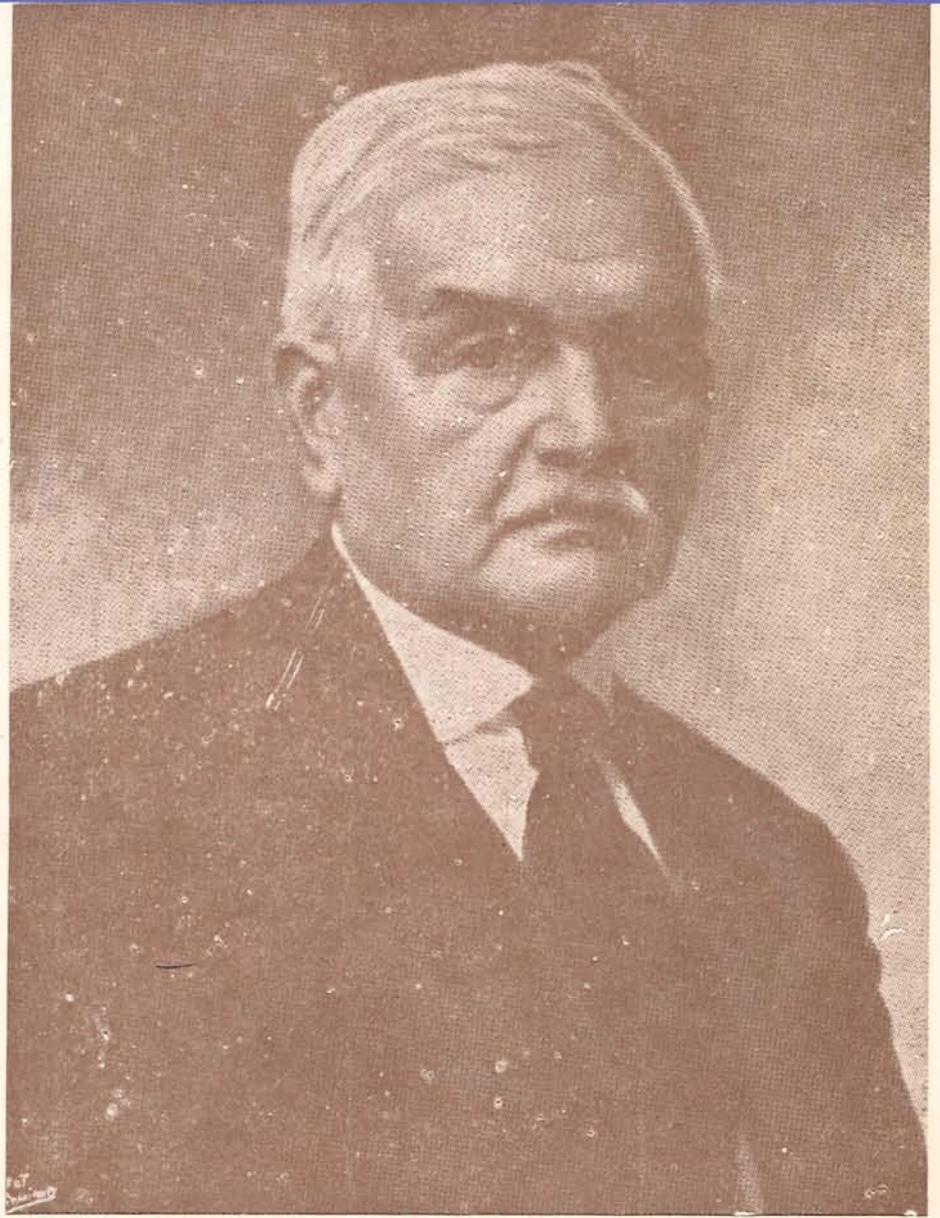


# El Santuariano



1861 - Don Eusebio M. Gómez R. - 1961  
"...grande entre los grandes"

# DROGUERIA DE LOS LLANOS

(VILLAVICENCIO)

ANTIGUA DROGUERIA NUEVA YORK

Atendida por sus propietarios, ex-farmacéuticos administradores de DROGUERIAS NUEVA YORK de Bogotá, por más de 15 años. Ofrece un correcto despacho de drogas frescas nacionales y extranjeras. Cuenta además con una sección de VETERINARIA y de artículos para regalos y de tocador.

Distribuidores de:  
Helena Rubinstein,  
Mac Donald, Max Factor,  
Dana y Revlon.



Despacho en jornada continua de 7 a.m. a 10 p.m., inclusive los días feriados.

DIRECCION:

GOMEZ HERMANOS VILLAVICENCIO

PRINCIPAL: Calle 19 N° 21-44 - Teléfono: 24-07 - SUCURSAL: Carrera 21 N° 20-25 - Teléfono: 22-25  
Apartado aéreo: N° 2060.

