

EL SANTUARIANO

AÑO LV

MAYO Y JUNIO DE 1974

NRO. 347



ESCUDO DE EL SANTUARIO

PEDRO LUIS GOMEZ Y SEÑORA
VICTOR GOMEZ E HIJOS
JORGE DIAZ Y SEÑORA
JULIO GOMEZ Y SEÑORA
MARGARITA ROSA, TERESA, BERNARDO,
MARTIN, FELIPE, ADOLFO Y
FERNANDO GOMEZ ZULUAGA

Dan los más sinceros agradecimientos a todas las entidades y personas que de una u otra manera se manifestaron con motivo de la muerte de su Señora madre, JULIA ZULUAGA GOMEZ.

El Santuario, junio de 1974.

Ramón Hoyos Gómez Sra. y Familia

Agradecen de todo corazón a todas las personas y entidades civiles y religiosas las manifestaciones de condolencia que recibieron con motivo de la muerte de

Jorge Arturo Hoyos Z.

EL SANTUARIANO

EN MEDELLIN

Lo puede conseguir en:

CAFE RYO

Y

CAFE MONSERRATE

Ligia Salazar Zuluaga

Agradece sinceramente todas las manifestaciones que recibió tanto de personas como de entidades cívicas y religiosas con motivo de la enfermedad y muerte del

Dr. Félix Gómez Salazar

VICTOR JIMENEZ GOMEZ

Asesoría de Impuestos Nacionales

Edificio Seguros Bolívar Oficinas 1105 y 1106

Apartado Aéreo: 51864 Medellín

Teléfonos: Oficina: 42-17-39 y 42-50-08 Res.: 35-21-06

CAFE RYO

SALON DE BILLARES

Ambiente distinguido

Carrera Junín N° 48-42

Teléfono: 42-37-60

AGRADECEMOS
A TODOS LOS QUE CON SUS
DONACIONES Y PROPAGANDA
HICIERON POSIBLE
ESTA EDICION

SALON FISCHER

EN SU "CLUB MARACAIBO"

Dirección: Maracaibo Nro. 49-77

Teléfono: 42-68-44

FUNDADORES:

EUSEBIO MARIA GOMEZ
FILEMON DE J. GOMEZ

DIRECTOR:

LUIS ALFONSO RAMIREZ
Miembro del Círculo de Periodistas de Antioquia (CIPA).

JEFE DE REDACCION:

Tulio Mario Cuervo Hoyos

REDACTORES:

Juan Antonio Villegas
Edilma Aristizábal Pineda
Demetrio Quintero Quintero

JUNTA ASESORA DE LA DIRECCION:

Luis Arcila Ramírez
Jesús Gómez Salazar
Osman Ramírez Zuluaga
Gilberto Salazar Ramírez

TESORERO:

Francisco León Zuluaga Z.

DISTRIBUCION Y PROPAGANDA:

Arnoldo Londoño Ramírez

FOTOGRAFIAS:

Antnio Giraldo

CANJE Y CORRESPONDENCIA:

Sociedad de Mejoras Públicas
Biblioteca "Filemón de J. Gómez"

El Santuario - Antioquia
Apartado Aéreo: 50354
Medellín - Colombia

La responsabilidad de los conceptos emitidos en los artículos que aparecen en El Santuario corresponde exclusivamente a los autores.

IMPRESION:

TIPOGRAFIA "GARES" - MEDELLIN

EDITORIAL

Un Año Más

Con este número llega nuestra revista a un año más de existencia. Son 55 años desde su fundación que a través de sus páginas ha venido presentando la imagen sugestiva, real y siempre viva de la cultura y de la vida en todos sus frentes de nuestra provincia antioqueña del oriente y en especial de El Santuario. Alerta siempre a todas las actividades del espíritu, sus 347 números son un documento fehaciente de lo que ha sido nuestra patria chica en estos 55 años y del trabajo que se han impuesto los rectores de nuestra colectividad.

"El Santuario" ha querido ser una revista que recoja los latidos de la vida santuariana ya palpita en una lejana colonia, en la vereda más retirada o en su propio centro. Ha querido reformar y orientar acerca de los hechos, las ideas y los hombres que definen nuestra época, que crearon el presente glorioso y forjan un mañana aún mejor.

Siempre las páginas de esta revista han estado y estarán inspiradas en los principios doctrinales de la Santa Iglesia Católica, única manera de servir limpia y lealmente al pueblo y a Colombia.

Estos propósitos demostrados mensualmente a lo largo de 55 años, explican suficientemente el por qué de la revista y el por qué de su contenido bañado siempre por la luz de las doctrinas de Cristo.

Hoy, al mirar hacia atrás, "El Santuario" se siente orgulloso de la labor realizada y con ánimos y renovada savia, inicia reforzado su marcha hacia el futuro.

Sus páginas, como todo lo que no quiera morir, se pondrán al compás de la época sin desdeñar lo glorioso de la tradición de nuestros abuelos. En esta nueva etapa que hoy iniciamos, el viejo "Santuario" es una revista ágil y moderna, digna de presentarse en cualquier capital del espíritu.

Pero para esta labor que sostenemos, necesitamos el apoyo intelectual y material de todos los buenos santuarianos. Es una revista de los santuarianos y para los santuarianos.

DICCIONARIOS

La Biblioteca cuenta ya con los principales diccionarios. Adquirió la última edición del Diccionario de la Academia de la Academia de la Lengua, del Larousse y del Appleton (inglés-español y español-inglés).

La enciclopedia Espasa ya hace algunos días fue completada.

La enciclopedia Monitor también está completa.

AUDICIONES

Las audiciones didácticas de los domingos han continuado. Esperamos que la concurrencia pague este esfuerzo que se está haciendo por la cultura musical de la ciudad. Recomendamos estos conciertos principalmente a los estudiantes de segunda enseñanza y que hay tantos. Hay que dejar siquiera por una hora la cantina y darle una pequeña fiesta al espíritu.



ESCUDO DEL CENTRO DE HISTORIA

En la sesión del mes de enero de 1974 del Centro de Historia, fue aprobado por unanimidad el escudo que reproducimos, o sea el de El Santuario, rodeado de un doble círculo en el cual dice "Centro de Historia de El Santuario y las letras —todas en negro (sable— ligeramente desdibujadas, lo mismo que el esquema del escudo.

DISCOS DE COLCULTURA

Anunciamos a los asistentes a la Biblioteca que, por cortesía del señor Arnulfo Londoño, tenemos a la disposición de quienes quieran oírlos, los 4 discos de música clásica

El disco con la grabación del himno de El Santuario que fue lanzado a la venta en el mes de diciembre del año pasado, tiene en su reverso, con la extraordinaria voz de Rodrigo Correa Palacio, la LOA A EL SANTUARIO que cuando el centenario de nuestra ciudad escribió don Filemón de J. Gómez. Hela aquí:

Salve, oh Santuario, relicario de purísimos y subyugantes afectos y cofre de oro que guarda las finas y odorantes esencias que deleitan al alma del patriota y embriagan los corazones de entusiasmo!

En esta hora magnífica, que tiene grave y majestuoso sabor de epopeya, quisiéramos, para exhalar los más íntimos sentimientos del alma, poseer un lenguaje sublime y delicado, y en frases dulcísimas y armónicas, darte nuestra filial salutación de cumpleaños. Mas, ni el arpa de oro del salmista en orquestación sinfónica con las cítaras de los uedas mejores del Parnaso, podrán expresar el júbilo de nuestras almas y los sentimientos de nuestros corazones, en estos momentos solemnes de inefable alborozo.

¡Salve, Santuario, Salve! Ya esparce alegres ráfagas y derrama luz fulgurante el ansiado día en que tus hijos quieren satisfacer las apeten-

que hasta ahora ha editado el Instituto de Cultura Popular. Gracias muy especiales a don Arnulfo.

HISTORIA EXTENSA DE COLOMBIA

Anunciamos con orgullo que ya está prestando servicio para consulta en la Biblioteca la Historia Extensa de Colombia que consta de treinta volúmenes.

cias vehementes de sus corazones y colmar las avidedeces generosas de sus almas, de festejarte como madre nutricia y amorosa. Y bien lo mereces, oh Santuario, porque en una centuria de vida municipal te has incrustado en el cielo estrellado de la patria como una espléndida constelación de magníficos fulgores; porque en los cien años siempre has mirado a los hitos miríficos de la cultura y no has retrocedido un solo instante en la marcha ascensional a los vértices brillantes y mágicos del progreso; porque en tu gloriosa epifanía y en los albores sonrientes de tu vida, recibiste el bautismo con la sangre del perínclito soldado de la más grande epopeya libertaria de la América, y esa sangre —como toda sangre de mértir— al empurpurar tu suelo, reventó en frutos de bendición, y ésta la génesis del valor y el heroísmo de tus hijos, muchos de ellos, dignos del cantar de gestas; porque aquí ha plantado sus tiendas la Tribu de Leví y florecido la vara de Aarón, y en una centuria de vida parroquial has dado a la Iglesia numerosos Sacerdotes y Religiosos, que en las Viñas del Señor laboran como buenos y dignos seguidores del dulce y suave Rabí de Galilea; porque en cien años has dado sabios intérpretes de la ley que offician con unción y respeto en los altares de Themis, apóstoles de Esculapio, devotos de Pitágoras, y una pléyade de institutores que en surcos fecundos han sembrado semillas de bien y de verdad.

¡Salve, Santuario, Salve! "Tú llevas juventud en tus pupilas y el porvenir como inmortal cimera; y de hoy en adelante, rumor de nueva vida agitará el horario, y tus campañas límpidas retorazón gozosas en las nuevas mañanas".

Almacén y Cigarrería Castilla

(Antes Almacén La Bastilla)

Ayacucho N° 47-47

Venta al por mayor y al detal de:

cigarrillos y licores nacionales
y extranjeros. Además, la mejor
parva de Medellín

Ecoss de un Centenario

Como algo ya pasado pero que todavía tiene repercusiones de amables sonoridades en nuestro espíritu, es el recuerdo de las fiestas centenarias del natalicio de nuestro querido Monseñor José Ignacio Botero.

Fueron tres días de fiesta para nuestras almas en la cual se hicieron presentes todos los buenos hijos de El Santuario.

El programa fue suntuoso y durante él pudimos entrar en contacto con queridísimos paisanos que ha tiempo viven lejos de laar nutricio, pero que la llamada del patriotismo los hizo estar presentes. Así fue como departimos con el Pbro. Dr. Norberto Ramírez Zuluaga, con sus hermanos doctor Rafael y doña Emilia de Saldarriaga.

Igualmente pudimos estrechar la mano del Presbítero Luis Salazar, presidente de la Colonia Santuariana de Cali y al siempre cordial don José Luis Gómez G., su señora doña Fabiola Osorio y a sus hijos, de la Colonia de Armenia, Quindío.

Con complacencia vimos el gran número de sacerdotes que cumplieron con este deber cívico de estar en estas fiestas, y con tristeza la gran ausencia de profesionales.

Destacamos muy especialmente la concurrencia de nuestro extraordinario Obispo Monseñor Uribe Jaramillo, del Sr. Gobernador del Departamento, Dr. Ignacio Betancur Campuzano y de su amable esposa, del gerente del Banco Cafetero y otros empleados de alta categoría.

Vaya este simple recuerdo porque detallar todo lo que en esos tres días se llevó a efecto, sería para llenar páginas.

MAS VALE BUEN

NOMBRE QUE

MUCHAS RIQUEZAS



Momento de la ofrenda floral ante el monumento de Monseñor Ignacio Botero Aristizábal durante las fiestas centenarias.

—o●o—



Nuestra banda compuesta por verdaderos virtuosos de la música y hombres plenos de civismo, estrenan uniforme en las fiestas centenarias del natalicio de Monseñor Botero.

Por allá también se cuecen . . .

"LOS PEGOTES"

Esta región oriental y sud-oriental del departamento es definitivamente la más visitada de Antioquia. Es un hecho, por otra parte, que los turistas nacionales y extranjeros no buscan solamente la belleza del paisaje y lo agradable del clima sino también conocer y admirar lo propio de la región, lo autóctono, lo nuestro. Debe ser encantador para ellos, y a esto quisiéramos referirnos, contemplar nuestras viejas casonas y los hermosos balcones que, si la rutina nos impide apreciarlos como es debido, son, sin embargo, para el turista inquieto e inteligente, una muestra de construcciones pseudo-coloniales únicas y de gran belleza. Desgraciadamente cada día tiende a desaparecer esto, tan nuestro, en aras de una falsa modernización.

Todas las ciudades del mundo, que las tienen, son celosas de sus viejas plazas mayores. Son su centro, su símbolo, su gloria, su corazón. A su alrededor bien puede crecer una moderna ciudad que se transforma, que se llena de avenidas, de rascacielos y parques, pero su núcleo original es intocable, se lo conserva y se lo respeta. Nuestras plazas mayores son únicas pero están heridas de muerte.

En el caso de La Ceja este hecho doloroso es ya verificable: por los años treinta la Casa Municipal es construida en un estilo sin estilo; más adelante, a causa de un temblor, el hermoso frontis colonial de la Iglesia Parroquial es cambiado por un gótico barato. Ninguna de estas construcciones respetó el conjunto. Ni lo han venido respetando edificaciones posteriores y recientes que, carentes de belleza, han dañado el estilo predominante de nuestra plaza principal.

Si no despertamos el espíritu cívico y estético para conservar, restaurar y embellecer nuestra plaza, habremos perdido un patrimonio valioso que sólo pertenece a la comunidad. Conservándolo, nos mostraremos ante propios y extraños como una ciudad que inteligentemente ama y respeta lo suyo.

LIGA INDUSTRIAL

Bogotá D. E., Enero de 1974.

Señor Director
de "El Santuario"
Medellín.

Por conducto de tan importante órgano de publicidad, me permito invitar a los pueblos del Oriente Antioqueño a revivir la LIGA INDUSTRIAL, compuesta por los Municipios de Cocorná, Granada, Guatapé, El Peñol, Marinilla, El Santuario, Rionegro, San Luis, San Carlos, San Vicente y El Carmen.

