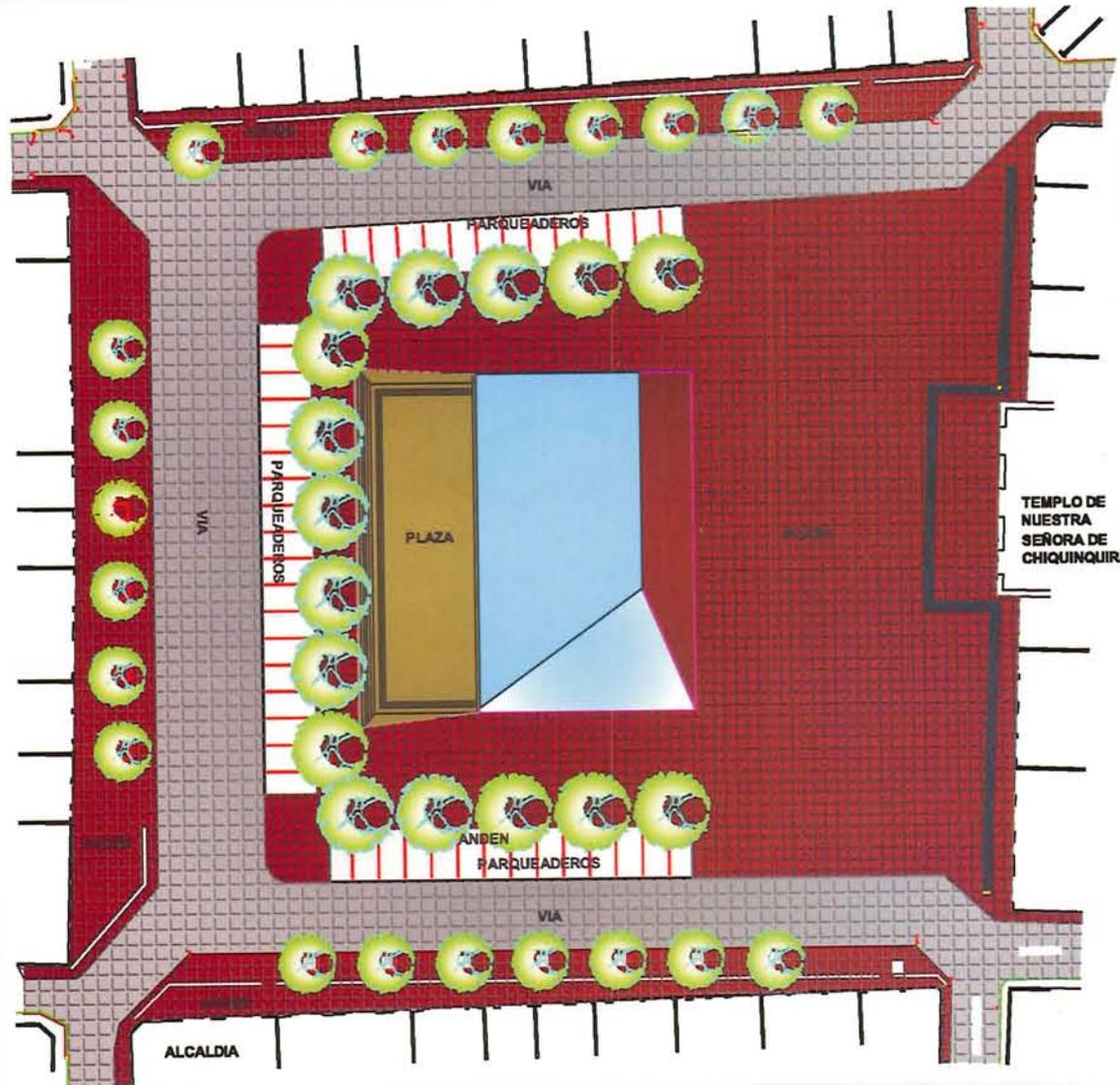


elsantuariano

Órgano de difusión de la S.M.P./Decano de las publicaciones de provincia

Visítenos en www.elsantuariano.com

Más espacio público



Esta es una idea de lo que será la nueva Plaza Mayor José María Córdova. Cerca al templo quedarán las banderas y los monumentos. Árboles, espejo de agua, fuente, teléfonos inteligentes y bancas completarán el paisaje y el amoblamiento. Por el

frente del atrio pasará una vía lenta, que podrá cerrarse a la circulación cuando se requiera. A finales del año estará lista esta nueva plaza, una imagen renovada del corazón de El Santuario, con cirugía profunda que ojalá no deje cicatrices.

Pesar por muerte del doctor Édgar Zuluaga Pineda



Homenaje a Jesús Antonio Villegas



Las imágenes de la tala de las araucarias

Jesymar

Accesorios con Estilo



Carrera 50 No. 45 - 110 * Teléfono: (574) 444 40 31 * Fax: 231 47 69
E-mail: ventas@jesymar.com.co * www.jesymar.com.co * Medellín - Antioquia

Renueva tu espacio
con estilo



Sala de exhibición y ventas
Carrera 51 No. 45 - 88 * Local 302 * Centro Comercial Petronas Mall * Tel: 231 45 63
E-mail: ventas@jesymar.com.co * www.jesymar.com.co * Medellín - Antioquia

elsantuariano

Decano de las publicaciones
de provincia

Fundado el 7 de julio de
1920 por Eusebio María
Gómez y Filemón de J.
Gómez

Órgano de la Sociedad de
Mejoras Públicas de
El Santuario, Antioquia.
Casa Municipal,
segundo piso.

Sitio web:
www.elsantuariano.com

Correo electrónico:
redaccion@elsantuariano.com

cel: 301 469 27 62

Año LXXXIX No. 476
Marzo de 2010

Director:
Victor León Zuluaga Salazar

Gerente:
Alejandro Salazar Gómez

Subgerente:
Juan Pablo Giraldo

Consejo de redacción:
Alejandro Salazar G.
Ofelia Gómez J.
Ligia Omaira Duque G.
Paula Andrea Guisao López
Isabel Aristizábal A.
Orlando Vásquez A.
William Valencia
Édgar Torres Flórez

Producción gráfica
y diseño:
Juan Pablo Giraldo
juanpagiraldo@hotmail.com

Fotografía:
Antonio Giraldo Z.
Juan Pablo Giraldo
Ramón Quintero
Lina Vargas
Federico Vásquez D.
Carolina Figueroa E.

Canje:
Sociedad de Mejoras
Públicas
Biblioteca
Filemón de J. Gómez
El Santuario, Antioquia.

Impresión:
Editorial Zuluaga
Calle 30 No. 74 - 4
Teléfono 238 35 93
Medellín, Colombia.

Índice

Editorial	4
Opiniones	5, 6, 7, 8, 9
S.M.P.	10, 11
Vida santuariana	12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20
Noticiero municipal	21, 28, 29, 30
Crónica	22, 23, 24, 25
Reportaje gráfico	26, 27
Lugares	31, 32
Medio ambiente	33
Veredas de mi santuario	34, 35
Deportes	36, 37, 38
Gestión social y comunitaria	39
Sociales	40, 41, 42
Necrológicas	43, 44, 45

A la memoria de Don Jesús Antonio Villegas

Palabras de Víctor León Zuluaga Salazar, director de EL SANTUARIANO, en el homenaje póstumo efectuado el 8 de enero en la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez.

Hace pocos meses, el primero de septiembre de 2009, por la mañana, dejó de existir Don Jesús Antonio Villegas Gómez.

Hoy, todos quienes lo admiramos queremos dar testimonio de gratitud en este sencillo y a la vez significativo acto de memoria que hoy realizamos en la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez, que él ayudó a fundar conjuntamente con otros santuarianos ilustres.

Quisimos efectuar este acto de recordación de Don Jesús Antonio Villegas Gómez en el marco de las Fiestas del Retorno porque es la ocasión más propicia para expresar el afecto de todos a quienes nos sirvió con tanto desprendimiento y generosidad. Al fin y al cabo él fue uno de los principales impulsores de estos festejos que permiten la presencia y el encuentro de los santuarianos que regresamos

por estos días a la tierra que los vio nacer.

Miles de estudiantes recibieron las enseñanzas del maestro íntegro que sembró en cada uno el amor a Dios y el respeto a los hombres.

Su vida fue una ofrenda de servicios a la sociedad santuariana. Su paso por la Escuela Urbana de Niños, el Colegio

“Sus batallas no fueron inútiles. Formó suficientes soldados para ganar las próximas contiendas por la cultura, la educación y el civismo...”

San Luis Gonzaga, la Sociedad de Mejoras Públicas, EL SANTUARIANO, el Concejo, la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia y una docena de

instituciones, mantiene intactas sus huellas, su voz iluminadora y prudente, su mano firme y creadora.

Este es un gesto de gratitud porque queremos hacer público reconocimiento de tanta bondad recibida.

Este es un gesto de gratitud porque es la manera de decirle gracias maestro.

Este es un gesto de gratitud porque queremos dar testimonio de aprendizaje de una de las más nobles enseñanzas.

El retrato que hoy descubrimos es para que no lo olvidemos, para que sigamos sus ideales de buen ciudadano, para que nos acompañe en las reuniones, para que nos sirva de inspiración en las soledades.

Don Jesús Antonio Villegas Gómez fue un líder cívico cercano a los más nobles intereses del pueblo santuariano. Sus batallas no fueron inútiles. Formó suficientes soldados para ganar las próximas contiendas por la cultura, la educación y el civismo, sus banderas inmarcesibles.

Muchas gracias por el honor de poder expresar estas palabras en nombre de todos los presentes. ¡Muchas gracias!

¿Para qué la nueva Plaza?

Sentimientos encontrados vivimos por estos días los santuarianos. A la tristeza por la muerte de las araucarias nos rodea la expectativa y la esperanza de tener un excelente espacio público, no solo en la remodelada plaza, sino en toda la población.

Ya habíamos dicho antes que el mismo día de la inauguración de la nueva plaza debería firmarse un Pacto Ciudadano que vele por el ornato, el cuidado y la convivencia.

De nada sirve invertir tantos millones para que nuevamente la plaza sea ocupada, permanente y frecuentemente con actividades que le quitan el lugar

al peatón, al ciudadano, que es quien debe ser el protagonista de ahora en adelante.

El actual alcalde Raúl Gómez Giraldo logró recuperar buena parte del espacio público perdido por años. Varios decretos, la animadversión de muchos y hasta amenazas debió soportar por atreverse a hacerlo.

Este Pacto, que bien pudiera estar liderado por la Sociedad de Mejoras Públicas o por otra entidad cívica respetable, debe ser la hoja de ruta que oriente la conservación de la remodelada plaza: para que el aseo luzca en vías y andenes y demás áreas, para que se respeten las normas que establezca la administración municipal, para que

las propiedades que dan a la plaza procuren su embellecimiento, para vigilar la movilidad y procurar el bienestar y la convivencia de los transeúntes y habitantes de la zona de influencia, para que todos seamos muy buenos anfitriones, para que una nueva cultura cívica resurja entre los santuarianos.

Creo que vale la pena escuchar que piensa el alcalde, el concejo, las colonias y las fuerzas vivas de nuestro municipio.

La pregunta ¿para qué la nueva plaza? queda como reflexión mientras que la obra se construye. Y por supuesto después...

Los árboles mueren de pie

Nicolás Pineda Gómez

Abogado y periodista, diputado a la Asamblea

Me enviaron por Internet unas fotos del preciso instante en que las araucarias eran vencidas y caían como gigantes derrotados.

Por efectos fotográficos, el crepúsculo parece acompañar el final de esa historia de tantas generaciones de santuarianos que fuimos cobijados a la sombra de esos árboles que ya no existen.

Alejandro Casona, el español nacido a principios del siglo XX con su obra "Los árboles Mueren de Pié", nos perdonará el préstamo que hacemos para decir que el conflicto que encierra su obra, donde una Jacaranda, ya muerta, permanece erguida en el patio de la abuela y ese árbol en sus ramas guarda todos los recuerdos de su vida, es trama de la discusión de los últimos años en nuestro municipio.

Paralelo al transcurrir de la vida

con sus conflictos generacionales, corre la nostalgia de la abuela con las historias depositadas en su árbol. Paralelo hay un sinfín de historias que ya no contarán las araucarias como lo hacían cuando los vientos de agosto las mecían para que cual comadronas se abrazaran extendidas entre ellas.

Mi generación encontró complicidad en ellas. Eran las guardianas de esa inmensa plaza que sin explicación alguna ahuyenta desde siempre a sus pobladores cuando las sombras de la noche se lanzan sobre nuestra tierra. No existe explicación que nos haga comprender por qué jamás ha sido posible que la plaza principal haya cumplido la función de integrar a las comunidades. Por qué no ocurre que allí se concentren las tertulias nocturnas, los desparques juveniles, los paliques culturales. ¿Ya no existen quienes lo podrían

decir Murieron de pié? ¿Quién bombardeó la plaza de El Santuario, me preguntó el periodista Fernando Vera Ángel.

Para qué explicarle que en seis meses deberemos gozar de un proyecto urbanístico que promete servirnos de punto de encuentro a los santuarianos. Que igual que las aves cuando en San Valentín quieren nidificar, nosotros, y los jóvenes, y los demás, en el mismo sitio donde ya no están las guardianas permanentes, construyamos un espacio del que nos apropiemos para que sea el encuentro permanente de este pequeño universo municipal que convive en un mismo territorio pero que no se comunica entre sí ni interactúa.

Si esto lo logramos, los árboles que murieron de pié seguirán vivos en las historias que se cuenten los tertuliantes de la plaza que entonces ya no estará sola.

De elecciones, fallos, nuevo parque y una tragedia

Guillermo León Elorza

Abogado

Vuelven las elecciones y vuelve a funcionar el sistema de programas y promesas que no se cumplen, candidatos zalameros, conectados con la gente del común para luego, una vez elegidos cambiar su actitud para olvidarse por completo de aquellos a quienes deben su ascenso y en cambio dedicarse a disfrutar el poder en su propio beneficio; pero sobre todo vuelven las masas ingenuas, ignorantes y pedigüeñas a hacerles la corte a los aspirantes, pedirles un puesto que nunca llegara y permitirles que en medio de la euforia de la campaña les palmoreen la espalda y

les dediquen una amplia y falsa sonrisa de cuyo recuerdo vivirán hasta la siguiente ocasión.

Que bueno sería que todo este movimiento se realizara con dignidad y con el verdadero ánimo tanto por parte de electores como de elegidos de consolidar unas instituciones fuertes y democráticas, estos dejando de lado las falsas promesas y aquellos escogiendo a los mejores e ignorando a quienes a través de mercados, dinero o tamales solo buscan perpetuarse en sus posiciones o llegar a ellas para sacar tajada en su propio beneficio.

....

Independiente de las simpatías o antipatías por el Presidente Uribe, el pronunciamiento de la Corte Constitucional al hundir el referendo nos deja una cosa clara: Contamos con una Institución sólida, verdadero ejemplo de la división de poderes en que se cifra la democracia, institución ejemplar en la que, incluidos los magistrados que salvaron su voto dieron una demostración de respeto por las mayorías y de independencia que nos indica que hay esperanzas para el futuro y que ese

Pasa página 6

Viene página 5

comportamiento da lecciones a muchos otros regímenes; otra cosa queda clara y es que las especulaciones que se hicieron circular en el sentido de que la Corte podría ser manipulada se quedaron sin piso, lo que a su vez desvirtúa la idea que también se trato de implantar de que el Gobierno podría manejar a su antojo a esa respetable colegiatura; ejemplar por ultimo la forma como el Primer Mandatario acogió sin reservas el histórico fallo.

.....

Por fin parece que quedó despejado el camino para la remodelación del parque principal; una vez demolido el kiosco que a tanta controversia se presto, no falta sino que los trabajos de realicen dentro del plazo señalado, que los ejecutores traten de minimizar las naturales molestias que se van a presentar y que la administración entregue una obra que valga la pena para que se nos acabe la vergüenza de haber tenido el adefesio más horroroso de que pudiera tener noticia cualquier municipio del departamento. Al perder esa poco honrosa marca, lo mínimo que podemos esperar los Santuarianos es que el nuevo parque nos permita disfrutar del mejor de Antioquia para poder exhibir alguna obra con orgullo, distraer la atención de los visitantes y así no reparen en nuestro lamentable desarrollo urbano que nunca ha tenido ni parece que tendrá orden ni planeación y que es una muestra de la única forma como no se puede construir un pueblo.

.....

Impactantes las tragedias que afectaron a las familias Zuluaga Pineda y Giraldo Salazar al perder cada una a uno de sus miembros mas preciados en circunstancias distintas pero igualmente dolorosas; sus exequias fueron una muestra palpable del aprecio de que gozaban y del dolor que produjeron esas pérdidas. Paz en las tumbas del doctor Edgar y de Javier Darío y resignación para sus atribuladas familias.

elgomemo@hotmail.com

La Oficina de la Mujer

YANET OMAIRA GÓMEZ ALZATE
Equipo de Equidad de Género

El pasado 3 de marzo de 2010, fue inaugurada la “Oficina para la mujer” en el municipio de El Santuario. Su gestión fue liderada por el Equipo de Equidad de Género de la localidad, con la participación de la Gobernación de Antioquia, El Concejo, la Administración Municipal y los Grupos de Mujeres Organizadas.

Esta oficina se constituye en el espacio físico donde las mujeres pueden discutir, analizar sus problemas y canalizar sus demandas a las instituciones correspondientes, para establecer alianzas y planificar proyectos y acciones en beneficio de las mujeres, la familia y la comunidad. También se presenta como una instancia, que establece mecanismos, acciones y programas para la promoción, defensa y cumplimiento de los derechos de las mujeres de forma integral y permanente con el fin de promover el desarrollo integral de, con y para las mujeres Santuarianas en los diferentes aspectos de la vida privada y pública.

Para ello se pretende liderar, dirigir, coordinar, sensibilizar y velar por la inclusión de la perspectiva de género y apoyo a la población vulnerable en los planes, programas y proyectos del municipio y sus entidades, en concordancia con los planes departamentales y nacionales; orientados al desarrollo de políti-

cas a través de la equidad, participación y mejoramiento de las condiciones de la mujer y del desarrollo social de la comunidad.

Nuestro objetivo es hacer que esta oficina se convierta en un verdadero punto de apoyo para las mujeres de nuestro municipio: inicialmente realizaremos un plan de trabajo que nos permita desde allí prestar asesorías personales en diferentes campos, apoyar a las asociaciones de mujeres, jalonar proyectos de capacitación y productivos en pro de nuestra comunidad; atraer muchos profesionales para que ejerzan a través de la oficina su labor social, crear una bolsa de empleo femenino, entre otros.

Para nosotros esta oficina de la mujer simboliza la lucha local, y todas las acciones que desde nuestro pueblo hemos emprendido por dignificar el papel de la mujer en la sociedad y también el aporte de progreso y desarrollo, que de ella es reclamado en todos los espacios, gracias a su visión conciliadora, a su trabajo constante y porque se ha convertido en pilar de desarrollo social.

Sea esta la oportunidad para invitar a todas a hacer parte de esta colectividad, que no excluye a los hombres; la que tiene como fin agrupar y trabajar por el progreso social, cultural y económico de nuestro pueblo, potenciando las cualidades de la mujer.

Recuerdos y algo más (8)

ORESTES ZULUAGA SALAZAR
Abogado

Hemos llegado a la octava entrega de esta colaboración que con sumo agrado me he comprometido con las directivas de El Santuariano a escribir para cada una de las ediciones, y parecía que, con unos pocos escritos eran suficientes para agotar lo que les tenía que contar, hasta el momento, no he podido superar la época en que cursábamos los primeros años de primaria en la escuela Eusebio María Gómez, porque al ir narrando las situaciones vividas se va haciendo escaso el espacio para recordar tantos acontecimientos y a veces hasta pienso que el tiempo no nos va a alcanzar para hablar de muchos temas que considero debíamos recordar, para que los lectores y yo, nos deleitemos recordando épocas lejanas que no volverán, que nos hicieron felices, o que, al menos nos dan la oportunidad de comparar como era la realidad de nuestro pueblo en esos años y como es en la actualidad, para regocijarnos de la superación que hemos logrado en muchos aspectos, o para, añorar tiempos mejores que todos guardamos en la memoria.