PRODUCTOS  
**Telsa**  
CALIDAD EXCELSA  
HILAZAS DE LANA  
RUANAS  
COBIJAS  
PAÑOS

TEJIDOS LETICIA *Ltda.* MEDELLIN

ABT

## MONSEÑOR BOTERO

Este santo varón de Dios acaba de cumplir ochenta y ocho años de edad. Excelente Discípulo de Jesucristo, Monseñor Botero Aristizábal es, sin duda, el decano del clero de la Diócesis y además una de las más beneméritas figuras del mismo, por diversos aspectos, pero de manera especial por sus acendradas virtudes y por su espíritu apostólico. A los 88 años de edad, ejemplariza por su actividad y por su consagración a las labores del culto. Como en los años de su lejana juventud, desde las cuatro de la mañana de todo día, se acerca al templo de Dios y es el primero de los sacerdotes en celebrar la Santa Misa, para continuar luego con bríos y con inigualable celo la penosa carga que sobre él pesa desde hace medio siglo. Le ha correspondido a él formar la sociedad santuariana presente, y su ejemplo, sus enseñanzas y su santidad serán perdurables entre nosotros. Si es verdad que los santuarianos desde hace muchos días le erigimos en el corazón un monumento, debemos desde ahora erigirle la estatua de mármol.

Qué Dios nos conserve tan preciada joya muchos años. Estos son nuestros votos.

## BATALLA

Hemos tenido el gusto de recibir en nuestra mesa de redacción el primer número de la revista "BATALLA", que como órgano del Centro de Estudios Sociales "Santo Tomás de Aquino" del Liceo Antioqueño, ha visto la luz pública, bajo la dirección de Alberto León Gómez Zuluaga, quien a pesar de ser apenas un adolescente, ya comienza a revelarse como un hábil escritor de combate.

Es plausible este noble esfuerzo y lo es también esta inquietud intelectual que se viene observando en un crecido núcleo de nuestros jóvenes estudiantes.

La revista "BATALLA" está magníficamente orientada y su material es selecto.

Al felicitar de manera cordial al director y colaboradores, agradecemos el canje, lo correspondemos con mucho gusto y hacemos fervientes votos porque cosechen éxitos en sus labores.

## COMPRIMIDO

No podía faltar en nuestra ciudad noble, generosa y acogedora, el núcleo de hombres que con sus acciones ruines, con sus torvas campañas, son cabalmente el estímulo, el acicate para las instituciones, para los hombres y para las damas que desinteresada y patrióticamente luchan por el progreso. Y es que en todo conglomerado social existen los "hombres estorbos". Sus jefecillos de alma y estatura pequeñas, ética y físicamente enanos, cuando logran escalar alguna modesta posición oficial, o alcanzan por arte de birlibirloque a figurar en la nómina de representantes del municipio, quieren aprovechar esa posición para combatir a los órganos de cultura y negarles el apoyo a las entidades cívicas. Pero el pueblo bien los conoce y sabe su procedencia. Sabe también de su pasado poco honroso. Mejor, pues, para nosotros que continúen sus ruines, sus bajas campañas. Ellos deben tener presente que quien tiene rabo de paja...

## LA JUDEA

En este hermoso barrio de la ciudad, se yergue, majestuoso el templo de San Judas Tadeo, el primero levantado en Colombia y el segundo en Centro y Sur América, al glorioso tauraturgo. Contiguo a él se encuentra el Monasterio de las Concepcionistas. Debido al tenaz y noble esfuerzo del dinámico Pbro. don Rodolfo Gómez R., se han logrado sobresalientes mejoras en dicho templo. Empero, consideramos que aún faltan algunas obras, para llevar a cabo las cuales es necesario que haya mayor cooperación por parte de los santuarianos, y más desprendimiento, más generosidad de las personas pudientes.

Las obras que ha realizado el R. P. Rodolfo, no sólo en el templo a su digno cargo, sino en la ciudad son de verdadera envergadura. Merece él todo el apoyo de la ciudadanía y el de las entidades oficiales. Nosotros impetramos respetuosos ese apoyo.

Reciba el bien querido Padre Rodolfo nuestra cordial voz de aplauso.

- FUNDADORES -  
EUSEBIO M. GOMEZ R.  
Y FILEMON DE J. GOMEZ

DIRECTORES:  
L. A. RAMIREZ GOMEZ - M. D.  
RAMON E. GOMEZ S.

NUMERO 311 - EDITORIAL - EL SANTUARIO, DICIEMBRE DE 1961

## LA CONMEMORACION DE UN CENTENARIO

Cuando los hombres o los pueblos han contribuido extraordinariamente al bienestar y progreso de la colectividad, ésta les quiere, admira, recuerda y agradece con sincera devoción. Lo difícil es que un ciudadano al debatirse en un medio esquivo, retraído y a veces incomprensivo e indolente, pueda realizar obras de tanta repercusión o trascendencia, que le hagan digno de aquellos tributos, y sobre todo que se le agradezcan y se le aplaudan como cosa profundamente meritoria. Suele suceder que en el momento de realizarse los hechos esforzados y patrióticos, la gratitud de los beneficiarios se haga manifiesta por la impresión inmediata que se causa o por el interés de que sea repetido el beneficio, pero cuando el tiempo avanza y el ciudadano muere, por lo general su recuerdo se va perdiendo en las tinieblas de la ingratitud y del olvido, salvo que su obra sea tan sustantiva y poderosa que en la ausencia del autor, brille con mayores coloridos, porque doquiera la llevan sus sobrevivientes en el corazón y en el espíritu.

