

# El Santuariano



200 AÑOS!

# ALUMINIO UMCO

MEDELLIN

\*\*\*

## OLLAS A PRESION EN TRES ESTILOS 4, 6 Y 8 LITROS

\*\*\*

ARTICULOS DE ALUMINIO EN GENERAL

“UMCO CALIDAD PURA POR ESO DURA”

### NUESTRA PORTADA:

Recoge nuestra portada "a todo color" la estampa policromada de la gentil Señorita BEATRIZ HELENA RAMIREZ ZULUAGA, Reina de las Fiestas Bicentenarias, a quien agradecemos su civismo, y la aguerrida figura simbólica del León de Ayacucho.

Es el emblema de nuestra raza.

A este pueblo, en recuerdo de las formidables Fiestas Bicentenarias, dedicamos esta portada como homenaje especial.

## AGRADECIMIENTO

LA JUNTA PRO-BICENTENARIO, AGRADECE POSITIVAMENTE A TODOS LOS SANTUARIANOS, QUE SE HICIERON PRESENTES EN DICHA FIESTA, ASI COMO TAMBIEN A LOS QUE CONTRIBUYERON A LOS GASTOS Y EN ESPECIALIDAD A LAS COLONIAS DE MEDELLIN Y CALI.

# El Santuariano

FUNDADORES:  
EUSEBIO M. GOMEZ R.  
Y FILEMON DE J. GOMEZ

DIRECTORES:  
L. A. RAMIREZ GOMEZ-M. D.  
DR. GILBERTO SALAZAR R.  
DIRECCION ESPECIAL: PADRE RAMIRO PINEDA

NUMEROS 324 y 325

EL SANTUARIANO, MARZO DE 1967

## EDITORIAL

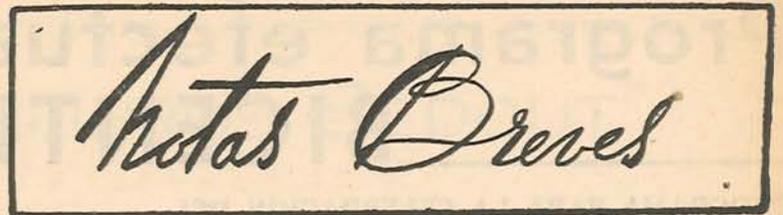
### BICENTENARIO

Ha pasado una gran fiesta. Posiblemente pasarán algunos años para que podamos volver a ver algo semejante. Concebida y dirigida por la Junta Central, admirada por extraños y gustada por los verdaderos santuarianos, estas fiestas bicentenarias han sido una magnífica experiencia que ha llenado el ambiente de regocijo y de aplauso. De regocijo, porque no hubo un hijo de El Santuario que no vibrara al compás de las fiestas bicentenarias y sintiera allá, muy adentro, bullir el amor para con nuestra Patria Chica. De aplauso por cuanto al haber estado todo a la altura de una fiesta de su clase, el haberse palpado la organización de cada uno de los eventos nos sentimos orgullosos de nuestro gentilicio y también muy adentro, hemos aplaudido muy efusivamente el desenvolvimiento de cada uno de los actos del nutrido y selecto programa elaborado con derroche de competencia por la Junta Central. Cuando todo se planea, cuando en los motores de todo acontecimiento hay fuerza, optimismo, organización y civismo, cuando el pueblo responde las cosas no pueden sino coger el amplia y atractivo camino del más rotundo éxito. No otra cosa aconteció en las Fiestas Bicentenarias. Una Junta que marchó a la cabeza y un pueblo que respondió con entusiasmo. Una Junta que quemó mucho tiempo y energía en la organización pormenorizada de las fiestas y un público que hizo suyo este empuje y este ánimo con el sentido más grande de civismo, como si en ello estuviera el porvenir de su raza.

Definitivamente estamos a la cabeza de muchos municipios. Definitivamente la Providencia divina adornó su Santuario con indecibles dones. Definitivamente la naturaleza fue pródiga con nuestras gentes abriéndoles las entrañas de grandeza y sublimidad. Por algo se nos señala con el dedo. Por algo se suele decir que El Santuario es sinónimo de Civismo. Por algo los emblemas de nuestra tierra bien podrían ser un León y una Mujer. Valerosos, atrevidos, aguerridos, imponentes como el Rey de la selva. Inteligentes, artistas, políticos, amables, piadosos, como el corazón de la Mujer.

#### DON RAMON EUSEBIO GOMEZ

Como el sentir de toda revista se expresa a través de su editorial, queremos hacer pública manifestación de admiración y agradecimiento al muy ilustre coterráneo don Ramón Eusebio Gómez, quien por su constante y prolongado servicio en la dirección de El Santuariano, amén de su espíritu cívico, se ha hecho acreedor al cariño y reconocimiento de todos los santuarianos. Don Ramón ha trabajado demasiado en estas columnas, como arquitecto de la palabra, como orientador y modelador de acrisolado civismo. Parte de su vida ha estado confundida con moldes, títulos, letras, clisés para que los santuarianos tuviéramos un alimento espiritual y cívico. Recordemos



## NOTAS BREVES

### El Santuario, ciudad limpia!

El Santuario sí puede ser una ciudad muy limpia. Por qué no? Lo vimos, lo palpamos en las fiestas bicentenarias cuando multitud de visitantes evocaron tiempos pasados al ver nuestra plaza, nuestras calles, nuestras casas, limpias. Qué bella es nuestra Ciudad limpia. Desgraciadamente los enemigos del orden, los que no saben construir pero sí destruir, no arreglar pero sí dañar, madrugaron, pasadas las fiestas, en sus corceles (más veloces que los de la limpieza) y llenaron de papeles y mil suciedades los paseaderos de nuestra ciudad.

Que el ejemplo de esos días nos sirvan para demostrarnos cómo no es tan utópico el orden y la limpieza; y que todo esto debe mantenerse no sólo un día sino siempre. Por eso a botar toda basura! a no arrojar ninguna al suelo!

### Nuestra Plaza: Un taller de mecánica?

Que haya un papel en el suelo, es feo y lamentable: pero que se vea, como se está viendo un automotor con su trompa abierta, como burlándose de cuantos por ahí cerca pasan, con las partes de su motor sobre las mismas aceras tendiendo su sábano de tizne

y grasa, es un espectáculo imperdonable. Que lo hagan quienes tal vez han recibido escasa educación, es comprensible; pero que lo hagan en las mismas barbas de la Alcaldía es intolerable. Lanzamos este abuso como una "simple" inquietud para los santuarianos.

### Nuestras Palabras: un espejo

Uno de los medios para demostrar la cultura y civilización de un pueblo es su vocabulario. Los buenos modales siempre van acompañados de palabras dignas, de vocablos correctos. El vocabulario procaz, bajo, nauseabundo es cosecha de baja posición, de clase ínfima. Natural consecuencia de quienes están contaminados del virus de lo soez, de lo insolente. "Por sus frutos los conoceréis". Da grima oír en ciertos círculos ya ciertas personas expresarse, dizque con hombría, de la forma más baja que se pueda imaginar. Cómo contraen sus labios como boca de víbora, cómo hieren los oídos de quienes se ven en la penosa circunstancia de aguantarles lo que más bien parece expresiones de condenado que palabras de seres sociales. Demostremos la altura en que vivimos no bajando a esos fangos "del mal hablar".

que él surgió en el mismo nacimiento de este periódico, como colaborador del Maestro Eusebio, continuó siéndolo mientras lo regentó el Maestro Filemón y desaparecido éste, se puso al frente con todo su entusiasmo y vigor. Don Ramón Eusebio es un ejemplo palpable de cuánto puede hacer quien mucho ama una cosa. Desde esta tribuna ha librado las más trascendentales batallas por el engrandecimiento de nuestro pueblo. Esa ardua lucha más de una vez ha conspirado contra su salud. Ese esfuerzo por mantener a la altura esta revista ha minado su consistencia física. Qué bien luciría sobre su pecho una medalla de oro purísimo, como reconocimiento a su eficiente y sacrificada labor.

Padre Ramiro Pineda

# Programa efectuado en las Fiestas BICENTENARIAS

## PROGRAMA PARA LA CELEBRACION DEL JUEVES CINCO DE ENERO

- 5:00 p. m. Pregón de la Feria - Cabalgata.  
6:00 p. m. Inauguración de la Feria - Exposición.

## VIERNES SEIS DE ENERO

- 2:00 p. m. Apertura de Ranchos y Casetas. Homenaje de la Municipalidad al Héroe de Ayacucho, General José María Córdoba - Ofrenda floral - Retreta - Reinauguración del "Museo Córdoba".
- 3:00 p. m. Concentración de las Colonias de santuarios en la ciudad de Rionegro, e iniciación del Desfile hacia El Santuario.
- 5:00 p. m. Entrada de "LA CARAVANA DEL RETORNO". Discurso de saludo a cargo de Monseñor Octavio Giraldo. - Presentación de las distintas Colonias.
- 7:00 p. m. Recepción oficial a los integrantes de las Colonias. Ofrece el Cuadro de Honor de la Sociedad de Mejoras Públicas.
- 7:00 p. m. Concursos de canto y presentación de Conjuntos Musicales en Ranchos y Casetas - Premios especiales.
- 8:00 p. m. Comida típica para los integrantes de Colonias santuarianas en otras ciudades, ofrecida por las damas del Cuadro de Honor de la S. M. P.

## SABADO SIETE DE ENERO

- 9:00 a. m. Desfile de Sacerdotes y Religiosas santuarios hacia el Templo Parroquial - Solemne Concelebración presidida por el Excelentísimo Señor Obispo de la Diócesis de Sonsón y por el Señor Cura Párroco de la ciudad. - Acto seguido desayuno a los Venerables Sacerdotes.

- 11:00 a. m. Colocación de una Placa de Mármol en el lugar donde se levantó la primera capilla; el acto estará presidido por el Excelentísimo Sr. Obispo. - Colocación del óleo del Dr. Emilio Zuluaga en el Centro de Salud que lleva su nombre - Programa Especial.
- 12:00 m. Entrada de las delegaciones oficiales. Saludo a cargo del Sr. Presidente del Concejo Municipal, Dr. Gilberto Salazar Ramírez.
- 12:30 p. m. Homenaje al Fundador de El Santuario, Capitán Dn. Antonio Gómez de Castro - Ofrenda floral. Colocación de una Placa donada por la Colonia santuariana residente en Cali - Discurso.
- 1:00 p. m. Banquete en honor de las Autoridades y Delegaciones - Diversiones populares: Cucañas, carreras, juegos, etc. Programa especial.
- 4:00 p. m. Inauguración del Palacio Municipal - Sesión Solemne de la Sociedad de Mejoras Públicas y colocación de la Medalla del Civismo al Sr. don Alberto Pineda Gómez, Discurso a cargo del Senador Dr. Jesús María Arias A. - Copa de champaña ofrecida por la Sociedad de Mejoras Públicas.
- 7:00 p. m. Velada Lírico-Musical - Actuación especial del Coro Polifónico de la ciudad de Sonsón, dirigido por el R. P. Fabio Gómez Duque - Número especial a cargo de la Municipalidad de Marinilla ciudad Madre de El Santuario.
- 9:00 p. m. Baile en honor de las Princesas en el Colegio de San Luis.
- 12:00 p. m. Coronación de la Reina de las Fiestas.

## DOMINGO OCHO DE ENERO

- 9:00 a. m. Eventos Deportivos - Programa Especial.

# E★X★P★O★S★I★C★I★O★N

## PREMIACION

Hubo trofeos para los mejores expositores y premios por escala, para todos, absolutamente para todos los expositores obtenidos con la partida que auxilió el Municipio a la Junta Pro-Bicentenario.

Cada Sección obtuvo cuatro

premios.

## PAPA

- 1º Leonardo Pineda  
2º Juan de J. Duque  
3º José Jesús Alzate.  
4º Ignacio Zuluaga.

## HORTALIZAS

- 1º Leonardo Pineda  
2º Roberto Zuluaga  
3º Jesús Antonio Gómez  
4º José Ignacio Gómez.

## MAIZ:

- 1º Carlos Hoyos  
2º Jesús Ma. Aristizábal.  
3º Juan de Jesús Duque  
4º Roque Giraldo.

## SECCION FRUTAS:

- 1º Isidro Pineda Gómez  
2º Jesús María Duque  
3º Roberto Quintero  
4º Jesús E. Gómez Giraldo.

## CONSOLACION:

- Luis Guillermo Zuluaga (ni-

ño); todos los expositores de café, caña, plátano, etc.

## MANUALIDADES:

- 1º Ajuar de bebé (Club Amas de casa .  
2º Rosmira Gómez  
3º María del Socorro de Santa  
4º Pastora Gómez.

## OBRAS ARTESANALES:

- 1º Marta y Luz Fany Pineda  
2º Hermanas Salesianas  
3º Industrias de los Pobres  
4º Carmen Eva Salazar de V.

## ARTISTICA:

- 1º Oleo. - Francisco Gómez (con Laureano B. Gómez, su padre).

(Arte Moderno) Juan Ramírez (Gamín).

2º Claver Ramírez (Retratos) Juan B. Ramírez (Tarjetas).

3º Francisco Ramírez

4º Acuarela. - Marta Luz Ramírez (niña).

## FUERA DE CONCURSO

Monjas Concepcionistas de la Judea - con Manto de la Virgen.

Siervas del Hospital - con Ornamentos.

Acuarela de Carlos Alonso Gómez P. (niño).

# COLECCION "BOLSILIBROS BEDOUT"



LAS MAS FAMOSAS OBRAS DE LA LITERATURA COLOMBANA SE LAS OFRECE LA

## EDITORIAL BEDOUT

EN SU POPULAR Y ECONOMICA COLECCION "BOLSILIBROS"

Las presentes obras y las demás que forman la colección las puede conocer y obtener en los Almacenes Bedout de: Bogotá, Medellín, Cali, Manizales, Pereira, Armenia, Pasto y Bucaramanga y, en las principales librerías del país

Solicite informes y catálogos a: Editorial Bedout - Departamento de Propaganda - Apartado Aéreo 760 - Medellín.

## EXITOS SIN PRECEDENTES EN LAS FIESTAS BICENTENARIAS

El Municipio de El Santuario jamás había vivido un espectáculo tan brillante y extraordinario como el presenciado durante la celebración del Bicentenario de su fundación. Fueron tres días de una actividad intensa en los que alternaron los actos de carácter cívico, las solemnidades religiosas y las fiestas sociales con de la mayor armonía y animación y en los regocijos populares, todo ello dentro el más completo orden.

La Junta Organizadora de esta conmemoración se apuntó un éxito rotundo, gracias a la colaboración extraordinaria brindada por toda la ciudadanía santuariana que quiso en esa oportunidad dar una clara muestra de su cultura e hidalguía, de su hospitalidad y su civismo, y entregarse todo entera a la celebración de una efemérides que sólo una vez en la vida le toca conmemorar.