Ahora que estamos celebrando la semana santa, recordamos que el día sábado anterior a domingo de ramos ya todos los apóstoles tenían asegurados los cuatro muchachos que los cargarían durante toda la semana mayor, ya que, encontraban la forma de que les entregaran los palos que se incrustaban al anda de cada imagen y se sentían orgullosos de ser los depositarios de cada apóstol durante los días santos, y no se me olvida que todos querían ser los cargueros del apóstol San Juan, lo que consideraban un privilegio, ver hoy, que los sacerdotes tienen que rogar para que los feligreses ayuden a cargar los apóstoles y los pasos en las procesiones; la ceremonia del viacrucis era la que más me impresionaba, primero por el sermón de la condena que improvisaba un señor de la vereda de Portachuelo, llamado Joaquín Vásquez, y que con una potente voz iniciaba así: “ Yo Poncio Pilatos

governador del sacro imperio romano.....”, la cual me aprendí casi en su totalidad de memoria y pasaba mucho tiempo después de la semana santa recitándola en voz alta; y, el momento en que el Cirineo le ayudaba a llevar la cruz al señor, más o menos, en la mitad de las estaciones, lo que se me hacía raro era que, los sacerdotes de la parroquia, solo escogieran para ese encargo a muchachos que vivían en el marco de la plaza.

Y que decir de los preparativos que en cada familia se hacían para esos días santos, lo primero era tener un bastimento lo suficientemente surtido de arepas de mote, estacas de maíz, y pandequeso, ya que, a partir del jueves no se volvía, por lo regular, a hacer de comer en forma normal. Lo que con varias semanas de anticipación se iba preparando, sobre todo, alistando los derivados de la leche y moliendo el maíz capio que eran los indicados para el pandequeso. Y como casi todo el mundo vivía en el campo, el bastimento se hacía para pasar la totalidad de la semana en el pueblo, no podemos olvidar que en esa época no había carreteras a las veredas y la mayoría de los Santuarianos venían a posar, como lo llamaban, a la zona urbana.

Lo que si no podía faltar era el estrén, ricos y pobres se ponían las mejores galas para esos días santos. Un cerdo que engordaban o una vaca o una ternera que vendían, era los sacrificados para que toda la familia pudiera lucir de la mejor manera,. A Rionegro nos llevaban a comprar los zapatos, que con tantas peladuras nos dejaban el viernes santo al terminar el sermón de las siete palabras, que era la ceremonia cumbre en esa época. Las ruanas de cuello o sin él, eran un elemento esencial en el vestido de los Santuarianos, todavía recuerdo que las ruanas azules de cuadros eran las favoritas de nuestros paisanos. Algo muy simpático era que Don Delio Zuluaga, el comerciante que mas camisas vendía para tal ocasión, y en todas las semanas santas, se veía mucha personas con la misma pinta de esa prenda, lo que nos hacía aparecer como uniformados, pero, que para la

época era una muestra de moda y elegancia, quien no tenía la camisa del mismo color y de la misma clase, no parecía que hubiera estrenado en la semana mayor, ver hoy, que la moda es tener el vestido totalmente diferente al de los demás.

Tiempo de recogimiento y oración, era la costumbre de las familias que en torno al padre y la madre y en compañía de todos los hijos no se perdían ninguna de las funciones o actos religiosos, gran respeto se tenía por los días sagrados, las personas solo estaban pendientes de las cosas del altísimo, nada de trabajo, nada de diversiones, tan así que, jueves, viernes y sábado santo las emisoras solo transmitían música sacra. Siempre El Santuario ha sido un pueblo religioso, producto del arduo trabajo y del ejemplo dado por sacerdotes santos, encabezados por el padre Nicolás Giraldo Zuluaga, primer cura párroco, el padre Isaias Aristizábal, monseñor José Ignacio Botero, el padre Rodolfo Gómez, y monseñor Francisco Luis Gómez, entre otros.

Como estas crónicas nos llevarán a recordar situaciones del acontecer político de nuestro pueblo en los últimos cuarenta años, lo que prometí al escribir la número uno, por haber sido participe en la controversia partidista desde las elecciones presidenciales por Carlos Lleras Restrepo en el año de 1966, y hechos estos prolegómenos en las publicadas hasta ahora, espero entrar en la materia prometida, muy pronto; y, es bueno recordar que en este mes de febrero han partido hacia la eternidad dos personas que mucho tuvieron que ver con mi vida política: El Dr. Edgar Zuluaga Pineda, un destacado líder de nuestra comunidad, quien llegó hasta el congreso de la república, después de una vida dedicada al servicio de los demás, y quien siempre se distinguió por su postura moral indeclinable, por ser un hombre de bien y un político honesto, sin trastiendas en su conciencia como el mismo lo aseguraba; y, Don Víctor Rubén Gómez Ramírez, quien duran-

Pasa página 8

Átomos a bordo

Orlando Vásquez Aristizábal

Don José María Zuluaga "Chepito", trae en sus escritos publicados en los primeros números de la revista EL SANTUARIANO, una biografía completa del ilustre militar y hombre cívico el general Eusebio María Gómez Duque, nacido en el año de 1825 cuando éste territorio aun era jurisdicción de Marinilla. Hijo de doña María del Carmen Duque, descendiente por la línea paterna del capitán Antonio Gómez de Castro, fundador de El Santuario

Inició sus estudios en la escuela que regentaba el Doctor Felipe Ramírez en la vereda Perico, hoy Valle de María, allí y en su hogar, adquirió conocimientos generales y sobretodo una firmeza en su fe y en sus convicciones políticas que lo llevaron a tomar parte de las guerras civiles, acaecidas en el siglo XIX y que por su valor y arrojo le valieron el título del "Bravo León de Carolina".

Eusebio María Gómez Duque, contribuyó con su propio pecunio a las obras de progreso tanto material como religioso de su tierra natal. Por esta razón y por todo lo que significó este militar para El Santuario, Don José María Zuluaga, el Presbítero. José Ignacio Botero (cura

párroco de ese entonces), el cuadro de honor del liceo pedagógico León XIII (institución cívica de la época), el doctor Jesús María Arias, don Vicente Gómez, Don Germán Zuluaga, Don Ignacio Giraldo, Ilustres ciudadanos de la época, se dieron a la tarea de conformar un fondo patriótico que con motivo del centenario de su natalicio inmortalizara a tan ilustre ciudadano.

Fue así, como con planos elaborados por el arquitecto Doctor Agustín Goovaererts, el mismo que elaboró los planos del teatro fundadores de Manizales, se emprendió la obra del "edificio Gómez Duque" cuya construcción tardó casi 15 años y prácticamente se terminó a medias porque los auxilios departamentales fueron muy exigüos debido a la construcción del tranvía de oriente, obra que tenía divididos a los diputados de entonces, especialmente a los orientales seguidores del líder político de Marinilla Román Gómez.

Fue pues todo un vía crucis la construcción del edificio Gómez Duque y solo se pudo inaugurar su salón teatro en 1939 con motivo del centenario de vida municipal. Cincuenta años después, en 1988 se restauró y se puso nuevamente en servicio pero poco duró su restauración porque hoy está convertido en un depósito de chatarra.

Ahora viene otro centenario glorioso para nuestro Municipio, y es el natalicio del gran maestro Roberto Pineda Duque; para esta celebración la Administración Municipal y el honorable concejo municipal, quieren perpetuar la memoria de este gran artista que a la hora de su muerte se desempeñaba como director de la banda sinfónica nacional, máxima distinción a la que se puede llegar en Colombia dentro de la dirección musical y quien remplazó al gran maestro y arreglista del himno nacional don José Rosso Contreras. Fue el maestro Roberto Pineda, compositor del himno a Bogotá y de innumerables obras sinfónicas y corales que dan lustre a la música culta a nivel internacional.

Estamos de acuerdo con el homenaje que se pretende hacer al maestro Roberto Pineda, lástima que para ello tengamos que borrar de la memoria colectiva de otro gran prócer y líder cívico, pudiéndose buscar otras alternativas. Ojala que la obra que se piensa emprender no tenga que pasar por el mismo calvario presupuestal al que se vio avocada la construcción del edificio Gómez Duque y que el nuevo centro cultural "Maestro Roberto Pineda Duque" perdure por los siglos y no nos llegue otro centenario para conmemorar y quitarnos este nombre

Viene página 7

te toda su vida fue su compañero de luchas y presidente del Diconservador de el Santuario por muchos años. Con los dos inicié mi vida pública, con el Dr. Edgar tuvimos divergencias ocasionales, y Don Víctor Rubén fue un amigo de todos los momentos, en las buenas y en las malas, quien no medía los riesgos que se podía correr por defender una amistad, porque era un hombre leal con quien se podía contar aún en las situaciones más difíciles.

Y al final del mismo mes, también

falleció Doña Mercedes Salazar de Jiménez, la mamá del Dr. Pedro Jiménez Salazar, una mujer ejemplar, que habiendo quedado viuda muy joven, sacó adelante a sus hijos, dando ejemplo de entereza y de dignidad, la que, estando niños nos vendía los helados que ella misma fabricaba, antes que llegaran las neveras a El Santuario. Recuerdo que sus hijos, en unos tarros redondos y de color azul, vendían las paletas en la plaza de mercado los domingos, y para preservarlas durante la jornada del día le echaban hielo blanco envuelto en un papel grueso, lo

que siempre me deslumbró, al ver por las tardes a Gabriel y a Pedro, el hoy representante a la cámara, cuando sacaban los pedazos de hielo y estos se iban volviendo humo, situación que yo no podía comprender. Solo al cabo de los años al leer la novela "Cien años de Soledad", me di cuenta que a otros y muy lejos de nuestra tierra, les causaba también admiración el conocer el hielo, el mismo hielo que Pedro y su hermano utilizaban para preservar las paletas y que se convertía en humo al sacarlo del tarro azul y redondo que les he mencionado.

Autobiografía de “Chepito Zuluaga” (4)

ORESTES ZULUAGA SALAZAR
Aboqado

Como se acostumbraba en esos tiempos, al llegar a la edad indicada, una vez terminadas las dificultades de las guerras en que le tocó participar, en el año de 1879 “Chepito”, determinó tomar estado, o sea, contraer matrimonio. Porque me parece una parte muy hermosa de su autobiografía y para que la conozcan sus descendientes, aunque me he dado cuenta que a muchos poco les importa, la vida y obra de su antepasado, que para su gloria, es patrimonio de nuestra tierra, es por lo que, me permitiré transcribir la totalidad de lo que nos narra sobre como fueron los antecedentes y el matrimonio en sí, lo que dio origen a un tronco familiar muy importante en la historia de El Santuario, y sobre el tema nos cuenta:

“ En 1877 había arreglado matrimonio con una distinguida señorita de noble familia. Su padre y familia se mostraron favorables a la unión. Cuando les pedí la mano de su hija, contestaron satisfactoriamente pero me pusieron como condición que viviría con ellos y que con ellos seguiría a Bogotá, en donde pensaban radicarse. Estas exigencias mostraban más bien consideraciones. Pero yo les contesté que aunque les estimaba mucho, yo no aceptaba condición alguna para el matrimonio. Con esto fracasó aquella proyectada unión, no sin dejar recuerdos de cariño y gratitud”.

“ Chepito ”, continúa contándonos los acontecimientos sucedidos antes de su matrimonio: “ Desde muy niño había cultivado relaciones con la familia de don Antonio María Gómez. Su hija Ana Rosa, aunque muy tierna, llenaba las aspiraciones de mi alma. Habiéndola pedido para esposa, después de convencerme de su amor, me

fue gustosamente concedida. Por desgracia mi padre se declaró en contra de tal matrimonio, con más temeridad que el primero. Esto me trajo una época de martirio espantoso, del que fue mi madre la principal víctima . pasaré por alto aquella tempestad que tantos desastres produjo y que en temprana edad, cubrió de canas mi cabeza. Jamás había hecho yo cosa alguna contra la voluntad de mi padre. La necesidad de fundar hogar y no pudiendo sobrellevar por más tiempo tantas penas, me decidieron a tomar estado a pesar de mi extrema pobreza”.

“ El diez de febrero de 1880 fue fijado para el matrimonio. El pronunciamiento de Jorge Isaacs había revolucionado el estado. Arreglada la dispensa no se hallaba quien fuera a llevarla a Medellín. Al fin se comprometió Lubina Montes de Marín, llegaron las doce del día y yo ignoraba si debía ir al matrimonio o no. Era además antevíspera de ceniza. Al fin recibí aviso y solo un hermano me acompañó a dar el paso más grave de la vida. Aunque mis hermanos eran todos partidarios del matrimonio, por respeto a mi padre, me dejaron ir solo. El noble amigo, por el descanso de cuya alma hago diariamente una oración, - Alberto Gómez Ramírez - fue mi fiel compañero en este calvario. Y Germán mi hermano quien nunca me ha dejado beber solo las copas de la amargura, estuvo también a mi lado”.

“ El 10 de febrero de 1880, como lo dije arriba, fue celebrado el matrimonio. La ceremonia se verificó con la modestia y silencio que entonces se estilaba y de acuerdo también con las circunstancias que se presentaban. El enlace me hacía dueño de un corazón que desde niño había querido, había ayudado a educar, y a quien debía continuar educando, pues una

mujer de catorce años y bien mimada está bien lejos de conocer la gravedad de los deberes contraídos”.

“ Poco después de casados nos vinimos a El Santuario. Vivimos felices aunque muy pobres. La familia toda excepción hecha de mi....., nos recibió con las mayores consideraciones. Mamá partía el pan con nosotros”.

Nos enteramos de varias cosas por boca del mismo “Chepito”: Que necesito dispensa para poderse casar porque al parecer era primo de la novia o de pronto por ser menor de edad; que su padre se opuso rotundamente a la celebración del matrimonio, lo que no nos dice es porque; que solamente lo acompañó en la ceremonia su hermano Germán, quien luego fue presidente y miembro del concejo municipal por muchos años; que la dispensa llegó de Medellín donde la debía firmar el obispo, después del medio día, cuando los matrimonios en esa época se celebraban en la primera misa del día y que el suyo se ofició en las horas de la tarde, cosa rara para esos tiempos; Que el gobernador del estado de Antioquia, en esa fecha, era el ingeniero Jorge Isaacs, el autor de la novela “ La María ”, y que un pronunciamiento suyo había conmocionado a los habitantes de la comarca en esos días.

Y, como son las cosas de la vida, pensemos: ¿ Qué habría sido del Doctor Baudilio el primer médico que tuvo nuestra tierra y de Montecristo el mejor humorista de América, si “ Chepito ” se hubiera casado con la primera novia, de la que sus padres le pidieron se fuera a vivir a Bogotá con ellos, por lo que deshizo la futura boda ?; y, ¿ qué sería de la inmensa descendencia que nos ha dejado tan ilustre personaje si se hubiera casado con la primera prometida ?.

Nueva junta de la SMP

Migdonia Salazar es la nueva presidenta de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario. Reemplaza a Isabel Aristizábal Aristizábal quien permaneció cinco años en este cargo honorífico.

Migdonia también es presidenta de la Corporación Club El Santuario y dirigente de varios sectores del comercio y el turismo. Es miembro de la SMP desde hace cuatro años.

La presidenta saliente dijo que trabajó “con total compromiso por el bien común, la cultura y el civismo. Trabajé en armonía con distintos sectores de la sociedad santuariana y con las administraciones. Le puse gran énfasis a EL SANTUARIANO y a EL SANTUARIANO TELEVISIÓN”.

Agregó que “en estos cinco años se trabajó con dificultades y algunos sinsabores, pero fueron mayores las satisfacciones...”.

“Este fue un gran reto que asumí porque soy miembro de la sociedad de Mejoras Públicas desde que inicié mi vida laboral como docente. En tres ocasiones diferentes he sido presidenta de la Sociedad de Mejoras Públicas. En una de ellas me correspondió impulsar el bachillerato nocturno, que tanto servicio le ha prestado a los estudiantes y padres de familia”.

“Me propongo como ex presidenta apo-



Migdonia Salazar.



Isabel Aristizábal.

yar a la nueva junta y buscar el trabajo armónico”.

Por su parte Migdonia dice que “me siento muy santuariana, nací en Cedeno, corregimiento de Yarumal, pero de sangre santuariana. Estudié Comercio Exterior en la Universidad Católica de Oriente y he desempeñado diferentes posiciones en el Club Rotario, en la Corporación Club El Santuario, del cual soy la actual presidenta y de Liderturs”.

Añade, “hasta hace poco representé a los comerciantes de El Santuario en el Con-

sejo Territorial de Planeación”.

Sobre su labor en la SMP dice “hace cuatro años llegué a la institución y he estado pendiente del Canal”.

Sobre sus planes al frente de la Presidencia de la Sociedad de Mejoras Públicas sostiene que “esto es un reto para mí, voy a fortalecer su trabajo en equipo, trabajar con las colonias por el civismo y voy a conocer más de lleno la filosofía de la SMP y a estrechar los lazos con la administración municipal”.

Informe de gestión 2005-2010

La Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario es una institución sin ánimo de lucro cuyo objetivo es velar por el civismo y cultura de nuestro pueblo.

El hombre ha nacido para vivir en sociedad no para vivir aislado. Todos poseemos igual dignidad, de ahí el respetarnos y respetar a los demás, entre los integrantes de una comunidad va apareciendo el dialogo y la amistad.

Cuando se quiere participar de una riqueza espiritual y social se vislumbra lo mejor para la institución a que se pertenece.

Como integrantes de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario. buscamos siempre el bien común para la institución que trabaja por el

civismo, la fraternidad y la amistad, fomentando el amor a nuestra patria chica, amor por los símbolos patrios la buena imagen de la ciudad y mejoramiento de la misma apoyando y estimulando el arte, el deporte y la cultura; apoyamos a la comunidad en momentos de alegría, tristeza y soledad. En toda obra de progreso y en toda campaña que emprende el municipio siempre se ha estado presente.

Obras más sobresalientes

El sostenimiento de la revista EL SANTUARIANO con cuatro ediciones anuales, donde se plasma el acontecer de nuestro municipio con una elegante presentación y un interesante contenido.

El Santuariano Televisión fundado

en el cumpleaños de los 75 de la revista EL SANTUARIANO, siendo un medio de comunicación motor del desarrollo comunitario donde se transmite un información religiosa, social, cultural y comunitaria.

El sitio web elsanuariano.com

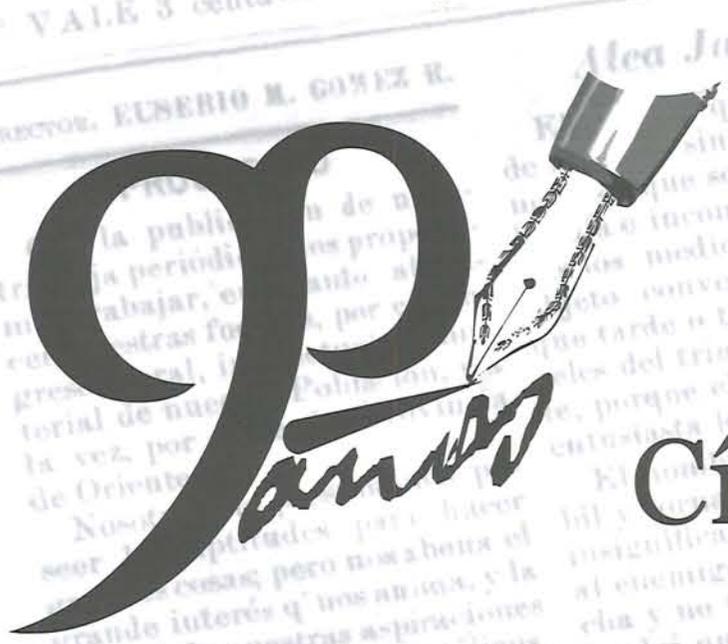
La Medalla Cívica otorgada a aquellas personas comprometidas con el civismo y la cultura.