Esto último ocurre a los santuarianos con el más prestante de sus hijos, el mejor de sus benefactores, el más eficaz y abnegado apóstol de su progreso integral de esta querida y bella comarca de la Patria, Don Eusebio María Gómez R. El 16 de septiembre de 1861, hace un centenario, llegó a su cuna, como un hilo de luz esplendorosa, en el hogar de amor y patriotismo que formaron el eximio General Eusebio María Gómez Duque y Doña María Jesús Ramírez, próceres gloriosos. Educado con solicitud y esmero en el hogar patricio, en las escuelas de su pueblo y en el centenario e histórico Colegio de San José de Marinilla, llegó a ser para sus tiempos un hombre verdaderamente ilustre, todo un carácter, dotado de excelsas virtudes cívicas y morales, jefe insuperable de hogar y un portento de ciudadano, de aquellos que hoy no se producen en la tierra colombiana.

Serían menester centenares de páginas para esbozar en síntesis la biografía intensa y externa de aquel varón excepcional, cuya larga etapa la dedicó al servicio de su pueblo en la educación primaria y secundaria, en obras culturales y de progreso que los santuarianos recordamos con encendida gratitud. En estas líneas no pretendo, pues, detallar lo que fue aquella vida meritoria de ejemplar altruismo, sino destacar unos cuantos hechos de todos conocidos y los cuales justifican y explican el alborozo y decisión con que El Santuario se apresta a conmemorar el primer centenario del nacimiento de uno de sus mejores servidores, para ejemplo de las presentes y futuras generaciones.

Hechos sus estudios secundarios, bajo la dirección del eminente y celebrado pedagogo don Lino de J. Acevedo, el joven santuariano entrado sólo en su pubertad, sintió que le golpeaba su vocación de enseñar a las gentes, de sacrificarse por la educación de su pueblo, y a costa propia y de intensos sacrificios, fundó en el propio hogar de sus progenitores, un colegio de enseñanza secundaria, donde plasmó un grupo juvenil que más tarde dio santos y sabios sacerdotes y ciudadanos de primer orden. Pero el Gobierno de Antioquia necesitaba institutores abnegados y capaces pedagogos que le ayu-

darán en la difícil labor docente y solicitó de Don Eusebio María Gómez R., que le prestara sus servicios. Este, sin abandonar su orientación de la juventud en enseñanza secundaria, le aceptó, pero a base de que le permitiera ejercer en El Santuario, para formar también la niñez de su tierra nativa y fue así como a la edad de 19 años empezó la enseñanza primaria en 1880 sin interrupción durante 34 años hasta 1914 en que por su capacidad y méritos se le designó Inspector Provincial de Educación Pública, honroso cargo que no se confería sino a quienes eran beneméritos de la educación, y el cual ejerció varios años.

Luego con base en la Ley 114 de 1913 se le dio la exigua pensión de veinte pesos, que en 1934 se aumentó a ochenta, por sus grandes servicios en la educación secundaria y con base en la Ley 42 de 1933, de modo que hubo de servir abnegadamente en la educación primaria y secundaria más de cincuenta años, para una exigua pensión de ochenta pesos en su ancianidad, pero él nunca se sacrificó por interés distinto al de servir como un misionero en la educación de la niñez y la juventud de nuestra querida ciudad que nunca podrá agradecerle justamente.

Todos recordamos que en el periodismo fue abeja laboriosa y que fundó y sostuvo "El Moralizador", "El Aldeano", "El Derrotero" y "El Santuariano" que hoy sostienen sus descendientes, con todo sacrificio. Que fue un escritor pulcro y sustancial, un polemista excelente, costumbrista destacado, autor de dramas y comedias celebradas, escultor y pintor, etc., de manera que por cualquier sendero de la cultura, encontramos sus huellas luminosas, gloriosas e inmortales.

Recordamos que fue el mayor animador e impulsor del Apostolado de la Oración; fundador de la "Sociedad Misericordiosa de San Luis" en 1789 y que subsiste bajo el nombre de "Sociedad de San Luis Gonzaga". Fundador con Germánico Zuluaga, del Liceo León XIII en 1883 y que en 1932 se transformó en la actual Sociedad de Mejoras Públicas, a la cual pasaron la biblioteca y enseres de aquel.