### La Caravana del Regreso.

Prácticamente las festividades se iniciaron el viernes seis de enero con la llegada de la Caravana del Regreso, integrada por las colonias de santuarianos residentes en Medellín, Cali, Armenia, Pereira, Cartago, Buenaventura, Bogotá, Ibagué, Cúcuta, Villavicencio, Bello, Envigado, Itagüí, Caldas, La Estrella, Rionegro, El Carmen, El Peñol, Marinilla y muchas otras ciudades y poblaciones de Colombia. La plaza de El Santuario estaba prácticamente repleta de personas que esperaban ansiosas la llegada de los paisanos, muchos de los cuales hacía ya varios años que no venían a su patria chica. Por los altavoces se oía continuamente el himno de El Santuario interpretado por un coro polifónico y grabado en cinta magnetofónica, y de tiempo se escuchaban los informes del lugar por donde venían los integrantes de la Caravana. A eso de las cinco de la tarde se oyó el estruendo de 30 motociclistas de Moto Club de Colombia que encabezaban el desfile; éste estaba presidido por una artística y elegante carroza que representaba el Escudo de El Santuario, en la que venían hermosas damas de la Colonia de Medellín; luego una fila interminable de automóviles y buses adornados con banderas y gallardetes, los

cuales hacían sonar sus sirenas para saludar a los habitantes de El Santuario. Después de haber recorrido por calles y plazas, la caravana se situó frente a los balcones de la Casa Cural donde estaba la tribuna de honor. Desde allí Monseñor Octavio Giraldo, muy digno Párroco de la ciudad, pronunció un brillante discurso de bienvenida que fue largamente aplaudido por los presentes y el cual se publica en otro lugar de esta misma edición.

Inmediatamente después, las mesas directivas de cada una de las colonias representadas, dieron su saludo fraternal al pueblo de El Santuario, y muchos de ellos que habían traído sus conjuntos musicales, hicieron presentaciones artísticas que merecieron la admiración de los miles de personas asistentes.

Seguidamente, los integrantes de la Caravana del Regreso fueron obsequiados con una Comida ofrecida por las Damas del Cuadro de Honor de la Sociedad de Mejoras Públicas, la que fue servida en los salones del Colegio de San Luis Gonzaga.

Después de la comida se inició un elegante baile amenizado por la orquesta "Ritmos del Caribe", de la ciudad de Medellín.

Entre tanto, conjuntos musicales amenizaban reuniones sociales en los Clubes, la caseta y algunos bares elegantes donde concurrieron numerosas personas.

### Misa Concelebrada.

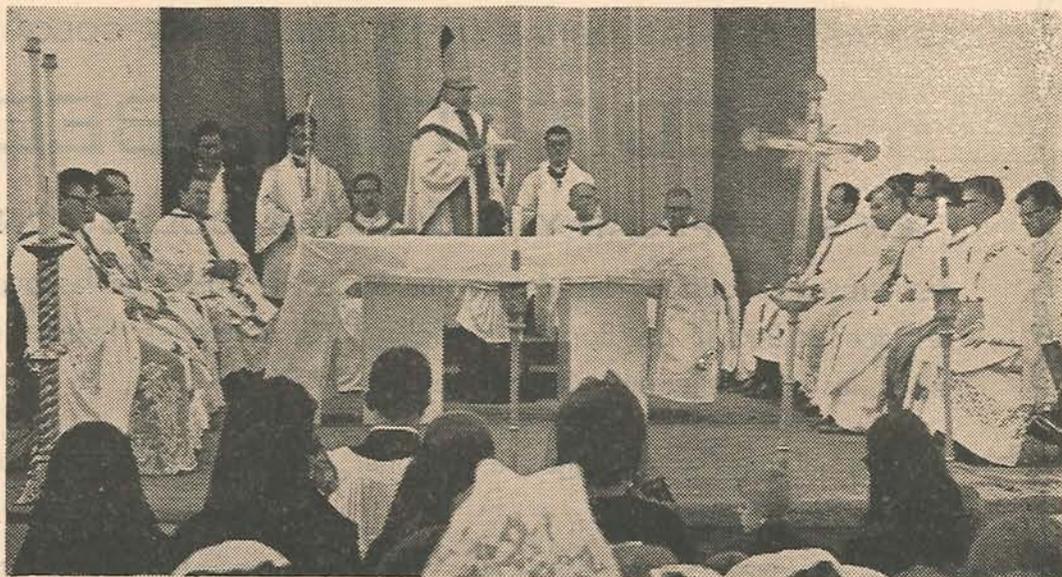
Desde tempranas horas del sábado 7 de Enero llegó a la ciudad el Excelentísimo Señor Alfredo Rubio Díaz, Obispo de la Diócesis, especialmente invitado para presidir la Santa Misa Concelebrada que habría de ofrecerse en este día y en la cual tomaron parte 30 sacerdotes nacidos en El Santuario y que actualmente ejercen su Ministerio en distintas parroquia de Colombia.

Antes de la Misa se efectuó un extraordinario desfile encabezado por 200 niños de Primera Comunión, uno por cada año que cumplía el Municipio; le seguían 150 religiosas entre Salesianas, Siervas del Santísimo, Mercedarias, y de muchas otras comunidades religiosas que habían venido con el fin de participar en este imponente acto; tales religiosas eran todas oriundas de El Santuario.

En el atrio del templo se levantaba un estrado en el cual se ofició esta emocionante ceremonia de la Misa Concelebrada: Treinta Patenas y 30 hostias se elevaron simultáneamente entre el cielo y la tierra para agradecer al Creador los beneficios concedidos a esta Parroquia durante sus doscientos años de existencia. Los ojos de los asistentes se empañaron con lágrimas de emoción en este acto severo e imponente y que fue el culminante de este Bicentenario.

### Llega el Señor Gobernador.

A las doce y media del día hizo su entrada a la ciudad el doctor Hércules Cianci Sánchez, Gobernador encargado, acompañado de su digna esposa y del señor Secretario de Agricultura. Dio la bienvenida al ilustre mandatario y sus acompañantes el señor Presidente del Concejo Municipal, doctor Gilberto Salazar Ramírez; también el señor Alcal-



de Municipal, don Evencio Vásquez presentó un saludo oficial al señor Gobernador encargado. Después de los saludos de rigor, el Gobernador y su Comitiva, así como los familiares del doctor Baudilio Zuluaga, pasaron al Centro de Salud del Municipio, que lleva su nombre, para colocar allí un óleo del ilustre santuariano que dedicó toda su vida a servir a la ciudadanía de este pueblo. Inmediatamente después fue ofrecido un elegante Banquete al que concurrieron el señor Gobernador y su Comitiva, el Señor Obispo de la Diócesis, los integrantes de las distintas colonias y otros numerosos invitados.

#### Medalla del Civismo.

A las cuatro de la tarde se celebró una sesión Solemne de la Sociedad de Mejoras Públicas para condecorar con la Medalla del Civismo al meritorio ciudadano e insigne Patricio don Alberto Pineda Gómez, tronco de una respetabilísima y levítica familia de nuestro pueblo que ha dado a la Iglesia dos Sacerdotes y tres religiosas, y a la Patria ciudadanos honrados y trabajadores. El discurso de rigor estuvo a cargo del doctor Jesús María Arias A., miembro muy distinguido de nuestra Sociedad de Mejoras Públicas.

#### Participación de los Municipios vecinos.

A las siete de la noche de este sábado, en el Teatro Municipal, se llevó a efecto un extraordinario acto cultural, artístico, musical y fraternal, organizado por delegaciones de los Municipios de Sonsón, El Peñol y Marinilla, quienes quisieron en esta forma felicitar al pueblo hermano de El Santuario por la conmemoración de su Bicentenario. También hubo allí una participación de las damas de El Santuario; y quienes tuvieron el agrado de presenciarlo pudieron apreciar el valor artístico del mismo. La ciudad de Sonsón se hizo presente con una bella zarzuela en dos actos que fue dirigida por el R. P. Fabio Gómez Duque e interpretada por un grupo de caballeros y niños pertenecientes a distinguidas familias de Sonsón. La ciudad de El Peñol presentó su magnífica Banda de Músicos integrada por 25 profesores y cuyas actuaciones dejaron plenamente satisfechos a los santuarianos; y la ciudad de Marinilla envió una significativa embajada por varios Honorables Concejales y por un extraordinario coro mixto infantil que interpretó maravillosamente bellas canciones colombianas.



AQUI SE CELEBRO HACE 200 AÑOS LA PRIMERA MISA

Sea esta la oportunidad para agradecer a estas ciudades hermanas el bello gesto de fraternidad tenido para con El Santuario en la celebración de sus doscientos años de existencia.

Después de la velada, baile de gala y bailes populares en distintos centros sociales de la localidad.

#### Eventos Deportivos.

Como espectáculo multitudinario se efectuaron dos importantes circuitos: Uno de Motos, organizado por Moto Club de Colombia, y otro de Bicicletas, organizado por la junta de Deportes de El Santuario, con participación del Club "Refuego" de don Ramón Hoyos Vallejo. Los triunfadores obtuvieron bellos trofeos consistentes en copas de plata donadas por la Junta Organizadora del Bicentenario.

Aparte de lo anterior, también se desarrollaron importantes eventos recreativos como Cucaña, carreras de encostados, piñatas y otros regocijos populares, así como un importante triangular basquetero en el que tomaron parte equipos de las ciudades de Guarne, El Carmen y El Santuario.

Durante los días de las festividades la ciudad estuvo enagalanada con banderas tricolores, ramos de flores, avisos luminosos y otros muchos motivos que le dieron un aspecto realmente encantador.

Parte muy importante de esta celebración fue la Gran Feria Exposición Artística, Agrícola, Manual y Floral que

fue visitada y admirada por miles de personas, y que dio una muestra de la capacidad de este laborioso pueblo de El Santuario. Sobre este importante evento cultural se habla más detalladamente en otra parte de esta misma edición.

Terminadas las festividades queda una satisfacción: El Santuario supo presentarse con dignidad y con altura; sus calles estaban perfectamente aseadas los frentes de las residencias daban gusto por su limpieza y embellecimiento; sus gentes supieron portarse como pueblo culto y civilizado. Por todo ello damos gracias a Dios.

El Santuario, febrero de 1967.

Jesús Antonio Villegas G.



Dr. Baudilio Zuluaga

Su óleo fué descubierto en el Centro de Salud de su mismo nombre.

# Honrosa y merecida distinción

En febrero de 1966, El Santuario contempló con emoción evocadora la exaltación del Padre Giraldo a la dignidad de Camarero Secreto de Su Santidad y la imposición de las vestiduras sagradas que lo distinguen como poseedor de tan elevada posición. Y decimos que el acto fue contemplado con emoción evocadora, porque en alas del recuerdo nos transportamos años atrás cuando en el mismo sitio y de manos de Monseñor Buena-ventura Jáuregui, el siempre recordado Padre Ignacio Botero, recibía la investidura de Prelado Doméstico de Su Santidad.

La exaltación del Reverendo Padre Octavio Giraldo tiene dos aspectos que merecen destacarse: En primer lugar,

ella constituye un reconocimiento oficial a las grandes cualidades humanas y sacerdotales que adornan a nuestro Párroco, que ha entendido el Sacerdocio como un servicio a Dios y a los hombres, por lo cual distribuye su tiempo entre la oración devota y edificante ante el Sagrario y la administración de los Santos Sacramentos, especialmente la confesión y la Sagrada Comunión; el resto de su tiempo lo dedica a atender a sus feligreses en el Despacho Parroquial, siempre activo y diligente, atento a todos los detalles y humanamente agradable, sin demostrar fatiga no obstante largas horas de ministerio pastoral.

En segundo lugar, su exaltación es un explícito recono-

cimiento a la Parroquia de El Santuario, semillero de vocaciones sacerdotales y religiosas, arcadia pacífica donde se respiran aires de tranquilidad y de bonanza; parroquia formada por hogares cristianos donde se rinde culto a Dios y se oficia con respeto el rito del trabajo, y se cumplen los deberes con Dios y con la Patria. Parroquia donde se vive la vida Comunitaria, se parte el pan con el hambriento, se restaña la herida del hermano y se cubre con amor las desnudeces del vecino.

EL SANTUARIANO lo felicita sinceramente por la merecida exaltación a **Camarero Secreto de Su Santidad**, le ofrece de nuevo las columnas de esta revista y formula votos fervientes porque su Mi-

nisterio Apostólico sea pródigo en ópimos frutos espirituales para bien de toda nuestra Católica Parroquia.



MONSEÑOR  
OCTAVIO GIRALDO

★★★



Distinguidas Colonias  
Santuarianas.  
Santuarianos:

Celebramos los doscientos años de existencia, de esta parcela de la patria ubicada en las alturas de la cordillera andina para estar más cerca del cielo. Formada por gentes que llevan en sus venas la pureza de una sangre sin mez-

cla, iluminadas las almas por la luz de la fé y broquelado el espíritu por las virtudes que enaltecen su raza enriquecida por familias honorables que hacen de su ambiente las delicias de la vida hogareña, de trabajo y oración.

De una raza noble y fuerte distinguida por la finura de sus modales delicados, caracterizada por la suavidad de

## BIENVENIDA CARABANA DEL RETORNO

Por Monseñor  
Octavio Giraldo

sus costumbres, ejemplar por su laboriosidad incansable para arrancar a la tierra esquiva y fría el pan sabroso para la mesa del hogar. De gente culta, amante de la educación que ha hecho de ella blason glorioso. De un pueblo selecto, de virtudes morales inquebrantables que hizo del hogar el ideal de su vida; donde el amor es tan fuerte y silencioso como la fuerza oculta de la naturaleza productiva; sanos y sencillos los placeres como el olor de las flores campesinas, claro el pensamiento como el cristal de las fontanas, mansas las penas como el arroyo de las serenas aguas; robusta la fe como el tronco de las esbeltas araucarias que se elevan hasta el cielo como índices de eternidad; donde el sueño es

dulce como la miel de las colmenas y alegre el despertar como el canto matutino de la oración familiar. Por esto se llama El Santuario; relicario de joyas espirituales.

Doscientos años de vida multiplicaron sus hijos y no se envejece, conserva fresca sus entrañas para aumentar su descendencia; llenó el estrecho valle de su ubicación y extendió por los pueblos y ciudades de la patria hasta los confines lejanos los retoños nuevos de generaciones buenas que señalan la estela luminosa de sus antepasados y se mezclan sin confundirse con las generaciones de la nación.

Por eso y mucho más, la honorable Junta del Bicentenario quiso que uno de los actos solemnes fuera el retorno a la casa solariega de los hijos ausentes; por esto a vuestra llegada, alegres se abren las puertas de las casas para recibirlos, y se iluminan las habitaciones con la luz de vuestras pupilas, las calles se engalanan con vuestra presencia y al contacto de vuestras plantas con la tierra madre se estremecen sus entrañas, y al sonido armonioso de vuestros pasos se entonan himnos de alegría; la plaza se convierte en ancha sala de la familia santuariana y se llena con el alegre murmullo de los saludos de bienvenida; las verdes colinas que amurallan el pueblo se empinan para contemplaros después de tan larga ausencia; el rincón amable e inolvidable donde se mecía la cuna de vuestra vida se reanima con emoción sagrada por los gratos recuerdos de vuestra infancia, ahora revividos. Las quebradas que mansamente serpentean el valle besando con amor sus orillas murmuran alegres un canto de amor a vuestra llegada.