La mencionada Liga nacida de una convención por la cual los municipios citados contribuyeron al desarrollo industrial de la región, bajo todo aspecto y ajena a toda idea de lucro, fue una asociación civil, creada como cuerpo consultivo de los municipios signatarios, y cuyos fines, entre otros, fue el de estrechar los vínculos culturales, económicos, industriales, comerciales y sociales.

Fue así como la Liga organizó varias exposiciones industriales en algunos municipios, entre los cuales recuerdo las de El Santuario, Marinilla, El Carmen, Rionegro y El Peñol. Qué fiestas las que presenciamos, pues fuera de la exposición de

Estamos en mora de tener una serie de disposiciones, estudiadas por personas competentes en la materia y aceptadas por los interesados con agrado, que creen un organismo regulador para aprobar el estilo de las nuevas construcciones en la plaza y autorizar tales edificaciones; para impedir la demolición de lo que merece conservarse; para animar y urgir la restauración o modificación de ciertos edificios y detalles no concordantes.

Haciendo esto, habremos salvado una parte importante del patrimonio cejeño.

(De "El Cocuyo" - Tomo II, Nº 18.
Diciembre de 1973. - La Ceja, Ant.)

todo lo que los pueblos producían: agricultura, ganadería, bellas artes, industria, trabajos manuales, etc., etc., se celebraron actos literarios, dramas, comedias y fiestas de calle. Era un derroche de alegría y animación.

Entre las personas que se destacaron en la constitución de la gran ASAMBLEA INDUSTRIAL DEL ORIENTE, que fue precisamente la que creó la famosa LIGA INDUSTRIAL DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO, recuerdo a los Dres. Baudilio Zuluaga, Jesús María Arias, Francisco Luis Jiménez, Mauricio Ramírez, Sigifredo Gómez y los señores Filemón de J. Gómez, José Zalazar Arbeláez, Manuel Ossa G., Antonio Rivera, Mariano García y Néstor Giraldo Gómez, quienes con su dinámica y alto espíritu cívico, fueron los pioneros de los certámenes que se lograron llevar a cabo en los albores de la Liga.

Y si por la época en que operó la LIGA INDUSTRIAL DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO, no habían medios de comunicación, y como dije anteriormente, se lograron hacer varias ferias exposiciones y festivales, ¿por qué hoy cuando todos los pueblos del oriente están conectados por buenas carreteras y además se cuenta con mejores vías de penetración a apartadas regiones, no podemos llevar a cabo certámenes como los que se efectuaron hace ya más de cuarenta años?

Dejo en sus manos señor Director, copia de los estatutos de la mencionada Liga, los que fueron aprobados por acuerdos municipales en todos los pueblos que formaron parte de la gran Asamblea Industrial del Oriente, para que se inicie una intensa campaña para lograr el funcionamiento nuevamente de la famosa Liga Industrial.

Hernando Gómez Rojas

Francisco y Arturo Duque C.

COMERCiantES

Venta al por mayor de fríjol, maíz, arroz y granos en general

Calle 44A Nº 54-36 y 54-42

TELEFONOS :

Depósito: 42-18-08 y 45-02-78

Residencia: 34-14-21 y 34-22-57

Medellín - Colombia

¡Qué inmensa y varia vida, qué inmensa y varia fuerza, en ese mundo de papel liviano, subido sobre el mundo real, como sobre el caballo el jinete!

Hay el libro movedor de revoluciones; el libro conductor de multitudes; el debelador de tiranías; el evocador de cosas muertas; el que publica miserias ignoradas; el que constituye o resucita naciones; el que desentraña recónditos tesoros; el que avienta fantasmas y melancolías; el que levanta sobre las aras dioses nuevos. Hay el libro que, hundido, como un gigante en sopor, bajo el polvo de los siglos, se alza un día a la luz, y con el golpe de su pie estremece al mundo. Hay el libro donde está presente el porvenir, la idea de lo que ha de trocarse en vida humana, en movimiento, en color, en piedra. Hay el libro que se transforma a la par de las generaciones, inmortalmente eficaz, mas nunca igual a sí mismo; el libro de que se puede preguntar: "¿Qué sentirán, leyéndolo, los hombres de los tiempos futuros?"; como se puede decir: "¿Qué sentirán, aún no sentido por nosotros, ante una puesta de sol, o ante la sublimidad del mar y la montaña?" Hay el libro cuyo nombre permanece, significativa y arrebatador, como una bandera que ondea en las alturas, cuando ya pocos leen en él otra cosa que el nombre. Hay el que salva a un pueblo del olvido, o de ver rota su unidad en el tiempo, o de que le sea quitada su libertad; y el que los dulces sueños, gratos al alma del trabajador y a la del príncipe: los sueños; suave, balsámico elemento del que necesita también el orden del mundo.

Pero aún hay otro género de libros, por el cual lo que ese frágil y maravilloso objeto tiene de instrumento de acción, de energía manifiesta en lo real, obra en más hondos talleres de la vida y es el libro modelador de caracteres, artífice de voluntad, propagador de cierto tipo de hombres; aquel que toma, como un montón de cera, una o varias generaciones humanas, y con fuerza plasmante las maneja, entregándolas a las vías del mundo marcadas de su sello invisible y perdurable.

Grande instrumento de reforma interior es el libro; pero no principalmente por su eficacia intelectual y el poder de convicciones que atesora, sino por su intensidad en el sentimiento y en la imagen; no principalmente por lo que argumenta sino por lo que conmueve; no principalmente por su luz, sino por su calor y su vida, y por lo que hay en él de voluntad subyugante y de la hechicería del corazón; no principalmente por la fuerza propia de la idea que, pintada y animada, adquiere para tocar los resortes con que se despierta la emoción y se provoca el movimiento.

Acaso nunca hubo libro de abstracto y frío filósofo que, sin interposición de otros libros, hiciera modificarse un alma humana; pero la doctrina se convierte en fervor y redención, o en vértigo y locura, cuando el artista la suelta a los vientos de la vida; y artista llamo aquí a todo el que, con sus escritos, su prédica o su ejemplo, viste de hermosura y claridad una idea.

Una doctrina nueva es como el libro de un Dios, que, para revelarnos su ley, precisa tomar cuerpo en carne humana, y andar vivo y tangible entre nosotros, y hablarlos con parábolas, y hacernos llorar con su pasión. Esto es el libro del artista, cuando junta un designio ideal a su belleza: la vida y la pasión de una idea encarnada para revelársenos.

No hay concepto intelectual que por sí solo nos mueva a la práctica de la acción ni que, sin el auxilio de la imagen, nos enamore. Cuando el místico siente necesidad de defender la idea de lo infinito y eterno, objeto de su amor, de la competencia de los bienes terrenos, reales y sensibles, ha menester prestar a aquel supremo, indeterminado bien, una forma imaginaria, un divino cuerpo, que humille y oscurezca la belleza de las cosas del mundo. Tal es la visión del extático; y el arte la reproduce, para cada idea, en cada uno de nosotros, encendiéndonos en la fe y el amor de un pensamiento que arranca de la oscuridad de la abstracción y se levanta sobre el altar donde se le ofrenda la oración y el sacrificio.

Carta a los Santuarianos

En la presente carta me propongo compendiar los últimos adelantos y proyectos de nuestra amada tierra El Santuario, ya que todos los hijos de esta hidalga población quieren estar enterados de lo que en ella pasa.

El Santuario ha cambiado maravillosamente en estos últimos años: El cementerio que conocimos en nuestra infancia, fue cambiado por otro (dentro del antiguo) que inauguró y bendijo solemnemente el Obispo de la Diócesis el pasado mes de septiembre. El mercado, con los típicos toldos en la plaza, ya se está trasladando a una nueva plaza de mercado cubierto, inaugurada por el señor Gobernador del Departamento en las fiestas centenarias del natalicio de Monseñor Ignacio Botero. El matadero o lugar de sacrificio del ganado, fue repuesto por otro, mejor situado y más adecuado en el segundo semestre del 73. La vergonzosa entrada a la plaza y las empujadas calles están asfaltadas, como todos los santuarianos lo soñábamos. Ya no hay que ir a una antihigiénica cabina a gritar para hacer una llamada telefónica, sino que desde hace 7 meses el Departamento inauguró en El Santuario una moderna planta automática de teléfonos. Ya las gentes dejaron el sistema de enterrar el dinero y guardarlo y transportarlo en sus bolsillos y utiliza la Caja Agraria, la Cooperativa de Ahorro y Crédito y el Banco Cafetero que presta sus servicios desde las fiestas centenarias de Monseñor Ignacio Botero.

Los parques que conocimos llenos de huecos en la plaza principal y en La Judea, fueron remodelados con planos de arquitecto y hasta fuente luminosa tenemos. En varias veredas, ya no es la lámpara de petróleo y la vela, las que se utilizan para disipar la oscuridad, sino la bombilla eléctrica, como en las grandes urbes. Los puentes de madera de antaño, fueron cambiados por sólidos puentes de concreto para grandes vehículos. Asimismo los locales educativos, ya no son ni en la ciudad,

ni en los campos con pisos de ladrillo y paredes de boñiga, sino casi todos ellos confortables y acordes con la época del jet y de las naves espaciales.

La Fundación Educativa Monseñor Ignacio Botero, que se inició el año pasado tiene ya fondos por \$ 250.000.00 y estamos esperando la colaboración de las colonias, pues ninguna ha enviado todavía sus aportes. Muchas esperanzas tienen los estudiantes pobres de esta comunidad en esta Fundación y no menos los que nos propusimos su organización, con el Sr. Obispo y el Párroco a la cabeza.

Y como la religiosidad es distintivo de todos los santuarianos, quiero comunicarles que también la incómoda y destartalada Casa Cural fue demolida y se está construyendo la nueva, que no será lujosa, pero sí funcional. El arquitecto Daniel Molina Correa, de la Pontificia Bolivariana, elaboró los planos para sus dos plantas. La primera casi toda para rentas y la segunda para las dependencias de una Casa Cural común y corriente en la época que vivimos. No tendrá esta casa espaciosos zaguanes porque el terreno se aprovechará muy bien, pero sí tendrá las mínimas comodidades que exige la comunidad cristiana para sus pastores; tampoco se construirá todo el lote de la Parroquia, sino que se dejará espacioso lugar para obras sociales posteriores, o ensanche del Templo Parroquial.

El estilo de la nueva Casa Cural guardará armonía con las construcciones típicas de nuestro suelo, es decir colonial, por eso no será un parche más en la plaza. Estoy de acuerdo con la apreciación del Director de "El Santuariano" en su último número de diciembre, cuando dice: "hemos clamado para que se conserve nuestra arquitectura o que se haga algo señorial, como va a ser la nueva Casa Cural, pero como que nuestra voz ha sido la del que clama en el desierto".

Se adelantan además el Hogar Juvenil Campesino, como obra social, el Liceo Departamental, la Escuela Industrial y otras obras de progreso, dignas de conocerse.

Luis Gómez, Pbro.

Publicamos a continuación apartes de algunas de las cartas que han llegado a la Fundación Educativa "MONSEÑOR IGNACIO BOTERO" con las cuales se siente estimulada tan bella iniciativa.

Esta institución, a pesar de ser incipiente, ya está proporcionando ayuda económica a algunos establecimientos: (Instituto de Capacitación, Hogar Juvenil, Normal María Auxiliadora), como también becas a varios estudiantes de secundaria en esta ciudad.

He aquí algunos extractos:

Sonsón, Noviembre 15 de 1973.

Señor Pbro.

F. Luis Gómez G.

Cura Párroco de El Santuario (Antioquia).

Estimado amigo y paisano:

Acatando tan plausible iniciativa, me propongo por medio de esta comunicación, contestar PRESENTE al llamado que me han hecho. Por consiguiente, con muchísimo gusto y, en la medida de mis capacidades, contribuyo con mi pequeño óvolo, el cual, sumado al de los demás santuarianos de buena voluntad, servirá para formar y acrecer el patrimonio de la obra en cuestión. - Firmado: **Arcesio Serna Ramírez**, Notario primero.

Bogotá, Diciembre 12 de 1973.

Señores Pbro. F. Luis Gómez y Damián Ramírez

El Santuario (Antioquia).

Reverendos Padres:

Para ustedes y la señora Secretaria doña Ernestina Salazar en relación con la FUNDACION EDUCATIVA van mis respetuosos saludos y felicitaciones, por la grande empresa que están acometiendo, del más alto contenido social, que es lo que hoy se necesita. - Firmado: **Jesús M. Arias**.

Sabaneta, 9 de Enero de 1974

Reverendos Padres Luis Gómez G., Damián Ramírez G.

y Señora Ernestina Salazar de R.

Fundación Educativa Monseñor Ignacio Botero

El Santuario.

Muy apreciados dirigentes:

Todo lo que se haga por ese rincón querido, por la Patria Chica, por nuestro Santuario, pedazo de nuestro propio corazón, es noble, es digno, es grandioso, máxime en favor de la educación, pedestal de grandeza de los pueblos. Por la ayuda de las personas generosas, nosotros logramos realizar nuestros ideales, capacitarnos para la vida; y con nuestras actividades pastorales, donde quiera que actuemos, estamos engrandeciendo a nuestra Patria Chica. Es un deber sagrado, es una obra de amor a nuestro Santuario, interesarnos por formar un Fondo Educativo para ayudar a los santuarianos sin recursos y con deseos y capacidades de estudiar. No puede haber escogido un nombre mejor, porque el Padre IGNACIO BOTERO, gloria preclara de nuestro Santuario, vivió unido toda su vida, unido a los hogares santuarianos, a sus problemas, a sus inquietudes, líder de la educación y de toda la cultura santuariana. - Firmado: **Ramón Arcila R.**, Cura Párroco.