Al celebrarse en 1911 el cincuentenario de su nacimiento o bodas de oro, recibió homenajes de exaltación y reconocimiento, con el fervor indescriptible de sus discípulos llegados a altas posiciones de la vida eclesiástica y civil. Posteriormente se repitieron y la apoteosis de sus méritos, brilló con lampos de luz en los umbrales de su tumba, cuando estremecidos de dolor y de amargura nos despedimos de los restos mortales del anciano venerado que con su espíritu y sus obras siguió iluminando los senderos del pueblo santuariano, porque los grandes servidores, los hombres que mueren corporalmente agobiados por la carga de sus méritos, empiezan a vivir en el corazón y en la mente de las generaciones que le siguen.

Todos recordamos el severo y justísimo homenaje a su memoria, cuando se erigió su busto en bronce, que perpetúa su recuerdo en nuestra plaza principal y sirve de ejemplo a quienes saben apreciar las obras de sus hijos.

Tenía ya sesenta años cuando escuchábamos de sus labios las más profundas y sabias enseñanzas en cátedras difíciles y en conferencias culturales, lo que realizaba con sorprendente unción, con envidiable elocuencia y con un vigor de plena juventud, que nos dejaba perplejos y admirados, admiración que creció cuando escuchábamos algo similar en los grandes centros universitarios y al comparar veíamos que nuestro maestro superaba en el lenguaje, en la elocuencia y en la parte conceptual o ideológica, de manera que es difícil hallar hombres de esa capacidad convincente, ordenada, lógica y de una pedagogía que los técnicos modernos envidiarían sinceramente.

En materia de dogma y de moral fui su discípulo, y dos de mis compañeros que luego son avanzados profesionales de derecho, pero un poco escépticos e incrédulos, me dijeron compungidos al saber la muerte del Maestro, que había sido el único que en una conferencia o exposición sobre las verdades eternas, les había hecho estremecer y realizar su confesión más perfecta en el curso de su vida, cosa que jamás olvidarían.

Por eso todos nos hemos congregado dentro y fuera del solar nativo, para conmemorar con emoción patriótica, con amor indefectible, con admiración profunda y con gratitud sin

límites, el primer centenario del nacimiento de ese hombre portentoso, de ese patricio ejemplar, de ese varón consular, de ese excelso institutor, de ese eminente ciudadano que fue humilde y sencillo como un evangelio, penetrante, docente y sapiente.

El Concejo Municipal de nuestra tierra, la Asamblea Departamental de Antioquia, el Congreso de la República, los centros religiosos y cívicos, los ciudadanos todos, se han movilizad, para conmemorar este centenario y demostrar que la gloria de los humildes, de los servidores y de los sabios, crece a medida que su ausencia corporal y se hace presente como un sol luminoso, el espíritu que animó al grande e inmortal hijo de El Santuario.

Sobre el insigne maestro, podrían escribirse páginas saturadas de elocuencia, de bella forma y sentir profundo, pero ni lo he intentado, porque para nuestro pueblo y nuestras gentes, valen más estas anotaciones prosaicas, severas y sencillas, tal como lo fue aquél, y no la ostentación arrogante y estruendosa, de estilo académico y corte clásico, que es para otras circunstancias.

Renovamos, pues, a la preciosa descendencia del gran santuariano, nuestro dolor por su ausencia irreparable, pero la felicitamos también por ver y saber que su poderoso espíritu se halla entronizado entre nosotros, y que le erigimos la estatua de la gratitud sobre un pedestal inmenso de encendidos corazones.

Jesús María Arias.

## El H. Concejo Honra la Memoria de Don Eusebio María Gómez Ramírez

### ACUERDO N° 24

Por el cual el Concejo Municipal de El Santuario se asocia a la conmemoración de un centenario.

El Concejo Municipal de El Santuario, en uso de sus atribuciones legales, y

#### Considerando:

a- Que, en el presente año, se conmemora el primer centenario del nacimiento del eminente patricio y gran ciudadano don Eusebio María Gómez R.;

b)- Que este prestantísimo varón fue maestro ejemplar de la niñez y de la juventud santuarianas, a cuya educación dedicó 50 años de su meritoria vida en verdadero apostolado de abnegación y sacrificios, tanto en la enseñanza primaria, como en la secundaria;

c)- Que, además, fue fundador de entidades de beneficencia y culturales, tales como "La Sociedad de la Misericordia y Asistencia Social", el Liceo León XIII y la actual Sociedad de Mejoras Públicas, lo mismo que de su prestigioso periódico "El Santuariano".

#### ACUERDA:

Art. 1°- El Concejo Municipal ordena conmemorar solemnemente el primer centenario del natalicio del eximio educador, don Eusebio María Gómez Ramírez.

Art. 2°- Auxiliar al Colegio de San Luis Gonzaga, del cual fue uno de los fundadores don Eusebio María Gómez, con la suma de QUINCE MIL PESOS (\$ 15.000.00) m. c., pagaderos en las tres vigencias presupuestales siguientes.