Las campanas de la torre parroquial tienen más dulce su tañido y es porque en cada campanada sueltan un arpegio de notas musicales para recordaros cuando os llamaban a los actos sagrados del culto al Dios de vuestros padres que infundieron la fé en vuestras almas y que se perpetúa firme y gloriosa en vuestros hijos.

El templo parroquial abre sus anchos portalones para albergaros en común plegaria de agradecimiento a Dios por vuestro regreso y revivir en el relicario de vuestros corazones las dulces emociones que la religión imprimió en vuestras almas antes de vuestra partida.

Y hasta la ceniza de vuestros mayores que en el cementerio yacen esperando la resurrección, palpitan de amor y se estremecen de emoción al sentir vuestra presencia.

Las flores abren sus corolas y exhalan el perfume en sus cálices recogido, para llenar el ambiente con su aroma y recordaros los años juveniles vividos al calor del hogar paterno enriquecido por el perfume espiritual de las virtudes que se encarnaron en las generaciones pasadas y se comunican a las presentes aumentando el caudal glorioso que perpetúa el espíritu glorioso de la estirpe en constante florescencia de almas blancas des religiosas y seminarios, agregando a que forman hogares, pueblan comunidades hijos de la raza los hijos del espíritu para aumentar los méritos de una raza egregia y noble que ha sabido todas las actividades de la vida humana, ora combatiendo como leones en campos de batalla para defender con la sangre de sus venas la libertad, la religión y el hogar; ya ocupando las cátedras enseñando como maestros incomparables, formando generaciones llenas de sabiduría; otros, artistas consagrados del pincel creando sobre el lienzo cuadros de hermosura arrobadora; también escultores tallando en leño informe bellas y plácidas imágenes, convirtiendo la endeble arcilla en piso duro, estable y firme o en hermosas cariatides de adornos seculares.

Muchos, michísimos cultivando el agro en rectangulares eras, que cubiertas de verde follaje semejan esponjados cojines para descanso del trabajo cotidiano; y siendo pobres, suda la carne heroica dentro de fuerte armadura para producir la rosada zanahoria, el repollo y la papa, haciendo un comercio diario, admiración sin precedentes, para nutrir los mercados de muchas ciudades del país. Agricultor santuariano, abre el surco, siembra y ara, canta y siega, cuida tu peculio pero no olvides las glorias de tu raza.

Falange de innumerables sacerdotes, forma la flor y nata de esta familia santuariana; religiosos y religiosas como reguero de estrellas fulgurantes tachonan el cielo azulado de esta comarca privilegiada. Médicos esclarecidos por su sabiduría, consuelo del padecer humano; abogados que honran el foro con la elocuencia de su palabra para defender la justicia amenazada por la codicia. Es-

critores, famosos por el estilo nítido de sus obras; poetas que con la armoniosa cadencia de sus versos templan las fibras del alma y elevan el espíritu a la contemplación de la belleza increada.

Acosados por la estrecha extensión del territorio santuariano se han visto obligados a emigrar a otros lugares a buscar trabajo, legión de hijos nobles que partieron, no sin pesar, al dejar los lares cargados de recuerdos y establecidos en las distintas ciudades del país, con el trabajo honrado, con gran capacidad de organización, con esfuerzo constante y sin perder el espíritu emprendedor y creador de su raza han formado emporios de riquezas, han escalado alturas de sabiduría y todos mejorando su bienestar, han creado prosperidad. Y para no desligarse y vivir aislados han formado colonias de fraterna unión, aglutinados por el inolvidable amor a la tierra madre, por el deseo de conservar la fisonomía inconfundible de la raza, unidos cada vez más por estrechos vínculos de sangre y amistad. Y no obstante la distancia y la prosperidad.

Oh colonia santuariana, conserváis el amor a vuestra tierra y en hermosa caravana de retorno llegáis alegres y festivos para unirnos en un solo haz de corazones y celebrar alborozados los doscientos años de vida de este pueblo glorioso.

Entrad y descansad del largo y fatigoso viaje y en estos días de alegre convivencia disfrutad del amor, del cariño y la amistad de vuestros hermanos que os estrechan con apretado abrazo.



CONTESTA EL PADRE DAMIAN...

# SALUDO OFICIAL

Discurso del Dr. Gilberto Salazar R. al saludar al Sr  
Gobernador de Antioquia y su comitiva.

Señores

De los cuatro puntos cardinales del País han sido convocados los hijos de El Santuario para celebrar la efemérides bicentenario de su fundación, en una palabra para festejar el advenimiento a su Patria Chica, nombre que suscita siempre un sentimiento de ternura que no se armoniza bien con la procedencia etimológica del vocablo. "Matria" debería decirse, al sentir del Maestro Valencia, quien continúa: "porque desde que aparecemos ella nos acoge y sustenta en su tibio regazo; ella arrulla nuestros oídos con la dulcísima cantinela de sus glorias pasadas o acude a despertarnos con la voz imperiosa del deber vigilante; ella estimula nuestros esfuerzos diligentes; ella disculpa con amor el fracaso de nuestros empeños; ella nos corrige y conforta; ella nos absuelve y perdona; ella nos vacía el cofre de todos sus tesoros guardados; nos brinda con el oro de sus ríos; con la inagotable pedrería de sus filones, con la savia inexhausta de sus jugosos senos; ella tiene un asilo para nuestra vejez; ella, en su libro, un renglón en donde escribir nuestros nombres y cuando ya, rendidos de fatiga y los párpados cargados de sueño, doblamos la cabeza para no tornar a levantarla, ella nos convida con un lecho: el más mullido, el más seguro, el más tranquilo de todos los lechos, su seno mismo maternal y fecundo".

Y todos regresamos a la tierra nativa presos de los mismos sentimientos; imbuídos de los mismos deseos; inspirados por las mismas esperanzas; los de la ciudad y los del campo; los de la factoría y los de

la oficina; quienes dejan sus establecimientos de comercio y quienes, por un instante siquiera, dejan reposar su azada y su machete: todos queremos regresar a la casa solariega del abuelo que se murió de viejo desgranando las cuentas del rosario; toda ella llena de perfumes de virtud y aromas de hombría de bien, adornos muy más valiosos que los que nos dan el lujo y la comodidad modernos; cada uno quiere entrar de nuevo al viejo templo, revestido con la túnica azucenal de la primera comunión; oír la voz cascada del Párroco antiguo, tan llena de autoridad como la de un patriarca del viejo testamento; o estremecerse de nuevo cuando tocan a muerto las campanas como en el día en que transidos de dolor sembramos en la tierra nutricia el cuerpo del padre cariñoso; y no hay quien no quiera regresar al aula acogedora de la escuela en donde en burdo banco un maestro de maestros nos dió lecciones jamás igualadas ni por las de la Universidad o de la vida; o ir, por fin, al camposanto a decir quedo una plegaria; a musitar callados un diálogo espiritual con los que allí yacen: carne de nuestra carne y huesos de nuestros huesos; o a hollar con pie descalzo o de rodillas esa tierra que cada día bebe de los cuerpos y los corazones de nuestros seres queridos: Altivez, nobleza y gallardía!!! Y también todos queremos en este día entonar un canto a nuestra raza: legión de centauros, ejército de luchadores; que de cotizas, ruana y escapulario —arreo de machos y distinguo de varones— ha cambiado la furia de los bosques altaneros por el himno acompasado de los sur-

cos; ha sembrado la esperanza por todos los caminos de la patria, en la recua bulliciosa del arriero; se ha subido hasta Dios por la escala ondulante de una plegaria; y con tesón de hombre y decisión de héroe ha hecho de su tierra avara y dura el asiento del triunfo y el nidal propio de la gloria!!!

La venerable antigüedad relata cómo un día los habitantes de Megara preguntaron al crédulo délfico: "Qué harían para asegurar la ventura de la ciudad: prometiósela el dios si procuraban deliberar siempre con el mayor número, y ellos comprendieron que por estas palabras el dios había querido designar a los muertos, más numerosos que los vivos. Y, en consecuencia, en día como éste en que se conmemora la epifanía de la cara ciudad, para obtener la bendición de los manes tutelares, para que nuestro poderío retumbe en todos los ecos de la Patria; para que las virtudes de la raza se aprecien con equidad y con justicia, invoquemos a los muertos:

Inicia el desfile el capitán adelantado, don Antonio Gómez de Castro, Melan y Betancur: No oís sus espolines? No apreciáis su esbelta estampa envuelta en una Capa Castellana? No percibís sus voces que declaran fundar pueblo nuevo para la cruz y la corona?...

Y le siguen: Don Jerónimo López de Arbeláez y su hijo; don Luis de Arcila y su progenio; don Bartolomé Arias Bueno y descendientes; los vástagos de don Sebastián de Aristizábal y los del Capitán Juan de Alzate; quienes llevan sangre de Manuel Betan-



cur y Velasco y los herederos de don José Ignacio Botero Palacio, y del Capitán Luis de Cárdenas; y de don Juan Duque de Estrada; y de don Francisco Calle Galindo o de don José García Marín, o de don Francisco Manzueto Giraldo.

Robustece el desfile de los hidalgos la familia del mismísimo Capitán y fundador; y la de don Bernardo de Hoyos y Serrantes; pareados con quienes vienen de don Juan Jiménez Fajardo; o de don Juan Mejía de Tovar; o de don Vicente Pérez.

No podían dejar de contestar "presente", don Sebastián Pineda, don Juan Ramírez de Coy, don Juan de Rivera Prieto; don Manuel de Rojas y Calderón, don Pedro de Salazar, don Raimundo Urrea, don Juan de Villegas y Ceballos, don Domingo de León y Zuluaga, y cerrando el desfile toda una pléyade de mesnaderos, no por desconocidos, menos heroicos; ni por ignorados, menos dignos de la veneración y el aprecio.

Y si de la odisea colonizadora pasamos a la hazañería de la epopeya emancipadora, cuántos hijos de esta comarca brillan con luz propia, cual diamantes; en la corona de gloria que ciñe las sienes de la Patria!!!: General Francisco Giraldo Arias; Coronel An-

selmo Pineda; Capitán y doctor José Joaquín de Hoyos, Coronel Vicente Gómez Arbeláez, Bernardo Pérez, Teniente Coronel Modesto de Hoyos; Coronel Liberto Bernardo Posada; Capitanes Antonio y Fermín Gómez Hoyos; Teniente Juan Salazar, Comandante José Antonio Ramírez; y cien héroes anónimos más que escribieron con sangre su historia por darnos la libertad.

Y el retablo de los forjadores de nuestra civilidad no es menos abigarrado y fecundo. Para no citar sino algunos nombres al azar enumeramos: General Eusebio Ma. Gómez Duque; Monseñor Lubín Gómez H.; Isaías Aristizábal; José Ma. Zuluaga; Eusebio Ma. y Filemón de J. Gómez; Ramón y Esmaragdo Gómez; José Vicente Gómez, Heraclio Ramírez; Joaquín e Ignacio Giraldo; Baudilio Zuluaga; y cerrando, con broche de oro, viene un hombre que por si solo hace historia: Monseñor Ignacio Botero, segundo Vianney; ciudadano sin par; varón integral cuya voz aún oímos; cuya presencia todavía se palpa; cuyo ejemplo rige aún nuestros destinos!!! porque estos varones fueron generosos y austeros: somos un pueblo digno; porque patriotas y heroicos, somos libres; porque altivos, no somos esclavos; porque fueron virtuosos y creyentes: Somos un pueblo religioso y convencido que donde siempre que se crucen dos leños hay Redención!!! Para cantar sus glorias dejemos decir a Valencia: "Donde la excelsitud impera, el oropel se apaga; cuando el martirio esplende, es incienso la gratitud; ante el ara de la grandeza, solo el silencio es rito".

En nombre de la Municipalidad de El Santuario, cuyo Concejo Municipal me honro en presidir; y de todas sus autoridades y de sus gentes to-

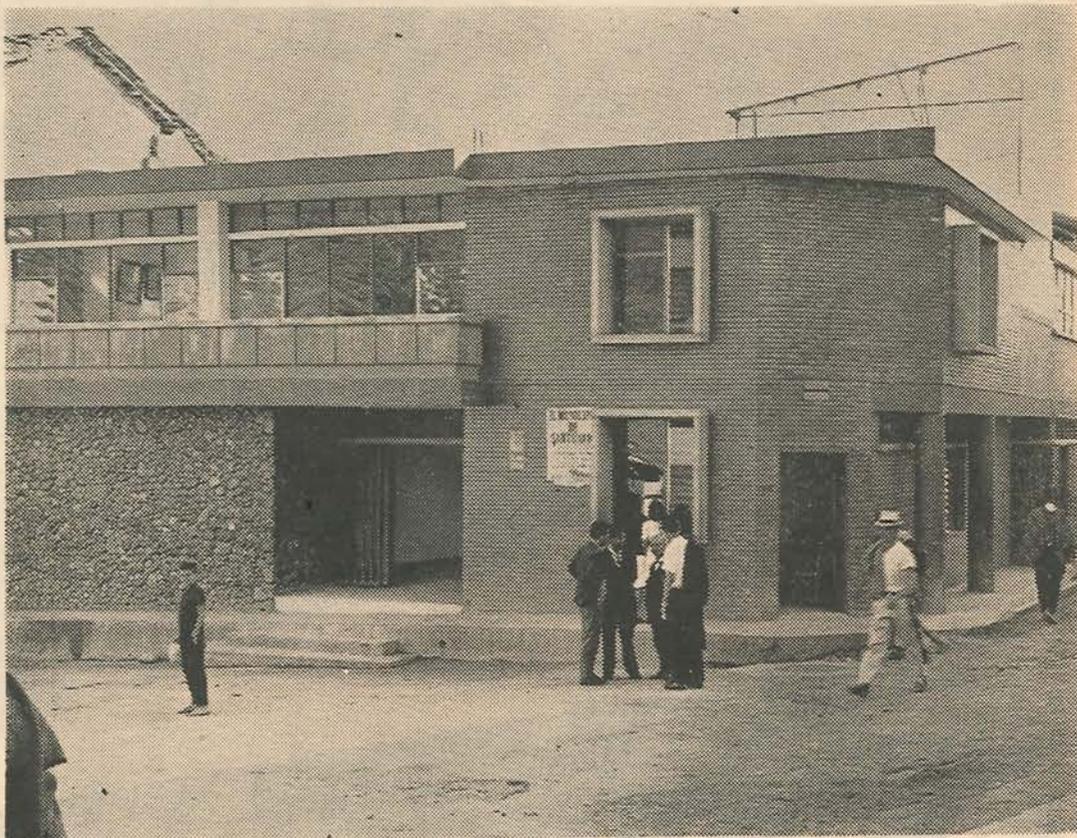
das, llanas y generosas como el paisaje de la tierra, os presento: Señor Gobernador del Departamento y Excmo Señor Obispo, un saludo fraternal y

caluroso. Los aleros familiares se dilatan para acogeros; todos los brazos robustos se tienden para estrecharos y en los pechos de todas estas gen-

tes, que no saben de traición y sí de heroismos, sólo anidan deseos de que la estada entre nosotros os sea grata y llena de felices memorias!!!