LUIS ARCILA RAMIREZ

ABOGADO TITULADO

Ex-magistrado del Tribunal Superior de Medellín,

Profesor Universitario

Miembro correspondiente de la Academia Colombiana
de Jurisprudencia

Tarjeta profesional 2522

Edificio Vélez Angel Av. 1º de Mayo N° 49-61 Of. 205

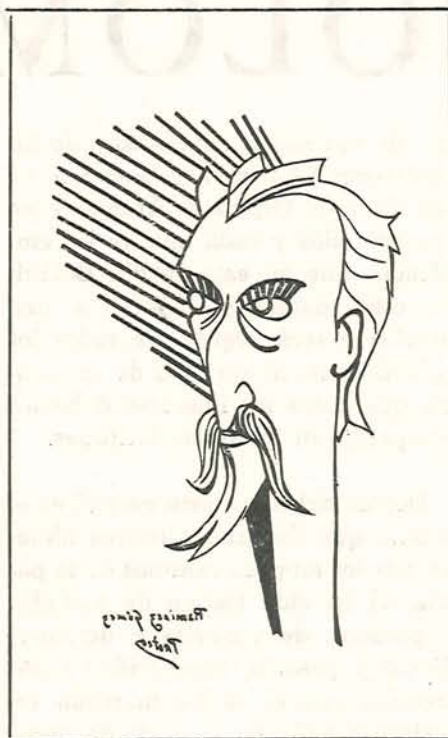
Teléfonos: Oficina 31-04-24 - 31-15-17

Cervantes, Manco Sano

“¡Sí, sí; éste es el manco sano, el famoso en todo, el escritor alegre, el regocijo de las musas!”

El placer de leer proporciona en ocasiones a nuestro pobre y limitado entendimiento unos “cinbronazos” casi irresistibles; y para prueba de lo anterior, lo siguiente: Leyendo un opúsculo intitulado “Cervantes”, escrito por María Luz Morales y publicado por la Editorial “Araluce”, hallamos en el página 139 y siguiente el famoso autorretrato del inmortal don Miguel de Cervantes que comienza: “Este que veis aquí de rostro aguileño, de cabello castaño...”, etc. Y más adelante: “...perdió en la batalla naval de Lepanto la mano izquierda, de un arcabuzazo, herida que...”, etc.

Continuamos leyendo sin novedad alguna fuera de la admiración muy profunda que nos inspira la relación de la atormentada, agitada y azarosa vida del genio que nos legó su “Don Quijote”. Pero al llegar a la página 156, experimentamos una sensación como de desgonzamiento general y nos quedamos sorprendidos, alhelados, al ver la narración del viaje que, después de haber terminado ya la segunda parte de su “Don Quijote”, siendo ya Cervantes Terciario de la Orden de San Francisco, después de haber pasado algunos días en Esquivias con el fin de mejorar su salud y, viendo que por el contrario empeoraba, decidió regresar a Madrid para morir en su casa; emprendió el viaje de Esquivias a Madrid en compañía de dos amigos suyos, cuando de repente oyeron los tres un trote apresurado y unas grandes voces a su espalda con las cuales los mandaban detenerse. Habiéndolo hecho así, Cervantes y sus acompañantes vieron llegar sobre un burro, a un estudiante que se quejaba de no poderlos alcanzar para ir en su compañía. Después de algunas palabras y una vez que el estudiante hubo oído el nombre de Cervantes, de quien era admirador apasionado aunque sin conocerlo, “se apeó de su cabalgadura, se lle-



gó apresurado a él, y cogiéndole de la mano izquierda, (¿de cuál mano?), le dijo: “Sí, sí: éste es el manco sano, el famoso en todo, el escritor alegre, el regocijo de las musas”.

Con todo desenfadado y consiguiendo serenidad nos dice la autora renglones abajo, que en el prólogo del “Persiles y Segismunda”, para Cervantes todas las circunstancias de este encuentro. Fue quizás el último prólogo escrito por el glorioso español, y a fe que resulta interesante por estos múltiples aspectos siendo el más increíble e inaudito entre ellos por cierto, el de que Cervantes

en aquella ocasión hubiese alargado a su efusivo admirador un brazo que desde el siete de octubre de mil quinientos setenta y uno, don Miguel había legado a su Dios y a su Patria. ¿Cómo pudo ser? Si hemos de dar crédito a esta anécdota sobre el genial poeta-soldado fuerza juzgar que el estudiante, al apresurarse a él y cogerle una de sus manos, ésta no pudo ser otra que la misma y única que empuñó la pluma para llenar de requiebros galantes, frases de estética belleza y donosas actitudes la figura descarnada y noble del apuesto Don Quijote y de grosero materialismo, graciosos razonamientos y lógica desconcertante la figura corta y rolliza de Sancho, encarnación viva y maravillosa de la sabiduría popular de siempre.

No podemos inclinarnos a creer en la exactitud de la anécdota que es materia de este desgarrado comentario, porque nadie nos ha dicho hasta hoy que la obra máxima de la edad de oro de la lengua, la debemos a un “zurdazo” maestro del maestro Cervantes, manco glorioso, flor y nata de la caballería y desfacedor de todos los agravios permanentemente inferidos a la majestad de nuestro idioma, y que antes de acabar pudo también comenzar diciendo:

**“Puesto ya el pie en el estribo,
con las ansias de la muerte,
Gran Señor, ésta te escribo”.**

(“Heraldo de Oriente” - Enero de 1943).

Distribuidora “EL AMAZONAS”

Darío Aristzábal G. y Ovidio Sierra

Venta de pescado seco — Abarrotes en general

Venta de papas y granos al por mayor

Calle 44-A Nº 54-21

Teléfono: 41-74-78 — Apartado Aéreo: 20-096

A UN BENEFACTOR DE COLOMBIA

Para tantos colombianos que no conocen la meritoria labor del doctor Richard Evans Schultes, publicamos el amable discurso del doctor Pablo Mesa durante la condecoración con nuestro simbólico carriel.

Señor Doctor

Richard Evans Schultes,
Señora Dorothy Schultes Evans,
Neil y Alexandra Schultes:

Queremos, sus breves y ocasionales alumnos, quienes en adelante seremos sus eternos sinceros amigos, entregarle este carriel —símbolo de un pueblo noble y poderoso para condecorar el inmenso esfuerzo y dedicación que usted ha dejado en la Botánica Colombiana.

Significa este carriel, la presencia de unas gentes que con su tesón, con su disciplina, con su amor a la naturaleza y a la vida, han colonizado las más difíciles tierras del país y creado los más firmes pilares para nuestra civilización en el trópico. Este carriel que es antioqueño, emblema es de todo el pueblo colombiano, lo es también de todos los que en este curso de Botánica Económica, hemos tenido la feliz oportunidad de congregarnos en torno a un noble motivo de ciencia, recibiendo la a grandes torrentes de un hombre como usted de tan extraordinarias condiciones técnicas, personales y humanas, que ha hecho de la Botánica su medio natural de vida y de cada árbol de nuestras selvas, un amigo bello y fiel.

Este carriel doctor Schultes, es suyo con todos sus "secretas" y secretos en virtud de todos los méritos que lo han hecho acreedor a compartir una tradición de lucha, en una naturaleza bravía.

También, está condecorado en usted el esfuerzo de estos estudiantes que han sacrificado muchas cosas en

pos de sus sabias enseñanzas; de los profesores Gutiérrez y Soejarto, de los doctores Ospina y Arango y en fin, de todos y cada uno de los empleados que en este Jardín Botánico, están dando su aporte a una obra que será orgullo de todos los colombianos, al servicio de la ciencia que todos los hombres debemos compartir en todas las latitudes.

Doctor Schultes: este carriel es el mismo que llevaron nuestros abuelos por los amplios caminos de la patria, él ha sido testigo de virtudes y pecados, de victorias y derrotas, dichas y pesares, prosperidad y estrechez; con él se ha marcado un poderoso jalón en la gesta de nuestra historia patria.

Camisería Manoleta Armenia - Quindío

La
Camisa
Manoleta
está
elaborada
con
las
mejores
técnicas
y
un
perfecto
acabado.

Ventas únicamente por mayor

Carrera 22 No. 21-07
y 21-15

Apartado Aéreo No. 424

TELEFONO 466-68
Gerencia 452-50

No es esto falsa, postiza y romantiquera tradición folclórica lo que este carriel pudiera significar; todo lo contrario, es el símbolo genuino y silencioso de una masa campesina inmensa y abigarrada, relegada a un segundo plano en el dudoso proceso de una sofisticada industrialización.

Es el símbolo también de nuestra valiosa raza indígena, a la cual —usted mejor que nosotros— ha hecho sentir como lo que son todas sus tribus: los reyes y señores de su tierra y de su naturaleza. Cuando los demás colombianos les hemos perseguido, los hemos asesinado, los hemos despojado de su paisaje y destruido sus selvas que por innumerables siglos ellos han conservado para felicidad y gozo de todos los humanos.

Esos indios, nuestros hermanos, nuestras gentes, nuestros compatriotas, menospreciados, disminuidos en su personalidad, vejados en su dignidad humana, relegados, olvidados por todos los sistemas y partidos políticos, han sido mejor comprendidos, queridos, acatados y profundamente amados por usted que a través de muchos años ha convivido y adoptado su género de vida, su ciencia y sus tradiciones.

Este carriel es Antioquia, es Colombia, vasca y castellana, gallega y andaluza, indígena y negra, blanca y mestiza. Es la manifestación de nuestro pueblo, es la autoexpresión de nuestros complejos culturales.

Finalmente y para terminar reciba usted doctor Richard Evans Schultes, esta bien merecida Orden del Carriel que hoy le imponemos y que muy pocas ocasiones dispensamos fuera de este pueblo de la dura cerviz, porque esta no es una condecoración para cualquiera: ¡esto es "pa' machos!"

Pablo Mesa M.

Salutación a las Ex-Alumnas de María Auxiliadora

Distinguida Directora y Reverendas Hermanas de esta Casa Salesiana, ilustres Sacerdotes, amadas ex-alumnas residentes en Medellín y otras ciudades del país, "Consejo Inspectorial".

Las ex-alumnas de esta cara tierra me han comisionado para que os dé un saludo de bienvenida y para tal fin escogieron a la menos capacitada para ello. Acepto el encargo no por mi preparación para estas lides, sino por el entrañable cariño que profeso a esta nobilísima Comunidad Salesiana, timbre de honor y de orgullo para la sociedad en donde quiera instalen tan benéfica institución.

Imposible describir la intensa emoción que embarga mi corazón, al ver reunidas en nuestro amado Colegio a las que en tiempo de una juventud ya lejana compartieron con nosotras las alegrías que se disfrutaban en la vida de estudiante y por qué no decirlo: nos hacíamos presentes en las

Por Lola Gómez Salazar



tristezas cuando éstas nos agobiaban.

Se agolpan en mi mente, como cinta cinematográfica, un sinnúmero de pasajes que me son imposibles de transcribir. Pero aún recuerdo el salón de estudio en donde las Salesianas, de vastísimos conocimientos y poder de transmisión, nos inyectaban generosamente el alimento del saber, instruyéndonos en distintas actividades, inculcándonos las virtudes que más tarde nos servirían como infranqueables vallas para detener el cúmulo de peligros que habríamos de sortear en el porvenir. Sus eruditas clases quedaban esculpidas en la tabla rasa de nuestra inteligencia. Sus exposiciones claras, adecuadas y brillantísimas, nos ensanchaban el espíritu y nos solazaban el alma. En fin: sus enseñanzas

tan sencillas y sabias, tan buenas como el pan y generosas como el vino, vitalizaban y nutrían nuestro ser.

Aún está grabado en mi memoria el Salón de Actos, en donde celebrábamos la fiesta de nuestra Hermana Directora y otras veladas llenas de colorido. Los personajes que actuaban en el escenario, amaestrados por las religiosas, parecían dominar el arte.

Unas, desempeñaban el papel en la comedia con lujo de detalles y encomiable dicción; y otras, declamaban tan perfecto que sus voces remedaban una sinfonía y sus ademanes eran tan naturales que dejaban perplejo al auditorio.

También se observaba en el tablado, alegorías que hacían estremecer de júbilo a los asistentes, cuando a través de los vidrios de colores, las luces tamizadas proyectaban sus reflejos sobre las imágenes con vida de las artistas.

Y qué decir del coro de aquellas dulcísimas voces que al mezclarse sus sonidos en cadencioso recorrido por el diapason, nos abrían los repliegues de nuestro corazón, sublimándonos el alma.

También recuerdo la bella imagen de María Auxiliadora y la inconfundible estatua de San Juan Bosco en aquella capilla, pequeña en su extensión pero inmensamente grande en lo divino porque allí se encontraba Dios en el Sagrario.

El altar, primorosamente decorado con blancas azucenas y pálidos lirios, en donde nuestro capellán celebraba convirtiendo en Sacrosanta Hostia el trigal de los campos y en Sangre Divina los fértiles viñedos aprisionados en los lagares españoles.

La sacristía, en donde las involvidables religiosas cuidaban con esmero inigualable, la pequeña custodia de oro, recamada en piedras preciosas, y que era expuesta con el Santísimo en el bello tabernáculo en las fiestas clásicas que celebraba la Comunidad Salesiana.

El copón, en cuyo fondo se aprisionaban con amor las Divinas For-



DOCUMENTO

El Santuario, 19 de Junio de 1971.

El Suscrito,

CERTIFICA:

Que en el libro primero de Bautismos, al folio 34 y sin número, se encuentra una partida que a la letra dice así: "En la Iglesia Parroquial de El Santuario, a ocho de junio de mil ochocientos cuarenta y uno, yo el Cura Párroco que suscribo bauticé solemnemente a un niño de dos días de nacido a quien nombré NORBERTO DE JESUS, hijo

legítimo de José María Gómez y María Chiquinquirá Serna, vecinos de esta parroquia. Abuelos paternos: Francisco y Josefa Gómez. Abuelos maternos: Bernardino Serna y Eduvigis Hoyos. Fueron sus padrinos: Juan Bautista Serna y María Chiquinquirá Ramírez, a quienes advertí el parentesco y obligaciones que contrajeron. Doy fe. (Fdo.): Pbro. Nicolás Giraldo. (R.).

(Es copia fiel).

Eduardo Betancur R.
Pbro.

mas para el Sacerdote obsequiarlas como alimento de nuestras almas.

El cáliz, para recibir la preciosa Sangre de Cristo, la misma púrpura Sagrada que brotara de su costado sacrosanto, hace veinte siglos, en la cumbre del Calvario.

La dorada patena, para recoger con fruición indescriptible las briznas de una hostia que Jesucristo nos brindara en la última cena, como premio a nuestra ingratitud.