Para mis compañeros de la mesa directiva saliente y a cada uno de los integrantes de la Sociedad gracias, muchas gracias por el apoyo; para los miembros de la nueva junta, les auguro muchos éxitos y los invito a seguir trabajando por la bella obra del civismo y la cultura que son las características de nuestra sociedad.

Isabel Aristizábal A.

EL SANTUARIANO

1920-2010



de Periodismo
Independiente
Cívico y Cultural

Al servicio
de la comunidad

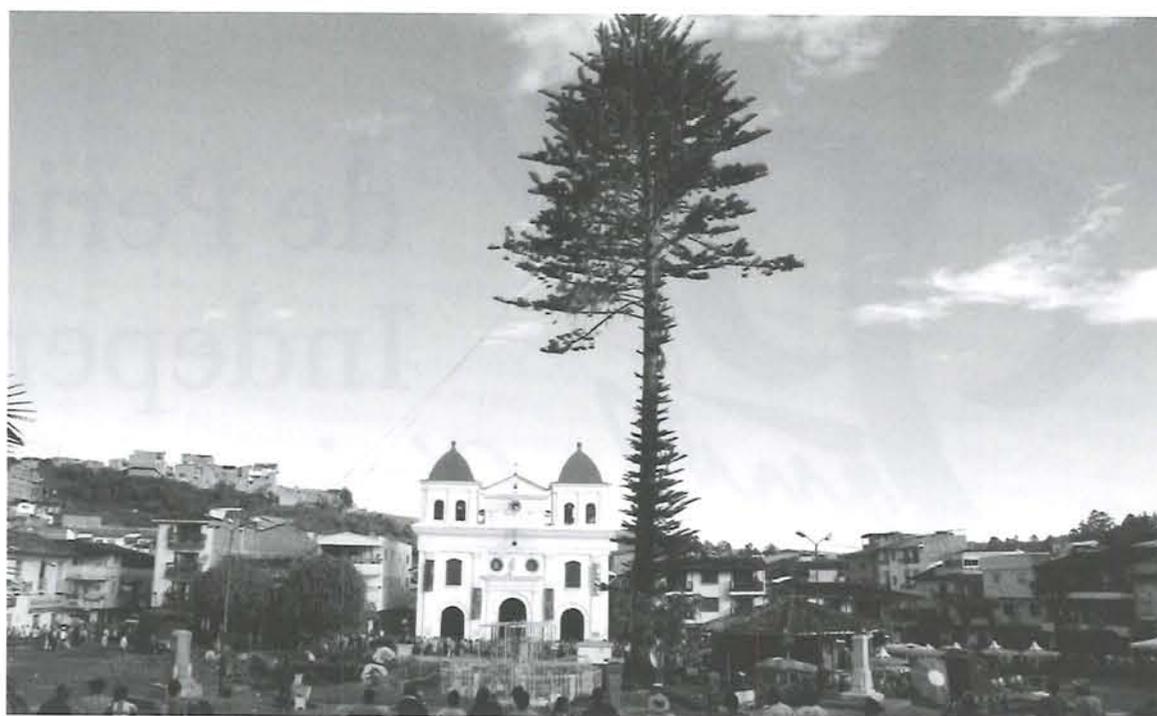


Sociedad de Mejoras Públicas

Y no fue una innocentada...

LiQIA OMAIRA DUQUE GÓMEZ

Por muchos años los santuarianos preguntaran por qué tumbaron las araucarias. Esta imagen quedará en la retina de todos.



Los santuarianos vimos con dolor esta tala.

Hasta el 23 de diciembre del año 2009 cuando empezó el desmonte de los bustos de Simón Bolívar, Jesús María Arias, José María Córdova, Eusebio María Gómez Ramírez, Coronel Anselmo Pineda, permanecieron estos testigos mudos custodiando los costados de la plaza Mayor José María Córdova.

Junto con estos héroes y próceres, fue desmontado también el muñeco de la fuente del parque, construida en el año de 1913 con motivo del congreso eucarístico y cuyas piezas fueron elaboradas con material de La Cerámica de El Salto en nuestra municipalidad y las figuras pintadas por el artista Marinillo Francisco A. Moreno.

Eran las 7:00 de la noche del día 27 de diciembre cuando se empezó a desalojar y cercar el parque principal.

Aparecieron unas cuantas cámaras, muchas preguntas y una gran expectativa: “Mañana viene el presidente Álvaro Uribe y vamos a lavar la plaza para recibirlo”, respondió un funcionario a la pregunta desprevenida de un niño. “Es una inocentada, mañana es el día de los Santos inocentes”, comentó un joven... “las van a tumbar esta noche, para que la gente no se alborote”, manifestó un transeúnte. Otros, sin embargo, suponíamos que a las araucarias les había llegado la hora final.

Quienes caminábamos por la plaza teníamos la mirada puesta en un solo lugar: “las araucarias, como queriendo guardar la última imagen de la

plaza con los imponentes y emblemáticos árboles que desde la distancia se destacaban entre el caserío y los bloques de cemento y adobe que enmarcan el pueblo.

Hacia la media noche la neblina cubrió el desolado parque que ya no albergaba ni un sólo vehículo. Unos transeúntes portaban cámaras, pues no querían perderse un solo registro de lo que estaba pasando.

En la madrugada del 28 de diciembre, a eso de las 4:30 de la mañana, escuchamos unos ruidos, nuestra posición era privilegiada pues estábamos a un costado de la plaza, nos acercamos al balcón para mirar que pasaba, y un grupo de la policía Esmar (escuadrón móvil antidisturbios) hacía su arribo

Pasa página 13

Viene página 12

*Como testigos mudos...*

al parque principal. Seguidamente lo hicieron la policía y más tarde un grupo del ejército.

Las miradas obligadas se concentraban en las imponentes y esbeltas araucarias que hasta ese momento lucían en el centro de la plaza. En dos de ellas amanecieron pintados dos grafitis: una que anunciaba: “nos van a tumbar estamos llorando” y la otra “somos patrimonio histórico”.

La plaza lucía despejada, esperando los troncos y las ramas que en pocas horas caerán y en uno de los costados de la plaza vimos estacionado el carro del cuerpo de bomberos y la ambulancia.

La expectativa era aun mayor, dicen que no se había anunciado la fecha de la tala, sin embargo, fueron muchas las personas que se enteraron y acudieron a este lugar de convergencia para ser testigos de un acontecimiento que “sólo lo podemos ver una vez en la vida” afirmó una joven que dejó de ir a trabajar, porque no podía perderse de ver este final.

Hacia las 7:40 de la mañana cuatro hombres se acercan a las dos primeras araucarias y con gruesas manilas y empezaron el ascenso a la cima. El primero vestido de blue jean con camisa azul aguamarina y el segundo con camisa verde Antioquia. Ambos suben simultáneamente, abrazando el inmenso tronco.

A las 10:00 de la mañana el primero ya había llegado al copo, para ase-

gurarla con una manila que luego fue tirada por hombres en tierra garantizando con esto que la caída se diera en un lugar previamente designado.

Minutos más tarde, y después de señalar el gigantesco árbol en dos partes, se escuchó el impactante sonido de las motosierras que en un instante echaron a tierra los primeros 20 metros del gigantesco árbol.

A las 11:10 de la mañana cayó la mitad de la primera araucaria, la angustia y las inevitables lágrimas de los que impotentes mirábamos lo que estaba pasando. Entre la multitud se escucharon unos cuantos aplausos, imagino, que por la valentía y coraje del aserrador que a pesar de la fuerte sacudida, permanecía aferrado al grueso tronco.

A las 12:05 pasado el medio día, la segunda se fue desplomando en cámara lenta y en segundos quedó destruida en el piso por el impacto, causando un estrepitoso ruido y gran polvareda.

Pocos minutos después, a las 12:40 de la tarde cayó la segunda parte del tronco de lo que quedaba de la primera araucaria y luego hacia la 1:10 de la tarde ya estaban en tierra las dos primeras arrasando con las rejas y lo que encontraron a su paso.

La noticia se fue filtrando a toda la comunidad, y cada vez el parque se fue llenando de nuevo público que fue convocado por la noticia, nadie se quería perder lo que estaba pasando: unos

maravillados por la habilidad y precisión de los aserradores que trepaban sin tregua como si fuera terreno conocido. Otros nostálgicos e incrédulos no podían aceptar que los arbustos que toda la vida habían visto en el parque ya no volverían a verse. Muchos expresaron pesar porque aún lucían sanas: “todavía no era hora de tumbarlas...debieron incluirse en la remodelación...”. Unos cuantos estaban satisfechos por el peligro que pudiese causar.

Hacia las 2:00 de la tarde se inició el ascenso a la otra araucaria, la más frondosa y compleja por las ramificaciones que tenían en la parte superior. Algunos comentaban que era la más difícil de tumbar, lo afirmaban por el tamaño y la ubicación contigua al kiosco y la casetas de venta. El procedimiento de ascenso, amarre, alistamiento de motosierra, y corte tardó cerca de tres horas. A las 4:30 de la tarde, con un marco completo de curiosos que rodeábamos la plaza, se desplomó lentamente el copo de la última araucaria que permanecía en pie. La araucaria más pequeña ya había sido derribada sin mayores problemas amarrándola con una manila mientras hombres tiraban de un lado y la máquina devoraba los troncos.

Fatigado el aserrador por el trabajo, se tomó un merecido descanso con una envidiable vista y el resplande-

Pasa página 14

Viene página 13

ciente cielo azul de la tarde, que aparecía despejado. 15 minutos de receso sentado sobre el tronco mientras se fumó un cigarro, habló por celular y se tomó un refresco.

Hacia las 5:20 de la tarde cayó el último de los troncos, y con ello terminaron la vida y la historia de estas cua-

tro emblemáticas araucarias que fueron testigos mudos de innumerables acontecimientos, reuniones, desfiles y propiciaron sombra a miles de santuarianos, seguramente que en sus cortezas se llevaron muchas promesas de amor.

Estos arbustos alcanzaron una altura de 40 metros y un diámetro de 1,40 metros, en la parte más gruesa de los troncos. Fueron traídas del municipio

de Envigado por el señor Francisco Calderón y plantadas por el doctor Sigifredo Gómez en 1938, con motivo de los cien años de vida municipal.

Las labores de aserrió y recolección de escombros se llevaron a cabo hasta el día 2 de enero de este año, mientras el pueblo se preparaba para recibir a los visitantes y disfrutar de las tradicionales Fiestas del Retorno. ¡Las primeras sin araucarias...!

Avanza construcción de la nueva Plaza

Hasta el mes de noviembre se prolongarán los trabajos de remodelación de la Plaza Mayor José María Córdova. Desde enero avanzan a buen ritmo.

La tala de las araucarias, el 28 de diciembre, fue el anuncio de la iniciación de trabajos de construcción de la nueva Plaza Mayor José María Córdova.

El acta oficial de iniciación de los trabajos es del pasado 18 de enero, según lo explicó la arquitecta Leticia Hoyos Zuluega, Directora (E) de Planeación de la Secretaría de Infraestructura del Departamento de Antioquia, entidad a cuyo cargo está la obra.

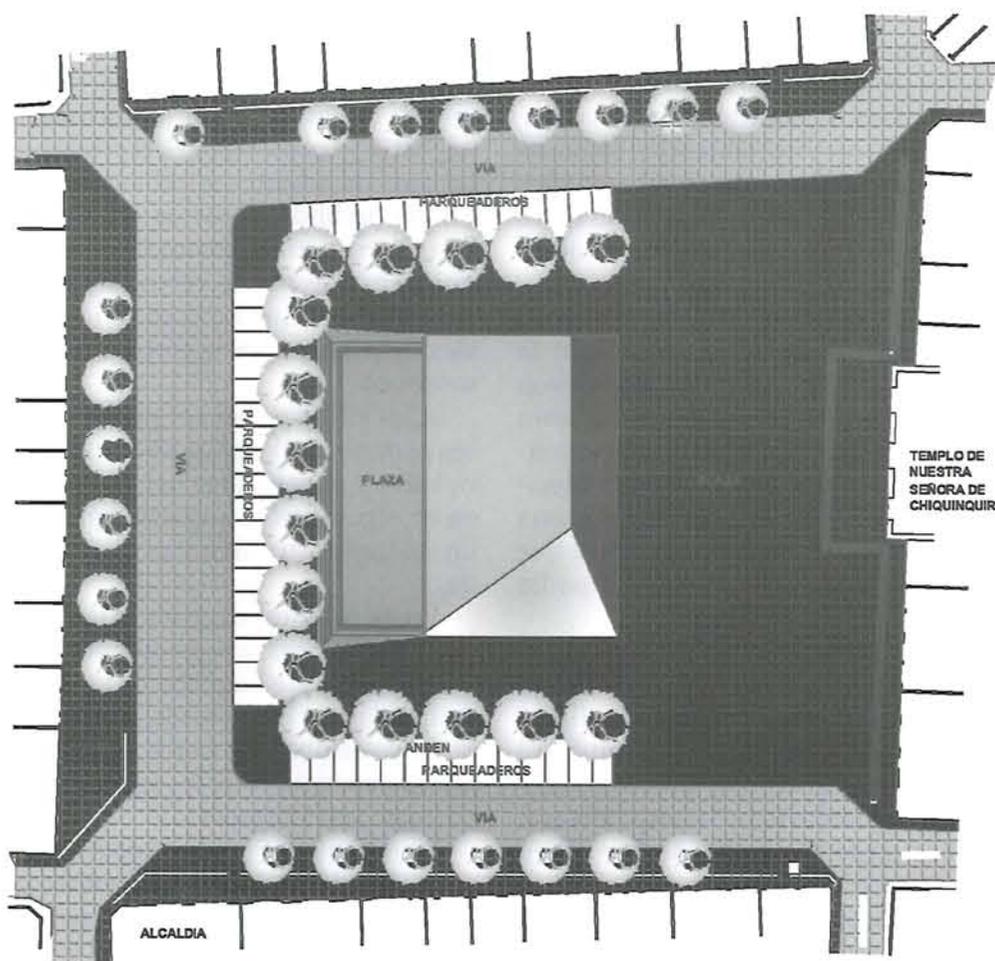
El ingeniero Wilmar José Moncada Arcila ganó en octubre la licitación, cuyo costo será de \$1.512 millones, de los cuales el Municipio de El Santuario puso \$100 millones y Cornare, \$250 millones.

La interventoría está a cargo de Ingeocilcón, por un valor de \$165 millones.

El plazo para la ejecución de este contrato es de ocho meses, pero se va registrar un retraso debido a la demora que ocasionó el arrendatario del kiosko, Manuel Hoyos, y que hizo necesaria la intervención judicial, precisó el alcalde Raúl Gómez Giraldo.

Los trabajos

La demolición de la carpeta asfáltica de las vías fue lo primero que se realizó una vez concluyeron las Fiestas del Retorno. Todo el perímetro de la plaza fue aislado,



Plano de la remodelación.

Pasa página 15

Viene página 14

menos un acceso al kiosko, por el litigio surgido a última hora.

A la demolición del piso, los andenes y otras estructuras siguió el cambio de las redes de acueducto y alcantarillado, con el fin de garantizar una mayor durabilidad de las redes y asegurar una mejor estabilidad de el adoquinado que será el acabado final del parque.

Este cambio de redes fue un contrato diferente dispuesto por las Empresas Públicas Municipales, pero que fue necesario ejecutar para garantizar que la remodelación no sufriera deterioros posteriores, sostuvo el alcalde.

Por estos días se trabaja en las bases y sub bases de vías y andenes para habilitar el uso de los espacios comerciales y perjudicar lo menos posible a los comerciantes y propietarios que viven en el marco de la plaza, así como a los transeúntes. Posteriormente se concentraran los trabajos en la parte central.

Los andenes serán de seis metros en tres costados de la plaza lo que permitirá una apropiación del espacio por parte de los peatones, los acabados de estas zonas



Acondicionamiento de los terrenos para el adoquinado.



Afirmado de las zonas viales.

peatonales serán en adoquín de color rojo. Las vías alrededor del parque serán en adoquín de color gris de tráfico pesado que nos garantice la resistencia al paso de vehículos de carga. Se cuenta con la asesoría de un ingeniero especialista en suelos para garantizar una correcta adecuación del terreno para la instalación del adoquín y así lograr los estándares de calidad requeridos, anota la funcionaria.

En el centro de la plaza se tendrá la fuente, ya casi centenaria, construida con piezas de la cerámica de El Salto, y un gran espejo de agua la realzara como un elemento histórico a conservar en el parque, agua que además simbolizará una de nuestras riquezas naturales y le dará frescura y se convertirá en un elemento paisajístico central.

Una plataforma o terraza, localizada en la parte superior de la plaza, en donde ahora se parquean los vehículos, servirá como escenario para actos artísticos, culturales y recreativos.

Frente del templo de Nuestra Señora de Chiquinquirá está diseñada una vía de tránsito restringido y una gran zona peatonal dándole la importancia que se merece la iglesia y el atrio y que a la vez nos realza y enmarca la plaza cívica en donde estarán los monumentos de los personajes ilustres y las banderas. Este será el lugar de concentración ciudadana para actos

Pasae página 16

Viene página 15

cívicos religiosos y de otra naturaleza.

En doble hilera, en forma de U, estarán plantados alrededor de treinta y siete árboles ornamentales con características urbanas y adecuados al clima, para lo cual se ha contado con la asesoría y las recomendaciones de la entidad ambiental competente que para nuestra región es Cornare. También contará con 49 parqueaderos de automóviles y motocicletas.

En el amoblamiento de la nueva Plaza Mayor José María Córdova se dispondrán de bancas y de teléfonos públicos inteligentes. Al frente de los establecimientos públicos, en la zona de los andenes se podrán instalar mesas y sillas con parasoles, que respeten la reglamentación que se establecerá para el efecto. Igualmente habrá un control especial a las ventas ambulantes y a la circulación para darle movilidad al tránsito.

De acuerdo a los estimativos, la remodelación deberá estar lista para octubre o noviembre.

“Será un parque muy bonito que se merece El Santuario que todos debemos cuidar”, concluye la arquitecta Leticia Hoyos Zuluaga.



Luego de poner el material de la sub base comenzara la puesta de los adoquines y del amoblamiento.



La fuente de agua será conservada por su valor histórico.

Gratitud a Don Jesús Villegas



Óleo de Jesús Antonio Villegas.

Este óleo permanecerá en la sede de la Sociedad de Mejoras Públicas como un acto de gratitud al maestro.

lución de honores y se procedió al descubrimiento de un retrato al óleo, el cual será puesto en la sede de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario, en el segundo piso de la Alcaldía Municipal.

Este descubrimiento del retrato por parte de Anita y su familia más cercana fue un momento de emotividad y profundo admiración y respeto por Don Jesús, quien así permanecerá presente en todos los actos de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario.

Resolución

El texto de la resolución es el siguiente:

Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario

Resolución 001 de 2010

La Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario en uso del ordenamiento que le confiere la Ley 1.217 de 2008 y en especial de su Estatuto Institucional expide esta resolución de Honores Póstumos a la memoria de Don Jesús Antonio Villegas Gómez, según los siguientes considerandos:

1. Que el 1 de septiembre de 2009 falleció en la ciudad de Medellín el ilustre santuariano Don Jesús Antonio Villegas Gómez.

2. Que Don Jesús Antonio Villegas Gómez brilló con luz propia en cada una de las actividades educativas, culturales, cívicas, periodísticas, sociales y políticas que desarrolló a largo de su fructífera vida pública, dejando una huella profunda en todos los santuarianos.

3. Que durante varias décadas fue miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario, siendo su presidente en varios períodos.