El Kiosco Remodelado, bajo la dirección artística del Dr. Mira y por la generosidad de la Colonia de Medellín.



EL NUEVO SANTUARIO



**Definitivamente Coltejer**

**DISCURSO SOBRE EL CIVISMO, al recibir la Medalla del Sr. Alberto Pineda G.**

Sr. Obispo de Sonsón,  
Sr. Gobernador de Antioquia,  
Dr. Jesús María Arias,  
Señoras, señores:

Mi pecho viene desde ha mucho tiempo, a semejanza de un volcán dormido; árbol viejo soy ya y siento dolor cada vez que de mí se desprende una rama; hoja seca mi vivir, arrastrada por el vendaval de mis tristezas infinitas, hasta las desiertas playas del dolor; mas hoy, el volcán se abre de nuevo y lenta y silenciosamente, va dejando correr lava por mis montañas, valles y colinas de mi querido Santuario; producto ésto de la gran emoción, indescriptible que en estos momentos siento.

La Medalla del Civismo que en mi pecho se acaba de colocar, la he aceptado con orgullo y con modestia, aun cuando ello parezca una paradoja; con orgullo porque quiero en grado sumo dar ejemplo de civismo, cuando ya y a pasos vertiginosos corro al sepulcro; porque quiero que se me imite en lo bueno y se practique el civismo; y con modestia porque yo declino este honor en la compañera de mis días, y en mi apostolado, mis doce hijos. En esta señora que me ha acompañado 44 años, recogiendo las espinas y perfumando con su humildad el sendero de mi vida borrascosa; en estos hijos, orgullo de mi hogar que supieron recoger en frascos hu-

# “EL CIVISMO ES PARTE DE MI VIDA”



mildes el perfume de violeta de su hogar, para esparcirlo ya en los Seminarios Carmelitano, ya en Normales Salesianas, ya en sus segundos hogares.

En estos momentos siento a mi lado, el espíritu de mi hija menor, Monjita Concepcionista, que desde su Monasterio en el Barrio de la Judea, eleva su oración al Ser Supremo, acto también de civismo, y el del otro Carmelita que en una Clínica me recuerda en sus oraciones Sacerdotales.

Señores: indigno soy de este gran honor que hoy me confiere la Sociedad de Mejoras Públicas, la que ha pesado y medido mi civismo, en el termómetro de la constancia, trabajo y puntualidad y en los libros de actas. Y por eso, si por eso, prometo y juro con infinito agradecimiento seguir cultivando el civismo, enseñándolo y practicándolo.

Queridos hijos y queridos nietos: os ordeno cultivar y practicar el civismo. Vosotros, hijos Carmelitas, ir por todas partes enseñando el civismo. Practicadlo, hijas Salesianas, en vuestros colegios. No olvidéis que este vuestro

viejo papá os lo ordena en esta tarde grandiosa cuando he sido distinguido con esta Medalla del Civismo.

Civismo es: Las obras buenas que se hacen; civismo es: el amor a la tierra donde se nace, al hogar, a los campos, ríos, a las torres de la iglesia, a las calles y avenidas, y sobre todo a nuestro mercado y al Campo Santo. Civismo es amar al prójimo. Civismo es buscar limpieza y aseo en la población.

Civismo, palabra grandiosa. Yo quisiera arrancar en estos momentos, de mi alma soñadora las notas de mi amor una por una, para cantarle al civismo, pero no soy poeta y mi lira cuelga ya de los estantes viejos, con sus cuerdas rotas.

No habría odios, ni venganzas, si todos los colombianos, practicáramos el civismo. Practiquémoslo para que la Transformación Nacional salga avante, con su empuje de grandeza. Aunque quiero a mi Pueblo más que al tuyo, a mi provincia más que a la tuya, por encima de todo adoro a mi querida Colombia, siempre grande, sublime y bella.

Profesionales, Gobernantes, encopetados millonarios, sin civismo, son un estorbo para el progreso. Sigamos el ejemplo de nuestro actual Gobernador, que siempre lleva por

delante el civismo, como lo está demostrando, y por eso su mandato, es ejemplo para los otros gobernantes del País.

Habrà quien admire el civismo, pero quién lo adore más que yo, no lo hay: porque el civismo es parte de mi vida, es mi aliento y yo sin él moriría de nostalgia.

Permitidme, señores, que dedique un memento a los muertos queridos que me enseñaron y conmigo practicaron el civismo: Eusebio María, Luis Norberto, José Vicente y Filemón de J. Gómez; Manuel Tiberio Salazar, Ignacio Giraldo, Arpidio Zulua-ga, Luis Amador Jiménez, Heraclio Ramírez y demás compañeros en el Liceo de León XIII.

Esta medalla la llaveré con honor y como un ejemplo de mandato a mis hijos, para que practiquen el civismo. Id, pues, por todas partes, hijos míos, practicando el bien, y por ende el civismo. No neguéis jamás, la tierra que os vió nacer, ni la de vuestros mayores. Defendedla a capa y espada. Arriba los corazones y al par que del trabajo, el dulce canto, suban también las puras oraciones, cantándole al civismo.

**Los santuarios podemos hacer más!**

Perdonadme, señores, si os ha cansado y fatigado mi palabra.

Y repito los agradecimientos a la S. de M. P. y al Dr. Arias, modelo de Civismo y amante de su terruño cual ninguno.

El Santuario enero 7 de 1967



FABIO PINEDA SALAZAR  
Exliquidador de Impuestos Nacionales  
DECLARACIONES DE RENTA - RECLAMOS  
Edificio Nuevo Mundo No. 601, Calle 48  
No. 47-84, Teléfono: 41-41-76

# LA MUJER SANTUARIANA:

## SU VIRTUD Y SU HERMOSURA

Discurso del Dr. Carlos Zuluaga, en la Coronación de La Reina

MAJESTAD:

Hace doscientos años que amanecieron estos campos cubiertos de amapolas, el cielo se vistió su traje de azul marino; las aguas cantarinas de LA BODEGA y LA MARI-NILLA, abrazaban cariñosamente al poblado y cuando llegó el crepúsculo ensayaban las estrellas su diálogo lejano. La humilde espadaña era un cetro y la rica pedrería de los luceros se engarzaba milagrosamente para formar una corona; ese cetro y esa corona estaban reservados, el primero para que lo portaran vuestras manos de nieve y la corona para que adornara vuestra frente límpida y pura como los hrios. Dos insignias que fueron pulidas por el milagro del tiempo para que al través de los siglos vinieran a engalanar a nuestra REINA.

MAJESTAD:

Además de vuestros atributos de MUJER que los posees en grado superlativo, la Fortuna mimada por los dioses vino a animar tu gracia desde la cuna, haciendo correr por vuestras venas la nobleza de la sangre de tus antepasados, cuyo ancestro nace con profundas raíces en los mismos acantilados del Cantábrico.

Sobre el lomo de los años, viajaron tus abuelos por la inmensa llanada, haciendo escalas en las grutas hacia la ciudad de Compostela. Asistieron al milagro del crepúsculo cuando las olas se deshacen en la playa. Los barcos veleros los llevaron por entre áridos islotes hasta los templos de Atenas donde florece el mármol como un campo de

azucenas y esa misma sangre viajó con las tres carabelas hasta llegar en un día lejano a presenciar en una espléndida mañana el amanecer de América. Esa misma sangre y esa misma nobleza, es la vuestra, MAJESTAD.

Hoy eres una Reina; antes fuiste y serás en el futuro el maravilloso ejemplar de la mujer santuariana. Al cantar ~~Germán y Arpidio Zuluaga~~; tus gracias esta noche, quiero cantarle a la mujer santuariana.

Cuando el Autor de la Creación, había concluido el último detalle en la configuración del Cosmos, descansó un día para crear al hombre; a éste lo hizo de la nada, infundiéndole después sueño profundo y se quedó extasiado mirando este portento de su obra.

Había hecho al que corriendo los siglos, tomaría la espada con empuñadura de oro, para reducir al gentil y al bárbaro; había fabricado el brazo

del que más tarde tendría que desafiar la furia de las tempestades en el mar, del que con sus músculos de acero tendría que descuajar los robles de la selva y hacer aparecer como por encanto, de entre la manigua, la espléndida ciudad. Lo había dotado de un cerebro milagroso capacitado para las más portentosas creaciones del espíritu. Allí estaba la testa coronada del gran Emperador en cuyos dominios no se pondría el sol. Allí estaba el Conquistador altanero y ambicioso que con la punta de su espada querría cortar de un tajo la tierra y someterla a su dominio. Allí el Profeta de lengua cabellera que más tarde sería depositario del secreto de las constelaciones para dirigir con su cayado el pueblo de Israel. Allí estaba el futuro habitante de la arcada conventual que le pondría límites a la desorbitada aspiración del hombre y reuniría los espíritus en gigantesco monolito levantado so-

bre la roca milenaria y dirigido por el invisible dombo hacia el infinito del mismo Dios.

Allí estaba el hombre, encarnación de bravura y fortaleza. Pero le faltaba la sonrisa a la selva, le faltaba el collar de espumas a la fiereza del mar, le faltaba el susurro de la fuente al caudaloso río y se preparó a crear a la MUJER.

Le dio entonces verdura de esmeralda a la alfombra de la tierra, destellos de rica pedrería al plumaje de las aves, cruzó el mundo de caminos de plata para sostener sus plantas y tomando un poco de la carne morena del hombre, le dió la blancura inconfundible del mármol, sobre su cabellera diluyó una gota de oro que remedara después el rubio trigo, en sus ojos puso un pedazo del azul del cielo y en su boca una gota de sangre reflejo del crepúsculo que muere sobre las últimas colinas. Y surgió como una Náyade besada por las olas al romperse en espuma contra el recio acantilado. Y fue "Mansa como el arroyo soñoliento - Suave como la lluvia distraída - Pura como la rosa florecida y Próxima y lejana como el viento".

Y fue MUJER porque tenía que ser MADRE. El susurro de la selva le enseñó el arrullo que tendría que dar sobre la cuna, la pureza de sus ojos le enseñó que tendría que confundir con sus pupilas las pupilas de su hijo, la sangre de sus labios le enseñó que tendría que dejarla en suave carmín en las mejillas



CON LA REINA BEATRIZ HELENA POSAN LA PRINCESA MARINA GOMEZ Y ENCANTADORAS DAMAS SANTUARIANAS

del pedazo de su carne, la nieve de sus manos le enseñó que tendría que remansar con ellas la tempestad de la frente turbulenta, el oro de sus cabellos le enseñó que tendría que secar con sus guedejas las lágrimas del hijo y sembrar cabe la fuente que riega la alquería, el rubio trigo, pan futuro del espíritu del que habría de defender el nombre de la que fue MUJER. Arbol de canela en la noche tibia, sed que viene de los antiguos desiertos, luz que brilló desde el principio de los siglos, piel sedosa que aromó el pañuelo de los amantes, madera perfumada que se escondió en los arcones familiares, lámpara que arde en el frío de la tarde, recuerdo que entibia las horas del hogar, canción de antiguas romanzas en las horas campesinas, risa que se asoma a las ventanas del viejo caserón, libro tierno y discreto que guarda nuestra historia de tiempos infantiles, sol claro y brillante en nuestra vida.

El capricho del hombre, cuando empezó a caminar por los oscuros socavones del paganismo, quiso de un tajo tronchar el tallo de la flor, acallar el murmullo de la fuente y apagar los luceros que adornaban la frente virginal de la MUJER.

A Italia, sobre todo, y más tarde a Constantinopla, la Capua del Oriente, eran llevadas de todos los ángulos de la tierra, millares de niñas y de jóvenes, destinadas a la oprobiosa esclavitud del vicio. Y allí la hija de la noble Albión de ojos azules y cabellos de oro, la habitante de la Campania de formas esculturales y despejada inteligencia, la atlética germana, la española, la sármata y la griega, vegetaban más que vivían bajo infame coyunda. Su lánguida mirada y su habitual aire de tristeza, eran reflejo fu-

gitivo de su alma, muda protesta contra la tiranía del desenfreno. Tal era la mujer en el paganismo, privada por el autor mismo de su existencia de los afectos más puros y más santos que se pueden abrigar aquí abajo: el amor de un padre y una madre. Era la huérfana, por un capricho del destino, flor trasplantada por mano inclemente a un eterno y triste invernadero, a quien se arrancaban con las caricias del hogar, la luz, la esperanza y la vida.

Con la primera floración del Cristianismo, que recibió vigorosa vitalidad en las Catacumbas romanas, se elevó a la mujer del bajo nivel a que la tenía relegada la barbarie y se le levantó un pedestal digno de su grandeza en reconocimiento a su eficiente valor para construir el hogar, base de toda sociedad.

Reintegrada la Mujer en el papel que le correspondía como compañera del hombre en marcha vertiginosa, reconquistó su puesto en la sociedad y las más de las veces ha sido el eje de la actividad humana. Fue ella en muchas ocasiones acertada para tomar en sus manos las riendas del Poder y nunca faltó en las Monarquías de la cultura occidental, al lado del hombre fuerte, la mujer que débil en su cuerpo, pero vigorosa en su espíritu, puso en función su gran capacidad intuitiva, su sensibilidad frente al dolor humano, su delicadeza de porcelana de Sevres que dio un tinte de poesía y de floración primaveral a la agreste parcela en que se mueve toda actividad.

El hombre en sus preocupaciones y en su diario batallar, necesita que sobre sus acciones se expanda permanentemente, la mirada cariñosa y serena de unos ojos de MUJER que sean paz en la tor-

menta, ánimo en el desfallecimiento, claridad en los días turbios y acicate continuo para proseguir por el camino de la lucha. A falta de ella, en el hogar no habría lumbre, el jardín estaría sin flores, los riachuelos serían mudos, las campiñas estériles, la vida no tendría objeto.

#### MAJESTAD:

Mi frase pobre y estéril, está animada por auras lejanas, que quiero lleguen a vuestros oídos, como una serenata de arpegios uteraterrenos, que sea el eco de la sangre que corre por vuestras venas, milagrosamente renovada al través de vuestra noble estirpe; sangre santuariana, que ha hecho de este pueblo paradigma de luchadores.