El coro en donde se hallaba el armonio, cuyas marfilinas teclas eran acariciadas por expertas manos salesianas, dejando oír gratas melodías y suaves arpegios de armonía. Allí, presentes las gargantas admirables de inolvidables compañeras que vocalizaban himnos religiosos y sentidos motetes en las misas, salves y trisagios que se oficiaban, cuyo eco llegaba a nuestros oídos como murmullo celestial.

Sus naves, fueron mudos testigos de nuestras cuitas y en el confesonario, fabricado de noble y fina madera, la paciencia y santidad de un Sacerdote, convertido en Cristo en virtud de su Ministerio, alzaba su diestra, desplazando el aire, para impartir su bendición y de esta manera cicatrizar las heridas que el incumplimiento del Divino Mandato abriera en nuestras almas.

Siento una indecible nostalgia al contemplar vacíos en esta reunión. Faltan ex-alumnas que se alejaron de nosotras para siempre, dejando nuestros corazones amargados por su ausencia y ya descansan en el Regazo Divino porque fueron formadas en esta casa que ha sido, es y será fábrica de santidad.

Ausentes unas, porque unciéronse al yugo de los desposados para compartir sus alegrías y dolores con el varón de sus complacencias y que no pudieron asistir a este acto por indeclinables compromisos adquiridos en el hogar. Y otras, también bíblicas esposas, porque abandonaron este mundo de miserias y lágrimas, deshojándose los olorosos azahares que adornaron el velo de novia, para rodar marchitos al sepulcro.

Tampoco están con nosotras quienes, vistieron el hábito talar, para quemar en plateado pebetero sus virtudes y la virginidad y ofrendarlas con unción al Supremo Hacedor y también para estar más cerca de Cristo, contemplándole sus heridas

que el desamor y la ingratitud humanas, cual nueva lanza de Longinos, le abrieran a su Divino Cuerpo y poder unirlas con el bálsamo de la oración, saturarlas con la filigrana de la caridad y vendarlas con el blanco lino que, como delicadas orfebres, tejieron y bordaron a base de cilicio y penitencia.

Y otras, permaneciendo en el hogar con sus padres y hermanos, brindándoles filial y fraternal amor, haciéndole más amable la vida, menos onerosa la carga que el destino implacable les ha prodigado y cuando se hallan en su lecho de enfermo, siempre a su lado infundiéndoles optimismo para que la precaria salud se restablezca.

Estos sentimientos los adquirimos de nuestras amadas Salesianas en este edificio que, aunque en su estructura material ha cambiado completamente, las enseñanzas de nuestras institutoras no han sufrido mengua alguna, en cuanto a la moralidad se refiere. En lo intelectual, claro que se ha avanzado muchísimo de acuerdo con las técnicas modernas, pero este colegio seguirá siendo el pozo encantado de esta nuestra tierra de ensueños y esperanzas.

Para nuestras inolvidables Salesianas que rindieron el tributo a la tierra, mi imperecedero reconocimiento a su infatigable y ardua labor en nuestra formación moral e intelectual. Al Altísimo, mis oraciones por el eterno descanso de sus almas, las que ya recibieron el premio

a que se hicieron acreedoras y ante sus tumbas me inclino reverente para dejar escapar el rocío de mis lágrimas y humedecer con ellas las siempre vivas que la gratitud sembró en cada una de sus losas venerandas.

Y para vosotras, Religiosas de esta querida Casa, tenemos contraída una deuda que jamás podremos cancelar por la ingente labor desarrollada en favor de nuestro solar nativo. Pero Dios sabrá recompensarles tanta abnegación y sacrificios prodigados a la comunidad santuariana, con un lugar predestinado a vuestros merecimientos en la eterna Sión, mientras nosotras colocamos sobre vuestros corazones las tibias rosas de la amistad y del recuerdo.

Y vosotras queridas ex-alumnas en este día de nuestra predilección; hagamos un fiel compromiso de permanecer unidas hasta el sacrificio para trabajar en beneficio moral, intelectual y material de esta carísima institución. Que el lazo de la invisible pero sincera amistad, nos permanezca para siempre atadas en un solo haz y contestemos presente cuando se nos haga un llamado para colaborar con la Comunidad Salesiana y prestar con interés y sin egoísmos, nuestro denodado aporte, aunque sea modesto, salvando así este Colegio, nido precioso de nuestros más caros afectos.

Gracias,

Lola Gómez Salazar

Almacén **JAY**

HIJOS DE JESUS A. YEPES LTDA.

◆ ○ ◆ ○ ◆

REGALOS Y ARTICULOS PARA EL HOGAR

◆ ○ ◆ ○ ◆

Distribuidores autorizados de:

Pinturas "PINTUCO"
Aluminios y Plásticos "IMUSA"
Pedernal "CORONA" Molinos "CORONA"
Productos "UNIVERSAL", etc.

Carrera 52 (Carabobo) N° 48-64

Teléfonos: 450-181 — 418-832
418-094 — 414-438

MEDELLIN

ARRIEROS SOMOS

Por Luis Alfonso Ramírez

Hemos escanciado a sorbos ebrios la alucinante copa plena de exquisitos y leudos licores literarios que con el nombre de "Arrieros somos" nos ha brindado aquel gran artífice, aquel delicado orfebre del criollismo, aquel Benvenuto de la materia literaria paisa que se llama Rodrigo Correa Palacio.

Un suave discurrir evocador de cosas, gentes, lugares e íntimos acontecimientos, es el signo hermoso que orienta este libro de fina calidad lírica, de estupendo humor, de humano humanismo y de altísima categoría estética. Podemos afirmar que todo lo que selecciona y divulga R. C. P., tanto en su maravilloso programa radial como hoy en su libro "Arrieros somos", es bueno. Pues tal es la virtud de este artista, en el honroso sentido de la palabra, de poseer la magia para tornar todo en gracia, en lúcida aventura en el ámbito del espíritu y la cultura.

El contenido de "Arrieros somos" traduce toda la amplia y vaporosa realidad de nuestra raza acercándonos a ella para verla, olerla, penetrarla y así gozarla.

La variedad y el contraste de los temas de este libro, refleja la profunda humanidad que R. C. P. ha captado en la entraña popular. Cosas reales o ideales, paradójicas o ingenuas, desconcertantes o diáfanas: todo lo que sintetiza el espíritu de nuestra raza pasado por el maravilloso tamiz de la inteligencia del gran folclorista que nos pasa de la ternura a la tragedia, del perfil realista al cuadro poético, del humor ingenuo a la ironía ácida. Toda la personalidad del arriero, de lo que somos, de lo que realmente nos da valor en medio de tanta soledad y tanta superficialidad, en medio de ese cinturón de demencia a que nos ha sometido la sociedad de consumo obligándonos a olvidar nuestra real y valiosa personalidad.

EL PADRE JAIME SERNA

La designación, por aclamación y en forma unánime, del Padre Jaime Serna para presidente del VII Congreso Nacional de Historia, reunido actualmente en Medellín, fue un acto de justicia, muy merecido por el beneficiado. Como presidente de la Academia Antioqueña de Historia, el Padre Serna ha mostrado su asombrosa capacidad de trabajo y de dedicación, aparte de su condición de investigador y de autor de varios estudios y ensayos

Y sube de mérito aquella elección, ante el hecho de que entre las delegaciones provenientes de varias ciudades del país, hay elementos muy notables y conocidos, dignos igualmente del honor que todas ellas acordaron otorgarle al meritorio sacerdote antioqueño.

El Padre Serna propuso, con varios meses de anticipación el nombre de Medellín para sede de aquella reunión, habidas dos valiosas consideraciones que precisamente se tuvieron en cuenta y decidieron la determinación final: los setenta años de haberse constituido la Academia Antioqueña de Historia y el septuagésimo aniversario de la muerte de

su primer presidente, doctor Manuel Uribe Angel, el modesto sabio envigadeño, médico eminentísimo farmacólogo, escritor ameno y disertador, e historiador. Todo un hombre de ciencia en una personalidad modesta y apacible, que hizo de la medicina un verdadero apostolado y del estudio su pasión favorita.

Concedida aquella gracia, el Padre Serna se dedicó a la preparación adecuada del certamen y a su necesaria organización, para que todos sus actos se movieran dentro de un plan convenido.

Los aplausos que rubricaron la escogencia del Padre Serna fueron palpable manifestación de consciente y entusiasta conformidad. Ajeno por naturaleza a verse exaltado a posiciones muy bien ganadas pero no ambicionadas, el Padre Serna estimó que se trataba de un compromiso ineludible, o para usar la frase del día, de un mandato claro, y correspondió a sus electores con la aceptación, que luego selló con la fórmula del juramento ante el señor gobernador del departamento.

(De "El Colombiano" - Ecos y Comentarios).

Plena es la satisfacción al comprobar, escrutando esta bella edición de "Arrieros somos", que todavía existen poetas, escritores y artistas que quieren tornar con vigor inusitado a la tierra, a su tierra, con ansia violenta por una penetración en sus esencias y una interpretación de sus hombres, de su geografía, de su tradición, de su historia, rescatando así la propia literatura, el propio arte de tanta bazofia insincera y extranjerizante.

Es la obra de alguien que ama sincera y entrañablemente su tierra, su paisaje, el anchuroso escenario en el cual transcurre la dura y a la vez encantada y avasalladora vida diaria paisa. Es auténticamente criollo y su vocación telúrica no se deja influir por intelectualismos estorbosos. Es toda una oración campesina que sube al cielo como un surtidor

de rústica alegría. Alma volcada, corazón abierto, imaginación al galope por los predios olorosos a recuerdos y llenos de multicolores luces en veces con tintes de nostalgia.

"Arrieros somos" es algo distinto a la literatura hoy de moda, irracional e irracionalista, que quiere llegar a la meta de la inteligencia por medio de la aberración y su penetrante "aire"... de letrina.

En el libro que comentamos tan a la ligera, se debaten en lucha de titanes el contenido sin tacha, las magníficas ilustraciones del coloso Ramón Vásquez y la desconcertante, pura, hermosa presentación tipográfica que hace Jaime Llano.

En resumen, "Arrieros somos" es una aportación delicadamente fascinante a la literatura folclórica que vive tan huérfana de verdaderos divulgadores.

- I -

Ya pavimentadas las calles no hay razón para que aparezcan tan sucias como las estamos viendo. Mejor aún, ahora es cuando se están viendo esplendorosamente desaseadas. Papeles por todas partes, cajetillas vacías de cigarrillos, colillas de idem y cáscaras de todo jaez. Es como si toda la basura de las cantinas, graneros y casas se estuvieran echando a la vía pública. Más que calles, la mayoría de las de nuestra ciudad, semejan abominables depósitos de porquerías.

Es preciso que el señor Alcalde tome nota de esta situación y le ponga remedio, pues en sus manos está. Con buenas multas todo se puede arreglar. La calle no es votadero de basura. Los que tan salvajemente están barriendo hacia la calle merecen un correctivo fuerte. Ya se ve que la cultura y el civismo no pasó por sus mentes. Necesitan mano dura y nuestro alcalde sabrá darla. Esperamos.

- II -

Magnífico es el acuerdo municipal al cual se le dio ya primer debate. Era necesario ya legislar sobre cantinas. Nuestro pueblo se está convirtiendo en una gran cantina. A raíz de la plaza de mercado cubierta proliferaron de una manera alarmante y hasta en la misma se hizo una gran cantina.

Estos absurdos que están funcionando, esperamos que con la nueva legislación municipal sean exterminados. Ni cantina en la plaza, ni en sus alrededores, ni en ninguna otra parte una más. Ya son demasiadas. Un guayaquilito no lo podemos tolerar entre nosotros.

- III -

A pesar de que las Brigadas cívicas Juveniles el "Día de la Escoba" trabajaron arduamente por librar

Ecós

y

Comentarios



ESPERAMOS MUCHO

En las pasadas elecciones del 21 de abril, en donde nuestros queridos santuarianos mostraron una anticívica y aterradora desidia para cumplir con ese derecho sagrado que es también deber de votar, fueron elegidos para ocupar curules en las cámaras los doctores Jesús Gómez Salazar, Gilberto Salazar Ramírez y Edgar Zuluaga.

Esperamos que estos tres eminentes santuarianos en tan altas posiciones se preocupen lo suficiente por la cultura y el civismo de nuestra ciudad que tanto necesita de su apoyo, pues desgraciadamente los políticos como ellos, son los únicos que pueden hacer algo que merezca la pena. Son los únicos a quienes las "autoridades gubernamentales" atienden porque desgraciadamente este bello país de UPACS es absolutamente político y sólo se tiene en cuenta al político. Al humanista, se le mira casi con desprecio.

al pueblo de la suciedad en los muros que dejó la campaña electoral pasada, apenas pudieron poner presentables los muros del marco de la plaza. Todas las demás calles siguen nauseosamente empapeladas. ¿A quién corresponde limpiar las paredes después de una jornada de desaseo mural como fue la justa política? ¿A las autoridades municipales o los dueños de las casas? Hay que definir pronto eso y a limpiar. A retirar tan asquerosa "decoración" de las paredes.

- IV -

Parece que la Escuela de Artesanías de La Judea, en donde el maestro Jorge Marín Vieco dicta actualmente un curso de cerámica, ya haya salido adelante gracias a la inyección económica tan a tiempo y tan efectiva que le puso las Brigadas Cívicas Juveniles.

En vista de la penosa situación por la cual estaba pasando, creímos que tan maravillosa obra iba a morir antes de nacer completamente. Y hubiera sido una lástima muy grande, una tragedia cultural que no habría tenido remedio, pues el alma y nervio de ella, el gran artista Marín Vieco, no se podría volver a conseguir y no tiene reemplazo.

Gracias, pues, a las Brigadas Cívicas Juveniles, la Escuela de Artesanías de La Judea será sin dudar, un extraordinario éxito. Éxito en todos los campos.

- V -

No importa que el municipio pierda rentas por el cierre de cantinas. Más valen la moral y la salud de nuestro pueblo. Los males morales y materiales que produce el alcohol no se pagan con una renta mil veces superior a la que pierde el municipio con el cierre de cantinas. Sería un bello ejemplo un pueblo que no tuviera cantinas. ¡Pero, CHE!