4. Que Don Jesús Antonio Ville-

gas Gómez fue el cerebro y el corazón de la Revista EL SANTUARIANO, órgano de la Sociedad de Mejoras Públicas que modernizó con el apoyo para la creación de El Santuariano Televisión y ELSANTUARIANO.COM.

5. Que interpretando el sentir de la sociedad santuariana rinde este homenaje de gratitud, admiración y exaltación, en el marco de las Fiestas del Retorno de 2010, resuelve:

A. Descubrir el retrato de Don Jesús Antonio Villegas Gómez, insigne maestro, periodista y líder cívico y colgarlo en la Sede de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario.

B. Nombrar a la Señora Anita Aristizábal de Villegas, su digna esposa, como Presidenta Honoraria de la Sociedad de Mejoras Públicas.

C. Poner como paradigma de ciudadano, comprometido con las mejores causas del bienestar de la sociedad santuariana, la transparente y meritoria vida y obra de Don Jesús Antonio Villegas Gómez.

D. Entregar copia de esta resolución, en nota de estilo, a su honorable esposa Anita Aristizábal Villegas y a toda su familia.

E. Publicar el texto completo de esta resolución y el reportaje de estos honores póstumos a la memoria de Don Jesús Antonio Villegas Gómez en la próxima edición de EL SANTUARIANO, igual que en ELSANTUARIANO.COM

Isabel Aristizábal Aristizábal, Presidenta.

Gabriel Palacio Díaz, Vicepresidente primero.

Nelson Restrepo Arcila, Vicepresidente segundo.

Ligia Omaira Duque Gómez, Secretaria general.

Antonio Giraldo Zuluaga, Tesorero.

Los santuarianos le rindieron el más sentido homenaje a la memoria de Don Jesús Antonio Villegas Gómez, fallecido el primero de septiembre del año anterior. El acto tuvo lugar el pasado 8 de enero en el auditorio de la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez Botero.

Inicialmente los asistentes participaron en una celebración eucarística y luego en un acto de recordación y gratitud al maestro y periodista.

Asistieron los miembros de la Sociedad de Mejoras Públicas y los miembros del Consejo de Redacción de EL SANTUARIANO, familiares de Don Jesús, encabezados por Anita Aristizábal, digna esposa del ilustre santuariano desaparecido, representantes de las fuerzas vivas del municipio encabezadas por la administración y el concejo, y representantes de las colonias de santuarianos residentes en otras ciudades del país que vinieron a las tradicionales Fiestas del Retorno.

En la ceremonia habló el director de EL SANTUARIANO, Víctor León Zuluaga Salazar. Sus palabras son recogidas en uno de los editoriales de esta edición de la revista.

A continuación fue leída una reso-

Dos Homenajes a Alejandro Pineda

GABRIEL PALACIO DÍAZ

Con la presencia de más de cincuenta santuarianos se le rindió un homenaje de reconocimiento y eterna gratitud al excelso líder comunitario santuariano Don Marco Alejandro Pineda Giraldo el pasado 13 de febrero del año en curso, en la ciudad de Cartagena donde ha fijado su residencia en los últimos diez años.

Para el desarrollo del segundo momento del homenaje que había organizado Asocomunal en coordinación con la Administración Municipal de El Santuario y la participación de todas las fuerzas vivas de este municipio para Marco Alejandro Pineda Giraldo, se dieron cita, en el día ya mencionado, en horas de la tarde, en el salón de reuniones del Hotel Ibiza, en la hermosa ciudad Cartagena de Indias, los santuarianos residentes en la Costa Atlántica, que con la comisión que viajó directamente de El Santuario y la familia del homenajeado, le demostraron a Don Alejandro el cariño y la gratitud que todo el pueblo Santuariano le profesa por todo lo que hizo en su vida sacerdotal, cívica y política por su patria chica, en especial por los campesinos y los más necesitados.

El evento se inició con las notas del Himno Nacional, seguido de la lectura de las resoluciones de la Administración municipal, Concejo Municipal, Sociedad de Mejoras Públicas, Asocomunal, Junta de Acción Comunal del Barrio La Arboleda.

De igual manera, se recordó en el acto el historial religioso, cívico y político con la lectura de la semblanza del festejado. Gustavo Zuluaga Zuluaga y Luís Carlos Salazar, en calidad de Presidente de Asocomunal y Representante de la Colonia de Santuarianos residentes en Bogotá, respectiva-



: Óleo de Alejandro Pineda

mente, fueron los encargados de presentar los saludos y expresar los sentimientos de gratitud eterna que profesan en lo más interior de sus corazones todos los santuarianos.

nes todos los santuarianos.

Como acto central y punto esperado por todos fue los saludos de Don Alejandro, quien pausadamente, pero con energía y una voz emocionada expresó las siguientes palabras:

“Estimados amigos de la mesa directiva: Señores, Gabriel Palacio Díaz, Alberto Vélez, Argemiro Marín Gil, Gustavo Zuluaga en representación de la Asocomunal El Santuario, Luís Carlos Salazar y Señora, de la colonia de Bogotá, Gustavo Zuluaga y Señora Mercedes Rivillas, mi apreciada familia, señor César Pineda y señora, todos los demás paisanos santuarianos residentes en esta ciudad, un saludo lleno de mucho afecto y agradecimiento por este significativo homenaje que se me brinda hoy en esta ciudad, el que se suma al realizado el pasado 16 de enero con mi querida comunidad de El Santuario, donde no pude asistir por quebrantos de salud, pero de corazón abracé a cada



Acto social realizado en la ciudad de Cartagena.

Pasa página 19

Viene página 18

uno de mis amigos santuarianos sin distingos de ninguna índole.

El estar reunidos acá, me llena de gran satisfacción, ya que lo poco que pude hacer, lo hice con todo mi amor, recordando el eslogan de mi última campaña: Entre todos por el camino del amor construyamos una patria con justicia social.

Así es mis queridos amigos, que desde lo profundo de mi alma, les inculco siempre ese legado de mis ancestros: el bien de servir a cada uno de nuestros amigos, como una forma de satisfacción que es lo que hace interesante el progreso armonioso de una comunidad recordando ese bello y hermosos texto: quien no vive para servir, no sirve para vivir; muchas gracias y un fuerte abrazo a todos y cada uno de ustedes extendido a sus apreciadas familias. Que dios los bendiga siempre”.

El oferente del brindis, Luís Carlos Salazar, en nombre de todas las Colonias y de todos los santuarianos y, también, en representación de EL SANTUARIANO hizo una bella diser-



Luís Carlos Salazar llevó la palabra en este acto de gratitud a Alejandro Pineda Giraldo. Entre otros vemos a Alberto Vélez, Gustavo Zuluaga, Alejandro Salazar y su esposa, entre otros.

tación sobre la vida y actos de Don Alejandro Pineda Giraldo.

El evento fue clausurado con las hermosas notas de himno a El Santuario y luego se dio el espacio a la parte social de integración y entretenimiento.

Es bueno mencionar el desinteresado trabajo de César Pineda y de su señora esposa, quienes se encargaron de organizar todos los detalles de la fiesta y de convocar a todo los paisanos a la existencia de este importante manifestación de gratitud.

U. de A. abre inscripciones en El Carmen de Viboral

La Universidad de Antioquia presenta a toda la comunidad del departamento, los programas de pregrado que se ofrecerán para el segundo semestre de 2010 en las seccionales de Urabá, Bajo Cauca, Magdalena Medio, Suroeste, Oriente, Occidente y en las sedes regionales de Amalfi, Distrito Minero Segovia Remedios, Yarumal, Sonsón y Envigado. Los aspirantes tendrán la oportunidad de acceder a 2.345 cupos y a 77 programas académicos.

El valor de los derechos de inscripción es de \$6.000 para quienes elijan como primera y segunda opción los programas de las sedes y seccionales regionales y de \$39.000 para los que seleccionen carreras en Medellín. La consignación se debe realizar en el Banco Agrario más cercano a su municipio, entre el 1 de marzo y 12 de abril.

En esta oportunidad se ofrecerán por

primera vez en las regiones: Microbiología y Bioanálisis, Ingeniería de Alimentos, Artes Plásticas, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Artes Plásticas, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística y Cultural: Música, Licenciatura en Educación Básica en Danza.

Los programas se han seleccionado cuidadosamente con el propósito de aportar al desarrollo local y regional y de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de nuestras comunidades. A continuación encontrará los programas ofrecidos en nuestras sedes y seccionales en el departamento.

En la Seccional Oriente – de El Carmen de Viboral los programas ofrecidos son:

Artes Plásticas, Enfermería, (Formación Profesional dirigida a Auxiliares de Enfermería), Ingeniería de Alimentos, Licenciatura en Educación Artes Plásti-

cas, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística y Cultural: Música, Licenciatura en Educación Básica en Danza, Licenciatura en Filosofía, Matemáticas, Microbiología y Bioanálisis, Psicología y Tecnología en Regencia de Farmacia.

La Universidad ofrece a los aspirantes la oportunidad de prepararse a través de dos cursos virtuales que puede encontrar en nuestro portal: Familiarización con el examen de admisión y Orientación para la elección de un programa académico, encuéntrelos en: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/admision/>

Mayores informes: Dirección de Regionalización, Calle 67 N° 53-108. Ciudad Universitaria, Medellín - Bloque 16, oficina 308, Teléfono: 219 51 57 – 2195165 - Correo electrónico: cregion@arhuaco.udea.edu.co

Proponen llevar óleo de Gilberto Salazar al Concejo

FRANCISCO JAVIER GÓMEZ RAMÍREZ
Concejel

En una conversación de amigos, el nombre de nuestro querido amigo Gilberto Salazar vino a nuestra mente, recordamos con inmenso regocijo toda su trayectoria en nuestro municipio, "su terruño" la tierra por la que él tanto luchó; su progreso y ayuda a la comunidad fueron el principal objetivo en su vida; y no pudimos evitar mencionar la ausencia de su óleo en el recinto del Concejo municipal, lugar en el que reposan los óleos de ilustres santuarianos, que de una u otra forma hicieron historia en nuestro municipio, sin lugar a dudas el doctor Gilberto Salazar tiene más que merecido su espacio en el Concejo, lugar testigo de su ardua y desmedida labor por el municipio.

Hablar de Gilberto Salazar, es hablar de honestidad, amabilidad, cultura, entrega, inteligencia, servicio, independencia, altruismo y fidelidad a sus principios, es sinónimo de trabajo, es el prototipo de la pujanza santuariana, muy joven hizo parte del Concejo municipal del cual además fue su pre-



Óleo de Gilberto Salazar Ramírez.

sidente, llegó a la Asamblea ocupando allí también la presidencia, lo mismo en la Cámara de Representantes siendo también presidente, pasó por la secretaría de Gobierno del municipio de Medellín, fue presidente del Direc-

torio Conservador de Antioquia, hizo parte del Congreso de la República, fue miembro destacado y presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas y director de la Revista EL SANTUARIANO. En su inmenso amor y preocupación por su pueblo crea la fundación Brigadas Cívicas y Juveniles, (posteriormente la Fundación Manuel Tiberio Salazar), se desvivió por Cornare hasta sacar adelante la Ley 60 de 1983, que crea la Corporación Autónoma Regional, Cornare.

Todo esto dejó su nombre como huella indeleble en el corazón de cada uno de los santuarianos no solo de los que tuvimos el honor de conocerle sino de todos ya que el nombre de Gilberto Salazar estuvo, está y estará siempre vigente en el corazón de los santuarianos, por lo tanto es menester nuestro darlo a conocer a las demás generaciones como ejemplo digno de imitar y poner su óleo acompañado de todos los que han marcado historia en El Santuario.

Basilio Pineda Zuluaga y señora Fabiola Gómez de Pineda e hijos

Lamentan profundamente la muerte de Doctor Édgar Zuluaga Pineda y hacen llegara su dignísima esposa, hijos, hermanos y todos sus familiares nuestro sentimiento de dolor y pesar. Dios les de santa resignación.

Bogotá, marzo de 2010

Autopista Medellín - Bogotá No. 44-218
Tel: 546 0501 El Santuario - Antioquia

IMPORTADORA & DISTRIBUIDORA
GIRAM LTDA.
SONAKI - SILVER POINT - SONIVOX
PROBELCO™ - **ROBELUZ**

Pedro Nel Giraldo

Calle 15 No. 25 - 25 Paloquemao PBX: 237 22 00
Celular: (311) 848 70 89 e-mail: giram@andinet.com
Bogotá, D.C. - Colombia

COORDINA: ORLANDO VÁSQUEZ ARISTIZÁBAL

Salió la leche de Asprolesa

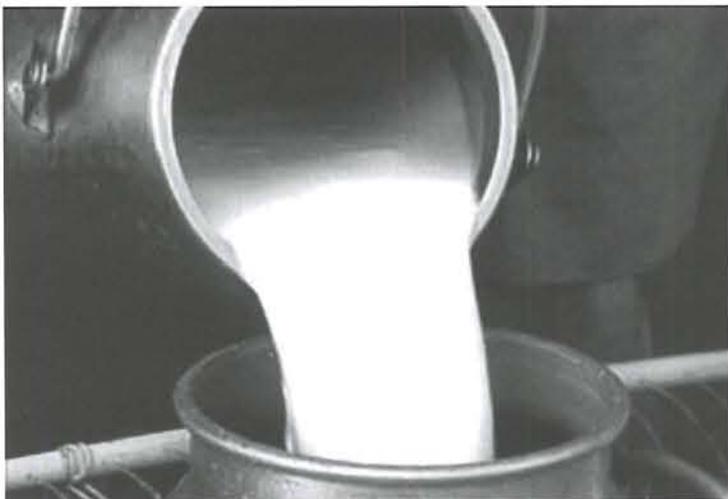
La Asociación de Productores de Leche, Asprolesa está comercializando desde el pasado martes 16 de marzo, leche entera pasteurizada con un contenido neto de un litro por bolsa.

Doscientas cincuenta bolsas de este producto se exhiben diariamente en las neveras y enfriadores de las tiendas y supermercados de la localidad, teniendo una gran acogida y aceptación por parte de los consumidores que muestran la decidida intención de apoyar un producto hecho en casa y que es una bebida indispensable en la alimentación diaria. Asprolesa tiene un acopio diario de 4.500 litros de leche cruda, suministrado por 200 familias que viven del ganado de leche. Está generando en la actualidad siete empleos directos entre los que cuentan dos conductores de vehículo, secretaria, y empleados de la planta de producción.

Jhon Segura, representante legal y presidente del consejo de administración dijo que en su portafolio, cuentan además de la leche pasteurizada, con productos como queso, quesito, yogurt, arequipe y bebidas hidratantes que muy pronto saldrá al mercado. Como expectativa a corto plazo, aspiran a aumentar la cantidad de leche entera, comercializando local y regionalmente 1.500 a 2.000 bolsas de leche diarias.

Este proyecto recibió aportes económicos de las anteriores administraciones Municipal, y Departamental, auxilios de Prodepaz, recursos propios y algunos empréstitos de otras asociación. En la actualidad cuentan con un proyecto radicado en el ministerio de agricultura por valor de \$475 millones y un priser que ejecutarán con Cornare por valor de \$25 millones. Con estos recursos aspiran finiquitar el proyecto y posicionar la industria lechera de El Santuario en el mercado regional

Para Asprolesa nuestras felicitaciones por el logro alcanzado, después de tantas dificultades administrativas y económicas y los mejores augurios para que perduren como una industria próspera que trabaje por el mejoramiento de la calidad de vida de los campesinos y el progreso y desarrollo de nuestro municipio.



Más de 200 productores de leche suministran 4.500 litros diarios.

Juan Diego Gómez, a la Cámara

De acuerdo con los resultados iniciales entregados por la Registraduría Municipal de Estado Civil, sobre el 93.3% de las mesas, Juan Diego Gómez Jiménez contabilizó 2.072 votos de un total de 4.293 sufragios posicionándose como el candidato más votado en nuestro municipio.

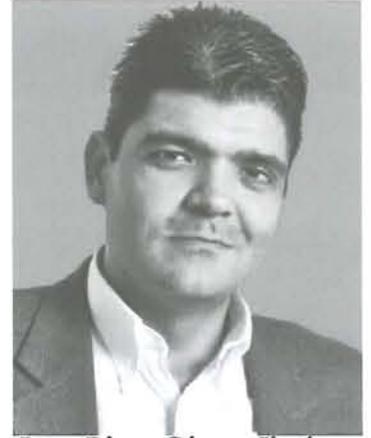
En el departamento de Antioquia, contabilizado el 93.6% de las mesas, el número de votos ascendía a 35.916,

la segunda votación más alta dentro del Partido Conservador Colombiano.

Otros mayores resultados para Cámara: Partido Liberal Colombiano: Carlos Arturo Piedrahita: 125 sufragios. Total votos liberales 440. Partido Social de Unidad Nacional: Rodrigo Alberto Mendoza Vega, 753. Total partido 1.592 votos. Polo Democrático Alternativo: Germán Enrique Reyes Forero, 45 votos. Total Polo 109 votos.

Para el Senado, informado el 90% de las mesas, los candidatos más votados fueron: Partido Conservador Colombiano, Carlos Mario Montoya, 1268 votos. Partido Social de Unidad Nacional, Germán Darío Hoyos Giraldo, 695 votos. Partido Liberal Colombiano, Luis Fernando Duque García, 248 votos. Polo Democrático Alternativo, Jorge Robledo, 94 votos.

Los boletines completos se encuentran publicados en elsantuariano.com desde la mañana del pasado lunes 15 de marzo.



Juan Diego Gómez Jiménez

Colonia de Cali entrega materiales

Un grupo de 49 familias campesinas fueron beneficiadas con la ayuda del Banco de Materiales de la Colonia Santuariana residente en Cali.

La cita fue el 8 de enero, convocada por el doctor Rubén Darío Vanegas, representante de la Colonia en El Santuario, asistieron como delegados de la Colonia Santuariana residente en la ciudad de Santiago de Cali: Jairo Alonso Gómez Giraldo, Rubén Darío Ramírez, Rubén Darío Zuluaga y César Giraldo Salazar quienes estuvieron acompañados por el Luis Carlos Salazar de la Colonia de Bogotá y Gustavo Zuluaga, en calidad de Presidente de la Asociación de Juntas Comunales de El Santuario.

De otro lado, para cumplir con la primera etapa, se nos informa que el domingo 24 de Enero llegó el tercer cargamento de tejas y adobes que, en minga, fueron descargados por personas que representan a las familias beneficiadas.

La muerte de las araucarias

en un día sin inocentes

CAROLINA FIGUEROA ECHEVERRY

FOTOGRAFÍAS:
ANTONIO GIRALDO Z.
FEDERICO VÁSQUEZ Z.
CAROLINA FIGUEROA E.

Un testigo de la siembra de las araucarias presenció la tala de estos árboles que por tantos años identificaron a nuestro municipio.

1938- Niños de diferentes escuelas venían a la plaza mayor José María Córdova a poner su terrón en la siembra de las araucarias. La escuela de Bodegas también se congregó en pro del acontecimiento, y en medio de sus filas estaba José Duque, participando del acontecimiento que el 28 de diciembre de 2009 pasaría a la historia. Recuerda entre nubladas unos retoños de no mucho más de un metro de altura, sembrados en un acontecimiento bastante concurrido, sabe Dios si más o menos que su deceso. La labor inició pronto y aunque sabíamos lo que sucedería, pues era una muerte anunciada, nadie parecía estar preparado. Dicen que desde las cuatro y media de la mañana se preparaban los equipos que darían fin a los retoños que ya no lo eran tanto, los años les eran innegables.