Te canto a vos, bella soberana y en vos a la MUJER de nuestra tierra, nartecio donde se guardan los más finos perfumes, joyero de brillante pedería, canéfora oriental que ostenta sobre su frente floración de primavera, vaso de alabastro que se quiebra al pie del Altar de las ilusiones.

Recibid esa corona que hoy hemos colocado en vuestra frente y ese cetro que hemos puesto en vuestras manos, como el juramento de vasallaje que a todos los santuarianos nos enorgullece. Posees todos los títulos para que seas nuestra REINA

Por vos, desde hace doscientos años, están estos campos cubiertos de amapolas, el cielo se viste de azul marino y LA BODEGA y LA MARINILLA, abrazan cariñosamente a nuestro SANTUARIO, que desde esta noche son vuestros dominios, donde ha de reinar vuestra GENTILEZA, Vuestra BELLEZA y Vuestra ESPIRITUALIDAD.

El Santuario, Enero de 1967.



DR. SIGIFREDO GOMEZ

Como Alcalde Honorario compartió, al lado de la Reina, el gobierno cívico, con agrado y aceptación por parte de de todos los Santuarianos.

## GRACIAS!

LA JUNTA DIRECTIVA DE LA COLONIA SANTUARIANA EN MEDELLIN, DA LOS MAS SINCEROS AGRADECIMIENTOS A LOS SANTUARIANOS RESIDENTES EN ESTA CIUDAD, QUE DANDO MUESTRAS DE CIVISMO CONTRIBUYERON CON SUS DONACIONES A LA CELEBRACION DEL BICENTENARIO DE LA PRIMERA MISA.

SIGIFREDO GOMEZ  
PRESIDENTE

De agricultor y arriero a Magistrado. En fecha reciente cumplió 25 años de vida profesional el doctor Luis Arcila Ramírez, oriundo del oriente antioqueño y actualmente magistrado del H. Tribunal Superior del Distrito Judicial de Medellín. De agricultor y arriero a magistrado, sería el lema que se acomodaría a este ilustre hijo del pueblo, quien tras luchas y trabajos sin cuento ha logrado formarse y conquistar a través de varios lustros de existencia las más variadas y elevadas posiciones en los diferentes campos de la actividad humana. "Lo que soy —dice el Dr. Arcila Ramírez— se lo debo en gran parte al optimismo que siempre me infundieron mis padres, el presbítero Ramón Arcila Ramírez, mi hermano mayor, quien fue un segundo padre, y a mi esposa".

Nació en una finca llamada Betania de propiedad de don Chepito Zuluaga donde su padre de nombre Jesús María era mayordomo, a unas dos leguas del municipio de El Santuario. Con la señorita Chiquinquirá Arcila, parienta suya, aprendió a leer y escribir en una escuela alternada de la vereda de Bodegas, con quien hizo el primer año de estudio. Otro en la escuela La Meseta del municipio de El Peñol, con don Arsenio Zuluaga, y con estos medianos conocimientos el futuro magistrado Luis Arcila Ramírez se preparaba en forma autodidacta para iniciar los estudios secundarios en el colegio San Luis Gonzaga de El Santuario, regentado a la sazón por el insigne instructor don José Vicente Gómez. En el colegio

METAMORFOSIS ALECCIONADORA

# LUIS ARCILA RAMIREZ



de San Luis Gonzaga, primero, y posteriormente, en el de los Hermanos de las Escuelas Cristianas y San Ignacio de Loyola donde terminó bachillerato, el doctor Arcila Ramírez demostró siempre un tesoro y denodado empeño por transformarse en un hombre útil para la sociedad y para la patria, todo a fuerza de voluntad. Párvulo aún, y cuando estudiaba en el colegio de San Luis Gonzaga de El Santuario tenía que viajar, a mañana y tarde, por caminos quebrados y solitarios desde la vereda Montañita distante unas dos leguas de El Santuario, en el coche de San Francisco o a peón, pero esto no amenguaba el ánimo ni las esperanzas del joven Luis Arcila Ramírez, puesto que él ya se había formado un ideal, llegar a ser un digno profesional cueste lo que cueste. En Montañita y Cocorná donde don Jesús María, su padre, tenía unas mejoras, el hoy magistrado del H. Tribunal Superior de Medellín doctor Luis Arcila Ramírez hubo de dedicarse a las

labores agrícolas, y posteriormente desempeñó el oficio de arriero entre Cocorná, Rionegro y El Peñol, y en otra ocasión fue expendedor de parva.

Vivir es transformarse, dijo un ático escritor. Y en el doctor Luis Arcila Ramírez se advierte obviamente una verdadera aleccionadora transformación. Qué profundo sentido cobran en estos momentos las palabras de Alexis Carrel cuando dijo: "La vida surge como geiser para los que taladran la roca de la inercia". Porque el doctor Luis Arcila Ramírez es y será siempre un ejemplo de tenacidad y de superación permanente ante las generaciones presentes. En La Canción del Caminante obra de exquisito contenido espiritual, la cual "es honor de la literatura de América", según autorizado concepto del Dr. Fernando Londoño Londoño, se lee estas sentidas palabras: "El mayor peligro, para toda naturaleza productiva, es una existencia sin obstáculos".

El doctor Luis Arcila Ra-

mírez tuvo siempre presente aquel adagio: Cada cual es el forjador de su destino (Faber est suae quisque fortunae), que le infundió su padre desde niño.

El doctor Carlos Zuluaga Gómez, eminente jurista antioqueño, dijo de él estas palabras: "Eres el Cincinato del oriente antioqueño. En vuestra niñez fueron muchos los surcos que se fecundaron con vuestro sudor. Muchas las alboradas que premiaron vuestras fatigas, porque ayer como hoy fue la pobreza nuestra hermana mayor bellamente ataviada con el ropaje de la honradez. Y esa hermana mayor, la Pobreza, seguirá siendo doctor ARCILA nuestra compañera inseparable hasta la tumba porque no podemos cambiar los millones guardados con tanto esmero en el joyero del espíritu por las pesetas acuñadas en las fundiciones de la sensualidad".

El doctor Luis Arcila Ramírez ha sido dos veces candidato para ocupar un asiento en la Corte Suprema de Justicia: la primera en 1958 con el doctor Angel Martín (q. e. p. d.), y la segunda en 1962 con el doctor Samuel Barrientos Restrepo, ambos profesores y tratadistas de Derecho Penal de elevados quilates, y una vez candidato para ocupar una silla en el Consejo de Estado en 1964 con el doctor José Luis Aramburo. Es uno de los fundadores de la Universidad Pontificia Bolivariana y el último de los graduados hace 25 años por Monseñor Manuel José Sierra, piedra angular de esa benemérita institución.

Gonzalo Gómez Osorio.

## JOYERIA Y RELOJERIA

JAIRO QUINTERO Z.

Alta calidad en joyas y relojes, atención y Crédito "A su alcance"

Pichincha entre Junín y Sucre No. 47-55 - Tel. 41-19-89  
MEDELLIN

## FARMACIA SANTA CRUZ

EL SANTUARIO

FERNANDO SALAZAR

El mejor despacho de fórmulas con drogas de primera calidad. Nuestro deseo es servirle.

# La educación en "El Santuario"

## CRUZADA ANTIOQUEÑA POR LA EDUCACION

La Cruzada Antioqueña por la educación, organizada por el propio Gobernador del Departamento, ha tenido en el Municipio de El Santuario un impulso poderoso por parte de las autoridades, de los Maestros y de los padres de familia.

En ambas Escuelas Urbanas se instalaron Comités que trabajaron activamente en la restauración de sus respectivos locales.

La Semana Pro-Escuela, planeada y ejecutada por el Comité Escolar de la Cruzada Antioqueña por la E. y en la que una vez más se puso de manifiesto el fervor y el entusiasmo del pueblo santuarioano por las obras educacionales y comunales, dio un producto total de \$ 16.000.00 que se invirtieron en la continuación del moderno edificio para la Escuela Urbana de Varones en el sector donde quedará el futuro urbanístico de la ciudad proyectado por Ingenieros y Arquitectos expertos en edificaciones escolares.

Felicitemos efusivamente al Profesorado de la Escuela de Varones, especialmente a su incansable Director, a los integrantes del Comité Escolar de la Cruzada por la Educación y a todas las Comisiones que actuaron durante la Semana Pro-Escuela, por el éxito logrado. Agradecemos a toda la ciudadanía su colaboración prestada e invitamos a todos los santuarioanos a conocer la obra realizada.

## COLEGIO DE SAN LUIS

Lucidísima resultó la segunda promoción de Bachilleres en nuestro querido Colegio. El Santuario puede estar orgulloso de un Liceo de esta naturaleza quien en dos años de labor y esfuerzos continuos, ha capacitado a un apreciable número de jóvenes para triunfar en la vida. El Colegio, sus abnegados Profesores merecen nuestra admiración y agradecimiento; los nuevos Bachilleres y sus padres, nuestras felicitaciones:

Carlos Julio Arcila. Arnoldo Giraldo. Rafael Giraldo. William Giraldo. Germán Gómez. Francisco William Gómez. Carlos Enrique Gómez. Gustavo Alonso Gómez. Fabio Arpidio Gómez. Alirio Jiménez. Darío Jiménez. Daniel Hoyos. Jairo Pineda. Eugenio Ramírez. José Maria Ramírez.

Francisco Orlando Zuluaga. Augusto Zuluaga. Jairo Jiménez.

El estado actual tanto del Profesorado, como del alumnado es sumamente alagüeño. Entre los primeros se cuentan siete Profesores escalafonados en secundaria y otros dos que están gestionando su escalafón. Las matrículas registraron un total de 319 alumnos, discriminados así: en sexto, 16; en quinto, 33; en cuarto, 23; en tercero, 61; en segundo, 78 y en primero bachillerato la considerable suma de 108.

El señor don Cristóbal López, desempeña la Secretaría y Tesorería: es un modelo de empleado por su competencia y delicadeza: activo, culto, trabajador; es el panacea del Liceo y a su dinamismo se debe, en parte, la terminación del local.

Es una lástima que el Municipio no le pueda auxiliar sino con \$ 6.000.00 anuales.

## NORMAL MARIA AUXILIADORA

Los progresos de la Normal de Señoritas son visibles. En su Ciclo elemental cuenta con 108 niñas (4º y 5º). De sus cuatro años de Ciclo Profesional Básico tiene duplicados los tres primeros. Del Ciclo Profesional Normalista solamente tiene el 5º con 54 señoritas.

Las reformas que se están llevando a efecto incluyen un tramo con dos plantas dividido en tres salones cada uno (todos con sus servicios muy higiénicos). En la primera planta funcionará el teatro, amplio y elegante; en la segunda, salones de clase, de ayudas educativas y salón de física y química.

## ESCUELA INDUSTRIAL

Por razones ajenas a nuestros deseos no pudimos adquirir los datos necesarios relacionados con nuestra Escuela Industrial. Sin embargo pudimos escuchar el beneplácito de todo mundo por la forma tan eficiente como está trabajando. Durante el año pasado le tocó dirigirla a nuestro amigo el señor Atanasio Agudelo. Ahora viene a reemplazarlo el señor José Alfonso Cifuentes, quien con los mismos Profesores del año anterior, seguirán prestando con eficiencia este servicio al Municipio y a la Patra. Al registrar su nombramiento le felicitamos muy cordialmente.

### ALMACEN EL BARATON

Delio Zuluaga e Hijos

Nuestra eficiencia está comprobada en muchos años de servicio, siempre a la vanguardia de los almacenes santuarioanos.

**Vendemos mucho porque vendemos barato  
Vendemos barato porque vendemos mucho.**

### ALMACEN MIL NOVEDADES

Javier Zuluaga Z.

PLAZA PRINCIPAL

Garantía en los artículos.

Garantía en los precios y esmerada atención.

Visítenos ya mismo

### ALMACEN EL BUEN PRECIO

Emilio y Jaime Zuluaga

Un almacén que descollaría en cualquier ciudad colombiana. Sitio excelente; presentación elegante; atención exagerada.

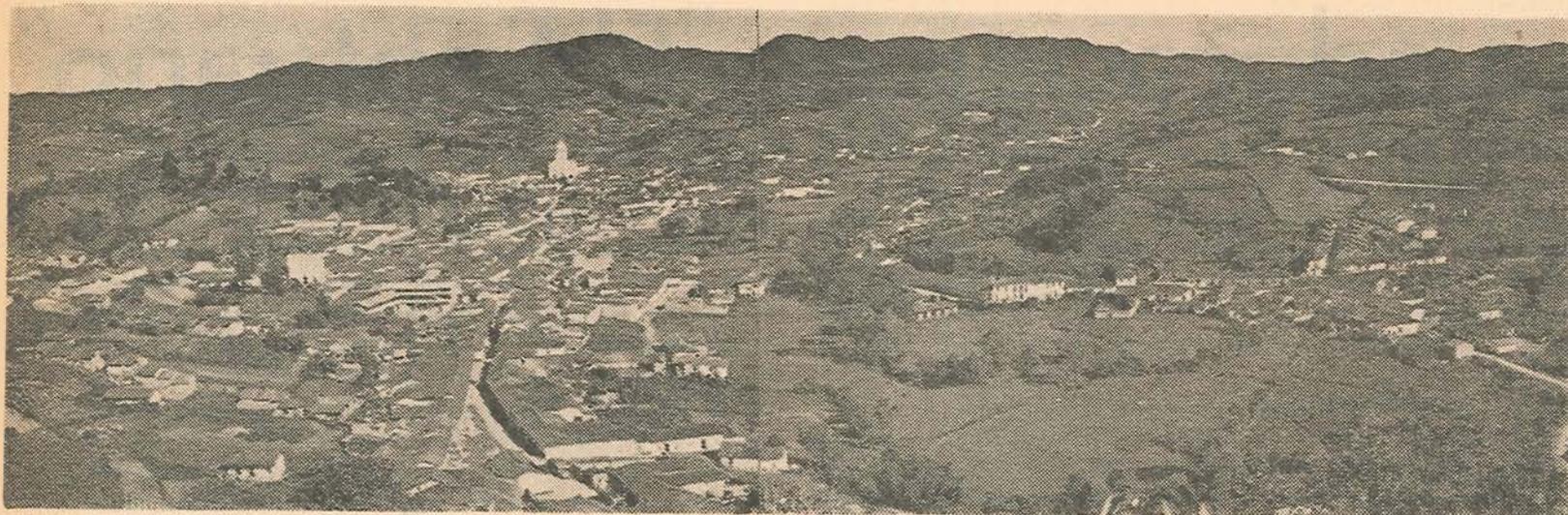
Todo esto para Ud.