Art. 3°- Solicitar de la Dirección de Educación Pública de Antioquia, del Ministerio de Educación Nacional y de las HH. Cámaras Legislativas, se vinculen en la forma como estimen conveniente a la conmemoración de este centenario.

Art. 4°- Auxiliar a la H. Sociedad de Mejoras Públicas con la suma de MIL PESOS (\$ 1.000.00) para la financiación del número extraordinario de "El Santuariano" que aparecerá con tal motivo y con la suma de QUINIENTOS PESOS (\$ 500.00) m. c., para contribuir a la adquisición de un equipo de cine que proyecta comprar dicha entidad.

Art. 5°- Designar sendas comisiones para que en El Santuario, Bogotá y Medellín agiten y coordinen en todas las colonias la manera como deben vincularse a tales efemérides.

Dado en El Santuario, a 16 de septiembre de 1961.

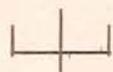
El Presidente,

Gilberto Salazar Ramírez.  
El Secretario,

Jesús A. Zuluaga G.

# La Beneficencia de Antioquia

ES UNA FUNDACION CON PERSONERIA JURIDICA



Administrada por una Junta Autónoma, cuyo fin es conseguir, recaudar y administrar Bienes y Rentas para las Instituciones de Beneficencia y caridad que operan en el Departamento de Antioquia.

## Por Milagro Prodigioso se Construyó el Hermoso Templo de S. Judas Tadeo



Hace ya un año que en estos mismos días celebrábamos las Bodas de Plata de la inauguración de este hermoso templo que es considerado como el primer santuario dedicado al glorioso San Judas Tadeo en la América Latina.

Grande fue el fervor, inmensa la concurrencia, grandiosa la caravana de devotos agradecidos que de todas partes llegaron a postrarse ante la bendita imagen del gran taumaturgo. El pueblo todo de El Santuario se movilizó para hacer en esos días la más bella demostración de fe y de agradecimiento, y sobre todo, para dar una excelente prueba de que esa tradicional devoción que con nobleza y orgullo nuestros antepasados quisieron inmortalizar en este templo, no se ha extinguido, sino que por el contrario, todos ciframos nuestro honor en acrecentar esta devoción como católicos fervorosos y dejar a la generación futura la preciosa herencia que ha de perdurar adornando la morada del Dios de la Eucaristía.

Todos los hijos ausentes de El Santuario se hicieron presentes con sus virtudes, con sus fraternales mensajes, con sus ofrendas y obsequios de tal manera que no se sentía si nó el palpitar de un solo corazón impulsado por el amor a Dios y a la Patria chica, para engrandecerla y hacerla cada día más digna por el patriotismo y la caballerosidad de todos sus hijos.

En los días del 23 al 30 de octubre se realizó un magnífico programa que enmarcó la gran Semana Eucarística en la que dos insignes oradores estuvieron cultivando el campo espiritual y regando la buena semilla de la gracia en todos los corazones. Cada día se hizo el recuerdo de aquellos que fueron los fundadores y a través de la historia del templo, los más insignes benefactores y continuadores de la obra: el Reverendo Padre Isaías Aristizábal y el Maestro Eusebio María Gómez, almas grandes en las que nació la idea desde la construcción y dedicación de

esta obra al gran abogado en los casos difíciles y desesperados.

El Maestro Eusebio al verse urgido en una apremiante necesidad por haber perdido la bolsa en que llevaba gran cantidad de dinero, hizo la promesa de propagar la devoción y principiar la construcción de un santuario en el que se honrara siempre al glorioso Apóstol San Judas si conseguía la gracia de reparar su pérdida. Como el hallazgo se obró milagrosamente, se entregó con fervor al cumplimiento de su promesa. Todos sabemos por nuestros padres y abuelos cual fue el entusiasmo en ese tiempo y cómo todos dedicaban sus días y sus horas para trabajar en beneficio de la edificación de la Casa de Dios; se cuenta que hasta los perros cargaban piedra y arrastraban carretas con arena.

Precisamente en este año se cumplió el centenario del nacimiento de este ilustre varón, Para conmemorar dicha fecha se llevarán a efecto algunas festividades que la ciudadanía programará para el mes de diciembre.

Como continuadores y benefactores insignes se cuenta al Ilustrísimo Monseñor don José Ignacio Botero quien en sus

casi cincuenta años de presidir los destinos espirituales de esta parroquia ha sido siempre el que ha dado impulso y vida a los trabajos del templo.

El Rvdo. Padre Jesús Salazar Giraldo, don Luis Norberto Gómez, etc., quienes con alma de apóstol se sacrificaron y trabajaron con incansable celo por ver esta obra coronada.

Entre los visitantes de honor pudimos contar al Excmo. Sr. Medina, auxiliar del Excmo. Sr. Arzobispo de Medellín, quien en medio de una apoteosis de entusiasmo y fervor condujo solemnemente al Santísimo Sacramento desde la Iglesia Parroquial hasta el templo de San Judas, rodeado de muchos sacerdotes que vinieron a acompañarnos.