El taladrar incesante empieza a constatar la noticia. No fue una simple alusión a un día de inocentes: Aquí no hay inocentes. El Santuario sabía perfectamente lo que pasaría y, como lo irrevocable, pasó. A las 11:15 a.m. un estridente y seco sonido corroboró la caída de la copa de la primera araucaria. Tembló una historia y al unísono se unieron los cimientos del pueblo, las nubes vibraron y derramaron algunos sollozos. Un silencio pasmoso sobrecogió a cientos de espectadores anhelantes de aquella sensación que les era inaplazable: el miedo; temor al abandono, al olvido, a una costumbre necesaria: encontrarse frente a las grandes y sombrías araucarias, sembradas por voluntad de unos prohombres y derrumbadas por otras voluntades 71 años después.

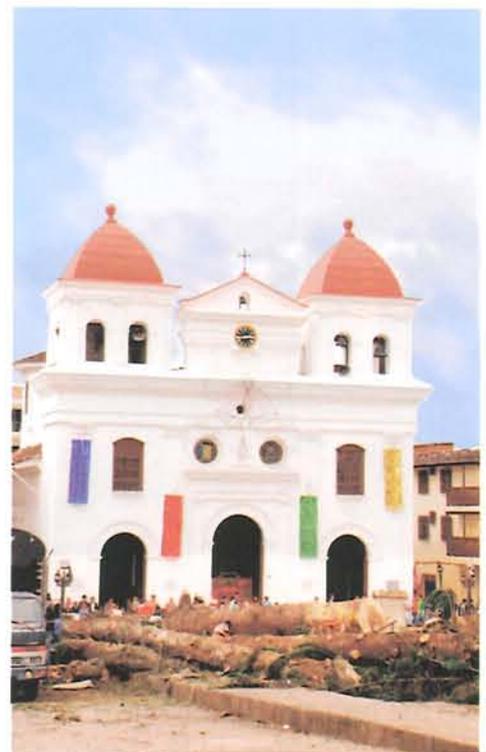
Nostalgias... pocas. “Lo primero que aprendí”- dice tranquila y suavemente don José- “es que todo lo que nace muere. En la primaria le enseñan a uno que todo lo mineral permanece, pero lo vegetal muere.” –Menciona recordando con una risa apenas pronunciada como su profesora Chiquinquirá Arcila respondía al unísono con sus estudiantes la pregunta que ella misma formulaba: “¿Por qué morimos? Porque somos seres vegetales”.

Sin embargo, una nostalgia de años se dibuja inminen-

te con un tono abrumador muy similar al dolor.

Tras la primera baja corren niños y grandes a la par para ver más de cerca el secreto, el misterio de las que parecían inmarcesibles, y de las que se derrumbaba su orgullo con furor. No había más que lo previsto: una madera antigua pero impecable, sólo en la corteza se evidenciaba la plaga, la tan famosa plaga que las llevó al suelo. Una madera que, como muchas voces lo dirían, ahora no sirve para nada más que para generar miradas indolentes, risueñas, condolidas e incluso entre los más intrépidos el deseo de llevar su trozo de memoria a casa; pero la madera ya tiene otras manos y otros destinos.

Los espectadores no cesan, y... ¿quiénes son?... Ancianos que rememoran y se unen alrededor de sus recuerdos con coetáneos a percatarse segundo a segundo de lo que les dicen abruptamente las motosierras: Se fueron las araucarias, esas cuatro silentes testigos de sus evocaciones. Los niños por su parte disfrutaban sonrientes, saltando sobre los troncos, de la que a todos se nos volvió una atracción casi mórbida: Ver de cerca la desaparición de los gigantes y esperar el olvido, acto para el cual estamos destinados, y nuevas presencias, que nos son inevitables.





Así vivieron los santuarianos las Fiestas del Retorno 2010



Largada de la competencia ciclista.

Del 2 al 10 de enero se efectuaron las tradicionales Fiestas del Retorno. Numerosas actividades culturales, deportivas, artísticas y sociales mantuvieron la atención de los santuarianos y de los visitantes.

La administración municipal, encabezada por el alcalde Raúl Gómez Giraldo, es la encargada de la programación y realización de las distintas actividades. En esta oportunidad los empleados de las distintas dependencias fueron los encargados de la coordinación.



Premiación damas de la Maratón del Retorno.



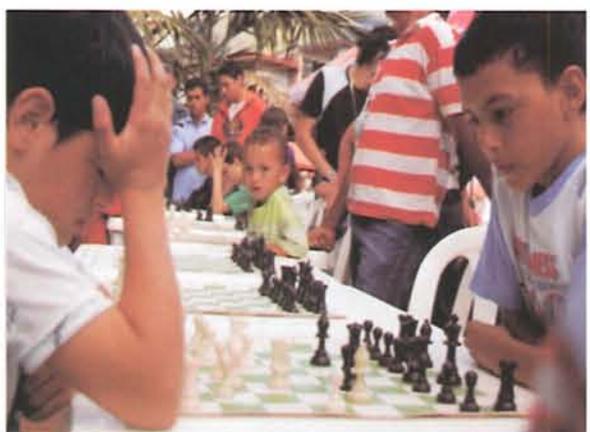
Uriel Duque, director del equipo Comercializadora Seúl, campeón del torneo de microfútbol CAROLESTE Fiestas del Retorno 2010.



Premiación hombres de la Maratón del Retorno.



William Quintero director del equipo Jayrubi, subcampeón del torneo de microfútbol CAROLESTE Fiestas del Retorno 2010.



Torneo de ajedrez con 2 maestros internacionales.



Presentación artística de Darío Gómez.



Espectáculo de luces.



Presentación de los Terrícolas.



Espectáculo con Gabriel Arriaga y sus caballos.



Desfile de modas de empresas santuarianas.



Espectacular baile con Pastor López.



Noche de clausura con Pipe Bueno.

Santuarianos residentes de todo el país y del exterior participaron de las actividades diurnas y los espectáculos nocturnos.

Dentro de las Fiestas del Retorno la Sociedad de Mejoras Públicas entregó la Medalla Cívica al presbítero Francisco Ocampo Aristizábal, fundador de Coredi. Y también rindió un homenaje de gratitud a Don Jesús Antonio Villegas Gómez.

Nombrado nuevo párroco



Cinco años estuvo como párroco Monseñor, Laureano Toro Carmona quien con su testimonio de sencillez y humildad, trabajo con celo apostólico por el crecimiento espiritual y material de la parroquia del Señor de las Misericordias.

En su remplazo y mediante decreto Episcopal No. 025 del 18 de Diciembre de 2009, fue nombrado como Párroco Presbítero Luis Alfonso Ocampo Montoya, natural del municipio de La Ceja. Realizó sus estudios eclesiásticos en el Seminario de Cristo Sacerdote; recibió la ordenación sacerdotal por manos de Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo el 30 de octubre de 1988. Ha trabajado como vicario cooperador en las Parroquias de la Catedral de Sonsón; La Santa Cruz en la Ceja; Nuestra Señora de la Asunción Marinilla; Nuestra Señora del Carmen Guatapé; El Perpetuo Socorro, Rionegro. Y como Párroco, en la parroquia San Julián de Argenia, rigió los destinos de esa comunidad parroquial durante tres años.

Su posesión canónica se realizó el 17 de enero de manos de Monseñor Darío Gómez Zuluaga, delegado por el Señor Obispo, con una nutrida asistencia de varios sacerdotes que lo acompañaron en la solemne Eucaristía, familiares, amigos, delegaciones de las parroquias donde ha ejercido su ministerio sacerdotal y la comunidad de las parroquias de El Santuario que lo acogieron con mucha alegría.

El Consejo de pastoral Parroquia en cabeza del Presbítero César Augusto Henao, empleados y todos los miembros de las juntas de acción comunal. Líderes sectoriales e integrantes de todos grupos y movimientos apostólicos dieron la bienvenida y ofrecieron una atención en el salón de recepciones de la parroquia.

El Presbítero Luis Alfonso Ocampo Montoya manifestó la alegría y el deseo por continuar trabajando para que esta parroquia siga avanzando y fortaleciéndose en todas las áreas de la pastoral, con la atención a los niños, jóvenes, familias, enfermos, los obreros y muy especialmente por la unidad con las parroquias del municipio, buscando que los fieles de esta comunidad experimenten la misericordia de Dios para que con fe y sencillez acojan y vivan la Palabra de Dios.

Campaña Antioquia iluminada

La gobernación de Antioquia dio inicio en las zonas rurales del departamento una campaña de instalación de redes eléctricas a todas las viviendas allí ubicadas. El programa, que se adelantará hasta finales del 2011, se inició en el municipio de El Santuario donde han sido conectadas 80 viviendas rurales con unos costos muy bajos y que se irán pagando en la factura mensual que recibe el usuario; al mismo tiempo se ofrece un acompañamiento a los campesinos en instrucciones sobre el uso racional de la energía eléctrica y de cómo se debe cuidar los bosques para no ser utilizados como combustible en el uso doméstico.

Es de anotar que este programa redundará en el mejoramiento de la calidad de vida de nuestros campesinos y sus familias, que bien se lo merecen ya que les ofrece amplias facilidades de pago, pues no cuentan con recursos suficientes para pagar de contado estas instalaciones eléctricas

Democracia escolar

Dando cumplimiento al artículo 28 de la ley 115, ley general de educación, los alumnos de las instituciones educativas de la localidad han elegido, a través de procesos democráticos sus representantes al consejo de estudiantes consejo directivo y personero escolar.

Una de las elecciones que más entusiasmo a los educandos, es la elección de personeros escolares que se da previo a un proceso de proselitismo político, campañas y presentación de propuestas. Los siguientes fueron los estudiantes del último grado elegidos en cada institución educativa y que tendrán como misión la promoción de los deberes y la defensa de los derechos:

Luis Salazar González de la Institución Educativa Presbítero Jesús Antonio Gómez, Luisa Alexandra Vargas Olarte de la Institución Educativa Presbítero Luis Rodolfo Gómez Ramírez, Laura Cristina Giraldo Gómez. De la Institución Educativa Técnico Industrial José María Córdova, Elizabeth Cristina Echeverri Gómez del Colegio María Auxiliadora, Juan Sebastian Quintero Alzate de Mundo Pequeño, de Coredi y de la Escuela Activa Aire Libre.

Para estos líderes que han sido electos para representar los estudiantes de las instituciones educativas, reciban por parte de la revista EL SANTUARIANO nuestro reconocimiento y felicitación y los mejores augurios para cumplir esta importante misión en beneficio de la democracia de las instituciones educativas locales.

Celebración del día de la Mujer

El 8 de marzo, no se instauró solo en memoria de las trabajadoras muertas en el incendio de una fábrica Neoyorquina, sino en honor a las múltiples reivindicaciones a la hora de reclamar la igualdad de los derechos laborales. Unas reivindicaciones que contrario a lo que puedan parecer siguen vigentes.

Sin embargo, la mujer sigue estando en minoría, cuando se trata de desempeñar cargos directivos o responsabilidades políticas y económicas. Tampoco ha alcanzado la plena igualdad de los derechos, prueba de ello es la primacía masculina a la hora de ocupar un puesto de trabajo.

Con motivo de esta fecha son muchos los reconocimientos que se le hacen a la mujer, la Administración Municipal, por ejemplo, en cabeza de la primera dama la doctora Luceo Zuluaga Salazar, llevó a cabo el pasado 6 de marzo, un significativo acto de reconocimiento a la mujer Santuariana en su día que contó con una solemne eucaristía, una conferencia sobre elaboración del duelo, presentada por la doctora Claudia Chacón, psicóloga organizacional y una nutrida rifa de regalos ofrecida por varias instituciones.

Las celebraciones del día de la mujer, seguramente continuarán cada año, pero también las reivindicaciones por la igualdad de los derechos.

Vacunación: amplían cobertura

La vacunación es la mejor y la más costo-efectiva estrategia, demostrada universalmente, para la reducción de la incidencia y morbi mortalidad de las enfermedades inmunoprevenibles. Las vacunas son suspensiones de microorganismos vivos, inactivados o muertos, fracciones de los mismos o partículas proteicas que al ser administradas o inoculadas en el organismo inducen a una respuesta inmunológica contra las distintas enfermedades para las que fue dirigida.

A nivel Nacional, es el principal programa de salud pública, por ser universal, equitativo y sin ningún costo, por su alcance en el propósito de proteger a la población contra enfermedades prevenibles por la vacunación, obedeciendo a políticas sanitarias locales e internacionales dentro del contexto de globalización social y económica.

En la actualidad en el municipio de El Santuario las coberturas del programa de vacunación son del 98.5%. Este alto porcentaje se debe al esfuerzo y decidida participación de la Administración Municipal, en asocio con la gobernación de Antioquia, las empresas promotoras de salud, la dirección local de salud y la E.S.E. Hospital San Juan de Dios. Estos indicadores ubican a nuestro municipio en los mejores puestos del Departamento, gracias a las coberturas útiles en el programa de vacunación que busca preservar la salud de los niños y emprender acciones en bien de la comunidad.

Prevención de la drogadicción

Pactos por la vida, se denomina el proyecto que esta promoviendo Carisma en el sector salud, educación y en quienes comercian el licor. Con el lema "saber vivir, saber beber", se pretende sensibilizar en primera instancia al sector educativo: padres de familia y jóvenes adolescentes para que asuman una conducta responsable frente al consumo del alcohol que tiene unos altos índices en nuestro medio y gran aceptación social; siendo el invitado de honor en recepciones sociales laborales, familiares, cumpleaños y hasta en bautizos y primeras comuniones donde se festeja con una copa de licor sin imaginar siquiera el ejemplo y la complacencia que se esta generando.

Versos, canciones, dichos populares; elogian, aplauden y motivan el consumo de licor que suma a las cifras del departamento un porcentaje del 40% en muertes por accidente, 50% en muertes con armas de fuego y suicidios, por alteraciones comportamentales bajo los efectos del alcohol.

Esperamos que esta estrategia que se desarrollará en todo el territorio y que busca orientar a los consumidores se extienda a la totalidad de instituciones educativas como un aporte al mejoramiento de la calidad de vida de los actores educativos.

Ramos le canta a El Santuario

Edilberto Ramos, Kokin es un cantautor nacido en Agua de Dios Cundinamarca, con muy buena voz y especialista en cantar boleros y música tropical. Desde hace algunos meses le canta a El Santuario. El 27 de Noviembre se presento en el parque de La Judea donde interpreto la canción "Que orgullo ser santuariano" y en las fiestas del retorno aunque es muy difícil debido al gran número de artistas que visitan el santuario, gracias al señor alcalde Raul Gomez Giraldo, a Claver David director de la casa de la cultura y Lina Vargas le dieron la oportunidad de presentarse en la tarima principal el ultimo día de las fiestas donde interpreto "Que orgullo ser santuariano" y "Fiestas del santuario" las cuales tienen la autoría de Luis Carlos Salazar. Gracias a Kokin los santuarianos lo seguimos escuchando



Edilberto Ramos, Kokin

Envió Luis Carlos Salazar

“Lecciones de Historia Patria”

“El pasado de Colombia” es una obra escrita por el reconocido historiador y pedagogo Santuariano Demetrio Quintero Quintero, que acaba de ser publicada en su segunda edición. Esta bellísima obra trae lecciones de historia patria y habla del pasado de Colombia y de los distintos periodos en que se divide la historia de nuestro país con un rigor histórico que hace referencia a las épocas Primitiva, hispana y Republicana.

“El pasado de Colombia” les permite a los lectores reconocer los invaluable aportes hechos por la iglesia Católica, a la civilización y a la cultura del país, mención y rescata la presencia de la mujer en las luchas de independencia cuando las mujeres pusieron su talento al servicio de la causa. Con breve reseña pasan los nombres de los personajes que han hecho la cultura en Colombia, que han escrito con honor el nombre de la Patria en las Artes, las Ciencias y las

Letras.

Demetrio Quintero Quintero es Licenciado en Ciencias de la Educación con especialización en Administración Educativa, se ha desempeñado como docente en el sector público y privado, es miembro fundador del centro de Historia de El Santuario, miembro de número de la Sociedad Bolivariana de Antioquia, miembro honorario de la Fundación Cordovista de los Andes y miembro de número de la Academia Antioqueña de Historia.

En la producción Bibliográfica de Don Demetrio se cuentan obras como la Historia de la Educación de Envigado, la Biografía del Pbro. Jesús Antonio Gómez, coautor de la monografía del El Santuario, semblanzas de personajes notables del El Santuario y numerosos artículos de periódicos y revistas.

"Sexto Sentido" lanza su primer sencillo



Sexto Sentido, el grupo conformado por Geovany Zuluaga y los hermanos Nicolás y Carlos Duque, nacidos en El Santuario - Antioquia, finalizaron la producción de su primer

sencillo titulado "Reina de Mis Sueños", en que involucraron géneros latinos rítmicos como el merengue, reggaeton y sin dejar a un lado la calidad de sus voces con matices de pop.

Estas tres voces que siempre fueron elogiadas por grandes conocedores de la música, tras su paso por un reality de talento, en esta oportunidad interpretarán géneros más rítmicos, impactantes y cautivadores con un estilo propio debido a su alta calidad vocal, asesorado y producido por Robert Taylor, quién ha sido responsable de exitosos artistas como "Dragón y Caballero".

"Reina de Mis Sueños", es un tema compuesto por Geovany Zuluaga, uno de los integrantes de Sexto Sentido. Es una canción muy pegajosa y con lenguaje sencillo, en la que se fusionan patrones de pop, reggaeton y percusión latina, donde la calidad vocal de sus tres integrantes predomina, su melodía con mucho golpe, letras claras, sencillas y un coro súper contagioso. También cuenta con una versión remix, donde se tuvo como artista invitado a "La Iguana" uno de los grupos más importantes y posicionados en todas las estaciones de radio del país. De esta unión resultó "Reina de mis Sueños", mucho más discotequera.

El lanzamiento de este sencillo se hará durante los meses de Abril y Mayo en todo el país y para el segundo semestre del año se tiene previsto hacerlo en los países andinos. Su álbum completo estará listo para mediados del 2010.

San Judas Tadeo, un ícono de fe desde El Santuario

PAULA ANDREA GUISAO LÓPEZ

La parroquia encomendada a este santo se ha convertido en una potencial atracción del turismo religioso en el municipio.

Hace ya más de un siglo que San Judas Tadeo recuperó el dinero perdido del maestro Eusebio María Gómez y 75 años desde que su promesa de construir una iglesia se cumplió. Hoy, el patrono de los casos difíciles y desesperados convirtió a su parroquia en un símbolo de fe local, pero también en un centro de atracción para sus seguidores en todo el país.