FABIO PINEDA SALAZAR

TELEFONOS: 41-41-76
41-76-67

Asesoría tributaria. — Reclamos. — Contabilidades.
Declaraciones de renta. — Revisorías. — Peritajes

LARGA EXPERIENCIA EN EL RAMO

Edificio Nuevo Mundo - oficina 601
Calle 48 No. 47-84

NOTAS BREVES

PROFESIONALES Y AVAROS

Pocos son los profesionales que han respondido a la llamada de la Fundación Educativa Monseñor Ignacio Botero para que presten una mínima ayuda a los pobres que quieren estudiar. Parece que la mayoría de nuestros profesionales (y son tantos) tuvieran su sensibilidad social completamente anestesiada. Y parece también que a una gran mayoría de ellos se les haya olvidado lo difícil que es estudiar sin apoyo económico. Viven en medio de la avaricia o de los gastos inútiles. No son capaces de desprenderse de mil pesos, que fue la cuota miserable que se les solicitó para financiar la institución que será la salvación de los estudiantes pobres.

Esperamos una reacción entre nuestros profesionales a favor de la Fundación y así no colgarles ese poco elegante rótulo de "AVAROS".

MEDICO HUMANITARIO

Ya es popular entre todos los santuarianos la personalidad sencilla y amable del doctor Allan Smith. Un año se va a cumplir que cumplidamente, cada 15 días, dedica toda la mañana del día domingo a recetarle a los pobres en el consultorio de Caritas Parroquial. Y lo hace con verdadero amor al prójimo que sirve de ejemplo a tanto explotador de las profesiones que sólo piensan en el "Becerro de Oro".

Esperamos que este médico humanitario, sabio e íntegro en el bello sentido de la palabra, nos siga acom-

pañando sin desmayar. El agradecimiento de los pobres que reciben de él alivio, será su mejor recompensa. Nosotros le repetimos permanentemente un DIOS LE PAGUE.

PADRE LUIS GOMEZ GOMEZ

Muy cierto y muy merecido el "miniretrato" que el Pbro. Gabriel Tisnés hizo del R. P. Luis Gómez, como párroco de Sonsón:

Virtuoso, afable, prudente,
sencillo, activo, celoso,
con todos muy bondadoso,
comprendió bien a su gente,
al pueblo y al dirigente.

Impulsó la Escuela Hogar
y el hábito de ahorrar.
Reconstruyó el cementerio,
la torre y el bautisterio.
Su nombre ha de perdurar.

COLONIAS DORMIDAS

Las colonias santuarianas de las diversas ciudades están en un triste letargo. Pocas son sus actividades en favor de la patria chica. En las fiestas centenarias de Monseñor Ignacio Botero, ocasión única que se les presentaba para hacerse sentir, brillaron por su ausencia. A muchas campañas que se les ha pedido que colaboren, no lo han hecho. Total, se están muriendo. Y los hombres capaces de resucitarlas dignamente no aparecen. También se murieron.

LAS BRIGADAS CIVICAS JUVENILES

CORO

Adelante Brigadas fogosas,
por El Santuario soñado ideal,
adelante legiones activas
que la vida nos pide luchar.

- I -

A la sombra de Cristo y Bolívar
proclamando consignas de paz,
trabajamos alegres y altivos
por El Santuario, su fe y su bondad.

- II -

Con la Cruz estandarte perenne,
seguiremos senderos de amor,
predicando la paz entre hermanos,
de Bolívar postrero clamor.

- III -

Estudiantes, obreros y artistas,
con el gozo de la juventud,
en unión marcharemos triunfantes
a la meta de toda bondad.

- IV -

El obrero que crea riqueza
y el que estudia tras un ideal,
van unidos cantando a El Santuario
y luchando en feliz hermandad.

NOTA: Esto sería para ponerle
música de MARCHA. Después de
cada estrofe se repite el CORO.

EN DISTRIBUIDORA DE

CONFECCIONES ELLA

Encuentra toda clase de camisería y pantalonería fina
para niño a precios de fábrica.

Pasaje Carabobo local No. 116

Medellín - Colombia

Reportaje con Cristo

Este es un reportaje hipotético con Aquel por quien y para quien fueron hechas todas las cosas: JESUS, el Hijo de Dios, el Cordero. Como sé que todas aquellas personas que escuchan este programa conocen y aman a este "Personaje por excelencia de la historia", no entraré en más detalles sino que procederé a efectuar "EL REPORTAJE DEL SIGLO".

—Dinos, tú, oh Jesús, que tomaste nuestra naturaleza humana para redimirnos y hacernos partícipes de tu filiación divina, ¿estás satisfecho con la respuesta al llamado que hiciste hace veinte siglos?

—La paz sea con vosotros. Recordad que antes de mi partida de este mundo hacia mi Padre os dije: Un poco de tiempo y no me veréis; otro poco de tiempo y me volveréis a ver y vuestro gozo será completo. El mundo se alegrará, vosotros gemiréis y plañiréis, pero vuestra tristeza se trocará en gozo. Un mandamiento nuevo os doy y es que os améis los unos a los otros como Yo os he amado. Nadie tiene más amor que el que da la vida por sus amigos. Mi Padre ha puesto todas las cosas en mis manos. Yo no quiero la muerte del pecador, sino que se convierta y viva.

—Hijos míos, veo que algunos han hecho caso omiso de mi mensaje. Yo vine a traer fuego a la tierra ¿y qué he de querer sino que arda?

Gracias a todos aquellos que han dedicado su vida para hacerme conocer y amar, a estos les espera una gran recompensa, pero lo que más anhelo es el retorno de tantos y tantos, que cual ovejas perdidas, andan errantes por el mundo buscando la "paz" por caminos equivocados y al fin no encuentran más que el hastío y la guerra. Yo soy la luz del mundo, venid a mí y obtendréis la razón de vuestra existencia. Es tan grande mi amor por cada uno de vosotros, que me he ofrecido a mi Padre como holocausto para borrar todos los pecados del mundo.

—Insisto: Yo no quiero la muerte del pecador sino que se convierta y viva. He venido a este mundo para salvar lo que estaba perdido. En la casa de mi Padre hay muchas moradas. Me fui a prepararos un lugar, para que donde estoy Yo, estéis también vosotros. Hijos míos, amaos los unos a los otros. Este es mi nuevo y único mandamiento.

—Me dirijo especialmente a quienes distribuí mis bienes en mayor abundancia para que fuesen administradores, pero veo que muchos se han convertido en "acaparadores" de esos bienes. Yo no quiero pronunciar sentencia condenatoria para ninguno de vosotros, pero no me forcéis a ello. Si no compartís lo que Yo os he dado, no me amáis,

porque lo que no hacéis con vuestros hermanos pobres y desposeídos, conmigo no lo hacéis.

No me compadezco de los que sufren privaciones en esta vida. Yo también las sufría, ya que tendrá toda la eternidad para enjugarles sus lágrimas. Me compadezco sí de los que recibieron riquezas y no hicieron buen uso de ellas, porque los tales ya recibieron su recompensa. ¿A éstos, con qué podré galardonearlos cuando llegue la hora?

—Hijos míos, ejemplo os he dado: Yo dí mi vida, vosotros al menos perdonad las ofensas y dad aquello que os sobra. Para esto os insinúo que forméis lo que se podría denominar el "Banco de la Paz y del Amor". En él debéis depositar, como primera medida, todos los odios y rencillas que abriguéis en vuestros corazones, para ser destruidos, luego depositaréis en él todo aquello que os sobre y haga falta a los demás, para ser redistribuido. Una vez hecho esto reinará la paz y el amor en vuestros corazones, hogares, naciones... será la paz universal y a mi retorno triunfal podrá deciros a todos: Venid benditos de mi Padre a poseer el reino que os tengo preparado desde la eternidad, porque supisteis perdonar y amar...

La anterior fue una intervención del señor Alfonso Vásquez R. en la Hora Católica Arquidiocesana, el 8 de Abril de 1973.



AHORA
La LEGITIMA
Acqua di Colonia
Pino Silvestre
Envasada en Colombia por
LABORATORIOS COSFAR
para YON DUK
De venta en Farmacias,
Cooperativas y
Almacenes de Categoría
Por Mayor: Tel. 425237 MEDELLIN

El Cosmopolitanismo, un Peligro para El Santuario

Es una realidad consoladora y agradable en sumo grado el que nuestro pueblo ha entrado en la senda del progreso, de un progreso que envidian los pueblos de mayores posibilidades en Colombia.

El Santuario se ha convertido, por obra y gracia de la autopista Medellín - Bogotá, en la puerta del Departamento respecto al centro y por consiguiente a la totalidad del país.

Algunas consideraciones: desde El Santuario hasta el Río Magdalena no existe en Antioquia ninguna otra población que pueda ofrecer al viajero alojamiento, alimentación, diversiones, ambiente social, y para el turista y las personas cultas, costumbrismo, historia, mercado, alrededores con paisajes atractivos, eglógicos, para usar un término clásico, y un clima benigno. Si consideramos el trayecto desde aquí hasta Medellín encontramos que la distancia es corta y más aún las poblaciones no se prestan para un "alto" en el recorrido Bogotá - Medellín. Así que es muy factible que el viajero estudioso prefiera como centro de sus actividades nuestro pueblo, ya que tiene la vecindad de la ciudad, Medellín, sin las incomodidades del bullicio, carestía, etc., que presenta este centro, mientras que el pasajero de ruta, el negociante tendrá asimismo, nuestro pueblo el punto preciso para descansar en su trayecto del centro del país hacia Medellín y el sur o el norte o para ir hasta Medellín, realizar sus gestiones, volver a descansar aquí y continuar tranquilamente a Bogotá.

Desde luego que los transportadores santuarianos estarán pensando ya en ser el núcleo de la comunicación terrestre El Santuario - Bogotá, El Santuario - Medellín, porque sin comunicación eficaz y regular todo lo antedicho carece de valor.

Sirva lo anterior como causa de optimismo. Mas eso mismo tiene sus "peros", como toda obra humana. Es

- Por Q. y Q. -



una realidad tangible, un hecho patente, una vigencia constante y "preocupante" la ausencia del civismo. De algunos años para acá las clases que dirigen nuestra sociedad sufren de anticivismo, tales como los políticos, los educadores, ramo en el que nuestro pueblo ha sido tan fecundo; la juventud estudiosa, inquieta y rebelde; los mismos encargados de la administración en sus múltiples ramos, que no deberían ser parásitos sino savia del progreso; la mujer, corazón de la humanidad y con pretensiones de ser el cerebro, en fin los industriales y comerciantes viven en una total ausencia de civismo, de patriotismo, de amor a su terruño. ¿Y qué pasará ante el cosmopolitismo que se nos viene encima? La historia confirma entre otras muchas verdades la de que las regiones cosmopolitas no enraizan o arraigan a sus habitantes y por el contrario con alérgicas e impermeables a los sentimientos patrios. "Habitan" en ellas los pasajeros a quienes ningún afecto liga, sin ancestro y sin futuro; a quienes nada dicen los nombres y apellidos tradicionales y cuyos hijos no tendrán patria chica.

La Colonia Santuariana de Medellín, modelo de las demás colonias

santuarianas en el país y de las de otros pueblos de Antioquia en esta ciudad, camina hacia la desaparición; la explicación la encuentro en la frase que un buen paisano me dijo hace algunos meses para subrayar el hecho de que nuestro pueblo estaba muy cerca del centro: "Es que esto ya es un barrio de Medellín". En verdad el santuariano que vive en Medellín ya no se siente forastero sino simple viajante a menos de una hora de su casa o de sus parientes.

Este es el problema más notable que nos trae el que El Santuario se convierta en centro: la desaparición de la propia idiosincrasia, del carácter santuariano, del afecto por la tradición y sus grandes valores religiosos, éticos, morales y culturales. Se me ocurre que pasados 30 años nuestro municipio no será sino un camino más por el que pasan las caravanas sin detenerse a dejar sobre él ni siquiera el polvo de su calzado.

La conclusión está clara: una responsabilidad más se impone a los jóvenes de este momento cual es la de estudiar, sentir, vivir y proponerse defender y aun imponer el título de santuarianos en su significado de raza, tradición y fe en su destino para oponerse a toda fuerza foránea que pretenda absorberlo y por el contrario proyectarse para influir como nuestros antepasados en el progreso de otras regiones, en el desenvolvimiento del país.

Centro Musical 1o. de Mayo

ACTUACION ESPECIAL
DE DUETOS Y TRIOS

AVENIDA 1o. DE MAYO
ENTRE PALACE Y JUNIN

MEDELLIN

FIESTA

MODELO DE SANTUARIANOS DESPRENDIDOS

de la Ex-Alumna de María Auxiliadora

Entre las festividades que tradicionalmente se celebran en El Santuario ocupa un primer plano la muy simpática fiesta de la Ex-Alumna Salesiana, la que ordinariamente tiene cumplimiento en el mes de mayo por ser el mes en que se honra a la Virgen bajo la advocación de Auxiliadora

Tiene por objeto esta bella fiesta congregar en el Colegio el mayor número posible de ex-alumnas para retroceder un poco a la infancia y juventud, y recordar con cariño y fruición los bellos días pasados en los claustros salesianos.

Este año tuvo lugar este acontecimiento el primero de mayo. Desde tempranas horas llegaron al Colegio numerosas delegaciones de ex-alumnas de Medellín y de otras ciudades, presididas por el Consejo Inspectorial de Ex-alumnas de Medellín y por la religiosa encargada de las ex-alumnas en la Provincia Salesiana de Antioquia y la Costa Atlántica.

El programa, organizado por el Consejo de Ex-alumnas de El Santuario presidido por doña Anita Aristizábal de Villegas, comprendió inicialmente un interesante estudio sobre el "Apostolado Social de la Mujer", ponencia que fue presentada en su primera parte por la señorita Consuelo Ramírez Botero y complementado luego por una interesante exposición de la señorita Eumelia Gómez Aristizábal. Luego de las ponencias se pasó a un estudio en equipo, con base en un bien elaborado cuestionario que fue preparado por las exponentes ya nombradas.

Posteriormente las asistentes fueron agasajadas con un exquisito almuerzo comunitario, terminado el cual se dio principio a una descansadora "tarde recreativa" en la que tomaron parte muy activa tanto las ex-alumnas como las Hermanas Salesianas y las alumnas del segundo ciclo profesional normalista.