Una delegación de la Asamblea Departamental y varios hijos ilustres de esta tierra nos dieron el gusto de honrarnos con su presencia.

Todos guardamos en el alma gratos recuerdos y enseñanzas muy profundas recogidas en esos días que ello nos sirva para ser cada día más fervorosos cristianos y más amantes de esa tradicional herencia que en cada corazón han arraigado nuestros mayores.

Pbro. Rodolfo Gómez.

### MERCANTIL AVICOLA LTDA.

CEBALLOS & CIA.

CARRERA 54 (CUCUTA) No. 49-27

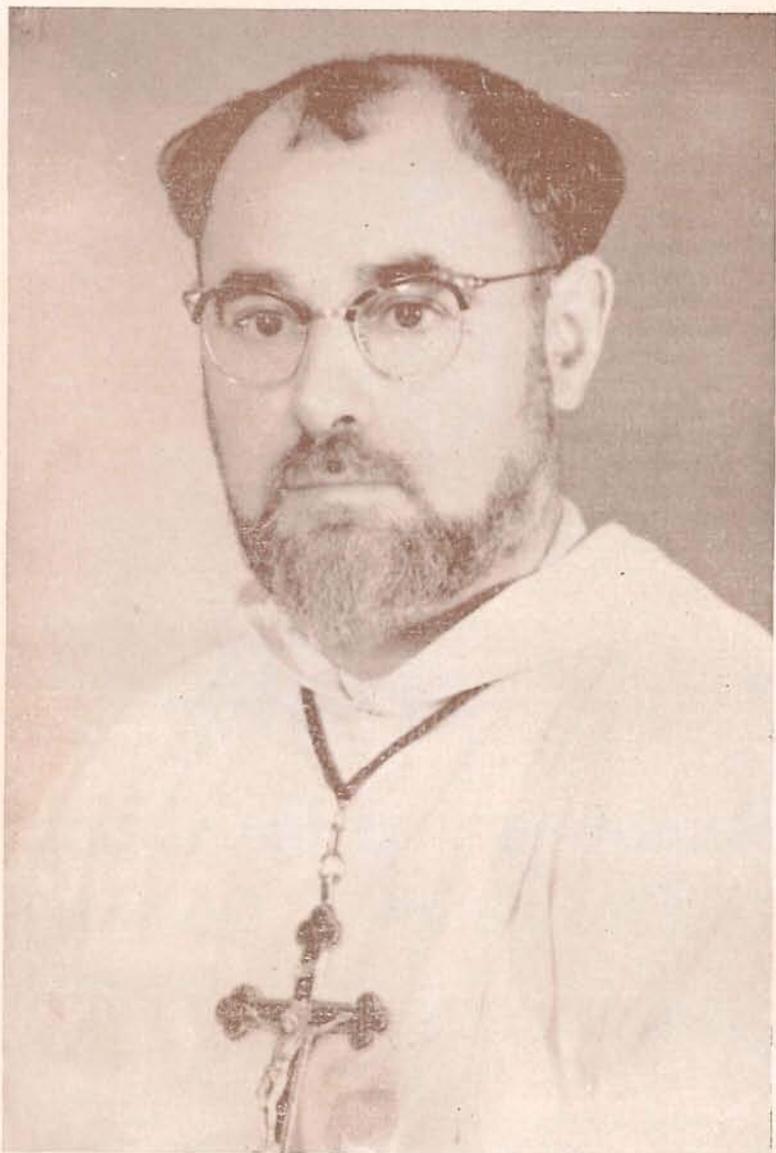
TELEFONO: 131-47 - MEDELLIN

Agencia de Tríplex  
y Puertas  
Sanitarios, Lavamanos,  
Azulejos, Pinturas, Barnices  
y Disolventes.  
Láminas de Zinc,  
Hard-Board y Premadera.

Fábrica de Jaulas  
e Implementos  
de Avicultura.  
Venta permanente  
de Pollitos b. b.  
Cuidos y Drogas  
para animales.  
Mallas y Desinfectantes para  
gallineros.

# Los Tres Ideales del Maestro D. Eusebio María Gómez R.

Por: Fray Luciano de Villalpando  
(Misionero Capuchino)



Sacerdote, Misionero Franciscano Capuchino, hermano de los que evangelizaron para Cristo El Darién y El Dorado; de los que levantaron la hermosa Catedral de Bogotá y otros innumerables monumentos artísticos, de los que actualmente ocupan las avanzadas misioneras en el Chocó, Leticia, San Andrés y Providencia, la Guajira e Indios Motilones. Español, hijo y hermano de los grandes descubridores de América que no tuvieron a menos el mezclar su sangre con los indígenas.