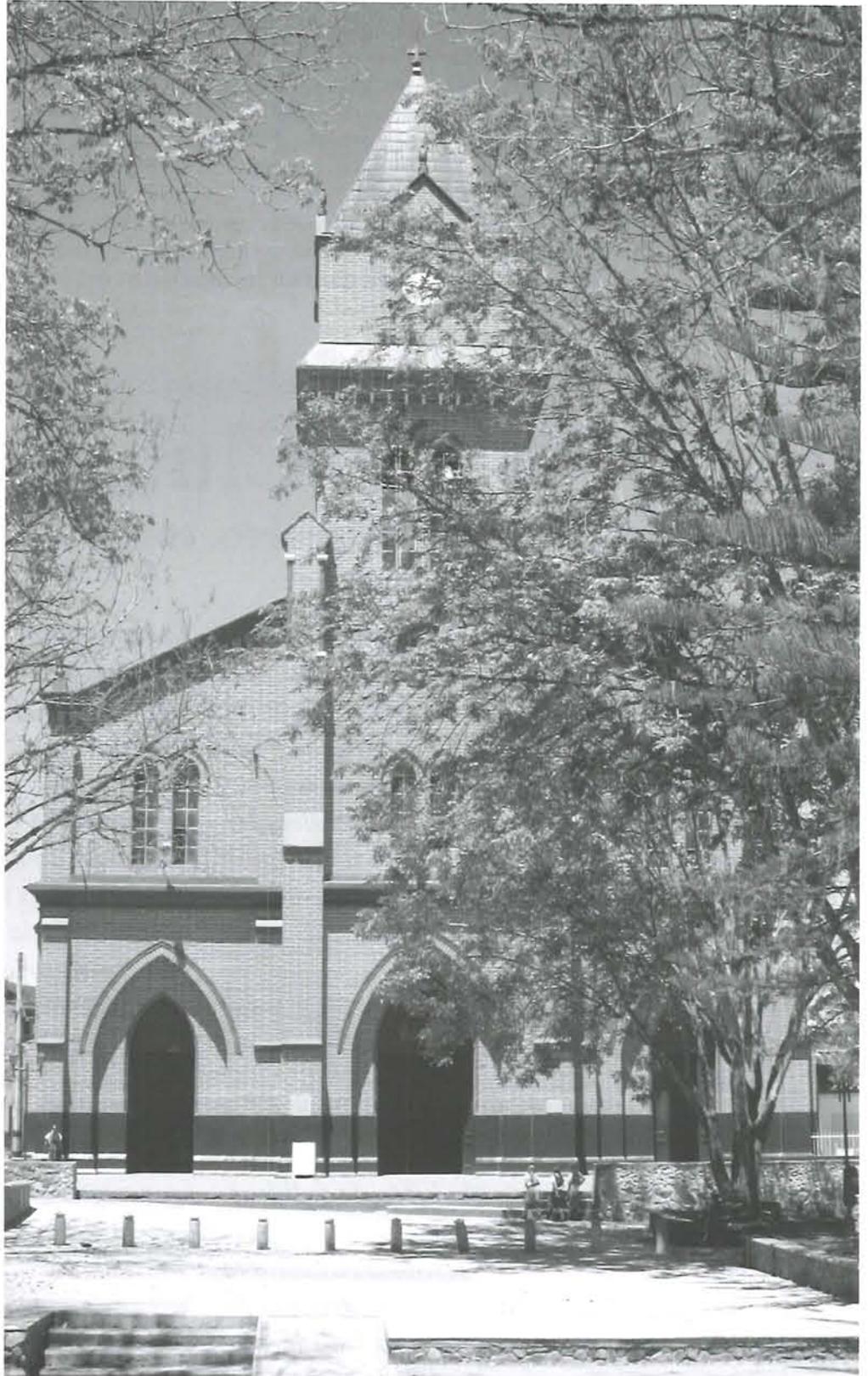
No es extraño entonces, encontrarse cualquier día de la semana, en especial los miércoles y los 28 de cada mes, personas de todas las edades, santuarianas y foráneas, que van de rodillas desde la puerta hasta el altar del templo, elevan una oración y encienden una veladora.

Otros hacen la novena completa, asisten constantemente a su eucaristía, a los Miércoles de San Judas y prometen donaciones, todo, con el único propósito de seguir fiel a esta devoción única en Antioquia y que cada vez es más popular.

Por eso, no hay porque sorprenderse al encontrarse una tarde cualquiera en el parque de La Judea, al jugador de fútbol Iván Ramiro Córdoba en jean y camiseta. Y no está precisamente esperando que sea de noche para tomarse unas cervezas o bailar un rato en la llamada "zona rosa" de El Santuario, el defensa del equipo italiano Inter de Milan es un fiel devoto de San Judas Tadeo.

Es que hace unos meses, llegó a esta parroquia acompañado por Martha, su mamá, quien aseguró a los curiosos que rodearon a su hijo para pedirle autógrafos y tomarse fotografías, que ambos llegaron caminando desde Rio-negro, el pueblo natal del deportista, para cumplir una promesa al santo.

Y aunque en este caso se contó el santo, pero no el milagro y es un misterio el favor que recibió Córdoba y su familia, lo más probable es que no tuvo nada



Templo de San Judas Tadeo, un centro religioso de El Santuario que atrae devotos de todas partes.

Pasae página 32

Viene página 31

que ver con la petición más común que se escucha en el templo: trabajo, pues el jugador antioqueño ha tenido excelentes resultados en Italia y ya tiene ofertas del fútbol inglés.

Algo de historia

La tradición dice que el último día de la novena a San Judas que rezó el profesor Eusebio María Gómez, un hombre entró al restaurante en el que se encontraba y le entregó un paquete con la suma exacta de libras esterlinas que había perdido justo al iniciar el novenario, pues ese era el motivo de sus oraciones. Así inició el cumplimiento de su promesa, el apoyar la edificación de una iglesia en su nombre y el de millones de personas, que desde su construcción dicen haber recibido la intercesión del santo ante sus peticiones.

Pero la iniciativa ya tenía avances en el municipio. Según la Monografía de El Santuario,[i] desde 1892 se pensaba en un nuevo templo y estaba decidido que su patrono sería San Judas Tadeo, pues su nombre había sido elegido por mayoría de votos entre los santuarianos que también consideraron a la Virgen del Carmen, el Sagrado Corazón y San José.

La construcción inició seis años después y estuvo a cargo del ingeniero Emigdio Rincón Velásquez. La edificación empezó con "7 palas, 5 barras, 4 parihuelas de madera, 8 listones, 2 hilos de piola de 100 varas, una escuadra grande de madera, una regla, un recatón, un azadón y las herramientas necesarias para levantar piedra", tal como dice Monografía de El Santuario, pero la primera piedra no se puso hasta el 28 de octubre, día clásico del patrono.

Llegó el 24 de agosto de 1935 y los santuarianos se agolparon en la recién terminada parroquia de La Judea, como ahora es conocida, a las nueve de la mañana, pues era el día de su inauguración, consagración y bendición.

Y aunque en un principio, San Judas Tadeo no fue aceptado por completo, ya que se confundía con Judas Isacariote, el discípulo que traicionó Jesús, tras entender que no se trata del mismo personaje y recibir sus favores, hoy es impensable no tener tan cerca al benefactor de Gómez, Córdoba y todos aquellos que se han acercado y seguirán llegando a El Santuario, solo para cumplirle a su protector.

[i] Concejo Municipal 1986-1988 (1988). Monografía de El Santuario. Impreso por Litoimpresos, No tiene ISBN

Corporación Club El Santuario

una entidad sin ánimo de lucro, con proyección a la comunidad

La Corporación Club El Santuario, continúa con su proyección a la comunidad del municipio de El Santuario y el Oriente Antioqueño. De tiempo atrás, ofrece sus instalaciones para eventos sociales, empresariales, días de sol, servicio de restaurante-bar, placa polideportiva, piscina, con muy buen paisaje y aire fresco. Es el lugar preferido por los Socios y la comunidad Santuariana.

Los Socios cada día se vinculan mas a las actividades programadas por la Junta Directiva, para el fortalecimiento y desarrollo del mismo. En la actualidad se programa una Eucaristía todos los últimos domingos de mes, con el objeto de solidarizarnos con los Socios del Club que han perdido a uno de sus seres querido o Familiares y al mismo tiempo, en acción de gracias de los Asociados. Es esta una oportunidad en donde los socios comparten con sus familias y amigos, en torno, entre otros eventos, de

la gastronomía que se ofrece a los asistentes. Invitamos a todos los socios para que disfruten del Club, el cual se ha esforzado por mejorar no solo sus servicios, sino las instalaciones locativas, ofreciendo una variedad de servicios que de acuerdo con encuestas han sido de muy buen recibo para los Corporados y sus familias.

Aprovecho la oportunidad que nos brinda "El Santuariano" para invitar a todos los socios de la Corporación, a la próxima Asamblea General que se realizará el 12 de junio de 2010 a las 2 p.m en las instalaciones de la Corporación.

Señores Socios: Nuestra invitación es a que sigamos creyendo, apoyando y disfrutando de este maravilloso espacio que es y representa la corporación Club El Santuario y de sus Instalaciones Físicas.

MIGDONIA A. SALAZAR B.
REPRESENTANTE LEGAL

Proyecto para controlar inundación de La Marinilla

Este proyecto busca evitar que La Marinilla cause tragedias y daños. Fue presentado recientemente a las autoridades locales.

El ministro de Obras Públicas y Transporte, Andrés Uriel Gallego, presentó recientemente la actualización de los estudios para el control de las inundaciones de La Marinilla, entre los municipios de El Santuario y Marinilla, cuyas inversiones se aproximan a los \$15.000 millones.

El proyecto se denomina “Ajustes y actualizaciones a los estudios y diseños para el control de las inundaciones de la quebrada La Marinilla en jurisdicción de El Santuario y Marinilla”, elaborados por Cornare, la Corporación Académica Ambiental de la Universidad de Antioquia y el Grupo de Investigación en Gestión y Modelación Ambiental.

Según los expertos, La Marinilla se ha salido de madre y provocado inundaciones descomunales y cuantiosos daños por la invasión de los retiros, la inestabilidad de los taludes, la acumulación de basura y materiales en su lecho y porque la sección hidráulica es insuficiente en algunos tramos, especialmente al paso por estas poblaciones.

¿Por qué el control?

Según el estudio, estos son los cuatro factores, tomados textualmente, que determinan la importancia de del control de las aguas de La Marinilla:

1. Desnivel entre el fondo de las dos corrientes. En el momento de las mediciones topográficas (mayo 2009) el desnivel entre el fondo de la quebrada y el río, en la desembocadura fue solo de 0.40 m por lo que cualquier creciente en el río Negro invade los terrenos de La Marinilla.

2. Planicie reducida del río Negro en



Quebrada La Marinilla.

la margen opuesta a la llegada de la quebrada. Frente a la entrega, sobre la margen izquierda del río Negro la planicie tiene un ancho muy reducido por lo que no tiene capacidad de almacenamiento de aguas de crecidas por esa margen ya que existe una colina que obliga al flujo a derramarse hacia la planicie de la Marinilla.

El hombro izquierdo del canal del río Negro está en la cota 2072.3 mientras que el hombro derecho antes de la desembocadura de la Marinilla está en la cota 2071.4 msnm y el fondo de la Marinilla está en la cota 2068 msnm (0.4 m por encima del fondo del río). Con esta información, una creciente que llegue al nivel del hombro izquierdo (antes de desbordar) tendrá una lámina de 3.5 m de los cuales 3.1 m están por encima del lecho de la Marinilla, represándola.

3. La Marinilla entrega sus aguas casi perpendicularmente por lo que esta llegada tan abrupta facilita el remanso de las aguas en la Marinilla. Mientras el río esta crecido, los sedimentos que trae la quebrada se quedan en el canal ya que el flujo de remanso los detiene.

4. La presa Río Abajo de Empresas Públicas de Medellín, situada a 17.8 km de la confluencia de La Marinilla. La presa tiene un altura de 3 m desde el

lecho del río, un caudal de diseño de 215 m³/s (fuente Empresa Antioqueña de Energía) Este control hidráulico para el flujo tiene un efecto de remanso de los sedimentos que se extiende hasta La Marinilla. De ahí el hecho que el desnivel entre las dos corrientes sea tan solo de 0.40 m siendo el río Negro 1.5 veces más caudaloso que la quebrada en ese punto.

Hasta aquí copia textual de dicho documento.

Las obras.

Entre las obras que se proponen se tienen las siguientes: Ampliación del canal, Revestimiento del canal Propuesto, Control de gradiente, Rectificación de la Quebrada Bodegas, By-Pass (Puente Simona Duque, en jurisdicción de Marinilla), Control de efluentes, Canal de alivio, en la desembocadura en el Río Negro, Transiciones en los puentes.

Finalmente el estudio hace unas recomendaciones, que en resumen son mantener la protección del cauce mediante una vegetación apropiada, vigilar los retiros para que no establezcan construcciones de ningún tipo, mantenimiento de los puentes, cuidar los vertimientos, dragados, legalización de predios en zona de inundación y análisis de la sedimentación.

El Retiro

Segunda Parte

GABRIEL PALACIO DÍAZ



Cultivos vereda El Retiro.

Invitamos a nuestros amables lectores para que sigan disfrutando de la lectura de la crónica de esta vereda que habíamos iniciado en la edición anterior. Se había plasmado al final de la primera entrega que a pesar que dicha comunidad de El Retiro no cuenta con una organización comunal sólida, se había realizado muchas obras comunales, durante todos los tiempos de sus historia, jalonadas por sus líderes naturales y ahora, en el presente documento, se destacan las siguientes:

La carretera: Desde tiempos antiquísimos existía una brecha hasta el "Alto de Pepito", abierta a pico y pala por los vecinos de este sector. Y de ahí en adelante puro "camino rial" hasta El Morro, pasando, lógicamente, por la vereda El Retiro. Hace aproximadamente treinta y cinco años, más exactamente, a inicios de la década de 1970, con el liderazgo de Don Felicio y

toda la comunidad se dieron a la tarea de abrir la banca de carretera un kilómetro más, hasta el centro más poblado de la vereda y más concretamente hasta la finca de José Alejandro Salazar. Se contó con la ayuda del Padre Alejandro Pineda y su buldózer; unos años después se continuó la apertura de la brecha para la vereda El Morro. "Es bueno recordar -dice Don José Adolfo- que para el sostenimiento del buldózer y pago del maquinista el Padre Alejandro recurría a su famosa rifa, que me acuerdo, que era la rifa de cien pesos a un peso la boleta". El afirmado de la banca fue con la ayuda de la Administración municipio de la época, en material y la volqueta del municipio y la comunidad participó con la mano de obra.

Abasto de agua y Saneamiento básico Unas veinte familias se abastecen del acueducto de la vereda El Carmelo, y uno solo de ellos, el Señor Julio Gómez, participó en la construcción

del acueducto El Carmelo-Lourdes y las restante 19 familias, fueron comprando, poco a poco, sus derechos a la Junta Administradora de dicho acueducto, los cuales tenían un costo de cincuenta mil pesos. El resto de la población, 25 viviendas, se abastecen de nacimientos y pequeños manantiales a través de mangueras de polietileno; para garantizar agua de consumo de buena calidad la totalidad de ellos tienen la práctica del hervido. En general el saneamiento básico es bastante preocupante, pues, apenas un 45%, de las viviendas cuentan con tanque séptico o sumideros para el manejo de las aguas negras y residuales; por lo que la calidad del agua de consumo, no debe ser la mejor; además, casi en un ciento por ciento el manejo de los desechos sólidos es a campo abierto.

Energía Eléctrica. Actualmente la cobertura es casi total, el 99%. La obra fue gestionada por el Líder Don Jesús María Ramírez (Lolela) y financiada por la Caja Agraria (Hoy Banco Agrario de Colombia) en la Gerencia del líder santuario, Señor Octavio Armando Zuluaga a través de crédito asociativo por un valor de \$ 45.000 por familia, plazo 5 años y cuotas semestrales de amortización. El contrato se firmó el 14 de Agosto de 1982 y el servicio de energía se dio en la primera semana del mes de noviembre del mismo año.

De todas maneras sería bueno materializar la organización comunitaria con algún modelo que garantice dinamizar más la vereda para lograr mejores índices en la calidad de vida. Se considera que para optimizar el nivel de vida de los vecinos de la vereda El Retiro se requiere como mínimo de las siguientes obras y proyectos: parque infantil, placa polideportiva, plan de mejoramientos de vivienda, programas de construcción de tanques sépticos

Pasa página 35

Viene página 34

cos y de estufas eficientes, programas de capacitación, proyectos productivos.

Paraje “Alto de Pepito”

El sector Alto Pepito, prácticamente son las fincas ubicadas a lado y lado de la pequeña carretera que une los Altos de la Canoa y de Pepito, a escasos 500 metros de la zona urbana, con 30 viviendas aproximadamente; la mayoría de ellas han pertenecido a la vereda El Retiro y otras pocas al Sector de la Canoa; con una población estimada en 135 habitantes, distribuida también en 30 familias; son gentes muy sencillas y de cierto grado de pobreza que se han dedicado siempre a la agricultura, siendo sus principales cultivos los siguientes: papa, arveja, fríjol, zanahoria y en menor escala maíz, remolacha y habichuela; la mayoría de ellos, gracias a Dios, conservan la tradición de la vaca lechera y unos pocos tienen pequeños hatos para ganado de levante.

En la parte educativa, el Paraje Alto de Pepito, se puede decir que está bien, todos sus niños en edad escolar y algunos jóvenes estudian en la Institución Educativa Presbítero Jesús Antonio Gómez de El Carmelo y pocos

muchachos estudian su bachillerato en las Instituciones Educativas Presbítero Luís Rodolfo Gómez y José María Córdova y no se conocen índices de analfabetismo.

En Infraestructura, este sector rural, también en términos generales, está bien; se pueden comunicar con el pueblo mediante dos vías, la carretera a El Morro o la carretera a El Carmelo; la cobertura en energía eléctrica es del 100%; el 90% de la viviendas se abastecen del acueducto multiveredal El Carmelo-Lourdes y unas pocas viviendas se alimentan de sus propios nacimientos.

En cuanto a saneamiento básico el sector rural “Alto de Pepito” ha estado un poco abandonado en los programas de tanques sépticos, estufas eficientes y mejoramientos de vivienda, pues la falta de organización comunal influyó en ello y las autoridades competentes y las acciones comunales más vecinas no la incluían en sus planes, proyectos y programas. En relación a un desarrollo comunitario su historial es breve y apenas hace muy poco, en el mes de Junio de 2009 se deciden por la organización comunal y a buena hora, los vecinos del Sector Alto de Pepito, constituyen su Junta de Acción Comunal, incluyendo los sectores de “Monte Redondo”, “La

Canoa” y gran parte de la vereda El Retiro, con el objeto fundamental de liderar e iniciar procesos que conlleven al mejoramiento integral de sus habitantes. El 18 de Junio de 2009, en finca del finado Jesús María Ramírez “Lolela” se reunieron 40 vecinos de los sectores antes mencionados, para constituirse en Junta de Acción Comunal y convocados por el líder cívico y deportivo Alonso Gómez. Por unanimidad, todos los asistentes aprobaron la creación de la nueva organización comunitaria y eligieron su primera mesa directiva, así: Presidente, Alonso Gómez; vicepresidente, Julio Adán Salazar; Tesorero, Albeiro Gómez; Secretaria, Florelba Ramírez. Un gran reto tiene esta reciente Junta de Acción Comunal, primero tramitar su personería jurídica y más luego empezar a gestionar tantas obras para beneficio comunitario y del entorno: construcción de tanques sépticos, estufas eficientes, unidades deportivas, parques infantiles, casetas comunales, programas de capacitación y de generación de empleo, proyectos productivos y quizás lo más importante programas sociales y de integración. Que sea esta la gran oportunidad para redimir todas estas comunidades que han estado un poco desamparadas de las obras de inversión social del Estado.



Vía de acceso ala vereda El Retiro, subida al Alto de Pepito.

Columna del deporte

ÉDGAR TORRES FLÓREZ
DIRECTOR INFORDES

El deporte, alegría de las fiestas

Con un positivo balance culminaron los deportes en las tradicionales Fiestas del Retorno, realizadas en El Santuario del 2 al 10 de enero de 2010, donde la alegría y el entusiasmo de los fanáticos se impuso en todos los escenarios, mostrando nuevamente que el deporte es parte indispensable para el disfrute del trascendental festejo.

Fueron muchos los ingredientes que hicieron posible el éxito de los diferentes torneos programados para dicho fin, como el torneo de microfútbol con jugadores profesionales internacionales; el torneo de fútbol con jugadores profesionales y ex profesionales que lograron llenar totalmente las graderías del estadio del polideportivo; el ajedrez que captó la atención de los admiradores del deporte ciencia, la exhibición de ultimate, deporte nuevo y gracioso que adquiere cada día más practicantes, el patinaje que deleitó a la comunidad con la gracia de sus patinadores, el microfútbol femenino que congregó a los aficionados en el parque principal, la carrera de ciclismo que cumplió con su cometido de agrupar a chicos y adultos recreativos, la Maratón Departamental del Retorno que sigue despertando mayor interés entre los fondistas del departamento.

Muy buena la acogida por parte de deportistas y directivos de Indeportes Antioquia que ven en El Santuario el mejor refugio para disfrutar de las Fiestas y la alegría sana que produce el deporte.