Parte muy importante del programa lo constituyó el emocionado dis-

Dicen que es más difícil gastar o emplear bien el dinero que conseguirlo. Colombia, como los demás países de Suramérica, es víctima del subdesarrollo por la mala distribución de sus riquezas, pues unos pocos tienen mucho y muchísimos tienen poco. Y este es el grave problema social del tercer mundo.

Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo dijo el día de la creación de LA Fundación Educativa Monseñor Ignacio Botero, que son muchos los santuarianos residentes fuera de esta población que con habilidad han logrado adquirir grandes fortunas. Esto lo sabemos quienes hemos estado en contacto con las colonias y quienes hemos tenido un poco de espíritu de observación. Pero, ¿cuántos han sido generosos y han tenido presente a la tierra que meció su cuna? Tan pocos, que se pueden contar en los dedos de la mano.

Entre estos pocos está Santiago Ocampo Zuluaga, favorecido por Dios y por la fortuna, modelo de desprendimiento quien donó espontáneamente cien mil pesos (\$ 100.000.00) para ayudar a los estudiantes pobres en la Fundación Educativa Monseñor Ignacio Botero. Y como si esto fuera poco, también dio cincuenta mil pesos (\$ 50.000.00) para la construcción del Hogar Juvenil Campesino, obra también en favor de los hijos del campo que necesitan albergue para adelantar sus estudios en la cabecera, y más aún,

proporcionó una volqueta para transportar materiales para la construcción de la casa cural y para la Acción Comunal. También ha ayudado a muchos pobres, al Templo de San Judas y los planes que tiene en bien de la comunidad santuariana son muchos.

Qué bien contrastan estos hechos con lo que dice el Papa Pablo VI en la encíclica sobre el desarrollo de los pueblos: "La avaricia de las personas, de las familias y de las naciones, puede darse, lo mismo en los más desprovistos que de los más ricos y suscitar en los unos y en los otros un materialismo sofocante", y más adelante, agrega: "Es legítimo el deseo de lo necesario y el trabajar para conseguirlo es un deber: el que no quiera trabajar que no coma. Pero la adquisición de los bienes temporales puede conducir a la CODICIA, AL DESEO DE TENER CADA VEZ MAS Y A LA TENTACION DE ACRECENTAR EL PROPIO PODER".

Cuántos son los que incluidos en esta cita del Papa, debieran reflexionar sobre la función social del dinero que Dios les dio.

Qué bueno que fueran muchos los santuarianos imitadores de este desprendimiento, ya que son tantas las obras que no se hacen por falta de dinero, y tantos los pobres que sufren en El Santuario.

"Observador"

FARMACIA ROMA

Ventas al por mayor y a los mejores precios de la plaza

Calle 46 No. 53-78

TELEFONOS NROS. 42 54 33, 42 48 63, 41 67 71 y 42 26 77

MEDELLIN - COLOMBIA

curso de bienvenida al ex-alumnado el cual estuvo a cargo de la señorita Lola Gómez Salazar, elocuentísima dama que heredó de su ilustre padre don Luis Norberto Gómez, las bellas dotes de oratoria de que hizo gala en su discurso de saludo. En esta misma edición de EL SANTUARIO publicaremos el texto íntegro del discurso.

En las horas de la tarde se hizo una sesión plenaria para leer y aprobar las conclusiones y, finalmente, se dio término a este fraternal encuentro con una Celebración Eucarística.

EL SANTUARIO felicita cordialmente a las organizadoras de esta fiesta y las insta a no decaer en el entusiasmo por esta festividad.

S O C I A L E S

**JESUS HIPOLITO
ZULUAGA SALAZAR**

Registramos hoy con profundo pesar la muerte del noble amigo y ejemplar ciudadano don Jesús Hipólito Zuluaga Salazar, acaecida repentinamente en esta ciudad en los días finales de 1973. Hijo de ese gran hombre cívico y tronco de una esclarecida familia santuariana, don Alcandro Zuluaga, formó un hogar con doña Inesita Giraldo y allí florecieron las más hermosas virtudes: El amor a Dios y al hermano, el servicio generoso a la comunidad, la honradez, el cumplimiento del deber y el amor al trabajo que dignifica y enaltece. Dios bendijo este hogar y entre sus hijos escogió uno para que fuera su Sacerdote, el Padre Gustavo, brillante unidad joven del clero antioqueño.

EL SANTUARIANO hace llegar su voz de pesar a su esposa doña Inesita, a sus hijos, a sus hermanos los muy queridos amigos don Arsenio, don Francisco, don Emilio, don Horacio, doña María Antonia; a sus numerosos sobrinos entre los que destacamos al Vicario de Pastoral de la Diócesis, Padre Jairo Gómez Zuluaga, y a sus demás familiares.

Sección Necrológica



**SARITA
BOTERO ARISTIZABAL**

A la avanzada edad de 94 años falleció esta ilustre y dignísima matiana resignación las dolencias de milia Botero Aristizabal, hermana de Monseñor Ignacio Botero y tronco de una aquilatada familia que ha seguido las huellas de sus antepasados. La vida de Sarita fue un continuo holocausto de amor a Dios y a sus hermanos; hizo el bien, predicó con el ejemplo, soportó con cristiana resignación de las dolencias de su última enfermedad y dejó a sus hijos la herencia de sus virtudes.

Para toda su familia, las expresiones de condolencia.

**ANGEL CUSTODIO
GOMEZ VILLEGAS**

Luego de una prolongada enfermedad que soportó con cristiana resignación, falleció el distinguido patricio don Angel Custodio Gómez Villegas, a la edad de 93 años. Fue uno de esos valores de la raza que pasó su vida entregado al trabajo, luchan-

do con la naturaleza bravía de las montañas antioqueñas y ganando honradamente el duro pan de cada día para sí y para su numerosa familia entre los que se cuentan el R. P. Román Gómez, muy digno párroco de Cocorná, y otros valiosos ciudadanos que sirven a la patria en el Magisterio, en la Acción Comunal, en el noble trabajo del campo.

Vaya para todos ellos, y para su muy digna esposa, en esta hora de dolor, los sentimientos de pesar de EL SANTUARIANO.

**JOSE DOLORES
VASQUEZ DUQUE**

Víctima de un absurdo accidente al ser atropellado por un caballo en el área urbana de este municipio, falleció el noble amigo y ejemplar ciudadano don José Dolores Vásquez Duque el pasado 14 de mayo.

Hombre culto y delicado, pasó su vida dedicada íntegramente al trabajo como conductor de vehículos. Fue hombre caritativo con los pobres, amante de su hogar y devoto de su credo político; le sorprendió la muerte en el pleno vigor de su edad madura y cuando aún tenía un gran porvenir por delante. A las muchas manifestaciones de pesar que ha recibido su familia en esta hora de pena, unimos las nuestras muy sinceras.

**DOCTOR CLIMACO
GOMEZ GOMEZ**

En la ciudad de Armenia donde residía desde hace muchos años, murió recientemente el doctor Clímaco Gómez Gómez, hijo muy ilustre de El Santuario y miembro de una familia que ha dado honor a su tierra natal. Ejerció su profesión de abogado con lujo de competencia y se preocupó constantemente por el progreso de su patria chica. Siempre que El Santuario solicitó algún aporte económico para alguna obra de progreso, obtuvo del doctor Clímaco la respuesta positiva y generosa a través de la bien organizada Colonia Santuariana de Armenia. Hace-

ALMACEN "EL MOLINO"

GILBERTO ARISTIZABAL RAMIREZ

Venta de aluminio de todas las marcas
Cristalería, pedernal, porcelana

Especialidad en regalos para matrimonio

Avenida Bolívar Nº 46-43 — Teléfono: 45-29-52
Medellín - Colombia

JUAN E. OLARTE Y CIA. LTDA.

Nuestra experiencia de 23 años de
servicio está a su disposición
Propiedad raíz, arrendamientos, dinero
a interés, acciones e inversiones
en general

Edificio Tequendama Oficina 204
Teléfonos: 41-10-34 y 41-00-05

UNA EMPRESA CON PRESTIGIO PROPIO

mos llegar nuestras expresiones de pesar a toda su familia, muy especialmente a su digna esposa, a sus hijos y hermanos y a su sobrino el Padre Luis Gómez, muy digno párroco de El Santuario.

MANUEL PINEDA GOMEZ

A los 96 años de edad falleció el muy querido amigo don Manuel Pineda Gómez, hermano de nuestro dilecto amigo y colaborador, también ya fallecido, don Alberto Pineda, y tío del dinámico levita Padre Alejandro, actual presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas. Para todos sus familiares nuestro sentido pésame.

ROSARITO ARISTIZABAL DE RAMIREZ

También a la avanzada edad de 91 años falleció la ilustre matrona doña Rosarito Aristizabal de Ramírez, dama de gran sencillez y madre de numerosos hijos trabajadores y honrados que dan gloria a su ilustre progenitora. Reciban ellos nuestras expresiones de pesar en esta hora de dolor.

BERTHA LILLIAM SUAREZ MONTOYA

Cuando estaba en toda la flor de la vida, y cuando apenas empezaba a sonreírle el mundo en los amplios horizontes de su brillante porvenir, vino la muerte despiadada a arrebatarnos del mundo de los vivos a Bertha Lilliam Suárez Montoya, quien prestaba sus servicios como educadora en la Escuela Urbana de Niñas de la ciudad de Barbosa. Allí se distinguió como un modelo de sencillez, modestia, recato, amabilidad y dulzura para todos los que la rodeaban. Su muerte llenó de lágrimas a una sociedad que, en derroche de hidalguía y solidaridad, se trasladó en pleno a El Santuario acompañando su cadáver hasta la última morada y rindiendo a la joven educadora el homenaje póstumo de admiración y simpatía.

Quede en esta nota consignados los agradecimientos de El Santuario para la ciudadanía de Barbosa, muy especialmente para sus Autoridades Eclesiásticas y Civiles y para el Magisterio de esa hospitalaria ciudad,

NUESTRA CARATULA

Presentamos en la carátula del presente número el escudo oficial de El Santuario para que nadie se quede sin conocerlo y tenerlo en su casa. Por eso mismo, publicamos a continuación una explicación sencilla de lo que significa:

Según acuerdo N° 23 de diciembre 2 de 1973, el H. Concejo Municipal adopta como escudo oficial de El Santuario el siguiente:

Sobre el lado diestro en fondo de gules (rojo) un león de oro coronado de plata. En el cuartel siniestro del jefe en fondo de azur (azul) una espada y una pluma de plata. En cantón siniestro de la punta en fondo de plata una cruz y un arado de sable (negro). Por divisa llevará en fondo de oro y en letras sable (negras) PASO DE VENCEDORES.

SIGNIFICADO:

El esmalte oro significa nobleza, magnanimidad, poder, luz, constancia, sabiduría.

El esmalte plata significa integridad, firmeza, vigilancia, elocuencia, obediencia.

El color gules (rojo) significa fortaleza, victoria, osadía, altesa y la sangre que derramaron nuestros héroes por darnos libertad y específicamente para los santuarianos la sangre del bravo León de Ayacucho que fue vertida en El Santuario.

El color azur (azul) significa justicia, celo, verdad, lealtad, caridad, hermosura, bonanza, etc. El color sable (negro) significa prudencia, rigor, honestidad, obediencia.

El león rampante significa vigilancia, autoridad, dominio, soberanía, magnanimidad, majestad, bravura. En el escudo de El Santuario es símbolo además del bravo León de Ayacucho que encarnó todo lo que significa heráldicamente esa figura. Es importante anotar que el escudo de Córdoba, España, de donde es oriunda la familia Córdova, tiene como figura única y central un león rampante igual al que en este escudo se reproduce.

La pluma significa sabiduría, ciencia, estudio, etc.

La espada significa heroísmo, victoria, lid, etc.

La cruz significa religión.

El arado significa trabajo, específicamente el de la agricultura.

La divisa PASO DE VENCEDORES, como todo el mundo lo sabe, es el grito guerrero más grandioso que ha tenido la humanidad y fue del general Córdova en Ayacucho.

Ese mismo PASO DE VENCEDORES es el mayor estímulo para toda clase de luchas: por la religión, por la patria, por la justicia, por la cultura, por el civismo, etc.

pues su presencia en El Santuario demostró la nobleza de sus corazones y la grandeza de sus almas. Estos agradecimientos se extienden también de manera especial para el equipo del Distrito Educativo del

Nordeste que con nosotros lloró la partida de la compañera.

Para sus padres, hermanos y familiares, vayan nuestras expresiones de solidaridad.

Academia de Ajedrez y Billar Monserrate

No pregunte dónde nos encontramos. Diga:

En la ACADEMIA MONSERRATE

Plazuela Nutibara — Teléfono 42-59-13
Medellín - Colombia

DOCTOR EDUARDO RESTREPO MAYA

Entre las muertes que más hayan conmovido a toda la ciudadanía, fue la del doctor Eduardo Restrepo Maya creador y rector de la Escuela Industrial de El Santuario.

Era el doctor Restrepo Maya una de esas personas de bondad absoluta y que son tan escasas hoy en este mundo utilitarista que sólo parece invertir los valores humanos. Sin ser de nuestra tierra, supo amarla y servirle como el mejor, como el más cívico de sus hijos.

Sabio, prudente, sus continuos desvelos y afanes iban marcando puntos luminosos en la fatigosa cuesta que lentamente conduce a la humanidad hacia el bienestar que da la elevación moral y la tranquilidad espiritual.

En el doctor Eduardo Restrepo Maya se encontraban unidas y equilibradas todas las grandes cualidades del verdadero servidor de la comunidad: Honestidad, laboriosidad, sabiduría y modestia. Por eso toda nuestra sociedad llora hoy su desaparición terrestre y recuerda, para ponerlos de modelos, los posibles esfuerzos que durante su permanencia en esta tierra hizo por la Escuela Industrial y por la cultura en todas sus manifestaciones.

Al registrar su muerte, enviamos nuestro más sentido pésame a todos sus familiares.

DOÑA JULIA ZULUAGA DE GOMEZ

En la ciudad de Medellín en donde se hallaba radicada desde hacía varios años, dejó de existir esta noble dama santuariana. Como esposa y como madre, en ella se conjugaron todas las virtudes que han sido cifra y compendio de las grandes matronas de estirpe evangélica. Viuda del distinguido jefe conservador Luis Gómez G., deja una descendencia que ha dado lustre a la ciudad. Para toda ella y en especial para su hijo el doctor Pedro Luis Gómez Z., residenciado en Méjico, EL SANTUARIANO envía la más sentida y profunda demostración de pesar.