Admirador ardiente de las grandezas sublimes de Colombia, la nación que quiso llevar nombre del Descubridor genovés y la que con mayor inte-

rés ha querido ser el sagrado relicario de las tradiciones, lengua y costumbres de la Madre Patria.

Enraizado con la muy noble, distinguida y cristianísima familia de don Eusebio María Gómez Ramírez, si no por la sangre sí por el cariño y la amistad, cuyos vínculos frecuentemente son más fuertes que los de la sangre y como decía el poeta más fuertes que la misma muerte; quiero, en el glorioso Centenario de su nacimiento, colocar mi granito de arena al pedestal de oro y mármoles preciosos que en esta fecha memorable le están levantando en El Santuario, su agraciada patria chica, a la que él amó con delirio y desinteresa-

damente, sino Colombia entera, pues la grandeza de este modelador de juventudes, no ha podido contenerse en los estrechos límites de la casa solariega, sino que incontenible se ha extendido por todos los ámbitos de la patria y hasta del extranjero.

Analizar paso a paso las múltiples actividades que en su maravillosa vida desarrolló don Eusebio María, es cosa tan imposible, como el querer tapar con la mano la Gran Pirámide. Yo sacerdote y español, en los estrechos límites de este artículo, solo quiero fijarme en los tres grandes ideales de este gigante de Colombia y que son los tres regalos que como tres grandes tesoros entregó España a sus queridas hijas de América: Su Cultura, su Fe Cristiana y su amor a la Virgen.

En primer lugar don Eusebio María Gómez Ramírez fue un Quijote de la Cultura, que quiso transmitir como un testamento sagrado a sus hijos y a su pueblo.

En aquellos tiempos en que la enseñanza, si no era despreciada, apenas se le daba importancia en la vida, el título más apreciado y querido por don Eusebio y con el que actualmente le conocemos todos, es el de "El Maestro".

Desde los 20 años vivió consagrado a la enseñanza en el magisterio, iluminando las inteligencias y formando la voluntad de innumerables niños que son hoy figuras sobresalientes de la Iglesia y de la Patria.

Doscientos sacerdotes, más de cincuenta ingenieros, médicos y abogados, una multitud de hombres de acción veneran fervientemente al hombre providencial y al que todos llaman respetuosamente "El Maestro". Y cierto que don Eusebio María Gómez Ramírez lo fue en toda la amplitud de la palabra.

## Primer Ideal: Su Amor a la Cultura

El Maestro Eusebio fue durante toda su vida el portaestandarte de la cultura que generosamente quiso comunicar a cuantos se acercaban a él y más propiamente pudiéramos llamarle el vocero del civismo de Antioquia.

El ideal al que él comunicó todo el calor y entusiasmo de su alma eternamente joven fue el de servir con patriotismo desinteresado a su patria, Colombia, luchando por desterrar las tinieblas de la ignorancia y hacer de su pueblo el abanderado de la cultura. En esta noble labor no conoció nunca descanso, luchando siempre por ocupar un puesto de avanzada en las líneas del progreso.

Para dar expansión a estas sus ansias misioneras de apostolado de la cultura por la pluma, fundó varios periódicos a los que impuso la imprenta de su estilo robusto, vigoroso y castizo: "El Aldeano" y "El Moralizador", que existieron en el siglo pasado, y "El Santuario" en el actual, cedido generosamente como órgano oficial a la Sociedad de Mejoras Públicas.

Finalmente, don Eusebio María Gómez R. organizó frecuentes exposiciones artísticas e industriales, con el solo interés de dar a conocer a su amado y querido pueblo de El Santuario.

## El Ideal de la Fe en el Maestro Eusebio

La Fe Cristiana sembrada en el corazón de América por los misioneros españoles fue la que dio vida y puso en movimiento las nacionalidades americanas como lo había hecho antes con España.

Antes del descubrimiento América y más concretamente Colombia, al igual que España antes de la conquista romana, estaba formada por un conglomerado de tribus bárbaras sin más vínculo de unión que el de vecindad y el de una remota tradición.

La cultura española impuesta a punta de lanza por aquellos audaces aventureros del descubrimiento dio a aquellas tribus dispersas y casi siempre en guerra unas con otras, la trabazón de un cuerpo orgánico. Pero a este cuerpo orgánico le faltaba un alma que le diese vida, le hiciese hablar y le pudiese en movimiento. Y el alma se la dieron aquellos heroicos misioneros que en su amor a Cristo y a las almas, abandonaron la Patria y su familia y vinieron a estas hermosas tierras para predicar la Fe Cris-

tiana. La Fe de Cristo es el Alma Mater de Colombia formada por multitud de tribus insociables pero unidas ahora por una misma cultura y una misma fe.

Esta Fe Cristiana recibida por don Eusebio de sus mayores como el más rico tesoro fue la que informó por completo tanto su vida privada como pública.

La fe del maestro santuario fue una fe viva y operante que le llevó a manifestarse siempre como ferviente católico, consciente de sus creencias.