Relación de los diferentes participantes y resultados deportivos programados:

Microfútbol

1. Comercializadora Seúl de Bogotá
2. Manchester de Bello
3. Saeta Paisa – Revolution
4. Chifanty – Impresos Calderón
5. Comercializadora Marruso – Jairuby
6. Colonia de Bucaramanga
7. Colonia De Magangué
8. Bello Independiente

Fútbol

1. Huskee Bogotá
2. Barranquilla
3. Indecisos El Santuario
4. El Santuario – Pirulo

XXII Maratón Departamental del Retorno Indeportes Antioquia

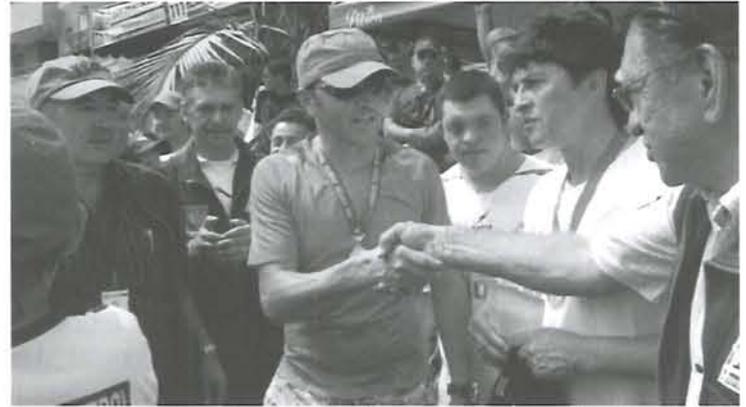
80 Participantes, de ellos, 7 santuarianos.

Mayores Varones (nacidos en 1989 y antes)

1. David Cardona, (La Ceja), 28 minutos y 38 segundos.
2. Víctor Cardona, (La Ceja), 28 minutos y 52 segundos.
3. Luis Cardona, (La Ceja), 29 minutos y 28 segundos.

Senior Varones (de 40 a 49 años)

1. Alonso Parra, (Guarne), 30 minutos y 29 segundos.



Comercializadora Seúl campeón copa Caroleste de microfútbol.



Jairuby-Marruso subcampeón copa Caroleste de microfútbol.



Hoskee, campeón del torneo de fútbol.



Indecisos, subcampeón del torneo de fútbol.

Pasa página 37

Viene página 36

2. Mauricio Naranjo, (Yakimotos), 30 minutos y 36 segundos.
3. Juan Osorio, (Club), 31 minutos y 05 segundos.

Senior Varones (Mayores de 50 Años)

1. Raúl Espinoza, (Santa Rosa), 21 minutos y 12 segundos
2. Carlos Henao, (Trota Mundos), 21 minutos y 51 segundos.
3. José Valencia, (Bello), 22 minutos y 20 segundos

Damas

1. Yolanda Carmona, (La Ceja), 23 minutos y 40 segundos.
2. Alejandra Ramírez, (Sol Naciente), 24 minutos y 01 segundos.
3. Gloria Londoño, (Barbosa), 24 minutos y 26 segundos.

Juvenil Varones (nacidos en 1990 y después)

1. Daniel Martínez, (Rionegro), 30 minutos y 24 segundos.
2. Andrés Mauricio Alzate, (El Carmen), 30 minutos y 48 segundos.
3. Jhony Alberto Gómez, (Guarne), 31 minutos y 20 segundos.

Mejores santuarianos

1. Huberney Gómez
2. Armando Ramírez
3. Orlando Hoyos

Exhibición de Ajedrez

Con La Asistencia De dos Maestros Internaciones Juan Carlos Maya, Campeón Universitario y David Arenas Campeón Panamericano. También María Yesenia Echeverri, de El Santuario, se realizó una simultánea, ganando a todos las Modalidades:

1. Partidas Rápidas
2. Partidas a Ciegas
3. Simultánea con 50 Participantes en diferentes edades.

Exhibición Ultimate, El Club de Caldas:

Ejercicios de Calentamiento, Ejercicios Técnicos con el Frisby, Sistema de Juego, Reglas de Juegos, Partido entre los Integrantes del Club y Demostración con Niños.

Patinaje en Varias modalidades y categorías. Reconocimiento del campo, Partida por categorías, Clasificación a finales, Finales por categorías y premiación.

Resultados Finales

Fútbol: Campeón Huskee, de Bogotá; subcampeón Indecisos, de El Santuario.

Goleador, Giovanni Cuartas, de Indecisos. Valla menos vencida, Huskee, de Bogotá.

Microfútbol: Campeón Distribuidora Seul de Bogotá; subcampeón, Marruso-Jayrubi, de Medellín; tercer Puesto, Chifanty Impresos Calderón.

Goleador, William Estupiñán, de Distribuidora Seul. Valla menos vencida, Marruso-Jayrubi.

Microfútbol Femenino: Campeón, Rionegro; subcampeón, Guarne; tercero, El Santuario A.



El calvario, campeón del torneo Clufucam.



Aldana, subcampeón del torneo Clufucam.

El equipo de El Calvario Campeón del torneo campesino.

El pasado 27 de diciembre de 2009 se realizó la gran final del torneo de fútbol campesino que organiza Clufucam y a la vez se llevó a efecto la premiación que siempre hace la directiva de dicho club deportivo. En esta ocasión, un equipo que no contaba con el favoritismo de algunos analistas, se sobre puso a algunas adversidades y logró el máximo galardón del fútbol campesino, al coronarse campeón con todos los méritos.

En un disputado partido, fuerte pero limpio consiguió la ventaja frente a su similar de Aldana, equipo que bien reforzado dio la pelea hasta el final y a pesar de la derrota frente a El Calvario fue digno subcampeón de este torneo admirado por la grandiosa participación de la gente del campo. El goleador del torneo fue Elkin Vergara del Palmeiro y la valla menos vencida el equipo Valle de María.

Felicitaciones a estos equipos que disputaron la final, lo mismo que a los organizadores del magno evento.

Reconocimiento a deportistas destacados

El pasado 30 de diciembre de 2009 se realizó en el Concejo Municipal, un sencillo pero significativo acto de reconocimiento a algunos deportistas destacados en sus dife-

Pasa página 38

Viene página 37

rentes disciplinas deportivas, con la asistencia de deportistas, dirigentes, autoridades, instituciones y amigos del deporte.

Con las palabras alusivas al acto por parte del señor alcalde popular doctor Raúl Nicolás Gómez Giraldo, lo mismo que el saludo del presidente del Honorable. Concejo señor Alonso Gómez, se dio inicio al programa. Luego el Director Ejecutivo del Infordes, hizo una específica descripción del talento demostrado por cada uno de los deportistas que serían distinguidos con la condecoración Honor al Mérito Santuariano de Oro, el cual fue impuesto por diferentes personalidades y autoridades de nuestro municipio.

La siguiente es la lista de los homenajeados:
Martín Alberto Duque Gallo, (Fisicoculturismo).
María Yesenia Echeverry Ramírez, (Ajedrez).
Manuela Quintero Peláez, (Tenis De Mesa).
Diana Sofia Zuluaga, (Voleibol).
Vanesa Pineda Zuluaga, (Natación).
Juliana García, (Patinaje).
Club Alianza Santuariana, (Fútbol).
Andrés Gonzalo Gil Ramírez, (Olimpiadas Fides).
Diego Alejandro Gil Ramírez, (Olimpiadas Fides).

César Augusto Giraldo Barco, (Olimpiadas Fides).
Pablo Andrés Montoya Gómez, (Olimpiadas Fides).
Heiber Atehortua Gallego, (Olimpiadas Fides).
Duván Ancízar Zuluaga, (Olimpiadas Fides).
Yésica Maria Giraldo, (Olimpiadas Fides).

Tristeza en el deporte por trágica muerte de Javier Dario Giraldo

A finales del mes de febrero, tuvimos una ingrata noticia, que hacía referencia a la muerte trágica y lamentable del gran deportista Javier Dario Giraldo Salazar, asesinado por extraños sicarios que segaron su vida en plena juventud, dejando desconcierto y tristeza en sus familiares y amigos.

Javier Dario fue un deportista polifuncional, representó a su colegio y al municipio en los diferentes seleccionados de carácter oficial, sobresaliendo en diferentes disciplinas, sobre todo en el voleibol y el fútbol, esta última su gran pasión y que practicó hasta el día de su muerte. Nos conmueve la temprana desaparición de este gran colaborador y amigo del deporte, que siempre estuvo dispuesto a ofrecer su concurso para que el deporte santuariano tuviera un mejor futuro. Nuestra voz de condolencia y solidaridad con toda su familia y nos unimos a la tristeza que embarga al deporte santuariano.

Distribuidores de **el santuariano**

Medellín
Eufrasio Giraldo
Centro Comercial Los Panches
Calle 49 No. 53-79, Local 108
C.C. Maturín Cundinamarca
Calle 46 No. 56-23, Local 108

Raúl Zuluaga Salazar
Centro Comercial La Alpujarra,
Local 35

Jesús Giraldo Giraldo Jeseymar
Centro Comercial
Los Pioneros, Locales 121 y 122
Carrera 51 No. 45-71

Ivan Serna
Calzado Delicia
Cr 49 (Junin) No. 49-9

Itaguí
Farmacia Supermercado BOOM
Primer piso Central Mayorista

Bogotá
Luis Carlos Salazar
Av. Caracas No. 10-06 L- 219

Cali
Jorge Orozco Gómez
Calle 14 No.8-54, Local 32-34
Centro Comercial Zamoraco

Margarita Aristizábal
de Pineda
Avenida 4ª Norte No. 37N - 70

Cúcuta
Darío Serna
Avenida 4ª No. 6- 07

Girardot
Pablo Tulio Orozco
Calle 14 No. 9 -31

Baranoa, Atlántico
Javier Gómez
Cacharrería Arco Iris
Calle 17 No. 19 - 58

Valledupar
Oswaldo Duque
Centro Comercial
Galería Popular
Local G -107

Ibagué
Evaristo Aristizábal
Calle 17 No. 3 - 92

Quibdó
Nabor Giraldo Aristizábal
Autoservicio Mercames

El Santuario
Papelería Faberman
Plaza Mayor

Farmacia Santa Cruz
Plaza Mayor

Farmacia Principal
Plaza Mayor

Despacho parroquial
Plaza Mayor

Almacén Centro Fotográfico
Frente al Teatro Parroquial

Si desea ser distribuidor de
EL SANTUARIANO
comuníquese al (4) 546 04 51

Plantisol: arrebatándole la memoria a la guerra

CAROLINA FIGUEROA ECHEVERRY

El infierno está todo
en esta palabra:
soledad.
Víctor Hugo

Desplazados por la guerra, una guerra ambigua, pues no hay guerreros, sólo víctimas. Refugiados en una soledad sólo soportable por la resistencia que les da la tierra, pues saben con certeza que a ella se deben y la honran con sus formas, muy pocas risas, palabras cortas, miradas clavadas en el horizonte que esperan les sea promisorio. Esperanzas.

Ella tiene gestos serios, en principio casi cortantes, lo que luego confirmará ser una timidez al parecer congénita, habla con gracia y con unas mejillas sonrojadas per se. No mira a los ojos, casi como gesto de cortesía. Está sola, sentada, solemne; está trabajando.

Poco quiere saber de su pasado. La enviaron de Los Mangos, Cocorná, sin más, casi condenada a no mirar atrás y a callar. Así, sin nada más que el dolor y la honra se dirigió a cualquier lugar a esperar nada. Necesitaba comida, casa, sueño, ropa, tenía a su esposo, tres hijos y una soledad que nunca buscó ni mereció... "cuando yo tenía hasta siete meses todavía yo me sentaba en la sala de la casa a llorar (...) Eso es muy duro" dice sin que haya quebranto alguno en su voz ni en su gesto, más que una sonrisa buscando complicidad. Cedo: Estar frente a un pueblo ajeno, ver sólo cemento, no saber qué sería mañana, tener hambre y generar miradas de menosprecio, con la única culpa de existir y haber visto y oído cosas que jamás querría ni siquiera nombrar.

Aparecieron manos afables, llegó comida, pero jamás olvido; ¿podrían acaso borrarse los cuerpos inertes de sus hermanos de la memoria? Pero si se le salió de las manos a la muerte, también habría que huir del hambre y hacerlo más que con auxilios ajenos y volátiles.

Un día cualquiera, pues así lo son los



días de dolor, escuchó, mientras comía, que El SENA capacitaría gratis, como siempre lo hace, un grupo de jóvenes rurales en materia de cultivos orgánicos y transformación en productos cosméticos. En el momento le pareció bien, sin más. Sin embargo, al lado de varias de sus nuevas conocidas se animaron a

entrar, y siendo en principio un programa para jóvenes, terminó por recibir mujeres de hasta cuarenta y cuatro años, cabezas de familia, desplazadas, pobres y con ganas de trabajar.

Inició el proyecto y los ánimos no menguaron, por el contrario estas mujeres a medida que aprendían a fabricar un producto en clases, lo vendían a conocidos y la ganancia era para hacer más y vender. Sin temores. No tenían nada más por perder. Al ver el éxito de la experiencia, la institución les empezó a suministrar insumos y más capacitación, incluso se vinculó la Universidad de Antioquia con enseñanza sobre los biocultivos y los cuidados que debían tener en su trabajo. Estas mujeres no paran de aprender ni de vender, ya es toda una Asociación, se llama Plantisol, son mujeres desplazadas cabezas de familia que con orgullo venden sus productos puerta a puerta o en puestos improvisados, felices por lo que hacen y por quienes son. No hay que hablar de éxito, "hay que salir adelante"- dice con una luz en los ojos, que aunque fúnebres y añejos, también pícaros y engalanados con fuerza piensan en algo muy distinto de la guerra, muy distinto.



Algunos de los productos elaborados por la asociación Plantisol... Muestra de esfuerzo y deseo.

Acto de entrega de la Medalla Cívica 2009



Francisco Ocampo Aristizábal.

Cada año la Sociedad de Mejoras Públicas selecciona a un santuariano para entregarle la Medalla Cívica, en el marco de las Fiestas del Retorno.

En un sencillo a la vez solemne acto, cumplido a las cuatro de la tarde de este viernes 8 de enero, la presidenta de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario, Isabel Aristizábal, le impuso la Medalla Cívica 2009 al presbítero Francisco Ocampo Aristizábal, rector de Coredi.

La ceremonia a la que asistieron el alcalde Raúl Gómez Giraldo, el presidente del Concejo Alonso Gómez, los párrocos y varios sacerdot

rianos, representantes de las colonias, funcionarios municipales, familiares del padre Ocampo Aristizábal, miembros de la SMP e invitados especiales, tuvo lugar en el recinto del Concejo.

Llevaron la palabra Isabel Aristizábal, presidenta de la Sociedad de Mejoras Públicas y el padre Ocampo y fueron leídas resoluciones de felicitación de la Alcaldía y el Concejo y comunicaciones del doctor Octavio Duque de la Contraloría de Antioquia y de la Coordinación de Coredi en El Santuario.



Acto de entrega de la Medalla Cívica: Isabel Aristizábal, Víctor León Zuluaga Salazar, el alcalde Raúl Gómez Giraldo, presbítero Francisco Ocampo Aristizábal, monseñor Camilo Gómez Gómez y Alonso Gómez, presidente del Concejo.

Bodas de plata de bachilleres técnicos 1984



El 2 de enero, se reunieron los bachilleres 1984 egresados del Instituto Técnico Industrial para celebrar otro encuentro amistoso y en el cual realizaron diferentes actos que dieron decoro al reencuentro con el nostálgico pasado.

El siguiente es el texto del mensaje inspirado por Albeiro Aristizábal, uno de los promotores del enriquecedor acto:

Compañeros: El estar de nuevo reunidos después de tantos años, se posa en nuestras mentes sentimientos encontrados, nos inunda una gran felicidad por el hecho de poder compartir un abrazo, una sonrisa, una mirada, una conversación amena con aquellos compañeros que han marcado con un sello imborrable nuestra adolescencia y nuestra juventud, añorando como siempre las conversaciones y las tomadas de pelo que, junto a

nuestro profe, se convertían en momentos que hoy por hoy, me atrevo a afirmar, que si nos enfocáramos en esos bellos instantes nuestros ojos se empañarían de lágrimas que expresarían la felicidad de poder recordar momentos tan maravillosos.

Pero como la felicidad también se hace esquiva, podemos resaltar la respetuosa presencia en este auditorio de la familia de tres compañeros que por designios de Dios, hoy están formando parte de aquellos elegidos que se los absorbe las lindas palabras expresadas en la Cruz por nuestro Padre cuando con amor los miró y les dijo "Hoy estarás conmigo en el Paraíso". Ellos no están de manera presente corporal, pero nos acompañan en forma espiritual. En este día la presencia de ustedes sus gratos familiares, llenan de regocijo nuestros corazones y les brindamos nuestra acogida expresándoles sentimientos de solidaridad, aprecio y entendimiento.

Que estos momentos se conviertan en compromisos que nos lleven a estrechar más nuestros lazos de amistad. Añoramos la presencia de algunos compañeros quienes por sus compromisos adquiridos con anterioridad no nos pudieron acompañar, pero estamos seguros de su deseo por haber participado de este encuentro, para ellos un abrazo fraternal.

Para ustedes queridos compañeros gracias por su positiva respuesta a este llamado de amistad sincera y, que este día, sea memorable en toda nuestra existencia; que estas tertulias fortalezcan aún más esos sentimientos tan especiales que cada uno de nosotros poseemos en nuestros corazones.

Gracias por todo, y espero que estos momentos de encuentros se realicen con mayor frecuencia, pues debemos recordar que un amigo es un tesoro y por eso vale la pena seguir luchando por la indeclinable amistad.

Bodas de Oro matrimoniales de Luis Efrén Gómez y Blanca Lylllyam Gómez

Recientemente celebraron sus bodas de oro matrimoniales los esposos Luis Efrén Gómez Serna y Blanca Lylllyam Gómez Gómez residentes en la ciudad de Medellín, para conmemorar este gran acontecimiento asistieron a una eucaristía celebrada por el sacerdote Leonel Giraldo en el Colegio Santa María Mazarello y, posteriormente sus hijos: Angela

María, Jaime Orlando, Luz Adriana, Gloria Lucía, Dora Elena y Nancy, les ofrecieron un agasajo en su residencia, acompañados por sus familiares y amigos, quienes les manifestaron numerosas felicitaciones.

Luego salieron de viaje para un crucero por el Caribe.

Les deseamos una larga vida de pareja y muchas felicitaciones.



María Mercedes Salazar viuda de Jiménez

Falleció en la ciudad de Medellín, el pasado 19 de febrero, la señora María Mercedes Salazar viuda de Jiménez, próxima a cumplir 95 años.

Contrajo matrimonio con el señor Miguel Ángel Jiménez (fallecido). De dicha unión procrearon diez hijos: Rosa Elvia, César Augusto (fallecido), Violeta, Hernando, Gabriel (fallecido), Pedro, Ofelia, Mercedes, Elda y Miguel.

Fue la madre del actual parlamentario doctor Pedro Jiménez Salazar y abuela del representante a la Cámara Juan Diego Gómez Jiménez, electo el



pasado 14 de marzo.

Doña María Mercedes por ser una matrona, ejemplo d admiración de todos los santuarianos, pues quedó viuda muy joven y pudo levantar y educar a su familia, gracias al esfuerzo, tesón y trabajo que desempeño en una fábrica de conos, paletas y salpicón.

Sus exequias tuvieron lugar en el templo de Santa Gema, en la ciudad de Medellín.

EL SANTUARIANO manifiesta su solidaridad al doctor Pedro Jiménez Salazar, a sus hermanos y demás familiares.

Profundo pesar por la muerte del doctor Édgar Zuluaga Pineda

Un profundo pesar causó el fallecimiento del abogado Édgar Zuluaga Pineda registrado este miércoles 10 de febrero.