GLORIA PATRICIA GOMEZ GOMEZ

En fecha reciente dejó de existir la preciosa niña Gloria Patricia Gómez Gómez, ocurrida a la edad de once años después de cruel dolencia.

Gloria Patricia era hija de don Horacio Gómez y señora Filomena Gómez de Gómez, cursaba estudios en el Colegio de La Enseñanza, donde era muy apreciada entre sus superiores y compañeras.

La misa fue oficiada en su residencia y luego fue conducida a los Campos de Paz, donde fue sepultada, con la asistencia de numerosas amistades y familiares.

Hacemos llegar nuestra voz de condolencia a sus padres y a sus hermanos Alirio, Rosalba, Filomena,



Rubiela, Gustavo, Martha, Horacio, César, Blanca, Miguel, Luis Carlos y Jairo Gómez, lo mismo que a sus demás familiares.

DON HERNANDO ZULUAGA R.



Cuando todo en la vida le sonreía, cuando todo lo podía esperar de la vida por poseer vitales cualidades para triunfar en ella, murió repentinamente don Héctor Hernando Zuluaga Ramírez.

Varón ejemplar que entendía el verdadero sentido de la amistad y del amor al prójimo. Servicial y caritativo, era uno de los pilares que sostenían la bondad de la Colonia Santuariana de Medellín.

Padre modelo y de sólidos principios cristianos, no claudicó nunca en defensa de los principios democráticos que tan taimadamente atacan

ciertos clancitos de desgredados intelectuales.

Sus exequias se efectuaron en la iglesia de Santa Gema y sus despojos mortales fueron sepultados en los Campos de Paz, con una numerosa concurrencia y copiosa ofrenda floral depositada en su tumba.

Hacemos llegar nuestra expresión de condolencia a su esposa doña Consuelo Duque de Zuluaga y a sus niños Juan Alberto, Julio César, Alvaro y Flor Eugenia. Sentimiento de pesar que hacemos extensivo a doña Esther Salazar de Zuluaga y a sus hermanos don Víctor Zuluaga y señora Lucila Gómez de Zuluaga; don Emilio Zuluaga y señora Odila Serna de Zuluaga; don Rafael García y señora Fabiola Zuluaga de García, don Javier Gómez y señora Emma Zuluaga de Gómez; doña Blanca Zuluaga viuda de Castor Ramírez; don Horacio Serna y señora Julia Zuluaga de Serna; Sor Nora Zuluaga, Hermanita de la Comunidad de los Pobres; don Francisco Maya y señora Luz Marina Zuluaga de Maya, Jaime y Amparo Zuluaga Ramírez.

DUQUE HERMANOS

GILBERTO Y ANTONIO DUQUE C.

Trilladora de Maíz

Compra y venta de granos en general

Cúcuta entre Amador y Posada y Berrío N° 44A-25

TELEFONOS: 45-24-45 y 45-66-21

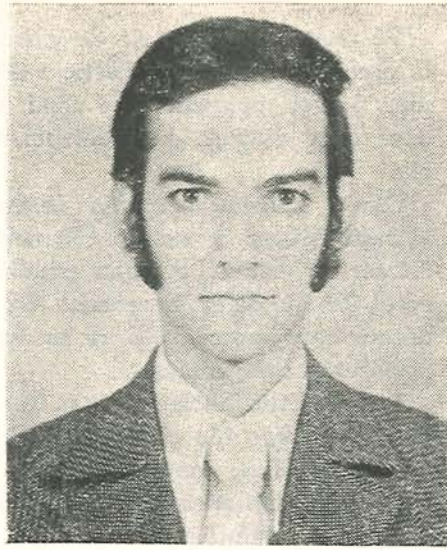
Tels. Res.: 34-31-60 y 48-36-24

Esperamos sus gratas órdenes

**DR. BENJAMIN
RABINOVICH**

Pocas veces nuestra querida tierra se ha visto honrada con la presencia en su hospital, como médico del Centro de Salud, de un caballero tan cabal y profesional de tan preclaras virtudes como el doctor Benjamín Rabinovich.

Enraizado en una familia de las que han hecho la grandeza económica de Antioquia, sus grandes capacidades pecuniarias no han lesionado en lo más mínimo el sentido humanitario que su profesión exige ni mucho menos trastornado su recia personalidad: tiene una amabilidad que abrumba y un dinamismo para servir que raramente se encuentran en personas tan favorecidas de la fortuna como él. Tiene en sí un limpio venero de inextinguible amor al prójimo y un terso don de saberse comunicar con él lo que lo hace ser un médico por excelencia fuera de



su sólida preparación en la ciencia de Galeno.

Registramos complacidos su permanencia entre nosotros con los más fervientes deseos de que sea lo más prolongada posible para bien de todos.

**OCTAVIO
ZULUAGA YEPES**



Después de cinco años de cruel enfermedad, dejó de existir en la capital, el señor Octavio Zuluaga Yepes, Salesiano Coadjutor.

Había trabajado por varios años en Colegios y Talleres que la Comunidad Salesiana tiene en Bogotá, Medellín y otras ciudades, distin-

guiéndose siempre por su entrega total al trabajo y buen carácter, que le granjeó muchos amigos.

Los últimos diez años los consagró a las tierras del Ariari en donde sólo se preocupó por llevar al campesino y a las gentes exiliadas, unas por la violencia y otras por la carencia de recursos, el deseo de superación, la inquietud por una vida sana y llena de nobles sentimientos.

Era ingenioso para despertar el interés y para descubrir nuevos métodos de cultivo, enriqueciendo su mente con aquella Ciencia de Dios, que por medio de la fe y la esperanza, no deja establecer al hombre

en las riquezas caducas, sino que por encima de todas ellas, eleva su pensamiento a Dios.

Ha sido muy sentido por la Comunidad Salesiana, quien siempre encontró en él el abnegado apóstol, el ardiente misionero, que no tuvo en cuenta la pobreza, el calor de los Llanos ni las inseparables molestias de la enfermedad, para entregarse a la realización de su único ideal: "Llevar las almas a Dios".

En medio de su enfermedad conservó el optimismo, propio de almas grandes, el buen humor y el chiste oportuno que lo hacía más admirable a los ojos de quienes lo visitaban.

Que su comportamiento nos sirva de estímulo y de modelo. Esperamos que ya esté gozando de aquella paz que Dios ha prometido a sus fieles siervos.

El señor Octavio Zuluaga Y., era hijo de don Enrique Zuluaga y de Julita Yepes de Z.

Enviamos nuestro saludo de condolencia a sus hermanos don Horacio Zuluaga Y. y señora Gabriela Correa de Z.; Sor Rebeca Zuluaga Y., Hija de María Auxiliadora; Humberto Zuluaga Y. y señora, residentes en Bogotá; Ligia Gómez, Margarita Zuluaga v. de Duque, Jesús M. Arcila y señora Berta Zuluaga de A.; Alirio Zuluaga G. y señora Isaura Gómez de Z.; Orestes Zuluaga G. y señora Amalia Gómez de Z.; Belarmino Ramírez y señora Blanca Zuluaga de R.; Francisco Ramírez y señora Maruja Zuluaga de R.; César Zuluaga y señora Nubia Ramírez de Zuluaga.

Almacenes y Confecciones "ZULHER"

ZULUAGA — HERMANOS

CAMISAS ZULHER Y BUCANA

Calle 48 Nro. 53-88 — Teléfono: 31-39-28
MANUEL J. ZULUAGA R. Gerente — Medellín

Carrera 10 N° 17-12 — Teléfono: 32-551
HERNANDO ZULUAGA R. Gerente — Pereira

R. HERMANA MARIA JESUS
(Teresita Ramírez)

Con positivo pesar registramos la desaparición de esta distinguida religiosa de la Comunidad Siervas del Santísimo. Fue renombrada institutora y pasó parte de su vida enseñando en este municipio. Para todos sus deudos, y en especial al doctor Norberto Pineda R., enviamos nuestra condolencia.

ERNESTO GOMEZ G.

De manera muy sincera tenemos que lamentar el fallecimiento de este cumplido caballero santuarioano ocurrida en enero último.

Para sus familiares y en especial para sus hermanas doña Elsira de España y doña Maruja de Serna, va nuestra voz de pesar.

DEJO DE EXISTIR EN CALI
DOÑA JOSEFINA
GOMEZ DE GOMEZ

En Cali, donde residía, dejó de existir el pasado 15 de febrero, la distinguida dama antioqueña doña Josefina Gómez de Gómez, después de corta enfermedad, dejando un inmenso pesar entre todas aquellas personas que la trataron.

Sus exequias se efectuaron el día siguiente, sábado, a las once de la mañana, en la iglesia del Pilar de la Sultana del Valle, con la asistencia de todos sus familiares y amistades, acompañados por la Colonia Santuarioana del Valle.

Hacemos llegar nuestra voz de condolencia a su esposo, don Pedro Luis Gómez y a sus hijos, lo mismo que a sus hermanos de Cali, Bogotá y Medellín.

GILMA
ZULUAGA HOYOS

Después de sufrir con resignación una larga y penosa enfermedad, pasó a mejor vida esta distinguida señorita hija de los esposos don Félix y doña María Jesús Hoyos de Z., residentes en la Capital de la República.

Para sus afligidos padres, sus hermanos y familiares, en especial para el Padre Juan de J. Zuluaga, va nuestra más sincera condolencia.

DON RAMON
ARISTIZABAL A.

La repentina desaparición de este apreciado coterráneo acaecida en la ciudad de Cali, cubre de luto a una apreciada familia Santuarioana. Egregio luchador, en él se conjugaban las más nobles virtudes, por lo cual su muerte ha sido muy lamentada dentro del crecido círculo de sus amistades.

EL SANTUARIOANO se asocia al duelo de los suyos y de un modo especial, al de su hermano Roberto, nuestro apreciado amigo y benefactor.

DON ENRIQUE
GIRALDO GOMEZ

Inesperadamente dejó de existir en la Capital de la República este distinguido caballero y cabal cumplidor de sus deberes ciudadanos. Ocupó destacadas posiciones en la Administración Pública y actualmente era miembro principal del Concejo Municipal.

Para su esposa e hijos, lo mismo que para sus hermanos y familiares, esta revista envía su sentida condolencia.

FALLECIO EN ARMENIA (Q.)
DON ROBERTO
TOBON QUINTERO

Recientemente dejó de existir en Armenia, Quindío, el señor Roberto Tobón Quintero, radicado en esa ciudad hace varios años, donde ocupó el cargo de Síndico del Hospital.

Don Roberto nació en El Santuario (Antioquia), en el hogar de don Tomás Tobón y su señora Chinca Quintero de Tobón, fallecidos. Fue por varios años tesorero del municipio de Córdoba en ese departamento, donde sus despojos mortales estuvieron en cámara ardiente.

Hacemos llegar nuestra voz de condolencia a su esposa doña Elvira Peláez de Tobón y a sus hijos el señor Hatter Tobón Peláez y señora; Guillermo, Julita y Lucía, estudiante de segundo año de economía en la Universidad Autónoma Latinoamericana.

Sentimiento de pesar que hacemos extensivo a sus hermanos don José Jesús Tobón y señora Bertilda Gómez de Tobón; don Tulio Tobón y señora Carmen Emilia Gómez de Tobón, residentes en Cali; don Alfonso Tobón y señora Delia Fanny García de Tobón; don Domingo Duque y señora Clara Tobón de Duque; don José J. González y señora Margarita Tobón de González; señoritas Carola, Elisa y Teresita Tobón Quintero.

CONTINUACION DE LA LISTA DE

LAS PERSONAS QUE HAN CONTRIBUIDO ECONOMICAMENTE A LA FUNDACION EDUCATIVA "MONSEÑOR IGNACIO BOTERO"
No publicamos otros donantes, porque han anunciado que completarán los mil pesos (\$ 1.000.00).

Por eso esperamos que reunan la citada suma, para proceder a su publicación. Los que ya han completado los \$ 1.000.00, son los siguientes:

Presbítero Luis Eduardo Zuluaga J.	\$ 1.000.00
Presbítero Arturo Ramírez R.	\$ 1.000.00
Presbítero Ramiro Pineda S.	\$ 1.000.00
Señorita Mercedes Pineda R.	\$ 1.000.00
Doctor Rafael Ramírez Z.	\$ 1.000.00
Don Gabriel Martínez	\$ 1.000.00
Don Hernando Serna S.	\$ 1.000.00
Don Abelardo Gómez G.	\$ 1.000.00

Por aclamación fue nombrado Secretario del Centro de Historia el señor Tulio Mario Cuervo Hoyos. Este nombramiento es, sin llegar a dudas, el mayor acierto que ha tenido el Centro, pues nadie con mejores cualidades para ese cargo se puede escoger.

Es don Tulio Mario, fuera de un caballero en toda la extensión del vocablo, poeta digno de lauro, prosista exquisito y castizo y un enamorado de Clio.

Con este dinámico y humanista varón, para quien la desidia no existe, nuestro querido Centro de Historia alcanzará el puesto prominente que le corresponde.

SOCIALES AL VUELO

La R. H. María Elena Botero reemplaza en la dirección de la Normal María Auxiliadora a la R. H. Angelina Gutiérrez cuya labor obtuvo opimos frutos.

La Hermana Botero, muy conocida y querida de los santuarianos, hizo estudios de especialización en Italia lo cual unido a las grandes cualidades de organizadora que posee, harán progresar la institución a su cargo.

El joven sacerdote Guillermo Gil reemplazó al Padre Gonzalo Ospina que tan fecunda labor llevó a cabo durante su permanencia con nosotros.

El Padre Gil, amable, sencillo y magnífico pedagogo continuará meritoriamente las magníficas obras de su antecesor.

Coordinadora de estudios de la Normal fue nombrada la ilustre Hermana Marina Gómez Giraldo, hija muy dilecta de El Santuario.

El Padre Gilberto Pineda, oriundo de ésta, desempeña el cargo de Capellán-Profesor de la Escuela Industrial. Por sus grandes cualidades de confesor y gran orientador de juventudes, es muy grande la labor que viene ejecutando.