### ALMACEN GUSTO Y MODA

VENTAS POR CLUB

Alfonso Salazar — El Santuario

Todo el mundo lo dice: "Las mejores compras se hacen en su almacén GUSTO Y MODA"



# El Turismo será fuente de riqueza para EL SANTUARIO

Por Pedro Luiz Gómez

El Santuario con su clima de ladera de los Andes (17 grados centígrados), sus pintorescas colinas y cascadas, sus bosquecillos de "sietecuecos" que se convierten en altares de lila en diciembre y mayo, sus fragantes "chagualos", sus carboneros sonrosados (especie de laurel silvestre), sus arrayanes relucientes, puede ser, restaurando su ecología y convirtiendo en bosques naturales sus contornos, que apacienten sus fuentes de agua, un lugar ideal para veraneo, una vez que se electrifique el campo, lo cual se podrá lograr cuando la represa de El Peñol, empiece a instalar por etapas sus setecientos mil kilovatios de energía hidroeléctrica, desde nuestro hermano y limítrofe municipio.

Complemento estupendo del cuadro anterior será la autopista Medellín - Bogotá, que nos colocará a menos de una hora de Medellín y a cuatro horas de la capital de la República. Medítese la trascendencia de todo ésto.

El Santuario, tiene un motivo invaluable y único de a-

tractivo histórico para el turismo: allá en 1829 cuando apenas era una aldea, estas montañas, arropadas con la niebla de octubre, apacentaron el último suspiro del más glorioso militar de Colombia: el héroe de la juventud: José Ma. Córdoba, trescientos santuarianos, armados de calabozos y machetes estuvieron a punto de derrotar al mercenario O Leary, y el heroico Córdoba epilogó al lado del jovencito Anselmo Pineda Gómez (después coronel y fundador de la Biblioteca Nacional), que salió por el tejado de su casa en la vereda de Bodegas, eludiendo la vigilancia de sus padres y junto con los bravos marinillos Francisco Giraldo, (su edecán), Pío V Gómez, y con Braulio Henao y "El Zarco" Ramón Escalante, dieron una jornada valerosa y temeraria al enfrentarse a 900 militares veteranos, bien armados, entre los que estaba el inundo dipsómano sajón Ruperto Hand, que al serle derribado su caballo por los certeros disparos del piquete a órdenes del valiente Braulio Henao, salió furioso y sable en mano, sin que valie-

ran las intervenciones del distinguido inglés O Murray y O' Conor (generales de O'Leary, pero opuestos al sacrificio de Córdoba).

Fué en El Santuario de esos días donde se oyó la frase más gallarda y digna de un héroe de la Independencia: Cuando O'Leary prevalido de la superioridad de sus fuerzas intimó rendición a Córdoba, éste contestó con altivez: "Córdoba no se rinde a un vil mercenario extranjero" y cuando los propios compañeros de Córdoba entre ellos su hermano Salvador le dijeron que era mejor se entregara pues era imposible vencer, él contestó sabiendo que moriría: "Si es imposible vencer, no es imposible morir" subrayando a su modo el dilema de todos los valientes: "VICTORIA o MUERTE".

Hago énfasis en la historia de Córdoba para que no olvidemos un hecho que de acentuarlo debidamente, signó nuestra geografía con un auténtico motivo de orgullo: haber defendido a Córdoba hasta la muerte y porque nunca

nos arrepentiremos lo suficiente de haber derrumbado la antigua casa de Córdoba de tapas y tejas (si no la misma sí similar a la que estaba cuando falleció en ella el héroe), para sustituirla por una estructura de cemento y ladrillo, sin que hubiera valido dirigirme antes de perpetrar el sacrilegio a la historia, que me hubiese dirigido a la Academia de Historia de Antioquia, pues los dos distinguidos delegados que envió, está entre ellos el padre Jaime Serna, dijeron que no valía la pena conservar una casa que no era la misma (cosa que yo sabía también de sobra que no era la misma, pero el sitio sí era el mismo y debió conservarse su apariencia igual, auténtica o reconstruída, no importa). Se perpetuó el insulto a la memoria de Córdoba y creo que en el futuro Colombia reivindicará la injusticia cometida con el héroe, derrumbando la construcción de marras, reconstruyendo el sitio con su casita estilo aldea y construyendo una maqueta del pueblo en esos días dentro de un jardín adecuado al caso y un bello Museo y Biblioteca Cór-

doba que ojalá ocupe toda la manzana y sirva de deleite a las personas cultas y reseñe dignamente el sitio donde cayó rendido el héroe. Tendremos así uno de los grandes atractivos turísticos allí.

Aparte de lo histórico tiene también El Santuario maravillosos incentivos para el turismo, cuando la floricultura se explote en todas sus posibilidades, su exuberante producción de azucenas, lirios (gladiolos), claveles, camelias, orquídeas (josefinas), se cultiven granadillos, fresas, chirimoyos, peras, manzanas, duraznos, moras, guayabas, granadas, y se sirvan en nuestros restaurantes, en centros

turísticos bien acondicionados y situados, habrá grandes incentivos para el turismo, y fuente de riqueza para nuestros habitantes. Todo esto bien complementado con alojamiento para viajeros y con buenos comedores o restaurantes, haría el deleite del paseante que nos visitara.

Podría pensarse en algo más: formar conjuntos musicales y de teatro que ofrecieran espectáculo y sana diversión. Desde las escuelas se pueden ir formando conjuntos de cuerda y otros instrumentos, estimularlos mediante premios y concursos.

Debe también fomentarse la artesanía y las artes manua-

les con tejidos, alfarería y cerámica típicas, objetos en metal, madera, piel, etc. que darían ingresos a nuestras gentes del campo y servirían para el turismo admirablemente.

Deben formarse de inmediato, en la Casa del Campesino, viveros de frutales, de flores y de plantas ornamentales y distribuirlo con instrucciones a los campesinos. No nos quedemos en proyectos: **ACTUEMOS YA.**

Es tiempo, pues, de que abramos bien los ojos y nos demos cuenta de las grandes posibilidades que nos circundan y que requieren actuemos de inmediato para aprovecharlas. Especialmente hay dos

hechos trascendentalísimos que harán huír la pobreza de nuestra región del oriente: La Represa de El Peñol que el año próximo empezará a entregar los primeros 250.000 kilovatios de los 700.000 que irá entregando por etapas y la autopista Medellín - Bogotá que estará lista en menos de tres años y nos coloca en posición envidiable en la República.

Cada uno de nosotros pongamos nuestra parte, individualmente y por acción comunal, empecemos ya mismo con entusiasmo y no nos detengamos hasta lograr éxito en nuestro propósito.

## NOMBRADO CANONIGO EL PADRE JESUS ANTONIO GOMEZ



**Padre Ramiro Pineda**

(Tomado de El Colombiano del 13 de febrero de 1967)

A nadie sorprendió que fuera nombrado Canónigo el reverendo padre Jesús Antonio Gómez. El cariño personal que por él he sentido, lo he tenido desde mi niñez, cuando le conocí ya nimbado de unción y cierto hálito espiritual. Pero quién, no solamente de los santuarianos, sino de quienes le conozcan, a ese cariño y admiración no le han agregado respeto y reconocimiento?

Con el fin de felicitarlo y conocer sus impresiones me llegué hasta su actual residencia en el Convento de las Madres Carmelitas de El Poblado, donde fui recibido con su habitual sonrisa, madura ya por los años y la virtud. No era la primera vez que lo hacía; pero nunca había comprendido el significado del Crucifijo grande que preside su escritorio, de los estantes abigarrados con libros de alta

espiritualidad, del ambiente tranquilo y majestuoso por la cercanía de Dios. Era, ni más ni menos, el despacho de nuestro querido padre Jesús Antonio!

A medio observarlo se le veía su deseo de permanecer oculto, sin publicidad. Se inquietó un poco cuando le dije que todo éso lo debía aceptar por nuestro pueblo, por nosotros los santuarianos que tanto le queríamos.

Ver "la hoja de servicios" del padre Jesús Antonio, es admirarse ante la vista de una cosecha espléndida. Al referirse a su nacimiento, tan sólo quiere hablar de su bautismo. "Fuí hecho cristiano —me dice— el 27 de marzo de 1895". Se emociona hablando de su vocación (la sintió desde temprana edad), de su sacerdocio recibido el 11 de marzo de 1922. Desde entonces su obsesión es el Sacerdocio y la Eucaristía. Bien sea en el primer año de ministerio en la parroquia de San Roque, o en los seis siguientes como Rec-

tor del Liceo Nacional de Mariposa, o en el trienio de Cooperador en El Santuario, o en los 4 de Capellán de las HH. de la Presentación de los Angeles en Medellín, o en los 21 años de director espiritual del Seminario de Medellín, o en su revista *Sé Apóstol* (de la que fue fundador) o en los 10 como Capellán de las Carmelitas de El Poblado, o en la ininterrumpida dirección espiritual de Sacerdotes o finalmente en la Cruzada Eucarística (de la cual es Asistente arquidiocesano), siempre, ha dejado una estela de dulzura y celo sacerdotal, capaces de transformar las almas para Cristo.

El Señor Arzobispo de Medellín ha querido exaltar sus méritos elevándolo al rango de Canónigo Teologal por decreto 31 de enero de 1967.

Y porque lo queremos, infinidad de amigos lo estamos acompañando espiritualmente y congratulándonos con él, y asistiremos a la ceremonia el próximo 27 a las 9 a. m.

# APUNTES FEMENINOS

DEDICO ESTOS BREVES  
COMENTARIOS—DE TODO  
UN POCO—A LA MUJER  
SANTUARIANA, CON TODO  
MI CARÍÑO.

Como se acercan los días santos en que evocamos la tragedia del Calvario, y ahora que el amor y la paz parece que se han ausentado de la tierra, dejando en su lugar la guerra y el odio, os invito a decir:

“Señor, escucha nuestros ruegos; por aquel sufrimiento tuyo, por aquel dolor que te causaron los hombres y que Tú soportaste por amor a la Humanidad, tiende ahora por sobre la Tierra una mirada de PAZ”.

Y ahora un consejo de amiga: No te dejes arrastrar, niña gentil, por la corriente de este mal entendido feminismo, que está acabando con la proverbial dignidad de la mujer.

## Algo de Historia.

En Rusia, antes la Navidad se santificaba con una visita a las cárceles y se llevaba regalos a los presos, a los cuales se les saludaba con estas palabras: “También para vosotros ha nacido Jesucristo”.

Un día algunos generales discutían en presencia de Napoleón: ¿A qué edad debe comenzar la educación de los hijos? Uno decía que a los diez, otro a los siete, y no faltaba quien aseguraba que a los 6. Napoleón, primero escuchó sonriendo lo que decían, después con gran serenidad, respondió: “la educación de los hijos debe comenzar veinte años antes de que nazcan... con la educación de la madre”.

## Humorismo.

Díme tío ¿por qué canta el gallo?

El gallo canta cada vez que dice una mentira.

.... ¿por qué canta a las 3 de la mañana cuando todos duermen?

Porque a esa hora es cuando se imprimen los periódicos.

Ahora, vamos a la cocina a preparar un delicioso plato

## Postre de chocolate:

Ingredientes:

Un litro de leche.

Una y media taza de azúcar.

Dos cucharadas de mantequilla.

Un cuarto chocolate amargo.

Cuatro cucharadas de maicena.

Una cucharadita de vainilla.

Merengue y rebanadas de bizcochuelo.

Se pone a hervir la leche con una astilla de canela; luego se le agrega el azúcar y la mantequilla; después la maicena disuelta en un cuarto de taza de agua fría; después el chocolate derretido y por último la vainilla.

Se prepara una fuente con rebanadas de bizcochuelo, rociados con vino y sobre éstos se vierte la coladilla.

Aparte se baten unas claras de huevo a la nieve y se forra por encima el postre poniéndole copetes del mismo merengue. Se lleva unos minutos al horno hasta que el merengue dore un poco.

Cordialmente,

Stella.

## DROGUERIA DE LOS LLANOS

BOGOTA - VILLAVICENCIO - LA DORADA (C.) - SANTA MARTA

ANTIGUA DROGUERIA NUEVA YORK

Atendida por sus propietarios, ex-farmacéuticos administradores de DROGUERIAS NUEVA YORK de Bogotá, por más de 15 años. Ofrece un correcto despacho de drogas frescas nacionales y extranjeras. Cuenta además con una sección de VETERINARIA y de artículos para regalos y de tocador.

Distribuidores de:  
Helena Rubinstein,  
Mac Donald, Max Factor,  
Dana, Revlon,  
Lantik y Shulton.

Representantes exclusivos  
de MOUSON



DIRECCION:

GOMEZ OLARTE HERMANOS & CIA. LTDA.

BOGOTA Carrera 15 N° 12-98, esquina. - Teléfonos Nros. 42-73-60 y 41-71-02

VILLAVICENCIO: Calle 19 N° 21-44 - Teléfono: 24-07 - SUCURSAL: Calle 19 N° 22-A-44/46.

Teléfono: 25-33 - Apartado aéreo: N° 2069.

Despacho en jornada continua de 7 a.m. a 10 p.m.,

inclusive los días feriados.

# NOTAS SOCIALES Y PERSONALES

Muy encarecidamente pedimos excusas por las informaciones incompletas de esta página social. Nuestro deseo sería registrar todos los acontecimientos, pero desgraciadamente ha transcurrido más de un año desde la última información. Muchas gracias.

## MATRIMONIO

El pasado 25 de Febrero contrajeron matrimonio en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen de San Javier el señor Alberto Yepes G. y la apreciada Señorita Olga Gómez Salazar. La ceremonia fue sumamente elegante tanto en lo religioso como en lo social. Bendijo la unión matrimonial el R. P. Hernán Parra y como damitas de honor asistieron las niñas Jenny Yepes Vásquez y Lourdes Duque P.

Doña Olga ha sido miembro prominente y activo de la Colonia Santuariana en Medellín, y es hija de nuestros amigos don Juan Alberto y doña Olga.



EL SANTUARIANO al registrar este prominente acontecimiento social felicita muy cordialmente a los nuevos esposos y les desea eterna felicidad.

## SOCIALES

### VIAJEROS:

Dr. Humberto Serna G.

Rumbo a los EE. UU. partió nuestro amigo y distinguido profesional doctor Humberto Serna Gómez, Director de Estudios Generales de la U. de A., quien viaja por cuenta de la misma Universidad para adelantar estudios sobre administración universitarias. Este ilustre santuariano se hizo al aprecio no sólo del estudiantado sino de sus Directivas, quienes le dieron la oportunidad de capacitarse en este difícil ramo. Al despedirlo con toda atención, hacemos votos porque el éxito corone sus esfuerzos.

—:::—

Nos alegramos de la feliz culminación del paseo que por países centroamericanos y México hizo el R. P. Luis Gómez, como merecido descanso a su agotador trabajo como Cura Párroco de Sonsón.

—o—

Luego de su paseo por la hermana república de Venezuela, nos visitó el R. P. Gilberto Pineda Z. Al presentarle nuestro atento saludo le seguimos deseando éxitos en sus labores apostólicas.

—o—

Por la misma nación venezolana, y en misión especial, anduvo el R. P. Ramiro Pineda; al presentarle nuestro saludo, nos alegramos por el feliz éxito de su misión carmelitana.