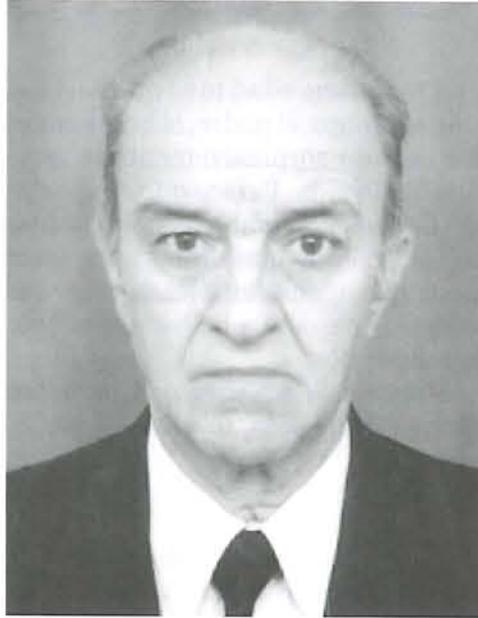
Durante varios días permaneció en cuidados intensivos tras ser atropellado por un motociclista cerca de su residencia, en el barrio Laureles de Medellín.

Bachiller y abogado de la Universidad de Antioquia ocupó destacados cargos públicos en el Concejo de El Santuario, la Asamblea de Antioquia y el Congreso. Fue presidente del cabildo en varias oportunidades, igual que vicepresidente de la Asamblea.

También fue subsecretario de Educación y Cultura de Antioquia y miembro de varias juntas directivas de entidades públicas.

Sobresalió como líder cívico en nuestro municipio en calidad de miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas y presidente en los años 1962 y 1963.

Casado con la señora Nelly Ramírez



Salazar con quien tuvo cuatro hijos: Patricia, Luis Fernando, Carlos y Alberto León, todos abogados.

La velación tuvo lugar en Campos de Paz y la ceremonia religiosa se reali-

zó el día 11 de febrero, a las dos de la tarde, en el templo de Santa Teresita, en la ciudad de Medellín. A estos actos asistieron numerosas personas del mundo político, administrativo y profesional, igual de amigos y familiares que llegaron de El Santuario y de otras ciudades del país.

En el acto habló a nombre de la familia el doctor Eliécer Zuluaga Pineda. También los presentes fuimos conmovidos por la carta que le escribió a su papá, a nombre de sus hermanos, el doctor Carlos, concejal de El Santuario.

También fueron leídas resoluciones de duelo de la Administración del alcalde Raúl Gómez Giraldo, del Concejo y el Directorio Conservador de El Santuario.

La Sociedad de Mejoras Públicas y EL SANTUARIANO, expresan los más sinceros sentimientos de solidaridad y condolencia a sus hijos, hermanos, familiares y amigos.

Margarita Gómez de Botero

A causa de una corta e imprevista enfermedad a los 82 años partió hacia el encuentro con Dios Margarita quien siempre se destacó en el plano espiritual, por ser una persona virtuosa entregada a Dios, a sus oraciones, Nuestra madre-abuela nos deja un gran legado; su espíritu generoso de excelentes virtudes humanas y cristianas

Fue ejemplo de santidad, bondad, paciencia, amor al prójimo ya que su casa siempre estuvo dispuesta al servicio de las personas más necesitadas

Su vida estuvo enmarcada dentro de una moral intachable, nos dejó por herencia las buenas costumbres. Formo un hogar inigualable con Marco Emilio Botero quien partió hace 9 años

atrás, hoy quedan sus 10 hijos, 15 nietos y 3 biznietos con un gran dolor por la partida de esta hermosa madre y abuela, pero alegres porque allá des de el cielo hay un ángel que nos cuida y nunca nos faltara sus bendiciones y innumerables suplicas diarias siendo una protección permanente.

Dios: te damos gracias por habernos regalado la maravillosa presencia en la tierra de nuestra madre-abuela y por habernos permitido compartir tantos momentos a su lado...su recuerdo perdurara entre nosotros quedara la tarea de seguir cosechando sus frutos que ella sembró con amor en cada uno de nosotros y así la satisfacción del deber cumplido.





Javier Darío Giraldo Salazar

A temprana edad tuvo que partir el hijo, el esposo, el padre, el hermano, el tío; cuando sorpresivamente le arrebataron la vida. Parece que se apartaron de Dios y olvidaron el dolor humano, la tristeza que embarga a unos niños que apenas empiezan a dar sus primeros pasos y a balbucear al lado de sus papitos.

Nunca nos preparamos para tan amarga despedida, lo veíamos joven,

lleno de salud, alegre, con expectativas, proyectos e ilusiones.

Creíamos tener mucho por vivir a su lado.

Se nos ha ido a ese viaje eterno del que nunca nadie ha regresado.

Nunca te olvidaremos. Vivirás en nuestros corazones como lo que fuiste: el mejor de los hijos, el esposo cariñoso, el papá irremplazable, juguetón y mimoso; el buen hermano y tío.

Palabras de despedida

La comunidad santuariana está perpleja, atónita, deslumbrada..., por el vil asesinato del joven Javier Darío Giraldo Salazar.

Cuando un amigo se va, queda un inmenso vacío como lo dice esa bella canción que constantemente la escuchamos en la Iglesia. Yo agregaría. Cuando un hijo, esposo, hermano, sobrino, etc., se va.... aunque la palabra amigo lo abarca todo. Es que, un hijo, un hermano, un sobrino, etc., es un amigo. Creo no equivocarme. Así era Javier Darío para toda la familia.

El pasado miércoles de ceniza (17 de febrero), fue vilmente asesinado en el municipio de Marinilla nuestro querido paisano Javier Darío Giraldo Salazar. Lleno de juventud, amigo de los necesitados, invaluable deportista, hijo incondicional. Esposo y papá inigualable. Amigo especial de quien consideraba sus amigos, muestra de ello fue el acompañamiento que hubo en su sepelio. ¿Cuántas lágrimas hubo? Incontables. ¿Y quién no llora ante un hecho de esta índole?

Para quien escribe, desde niño lo conocí y lo digo con toda sinceridad. Jamás escuché de labios de él hablar mal de nadie. Quien diga lo contrario, miente a pie juntillas. Tenía bromas, pero finas.

Por ello lo consideré como alguien cercano a mí y cuando alguien cercano muere nos hacemos más preguntas sobre la vida y alcanzamos a penetrar un poco más en este "misterio". Es exactamente lo que he vivido con motivo de la muerte repentina de mi amigo y pariente Javier Darío.

Cuando estamos en una orilla no podemos alcanzar a ver lo que se mueve en la otra.

Entre las dos existe una corriente infinita. Lo que en este lado construimos y realizamos y todo aquello a la que nos aferramos se queda aquí. A pesar de todas las técnicas de sostenibilidad física somos vulnerables, contingentes. Somos como frágiles sombras, pero ellas nos hablan de la luz que las hace posibles.

Un amigo muy querido me decía que

"con la muerte se derrumban unos muros que nos aprisionan y nos volvemos más libres, nos comunicamos con un cielo abierto, con toda una belleza que ni siquiera sospechamos". La importancia del quehacer humano no está en los resultados sino en la forma como se realiza. Todo lo que vamos haciendo con amor va teniendo eternidad, ligada a esa fuente inextinguible de la energía amorosa.

Un autor cuyo nombre no recuerdo ahora, consideraba que "con la muerte decantamos o se queda como en un cedazo lo mejor de nosotros. Allí se acrisola lo más valioso de la existencia. A medida que vamos haciendo un vacío de lo que consideramos nuestro, se va llenando de la presencia que ilumina, purifica y transmuta a esa dimensión invisible, infinita". O como dice Kart Rahner: "Tras la muerte seguimos teniendo una relación pancósmica con todo lo creado". De alguna manera hemos de seguir relacionados con esas huellas de

Pasa página 45

Agradecimiento

Las familias Giraldo Zuluaga y Giraldo Salazar agradecen de todo corazón las manifestaciones de cariño y solidaridad a todos y cada uno de quienes se hicieron presentes en el fallecimiento de nuestro querido JAVIER DARÍO GIRALDO SALAZAR.

El Santuario 17 de Febrero de 2010.

Viene página 44

amor que hemos dejados grabadas en la tierra. Además formamos parte de una energía divina que rebasa el límite de la muerte.

Desafortunadamente sólo a través del dolor se va abriendo ese espacio que ha de llenarse con la eternidad divina. Nuestro corazón nos dice que ningún tipo de sufrimiento puede ser estéril.

Más bien es el abono para el florecimiento de la vida. Vamos ensayando ese paso o "pascua" definitiva en las muertes cotidianas —como nos lo dio a entender el padre Jaime Avendaño en una homilía en el novenario— Éstas por el amor, no llegan a ser desapariciones sino transformaciones. No hemos nacido amenazados de muerte sino de resurrección. Para nosotros los cristianos, esos sufrimientos, caídas, fracasos, dolores, van incrustados en el árbol de la cruz que ha de florecer, encabezado por Jesús de

Nazareth, en su domingo de resurrección. Para muchos orientales, especialmente los budistas, el árbol sagrado no es el de la cruz sino el cerezo, que por la mañana florece y por la tarde se marchita. Para simbolizar esa fugacidad de la vida lo importante es lo circular, como vientre que da aceptación y paz. Por algo la "Cruz Roja" para gran parte del oriente es la media luna, como dos círculos que se entrecruzan. En nuestro caso cristiano, lo vertical que une el cielo con la tierra, se cruza con la horizontalidad de la solidaridad humana, donde está vibrante el amor.

La existencia de mi amigo y pariente inolvidable, que todo lo festejaba y a la vez lo realizaba con un humor tierno, me confirma que la vida es una fiesta que hay que gozarla, un camino que hay que recorrer, un desafío que hay que afrontar, una oferta de amor que hay que abrazar, un don que se debe recibir amorosamente, una sombra a la cual hay que buscarle su fuente de luz.

Existe una cierta contradicción en el fondo de la vida que sólo se va descifrando si le apostamos, como nuestro amado Jesús de Nazareth, al juego del amor, desde el despojado y vulnerable, donde el Espíritu de Dios puede actuar más libremente.

Sandrita. Cuida de esos dos pequeños retoños que fueron para Javier Darío prácticamente toda su vida. A toda hora lo encontraba uno apresurado manifestando: "Voy a jugar con mis amados niños. Esto es lo más bello de la vida".

Para ti Sandrita, y para toda la familia de Javier Darío, una pronta resignación y que el dolor que deja esta partida, se cure imitando las obras buenas obras que él practicó en este mundo terrenal. Él está gozando de ese amado Dios y desde el paraíso terrenal intercederá por todos nosotros.

Quinientos. Ese era el saludo que siempre me daba.

Víctor Rubén Gómez Ramírez

El pasado 11 de febrero de 2010, a la edad de 81 años, falleció en la ciudad de Medellín el señor Víctor Rubén Gómez Ramírez, nacido en El Santuario el 31 de mayo de 1928. Casado en su primer matrimonio con Ana Rosa Gómez Gómez y de cuya unión nacieron Álvaro Antonio, Víctor Rubén, Blanca Rosa, Clara Elena, Iván de Jesús, Rodrigo de Jesús, César Augusto (fallecido), Ángel Uriel, Francisco Mario (fallecido), Ricardo León, Luis Fernando y Ester Norela, y en su segundo matrimonio con Elia Stella Gómez Giraldo.

Se distinguió en su vida por ser un hombre honrado, sencillo y respetuoso con grandes valores humanos; como trabajador sobresalió por su desempeño y dedicación. Fue concejal y presidente del Directorio Conservador de éste municipio por varios períodos. Sus exequias se realizaron en la iglesia de la Consolata de la ciudad de Medellín, las



cuales fueron oficiadas por Monseñor Óscar Aníbal Salazar Gómez obispo de la diócesis de La Dorada-Guaduas,

Monseñor Camilo Gómez y el padre Carlos Humberto Hincapié, con una nutrida asistencia de la comunidad Santuariana, Administración Municipal, directorios políticos, amigos y familiares.

Papacito: "Ha sido muy triste para nosotros tu partida, sin embargo nos encontramos fortalecidos gracias a nuestra fe en Dios y al hecho de saber que estás disfrutando de su presencia en el cielo. Aunque extrañamos tus consejos y enseñanzas, nunca te olvidaremos, porque estarás presente entre nosotros gracias a todos esos bellos recuerdos que nos regalaste a lo largo de tu vida. Bastará sólo con recordar alguno de ellos para contar con tu presencia viva entre nosotros. Pedimos a Dios para que así algún día nos reunamos nuevamente en aquel lugar hermoso en el que te encuentras. Te queremos mucho. " Tus hijos, esposa, nietos y familiares.



Abuelito Víctor Rubén: Tu ausencia ha sido un golpe duro en nuestros corazones, pero todos tus nietos estamos seguros que fuiste un hombre maravilloso, un Antioqueño que progresó y demostró que la honradez en el trabajo es la mejor solución para salir adelante. De parte de todos tus nietos, te agradecemos por haber compartido esa maravillosa

presencia a nuestro lado, por habernos regalado tantas sonrisas y momentos de felicidad juntos, sabemos que estas muy bien porque sencillamente te lo mereces.

Tu nieta con mucho amor

María Alejandra Gómez Zapata



MARENGO[®]

Es Moda...



MARG[®]
Es Moda...

Moda
creativa hecha
en **MEDELLÍN**

mercadeomarengo@hotmail.com Calle 50 # 55-50 piso 3 PBX (4) 513 32 77
servicio al cliente 315 403 23 20 - Medellín - Colombia

Ideas brillantes para ti



Distri Morrongos
¡GRACIAS POR PREFERIRNOS!

LOCAL 130-138 **ROPA INTERIOR - MEDIAS - LENCERIA**
VENTAS POR MAYOR Y DETAL

Cra 52 No. 45-62 Tel: 251 0088 - Telefax: 293 5457
Celulares: 316 481 6425 - 316 481 6427 - Celal Mundigangas
Carabobo entre Maturín y Amador - Medellín - Colombia

Confegangas

Gracias Por Preferimos

Ventas al por mayor y al detal

Cra. 52 No. 45 - 62 Local 130 Tel: 251 0088 - 293 5457
Carabobo entre Maturín y Amador - Medellín - Colombia

Trabajamos para que nos vean en todos los hogares santuarianos



EL SANTUARIO T.V.

Calle 50 No. 49-71
Casa Municipal
Oficina de la Sociedad de Mejoras Públicas

Tel 546 0080 Ext 117 / elsantuarianotv@gmail.com

FOTO VAHOS Digital
PROFESIONALES EN FOTOGRAFIA

Los mejores estudios fotográficos

Paquetes completos con fotografía y video digital para todo tipo de celebraciones

nuevo Photo Book
Unico libro con fotografías panorámicas plastificadas para mayor duración

Calle 48AA No. 50-26
Tels: 567 40 01 - 546 17 18

El Santuario - Antioquia
fotovahossantuario@une.net.co



DEPORTIVAS JUAN MANUEL GOMEZ B.

Confección de uniformes, vendemos telas deportivas, fabricación de guayos para fútbol y micro

Distribución de artículos deportivos
Trofeos y medallas

Cra. 51 # 46-77 Local 201 Tels: 231 76 74 - 231 37 99
513 49 72 Fax: 511 30 96 - Cel: 310 830 52 13
e-mail: juanmgomez@une.net.co



Asociación Cívica y Cultural El Santuario
Tel: 546 01 53

ANTENA PARABÓLICA

Canal Comunitario
TEL: 546 03 21

Estamos con la gente

ACS



VARIEDADES CAROLESTE

Arte Religioso • Decoración • Flores Artificiales • Cristal • Juguetería
Navidad • Recordatorios



Carrera 51 No 45-39 Local 309. C. C. Bolívar Amador PBX 511 81 54 • www.caroleste.com.co e-mail: variedades@caroleste.com.co
NUEVO PUNTO DE VENTA: Calle 24 No 43G-88 Barrio Colombia, Frente Antiguo Simesa, PBX 232 47 29 Medellín, Colombia

GABRI PLAST
BOLSAS PLASTICAS Y
PRODUCTOS DESECHABLES

www.gabriplast.es.cl
gabriplast@uno.net.co

MEDELLIN

Cra. 54 No. 46-55
Local 233
Tel: 511 53 65

EL SANTUARIO

Cra. 44 No. 51-10
Telefax: 546 23 80



CORRECTO DESPACHO DE
SUS LENTES FORMULADOS
VENTA DE GAFAS - MONTURAS Y LENTES DE
CONTACTO POR MAYOR Y AL DETAL

OPTOMETRA PROFESIONAL

Centro Comercial Japón
(EL HUECO)
Calle 48 No. 53-39 Local 330 Tel. 514 08 10
Medellin

Multiservicio Alto Bonito

- * Restaurante
- * Minimercado
- * Bar
- * Hospedaje

Reservas 546 20 21
Cel 310 848 94 67
El Santuario-Ant



*Farmacia
Principal*

Propietarios: Familia Salazar Serna

Correcto despacho de Fórmulas
con seriedad, experiencia y descuento

El Santuario: Parque Principal Tel: 546 11 51
Medellin: Central Mayorista - Supermercado Boon Tel: 352 84 03

**Hotel Plaza
El Santuario**

Migdonia A. Salazar B.
Administradora

C.C. El Santuario 2do. Piso Plaza Ppal • Teléfono: 546 0979
Fax: 546 27 91 • E-mail: migdonia-hotel@hotmail.com

El Baratón
HACEMOS PARTE DE TU FAMILIA

CALZA Y VISTE A LA MODA

El santuario Antioquia parque principal Tel: 546 00 45

ALDY CUEROS

La Perseverancia Hecha Cuero

SOMOS FABRICANTES

Centro Cial. El Hueco Pichincha
Calle 48 No. 53 - 63 • Local 107
Tel: 231 97 17 • Cel: 318 333 23 88
Medellin • Colombia
alozuluaga2007@yahoo.es

C. CIAL EL HUECO No. 1
Calle 48 No. 53 - 53 Local: 421
Teléfono. 511 26 45 Medellín
aldycueros@hotmail.com



ODONTO IAG

SONRISAS DE ÉXITO

Tel: 546 08 98

Dr. Ignacio Alberto Aristizábal G.
Especialista en Ortopedia Maxilar U.A.N. Bogotá
Odontólogo de la Universidad de Antioquia
Miembro de la Sociedad Colombiana de Ortodoncia
Fija Preprogramada
Miembro Sociedad Paulista de Ortodoncia Brasil
Diseño de Sonrisa F.U.A.A. Bogotá

Cra. 49 # 49 - 59 Cons. 202
Parque Principal El Santuario Ant.

Cra 70 # 32B - 40 Piso 2
Sector Unicentro Medellín
Tel: 235 07 39



**HOTEL
LAS ARAUCARIAS**

24 HABITACIONES DOBLES A SU SERVICIO
CON BAÑO PRIVADO
HOSPEDAJE LAS 24 HORAS

CARRERA 43 No. 45-29 TEL: 546 08 19 RES. 546 31 02
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA

LITORIENTE
TODO EN ARTES GRÁFICAS

Elaboramos a su gusto: tarjetas para matrimonio, bautizo,
primera comunión, cumpleaños, tarjetas personales y de presentación,
factureros, recibos, boletas, hojas volantes, recordatorios, papelería
membreteada, calendarios, almanaques.

CARRERA 49 No. 49-41 TEL: 546 12 71
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA



Fabio Arcila Zuluaga
Abogado U.P.B.

NEGOCIOS LABORALES Y ADMINISTRATIVOS

Cr 51 # 53-24 Ed. Centro Profesional Los Catíos
Teléfonos: 231 30 70 - 231 31 29 / Medellín

Sombrillas paraguas y parasoles



Gran variedad de sombrillas para damas, caballeros y niños
en todos los tamaños, diferentes motivos y colores;
sombrillas publicitarias, parasoles campestres.



Ventas al por mayor Tel: 351 17 08
Bogotá D.C.

www.sombrillasyumar.com / email: sombrillasyumar@yahoo.com