El Padre Luis Carlos Duque N., fue ordenado Sacerdote Carmelita en diciembre del pasado año. Esto nos llena de alegría, pues continúa la tradición levítica de El Santuario.

Felicitaciones sinceras para él y sus familiares.

DIA DEL IDIOMA

La Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez y la Biblioteca Filemón de J. Gómez celebraron lujosamente el Día del Idioma con una concentración de estudiantes de segunda enseñanza en el auditorio de la Normal María Auxiliadora.

Durante el acto pronunció un discurso de antología sobre el origen de nuestra lengua el Profesor Ramón Zuluaga Mejía y se rifó entre los asistentes cuarenta ejemplares de EL QUIJOTE y cerca de trescientas obras de autores castellanos.

15 AÑOS



En medio de la real alegría que encarna esta época de la vida, el 19 de junio llegó a los 15 años la encantadora damita de personalidad ya formada en el servicio cívico, en el estudio y en la plenitud de la bondad, Eugenia Salazar Gómez, alumna del Colegio de la Enseñanza de Medellín.

"El Santuariano", al registrar este alegre acontecimiento, le desea a Eugenia muchísimos años de felicidad y a sus padres, el doctor Gilberto Salazar Ramírez y doña Lucila Gómez de Salazar, muchas felicitaciones.

El Centro de Historia de El Santuario en sesión solemne efectuada el 26 de abril, entregó los primeros diplomas de socios de número y correspondientes.

El acto estuvo amenizado por la Tuna del Liceo Salazar y Herrera de Medellín, el maravilloso conjunto que dirige el Macho González y la voz y el coro infantil extraordinarios de Gudiela Gallego.



Inversiones La Estancia Ltda.

Lecherina y
Superlecherina

Alimento para campeonas
lecheras.

Nutricerdol Engorde
Super Engorde

para mayores utilidades
en los cerdos.

Freya

Alimento ideal para toda
clase de equinos.

Melazas, Harinas y
Cuidos en general

Calle 45A (Padilla) No. 55-40

Tels. 42 44 86 y 42 84 91

Apartado Aéreo 2062

Medellín-Colombia

Para reemplazar al nunca bien lamentado doctor Eduardo Restrepo Maya en la dirección de la Escuela Industrial de El Santuario, ha sido nombrado el señor Carlos Rodrigo Moncayo.

El señor Moncayo viene precedido de una larga práctica en la dirección de esta importantísima clase de institutos docentes. Trabajó en la Escuela Industrial de Pasto y en la de Popayán, en el Instituto Técnico de Bogotá y últimamente en la Industrial de Marinilla en donde llevó a efecto una amplia y maravillosa labor.

Su larga práctica y sus dotes de gran trabajador, de hombre cívico y de moral íntegra, le auguran en nuestra tierra fecundísimos frutos. Creemos que con el señor Moncayo, nuestra Escuela Industrial queda muy bien dirigida.

EL SANTUARIANO le da la más cordial de las bienvenidas.

RESOLUCION

EL "CENTRO DE HISTORIA DE EL SANTUARIO",

CONSIDERANDO:

Que el programa conmemorativo del Septuagésimo Aniversario de la Fundación de la Academia Antioqueña de la Historia incluye la celebración, en Medellín, del "VII CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA";

Que los delegados a esta Magna Asamblea sobresalen por su sapiencia, que acentúa el relieve cultural del país, y por la sustancia colombianista de sus proyectos y realizaciones; y

Que los académicos, en Plenum, visitarán hoy la cabecera municipal de El Santuario, en razón de su pasado y presente históricos y de que aquí selló su pacto de sangre con la Gloria el Benemérito General José María Córdova,

RESUELVE:

ART. PRIMERO: Asociarse, como se asocia de veras, a los actos conmemorativos con que la ilustre Academia Antioqueña de la Historia festeja su septuagésimo cumpleaños.

ART. SEGUNDO: Declarar Huéspedes de Honor, como los declara en efecto, a los Dignatarios y miembros del "VII Congreso Nacional de Historia", cuya presencia es fausta, sobremanera, entre nosotros.

ART. TERCERO: Transcribir la constancia anterior, en nota de estilo, al señor Presidente Titular del Congreso.

Dada en El Santuario, a los diez y seis (16) días del mes de junio del año de mil novecientos setenta y cuatro (1974).

Damián Ramírez Gómez
Presidente

Tulio Mario Cuervo Hoyos
Secretario

CARNICERIA "LA ESPAÑOLA"

RUBEN PINEDA Z.

Vendemos carnes de primera calidad
a los mejores precios

Rápido servicio a domicilio

Calle 52A (Tejelo) N° 53-46
Teléfonos: 41-41-13 y 41-27-82
Medellín - Colombia

Uno de los espectáculos culturales más exquisitos que ha presenciado El Santuario en este año, fue la exposición de Arte, Artesanías y Manualidades que presentó el magisterio.

La abundancia y la gran calidad de las obras que se exhibieron pusieron muy en alto a nuestros educadores, a ese estupendo gremio de los maestros y por ende a nuestra ciudad que cuenta con ellos. Fue una prueba rotunda de que cuando se tiene ansias de superación se pueden realizar maravillosas creaciones en aquello que es básico en la cultura de un pueblo: Arte, Artesanías y Manualidades.

Felicitamos muy sinceramente a los organizadores de esta exposición y de manera muy especial a los que fueron premiados y esperamos que en el próximo año se superen si ello es posible.

CARNICERIA "EL SALVADOR"

JULIO PINEDA G.

Carnes Frescas

y
Buen Servicio a Domicilio

Carrera 36 No. 42-22

TELEFONO 49 57 82

Medellín - Colombia

Balance Parroquial - 1.973

LOS DIAS

La Iglesia tiene como fin esencial la salvación de las almas, por eso la Parroquia no ahorró sacrificios para atender a todos los habitantes de El Santuario, tanto a los del campo, como a los de la ciudad.

Como la Parroquia es de todos y para todos, queremos informar a los fieles el resumen de las entradas y salidas en dinero:

Entradas en dinero a la Parroquia.....	\$ 445.268.81
Salidas de dinero en la Parroquia.....	\$ 384.888.66
<hr/>	
Quedó un saldo para 1974 de.....	\$ 60.380.15

Las entradas fueron por las limosnas, pequeños arriendos, auxilios especiales, cementerio, aranceles, cirios, altar de San Isidro, etc.

Las salidas fueron: Para el sostenimiento del culto, gastos de la Casa Cural, terminación del cementerio (que es uno de los mejores de oriente), cancelación de la deuda del carro de la parroquia. Acondicionamiento de Casa Cural provisional y un depósito para enseres de la iglesia, arreglo de la casa que sirvió el año pasado para el Hogar Juvenil Campesino, compra de uniforme para la Banda de Música. Ayuda a la Normal, a muchos pobres, etc.

En el saldo no está incluido el dinero de la venta de la Casa de la Inmaculada, ya que por voluntad del Sr. Obispo, esta suma está reservada exclusivamente para comenzar nueva Casa Cural, que es una necesidad urgente en El Santuario.

La mitad del producto del Altar de San Isidro se destinó a la Fundación Educativa, que va muy bien, posteriormente se informará sobre su estado actual.

Como se prometió en el balance pasado, se dio gran auge a la Fundación Educativa "Monseñor Ignacio Botero"; se está construyendo el Hogar Juvenil Campesino en El Saladito, con dineros distintos a la Parroquia; se terminó el Cementerio, y en el mes de febrero, de este año, se comenzará la nueva Casa Cural, para la cual solicitamos la ayuda de todos ya que con el dinero que hay, sólo se trabaja unos pocos meses. Esta obra de la Casa Cural va a ser el empeño de todos en este año nuevo.

No hay obra de progreso de El Santuario en la cual no haya colaborado la Parroquia y lo seguirá haciendo, ya que todas las autoridades y los hombres representativos de esta comunidad han tomado gran interés por hacer de El Santuario una ciudad hermosa y todos trabajamos en equipo.

Dios les pague a todos, la magnífica colaboración.

El Párroco

DISTRIBUIDORA "KIRAMAR"

JAIRO RAMIREZ Y COMPAÑIA

Venta de loza y aluminio, pedernal Corona
y Cristal, Peltre, Plásticos y todo lo
relacionado con artículos para el hogar

Ventas por mayor y al detal

Carrera 52 N° 42-110 — Teléfono: 45-86-67
Apartado Aéreo: 51360 — Medellín

Hay dos días que no deben causarnos ni tormentos ni miedo: uno es AYER, con sus errores e inquietudes, con sus flaquezas y desvíos, con sus penas y tribulaciones. AYER es un cheque cancelado. AYER se marchó para siempre. Para no volver. AYER está fuera de nuestro alcance, ni siquiera todo el oro del mundo puede volvernos el AYER, no podemos deshacer una sola de las cosas que AYER hicimos. AYER se marchó para siempre. No volverá.

El otro día que no debe preocuparnos es MAÑANA. Por la calle del mañana, se llega a la casa del nunca, dijo Cervantes. MAÑANA con sus posibles adversidades, dificultades y vicisitudes, con sus halagadoras promesas de bienestar o sus lúgubres augurios, MAÑANA está fuera de nuestro alcance inmediato; no sabemos si MAÑANA estaremos vivos. MAÑANA saldrá el sol para resplandecer en un cielo nítido o para esconderse tras densas nubes, pero saldrá. Hasta que salga y si es que por la gracia de Dios estamos vivos, no podemos hoy disponer del día de MAÑANA, porque el MAÑANA todavía está por nacer. Sólo nos resta un día: HOY. Cualquier persona puede soportar las refriegas de un solo día y mantenerse sobria, alegre, tranquila. Cuando sumamos las cargas de esas dos eternidades: AYER Y MAÑANA, es cuando caemos en la brega y sucumbimos a la primera copa, a la mismísima contradicción, al más fatal desengaño. No son las cosas las que nos vuelven locos, lo que nos enloquece y nos lanza a la bebida, a la desesperación, es el remordimiento o la amargura por lo que nos aconteció AYER, o el miedo de lo que nos sucederá MAÑANA.

Un buen libro es un legado precioso que hace el autor a la humanidad.

Tejidos de Punto Medellín

GOMEZ Y ZULUAGA

Especialidad en camisetas para damas
caballeros y niños

Fábrica: Carrera 79 N° 45-28 — Teléfono: 43-56-58

DISTRIBUIDORES

Centro Comercial Carabobo
Edificio Monserrate
Maturín N° 51A-26 - Oficina 305
Teléfonos: 45-57-59 y 31-06-35

CAFE MEDELLIN

EL BAR MAS
ELEGANTE
DE MEDELLIN

CAR. 50 No. 51A-13 - TELEFONO 41 92 00

ALMACENES EL BARATON

DELIO ZULUAGA E HIJOS

EL SANTUARIO - ANTIOQUIA

Teléfono: 5 5 0 - 4 5

CALZADO SUPERIOR

MEDELLIN

Carrera Cundinamarca N° 48-79 — Teléfono: 42-84-44
Pasaje Cundinamarca - Pichincha Loc. 120 - Tel 41-88-51
Zaguán de Pichincha N° 53-82 — Teléfono: 42-06-93

Transportes Oriente Antioqueño Ltda.

Servicio constante de Pasajeros al Oriente
desde las 6 A.M. hasta las 7 P.M.
y viceversa, de las 4 A.M. hasta las 6 P.M.

CARGA A todo el país

Buses y camiones últimos modelos
manejados por sus propietarios,
garantizan nuestra eficiencia

TRANSPORTES ORIENTE PARA TODOS

José Miguel Gómez Ramírez Jaime Zuluaga Pineda

ABOGADOS TITULADOS

Asuntos civiles y laborales

Edificio Suramericana

Carrera 52 N° 50-25 - Oficina 418

Teléfonos: 42-96-68 — 45-73-31 y 45-73-16

FLOTA GRANADA LTDA.

Gerente: Raul Bedoya González

Servicio de pasajeros y carga para
todo el Oriente antioqueño

Vehículos manejados por sus propietarios
Eficiencia y Seguridad

Calle 45 (Amador) N° 55-19 — Teléfono: 41-27-14

Joyería y Relojería Jairo Quintero Z.

Alta calidad en joyas y relojes

Atención y crédito "a su alcance"

Reparación de toda clase de relojes

inclusive eléctricos

Pichincha entre Junín y Sucre N° 47-55

Teléfono: 41-19-89

Medellín - Colombia

Iván Hoyos Zuluaga

ABOGADO TITULADO

U. de A.

Edificio: Antiguo Suramericana Oficina N° 717

Carabobo 50-25

Teléfono: 31-40-55 - Apartado Aéreo: 5080



VERONA
 EL PANTALON QUE ESTA DE MODA HECHO
 CON LAS MEJORES TELAS COLOMBIANAS

FABRICANTES:

Industrias BACARDI Ltda.

Julio Arcesio Gómez Ramírez

Apartado Aéreo No. 621

ARMENIA - QUINDIO

Dr. Pedro Arcila Ramírez

Odontólogo - Cirujano

U. de A.

Palacé N° 53-46 - Ed. Conticine 202

Teléfonos: Consultorio 21-79-31 - Residencia 35-05-97

Dr. Eusebio Zuluaga Z.

ODONTOLOGO

Edificio La Unión, La Unión x Maracaibo,

Consultorio 203

TELEFONOS :

Residencia 42-04-82

Consultorio 45-60-34

Fabio Arcila Zuluaga

ABAGADO TITULADO
 U. P. B.

Asuntos laborales y administrativos

Oficina: Edificio Nestorja (Junín x Ayacucho) N° 48-59

Oficina N° 404 - Teléfono: 31-30-70

Residencia: Calle 29 N° 81-76 - Teléfono: 38-09-45

Medellín - Colombia

Dr. José J. Gómez Botero

MEDICO - CIRUJANO

OJOS — OIDOS — NARIZ Y GARGANTA
 Cirugía de la Especialidad

Estudios en la Universidad de Antioquia y en Alemania

Nueva Dirección:

Edificio Playa Horizontal - Calle 51 N° 43-70

Consultorio N° 106

Tels. Consultorio: 42-26-65

Residencia: Calle 51 N° 43-89

Teléfono: 42-30-23

Medellín - Colombia