—o—

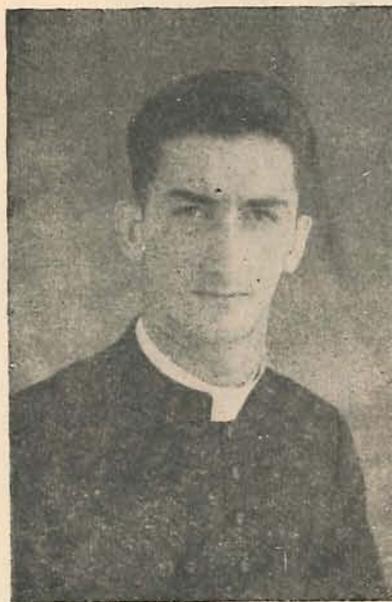
Con todo éxito culminó el viaje por España de nuestros apreciados amigos: Monseñor Antonio Gómez, Martín y Elisa Gómez. Dicho paseo tuvo por objeto asistir a la Ordenación de Dom Andrés María Gómez Gómez, hijo de don María y doña Elisa. Al verlos de nuevo entre noso-

tros nos alegramos al mismo tiempo que les enviamos nuestras felicitaciones muy sinceras.

—o—

R. P. Alonso Pineda: Regresó de la ciudad de Roma, hace unos meses, el R. P. Alonso Pineda, después de tres años de especialización completados con una gira por los principales países europeos. Al registrar su feliz regreso le auguramos muchos éxitos en sus labores.

—o—



R. P. Jorge Gómez P.: Procedente de la misma Ciudad Eterna, se encuentra nuevamente entre nosotros el distinguido levita, quien hiciera un Curso especial sobre Sociología. Siempre apreciado en todas partes ha sido nombrado para regir los destinos espirituales de la Parroquia de Argelia. Lo despedimos cordialmente.

—o—

A fijar su residencia en Cali, salieron los esposos don Alejandro Pineda y doña Rosario Serna de P. Los despedimos.

Para la ciudad de Bogotá, donde han fijado su residencia, partieron don Fabio Jiménez, su esposa doña Rosarito Arias de J. y su familia. El viaje fue motivado por quebrantos de salud de don Eléazar. Los despedimos cordialmente.

—)(—

## VICARIOS COOPERADORES

Por decreto reciente del Sr. Obispo de Sonsón, empezaron a prestar sus servicios espirituales los distinguidos Levitas Presbíteros Efraín Angel e Isidro Ceballos. Por ser grande su preparación en el orden espiritual y en el intelectual, la feligresía de El Santuario espera mucho de ellos. "EL SANTUARIANO" les presenta un atento saludo.

—)(—

También se encuentran entre nosotros, para el revalúo catastral, los señores Aníbal Jaramillo, Libardo López, Gabriel Ramírez y Rodrigo Mejía. Al presentarles nuestro atento saludo, toda la ciudadanía santuariana les desea una feliz permanencia entre nosotros.

—)(—

A sus vacaciones salió el señor Germán Roldán, Administrador de Correos, siendo reemplazado por el señor Aníbal Pérez. Para ambos nuestro saludo.

—)(—

—Sobre "EL NOMBRE COMERCIAL" versó la tesis de grado de nuestro apreciado amigo el señor Gustavo Zuluaiga Serna, para optar el título de Doctor en Derecho y Ciencias Políticas. Su vida Profesional hasta ahora ha sido muy lucida pues ha desempeñado con acierto los cargos de Juez Municipal en San Carlos, Yaurumal, Liborina y Santa Rosa. Los felicitamos muy cordialmente.

Francisco Orlando Jiménez G. María Consuelo Ramírez G.  
 María Jesús Gómez H. Pedro Claver Montoya  
 José Alfredo Quintero Gustavo Zuluaga .  
 Horacio Giraldo G. Juan Crisóstomo Ramírez G.  
 Ana María Giraldo María de la Luz Ramírez  
 Simón Ramírez María Jesús Quintero A.  
 Berta Lucía Botero Serna Purificación Salazar B.  
 María Josefa Quintero R. José Jesús Quintero R.  
 Jesús Antonio Zuluaga Evangelina Ocampo S.  
 Rosalba Orozco G. María Josefa Giraldo G.

## ILUSTRES VISITANTES

EN LAS FIESTAS BICENTENARIAS



## SOCIALES

En España recibió la un-  
 ción Sacerdotal, el 24 de oc-  
 tubre de 1966 el Monje San-  
 tuariano Dom Andrés María  
 Gómez, en el mundo Jaime  
 Gómez Gómez. Este ilustre  
 santuario teniendo ya avanza-  
 dos sus estudios eclesiásticos  
 en el Seminario Conciliar de  
 Medellín sintió su vocación  
 monástica e ingresó el 21 de  
 febrero de 1960. Emitió su  
 Profesión el 24 de junio de  
 1965.

—También recibieron su  
 Ordenación Sacerdotal los  
 ilustres santuarianos: el P.  
 Oscar Salazar, hijo de don Je-  
 sús Salazar y de doña Inés;  
 el Padre Néstor Pineda Ramí-  
 rez, hijo de don Sinfaroso Pi-  
 neda y Julia Ramírez y el P.  
 Augusto Salazar, hijo de don  
 Luis Salazar y doña Laura  
 Zuluaga. Para todos ellos

nuestra cordial felicitación.

También recibió en la ciu-  
 dad de Pereira la Sagrada Un-  
 ción Sacerdotal a fines del  
 año pasado nuestro apreciado  
 joven Alberto Zuluaga. Para  
 él y los suyos nuestras felici-  
 taciones.

### BACHILLERES

En otro lugar hemos dado  
 el nombre de los Bachilleres  
 del Colegio de San Luis; de-  
 jamos acá constancia de algu-  
 nos de Medellín:

Cesáreo Pineda Gómez, hi-  
 jo de don Manuel Pineda y  
 doña Amelia Gómez.

Amparo Pineda Gómez  
 hermana del anterior.

William Gómez Giraldo,  
 quien recibió su título en el  
 Colegio de San José .

Reciban nuestras felicita-  
 ciones por el éxito consegui-  
 do.

# FINADOS DESDE JULIO DE 1966 HASTA LA FECHA

Nicéfora Serna P.	Ana Rosa Arcila S.
Teodoro Pineda G.	Vicente Zuluaga G.
Julia Ester Gómez R.	Antonio Giraldo G.
Francisco A. Duque A.	María Isabel Giraldo G.
José Carlos Zuluaga B.	Ramón Zuluaga
Felisa Gómez G.	María Duque R.
Virgelina Zuluaga A.	Rosario Ramírez
María Jesús Salazar T.	Atanasio Ramírez H.
Luis Alfonso Alzate G.	María Teresa Gómez S.
José Joaquín Gómez	Jesús Antonio Ramírez S.
María Eloisa Aristizábal Z.	Pedro Claver Aristizábal G.
Nicéfora Ramírez G.	María del C. Pineda R.
José Echeverri J.	Laura Rosa Giraldo G.
Ramón Eduardo Gómez	Joaquín Castro C.
Guillermo Gallego M.	Jesús Aníbal Duque Q.
María Dolores Ramírez Z.	Carmen Rosa Gómez S.
Rafael Gómez	Vicente Serna G.
José Domingo Giraldo	Jesús María Giraldo A.
María Isabel Salazar	Luis Norberto Soto Q.
Manuel Quinchía G.	Malaquías Zuluaga S.
Rafael Salazar G.	Ramón Arturo Ramírez
María Antonia Hernández Q.	Clementina Salazar G.
Jesús María Ramírez	Claudio Ocampo D.
Francisco Ulpiano Zuluaga G.	Francisco Luis Gómez
Jairo de Jesús Botero G.	Juan Pablo Cardona G.
María Dolores Ramírez G.	Jesús María Serna O.
Miguel Angel Alzate S.	María Delia Duque Q.
León Gómez R.	Rubén Darío Vásquez C.
José Vicente Ramírez A.	Manuel Tiberio Duque S.
Esperanza García M.	

R. I. P.

### AGRADECIMIENTO

Lino Gómez, Luis Angel, Arcesio,  
 Pedro Luis Aristizábal, Señora y familia,  
 Oreste Zuluaga, Señora y familia,  
 Heriberto Ramírez, Señora y familia,  
 Arturo Gómez, Señora y familia  
 Hortensia Gómez vda. de Salazar y familia

dan los más sentidos agradecimientos a todas  
 aquellas personas y Entidades que se hicieron  
 partícipes, en una u otra forma, con motivo de  
 la muerte de la señora

**AMELIA JIMENEZ DE GOMEZ**

## LUCTUOSAS

### Padre Marquitos

Entre las irreparables pérdidas para la Iglesia y la sociedad en los últimos meses se cuenta la del P. Marcos Gómez Ramírez.

En la Clínica del Rosario se produjo su deceso el 7 de agosto pasado.

El respeto, cariño y veneración, hicieron de su entierro una multitudinaria demostración de dolor, como hacía muchos años no se registraba. Entre otros llevó la palabra el P. Damián Ramírez y con su palabra enterneció hasta las lágrimas a los circunstantes.

Nosotros que no volveremos a ver más en este mundo esa sonrisa, esa virtud, esa caridad, ese darse a los pobres, esa paciencia y mansedumbre con los penitentes, ese don de milagros, acatamos la voluntad divina, pero también lloramos en nuestro interior. El luto es de todos los santuarianos. R. I. P.



### Don Jesús Salazar.

El pasado 25 de septiembre recibimos con verdadero pesar la noticia de la muerte del ilustre santuariano don Jesús Salazar. Fue don Jesús uno de aquellos Patricios en quienes no se sabe qué es más grande, si su virtud, o su civismo, o su clara inteligencia, o su bondad, o su fiel cumplimiento del deber, o su pulcritud interna y externa.

## SECCION NECROLOGICA

Después de una larga y penosa enfermedad entregó su alma, ya purificada por la virtud y el sufrimiento, al Creador, dejando tras sí una suave estela de sencillez y buen ejemplo.

"EL SANTUARIANO" hace llegar a todos sus familiares un sentido pésame, acompañándolos a todos en esta sentida pérdida para nuestra sociedad.

### Sra. María Nicéfora Aristizábal de Arias.

Profunda consternación produjo en los centros sociales santuarianos, no sólo de El Santuario, sino de toda Colombia, la noticia del infausto deceso de nuestra apreciada señora María Nicéfora Aristi-

zabal de Arias. Como bien se sabe era madre del distinguido santuariano doctor Jesús María Arias, Senador de la República; abuela del Dr. Jaime Arias Ramírez, suegra del Dr. Bejarano, ambos Representantes, y madre de doña Clarita Arias de B. asidua colaboradora de nuestra Revista, y del Dr. Arturo Arias, que ejerce en Villavicencio.

Era doña María Nicéfora la "Esposa fiel y diligente", del Evangelio, "la mujer sabia que supo edificar su casa" de la Sabiduría. Su clara inteligencia y dulce corazón supieron hacer de ella la madre ideal, que supo formar sus hijos para Dios y la Patria.



R. P. Rodolfo Gómez, quien inesperadamente murió el 18 de Marzo. Como la Revista ya estaba en prensas, dejaremos su reseña para el próximo número.

En estas horas de dolor reciban sus hijos y familiares el testimonio de nuestra condolencia.

Con profundo dolor registramos la muerte de la señora Cándida Rosa Zuluaga. De un hogar profundamente cristiano y casada, en primeras nupcias con Santiago Ocampo y en segundas con Pedro Pablo Aristizábal, pasó por este mundo haciendo el bien. Para todos sus familiares nuestras condolencias.

En la ciudad de Envigado rindió su tributo a la muerte nuestro apreciado coterráneo Daniel Zuluaga Aristizábal, a fines del pasado año. Para todos sus familiares nuestro sentido pésame.

Todavía llena de juventud y después de una sorpresiva intervención quirúrgica en el Hospital de San Vicente, en agosto pasado, murió como un ángel con la sonrisa en sus labios la encantadora señorita Noemí Aristizábal Gómez. De un hogar privilegiado, supo la señorita Noemí en su corta vida captarse el aprecio de quienes le conocieron. Reciban sus adoloridos padres Francisco y Ritica con sus hijos, nuestras muestras de dolor. R. I. P.

En la ciudad de Medellín, el día 29 de noviembre murió santamente, como había vivido el distinguido santuariano don Isidro Pineda Ramírez. Fue esposo de la ya finada Teresa Salazar Villegas. Su vida se resumió en educar cristianamente a sus hijos y en servir a la sociedad.

EL SANTUARIANO hace llegar un sentido pésame a sus hijos: Madre Imelda, Hermana Angela, Hermana Gabriel, Carmen Emilia, Ana Rita, María Imelda y Manuel José, a sus nietos: R. P. Leonel Martínez y Hna. S. Juan Vianney, así como también a todos sus familiares.

## LUCTUOSAS

Con hondo pesar registramos en esas columnas de EL SANTUARIANO el deceso de nuestro amigo e infatigable colaborador de este periódico, señor Francisco Gómez Giraldo. Por los invaluable servicios prestados a estas páginas y a todo lo que tuviera sabor santuarioano, merece nuestro recuerdo y nuestro dolor. El Señor le haya dado el descanso eterno. Para su esposa doña María Acosta e hijas Gabriela y Dolores nuestro sentido pésame.

## TRASLADO DE RESTOS

El pasado 5 de marzo nos visitaron los esposos don Gustavo Hoyos y doña Margarita Botero. Su visita tuvo por objeto el traslado a la Cripta del Sufragio en Medellín de los restos mortales de don Lubín Hoyos (p.d.D.g.) fallecido el 3 de febrero de 1963. A la señora doña Dolores Botero vda. de Hoyos, a sus hijos Gustavo Aníbal, Jairo, Olivia, Adalberto y Gildardo, les expresamos nuevamente nuestros sentimientos fraternales de dolor.

—0—

Por la misma causa tuvimos el gusto de recibir la visita de doña Laura Gómez, de la señorita Rosalba y de don Horacio Botero, miembros igualmente de la Colonia en Medellín, el 12 de marzo. Los restos de don Francisco Botero (don Pacho Botero, como cariñosamente le decíamos), fallecido el 15 de mayo de 1956, descansarán en la Cripta de San Benito. Al presentarles nuestro saludo, hacemos llegar nuestras condolencias a toda su ilustre familia.

## ANIVERSARIOS

El 3 de marzo se cumplió el primer aniversario de la muerte de nuestro amigo José Matías Gómez Gómez. Por su eterno descanso se celebraron

# SECCION NECROLOGICA



DON LUBIN HOYOS

varios actos religiosos. Reiteramos nuestro pesar a su señora esposa Casilda Hoyos y a sus hijos Fanny, Fabiola, Julio César, María Helena y Pedro Claver, Emilio, Miguel, Vicente, Polo, José Miguel Pineda y señora, así como también a todos sus familiares.

En meses pasados se cumplió el primer aniversario de la muerte del esclarecido patricio don Julio Gómez, tronco de una distinguida familia de nuestra sociedad. Para asistir a ellos vinieron desde distintas ciudades de Colombia su digna esposa doña Carmen Rosa vda. de G., así como también sus hijos Baltasar Gómez (colaborador muy efectivo de nuestra Revista) y señora, don Pedro Tulio,

don Carlos Emilio, don Félix Antonio, don Marco Alejandro, don Horacio, don Manuel, don Jorge, don Arcesio, don Jorge Pineda y señora Emma de P., a todos los cuales presentamos nuestras sinceras manifestaciones de pesar en tan luctuosa fecha.

## ENFERMOS

En Bogotá se encuentra sumamente delicados de salud nuestros apreciados amigos y fervorosos santuarioanos doctor Vicente Alfonso Pineda y don Félix Zuluaga, desde hace muchos años residenciados en la Capital de la República.

—()—

En Medellín, y en vía de recuperación se encuentra también don Tomás Tobón. Reciba don Tomás y sus familiares nuestros votos por su pronta recuperación.

## LOS MENORES DE EDAD

Especial para  
"EL SANTUARIANO"

*En todos los lugares donde he trabajado he encontrado gravísimos problemas y todos relacionados con los menores de edad, hasta tal punto que vienen a ser casi intolerables dentro del seno de la sociedad, causando su especial mortificación a las autoridades, a los educadores y aún a sus mismos padres.*

*Cuando esta situación de infracción por parte de los menores se torna difícil dentro de la población, vienen las reclamaciones por parte de gente incomprensible, descargando todo el peso de sus acusaciones sobre las autoridades y muy especialmente contra la Policía Nacional, que presta sus abnegados servicios de seguridad, tranquilidad y salubridad. Más o menos suelen decir: La policía no vigila a los menores, les deja vagar libremente, les permite entrar a los establecimientos de cantina, etc. Esto es cuando no dicen que la Policía permite que los menores cometan delitos contemplados en la Ley.*

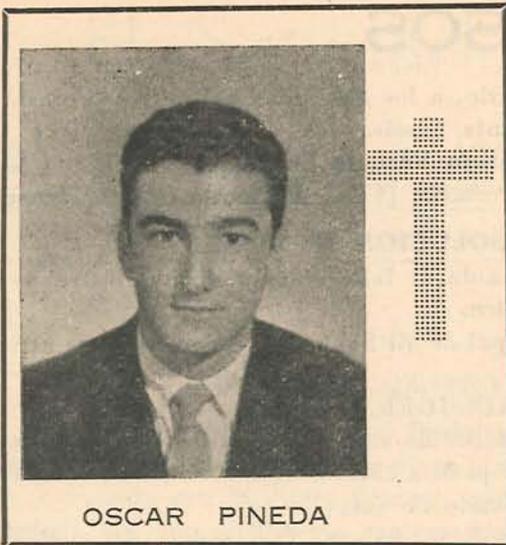
*Será cierto esto o no? O estamos más bien de acuerdo con quienes manifiestan que TODOS tenemos un poco de culpa al no depositar un grano de arena para contribuir a tan difícil problema, teniendo en cuenta, por demás, que en casi ningún municipio hay lugar adecuado para conducir a los menores infractores de la ley, existiendo también una singular tolerancia por quienes tenemos la noble misión de conducir bien a los ciudadanos del mañana.*

*..Considero que iniciando una campaña, como la que se ha iniciado en esta población, discutiendo con cabeza fría y unidos en forma fraterna los unos con los otros, podemos buscar una adecuada solución al problema y en esta forma evitamos que el pueblo y la policía sigan recibiendo los malos comentarios de que somos incivilizados y se carece de vigilancia sobre los menores. . . . .*

El Santuario, Marzo 5 de 1967  
Esteban de J. Zuluaga Cardona  
Cabo 1º

# "Como nos duele tu fatal partida..."

POR EL DR. JAIME ARIAS



OSCAR PINEDA

## ORACION FUNEBRE

Cementerio Central de Bogotá,  
Noviembre 29 de 1966

Señoras, Señores:

El corazón transido de amargura y el alma quebrantada hasta lo infinito, con sollozos y con lágrimas hemos desfilado en fúnebre caravana desde la ciudad de los vivos hasta esta Necrópolis o Ciudad de los muertos donde imperan la soledad y el silencio para realzar más lo que aquí perdura, o sea, el dolor inmenso de los seres que como hoy llegamos acompañando los despojos mortales de uno de los seres más queridos en el hogar y en la sociedad. Se trata como todos lo estáis presenciando de nuestro dilectísimo Oscar.

A los hombres se nos presentan en la vida y con frecuencia hechos o episodios que quisiéramos eludir y uno de los más dolorosos es sin duda la despedida final que tenemos que dar a los seres queridos que nos abandonan para siempre. En esta hora fatídica en que venimos a entregar a la madre tierra, el cadáver inmóvil y yerto de nuestro dilecto amigo Oscar Pineda sería má fácil hacerlo, tributando honores al silencio. Pero yo pienso que traicionaría el afecto, la amistad y la admiración sin límites que siempre sentí desde la infante edad de cuatro años por este compañero casi inseparable con el cual compartí durante cuatro lustros las alegrías y aspiraciones.

Primero doce años sin un día de tregua desde el kinder hasta nuestro grado de Bachilleres compartiendo las faenas del estudio, las alegrías de la niñez, las ambiciones de la juventud y luego cada uno en su carrera profesional pero en el contacto permanente que requieren los seres que se comprenden y se necesitan

como hermanos. Por esto no puedo permanecer impasible y mudo cuando venimos a despedir del mundo los restos mortales de un hombre como fue Oscar Pineda.

Sólo quienes hemos conocido a diario el hogar de Oscar Pineda, el temple intelectual y espiritual de su padre, Dr. Alfonso Pineda, el alma y el corazón diamantino y la solicitud infinita de su madre doña Edelmira Gómez de Pineda, podemos saber y entender por qué sin hipérbole alguna se puede afirmar que Oscar era urna sagrada e inviolable de las más excelsas virtudes cívicas y morales. Como hijo era ideal, perfecto, sumiso, amoroso, complaciente y en una sola cosa, durante su vida tuvo que desatender a su madre: en cuanto a su vocación irrevocable de entregarse de lleno al servicio de la patria como militar de estirpe, en el arma de Aviación, pues pese a los ruegos y súplicas de los suyos para acoger otra carrera profesional, él no pudo hacerlo y con toda abnegación y sacrificio hasta la muerte como acabamos de verlo se entregó al servicio de su patria y a través de las fuerzas militares como lo dije antes.

Como hermano, nunca tuvo par, pues en forma jovial y seductora lleno de dulzura y suavidad, amonestaba y aconsejaba a sus hermanos y a ellos entregaba las pocas horas de solaz que le quedaban. Tal como quizá nadie podía hacerlo.

Como amigo y compañero siempre fue insuperable, más que amigo verdadero hermano; comprensivo, comunicativo, oferente de servicios, entregado en cuerpo y alma a quien hubiera menester de sus bondades. Sus servicios de todo orden fueron siempre un huerto florido que no alcanzó a marchitar el sol de las pasiones y por eso los que a su lado tuvimos el placer inefable de aprender mucho de lo que no siempre se enseña en la vida podemos afirmar hoy sin temor a error que desprendida el alma de su cuerpo en el fatídico accidente de aviación que segó su vida promisoro, esa alma diáfana y pura pudo volar como blanca alondra a las alturas celestiales y romper el alba de la justicia eterna para posarse en el trono Divino que como

precioso galardón estaba reservado a sus virtudes.

Es cosa virtual que del árbol frondoso de la vida humana se desprenden día a día hojas secas y maduras o flores ya marchitas pero no las hojas que empiezan a vivir o los capullos que aun no se han muerto en plena florecencia. Por eso nos duele y nos parece un absurdo que la parca inmisericorde haya clavado su guadaña el sábado 26 de los corrientes en la persona joven, seductora, llena de promesas y de halagos que representaba nuestro amigo Oscar Pineda. Pero también sabemos que todos vivimos bajo una Providencia inescrutable en sus designios y única que puede disponer ineludiblemente de las criaturas que son hechura de su soberana voluntad y por ello sólo a esa providencia acudimos presurosos en horas de dolor y de amargura como ésta para pedirle que derrame a torrentes sobre el atribulado hogar de Oscar y sobre todos sus amigos el óleo sagrado de la resignación cristiana, y que sobre el alma purísima de su siervo también derrame lampos de gloria eterna.

Querido Oscar: cómo nos duele tu fatal partida; cómo nos resistimos a creer que te hayas ido dejándonos sumidos en la orfandad de tu amistad y de tu cariño. Ojalá sólo fuéramos víctimas de un letargo; ojalá una nueva aurora nos colocara como tantas veces para dialogar frente a frente y constatar que la realidad es otra y que tus frases de aliento y de amistad, tus palabras siempre iluminadas con sonrisa angelical, y tus ademanes tan llenos de vida y alegría nos siguen confortando. Pero a la fuerza tenemos que aceptar la realidad cruel e inmisericorde; tenemos que aceptar que corporalmente vuelves a confundir con el polvo de que todos fuimos hechos por el soplo divino; pero el espíritu que impera sobre la materia seguirá inspirándonos y tú seguirás a nuestro lado al par que nosotros siempre te invocaremos como un vivo ejemplo de hijo, de hermano, de amigo y compañero.

Debes estar seguro que nuestros corazones formarán un haz inviolable que para tí será lápida segura y nos despedimos musitando la bella oración del Padre Eterno: Pater Noster...

# DECRETOS LUCTUOSOS

## DECRETO N° 15 (Agosto 7 de 1966)

Por medio del cual se deplora el fallecimiento de un ilustre hijo de El Santuario.

EL ALCALDE MUNICIPAL DE EL SANTUARIO, ANTIOQUIA, en uso de sus atribuciones legales y,

### CONSIDERANDO :

- a) Que en el día de hoy dejó de existir en la ciudad de Medellín, el ilustre hijo de El Santuario, presbítero Marcos Gómez Ramírez,
- b) Que el padre Marquitos, como familiarmente se le llamaba, se distinguió dentro del Clero antioqueño por su caridad, espíritu de santidad, el celo en el cumplimiento de su apostolado y en consecuencia era el consultor, no sólo de los feligreses de los pueblos del Oriente Antioqueño, sino de todas aquellas personas, que de una y otra parte del país conocían sus virtudes, las que venían en romería a este municipio a pedir sus sabios consejos,
- c) Que es deber del Alcalde Municipal, unirse al duelo social que embarga al Clero y la ciudadanía Santuariana y poner como ejemplo de generaciones presentes y venideras las excelsas virtudes que adornaron al ilustre levita desaparecido,

### DECRETA :

ARTICULO 1º— Deplorar la inesperada desaparición del ilustre sacerdote, Pbro. Marcos Gómez Ramírez, honra y gloria de El Santuario y como testimonio de duelo, durante los tres días siguientes a la expedición del presente Decreto, queda suspendido el uso de tocadiscos y aparatos musicales dentro del municipio.

ARTICULO 2º— Poner como ejemplo de generaciones presentes y venideras las virtudes que ennoblecieron al ilustre desaparecido.

ARTICULO 3º— El personal de la Alcaldía y Empleados Municipales, se harán presentes en las honras fúnebres que se llevarán a efecto en la Iglesia Parroquial de esta ciudad. Copia del presente Decreto será entregado al señor Cura Párroco, a sus familiares y a la prensa hablada y escrita del país.

El 15 de marzo de 1942, tras una carrera eclesiástica promisoriosa y con el empuje, la alegría y el optimismo del joven consciente de su valer y de las necesidades de la sociedad, llegaba al Sacerdocio un santuariano, a quien su virtud, sus dotes y su constancia consagrarían con el correr de los años.

Después de 25 años podemos continuar diciendo que el P. Serna es uno de aquellos Levitas que ha concebido su Sacerdocio como un "darse a los demás" en todo el sentido

de la palabra. Testigo son las parroquias de Cocorná, Puerto Berrío, Titiribí, El Peñol, la América, etc., y la nueva de Santo Tomás de la cual es entusiasta Párroco.

Decir del Padre Serna que ha sido un Sacerdote ejemplar es una gran verdad. Pero no es decirlo todo. Porque

Dado en El Santuario, a los siete días del mes de Agosto de mil novecientos sesenta y seis.

El Alcalde, (Fdo.) **Evencio Vásquez Duque**

El Secretario, (Fdo.) **Bernardo Gómez Henao**

## RESOLUCION N° 10

Por la cual se levanta el fallecimiento de un ilustre patrio y empleado público.

El Concejo Municipal de El Santuario, en uso de sus atribuciones legales y

### CONSIDERANDO :

- PRIMERO.— Que ha fallecido en la ciudad de Medellín después de una larga y penosa enfermedad, el señor Jesús María Salazar G., oriundo de ésta;
- SEGUNDO.— Que don Jesús Salazar fue modelo de empleado, por más de 30 años;
- TERCERO.— Que fue un ciudadano ejemplar practicando las virtudes cívicas y morales, como hijo, esposo y padre de familia;
- CUARTO.— Que era suegro del Dr. Félix Gómez S. y abuelo de la señora del Dr. Edgar Zuluaga, ambos Concejales de este Municipio;
- QUINTO.— Que es un deber de las Corporaciones exaltar las virtudes de sus compatriotas y que sean dignas de imitarse;
- SEXTO.— Que defendió sus ideales con patriotismo hasta ir a los campos de batalla,

### RESUELVE :

ART. 1º— Lamentar, como en efecto lamenta, el fallecimiento del señor Jesús María Salazar G.

ART. 2º— Poner su vida como ejemplo de las generaciones presentes y futuras, y

ART. 3º— Esta Resolución será enviada en nota de estilo, a los doctores Félix Gómez y Edgar Zuluaga, a la señora viuda del fallecido y por conducto de éstos a toda su honorable familia.

Dada en El Santuario a 25 de septiembre de 1966.

El Presidente, **Marco Tulio Serna**

El Secretario, **Alberto Pineda Gómez**

## BODAS DE PLATA DEL R. P. JAIME SERNA G.

Academia Antioqueña de la Historia, y tendremos la imagen de este ilustre santuariano.

Al llegar a sus 25 años de Sacerdocio se encuentra no solamente rodeado de todo esto sino del cariño de sus familiares y de la admiración de todos sus amigos, cuya lista encabezamos todos los santuarianos.

Al dejar constancia en sus páginas EL SANTUARIANO felicita muy de corazón al R. P. Jaime Serna Gómez y le ofrece nuevamente y con todo cariño estas páginas.

**La**  
**BENEFICENCIA**  
**de**  
**ANTIOQUIA**

es una fundación con personería jurídica, administrada por una junta autónoma, cuyo fin es conseguir, recaudar y administrar bienes y rentas para las instituciones de beneficencia y caridad que operan en el departamento de **ANTIOQUIA.**

**se distingue  
en el mundo  
por su calidad**



Rentas Departamentales de Antioquia