Desde su juventud se formó el plan a seguir toda su vida, sin ñoñerías, es verdad, pero también sin debilidades, ni claudicaciones. En su vida y en su conducta intachable es imposible encontrar no sólo un borrón que la afee, pero ni siquiera una mancha voluntaria por pequeñísima que sea.

Su corazón de católico ferviente se estremecía hasta llorar amargamente por los pecados de su pueblo. Diariamente se acercaba a la Sagrada Comunión que recibía con todo fervor que movía a devoción a cuantos le contemplaban acercarse al altar. Don Eusebio María fue uno de esos caballeros cristianos con un alma profundamente eucarística girando siempre en torno al Sagrario.

El fue de los primeros en dar su nombre al Apostolado de la Oración y para seguir más de cerca a Cristo ingresa en la Tercera Orden de San Francisco de Asís.

Casi desde la fundación o renovación de la Orden Tercera en El Santuario es nombrado Maestro de Novicios, cargo que desempeña con celo nunca igualado. Todos los domingos reunía a los hermanos novicios y les dirigía la palabra llena de tal unción y de tanto amor de Dios, que los que le oyeron todavía lo recuerdan con profunda emoción.

El fue también el que queriendo apartar a la juventud de la peligrosa senda del vicio y alejarla de los perniciosos ejemplos de los mayores, fundó la Asociación de Jóvenes de San Luis Gonzaga, colocando bajo la protección del Santo de la pureza a la juventud santuariana.

La Fe Cristiana fue tan grande en el Maestro Eusebio, me dice uno de los hombres de su pueblo natal que más le conoció de cerca, que gustoso, por defenderla ante el mundo en-

tero, hubiera dado su sangre y hasta su vida.

### Su Amor a la Sma. Virgen Tercer Ideal del Maestro Eusebio

Por último, don Eusebio María Gómez R., fue un enamorado de la Santísima Virgen.

Este amor a la Madre de Dios fue el tercer regalo que hizo España a sus hijas de América y que aquellos héroes legendarios lo trajeron a tierras americanas como el más rico florón del catolicismo español.

La Santísima Virgen que durante ocho siglos había presidido la epopeya gloriosa de la Reconquista de España, quiso también presidir la epopeya increíble del Nuevo Mundo.

Ella vino a Méjico con Hernán Cortés, y estuvo en el Perú con Pizarro, y en Venezuela y Colombia con Quesada y Alonso de Ojeda, y en las pampas argentinas con Ayala y Mendoza, y en los montes de Chile con Valdivia y subió a la cumbre de los Andes con Alvarado y Belalcázar, y fue la primera en pisar las aguas del Pacífico con Vasco Núñez de Balboa y en América lo mismo que en España los conquistadores, siempre que tomaban posesión de tierras desconocidas lo hacían en nombre de Santa María, levantando santuarios en su honor.

Guadalupe en Méjico, Chiquinquirá en Colombia, Copacabana en Bolivia, la Virgen de Anda en Chile, la del Cobre en Cuba, la de Luján en Argentina, son los santuarios más célebres de América, pero no los únicos, pues desde California hasta la Tierra del Fuego y desde las costas del Pacífico hasta las del Atlántico no hay ciudad que no tenga el suyo todos ellos levantados por aquellos héroes de la leyenda que si conquistaron un mundo solamente fue para ponerlo como un trofeo a las plantas de la Señora, la Santísima Virgen.

Ahora bien, si todo esto se dice de América en general, de una manera especial tenemos que decirlo de la nación católica por excelencia, Colombia. Recorrámosla de norte a sur, de este a oeste, en todas las direcciones, y no encontraremos ni un valle, ni una colina, ni una montaña, ni la revuelta de un camino, donde no se levante un santuario, o al menos un monumento con una imagen de María, proclamando al mundo entero el amor de Colombia a la Virgen y la protección especial de la Virgen a Colombia.

No es extraño que el Maestro Eusebio nacido en una nación mariana por excelencia, sintiese en su alma una pasión filial y ardorosa por la Santísima Virgen.

Siempre consideró como una gracia especialísima del amor de la Virgen hacia él y que consideraba como una señal de predestinación el que sus padres hubiesen sobreañadido el nombre de María al de Eusebio.

Todos los días rezaba el Santo Rosario y en las vigiliass de la fiesta de la Santísima Virgen procuraba ofrecerle algún sacrificio o mortificación especial.

En sus ansias de amar y hacer amar a la Madre del Cielo diariamente al terminar las clases, hacía que sus discípulos le acompañasen al templo en su visita al Santísimo y en el rezo del Santo Rosario, queriendo que el amor de la Virgen que formaba el ideal de su vida, lo fuese también de sus discípulos y los librara de la inmoralidad reinante en su tiempo.

### Conclusión

Pudiera hacer aquí punto final. Pero no quiero terminar mi artículo, sin hacer un vivo llamamiento a los hijos de El Santuario y a todos los admirado-

res de este gran patriota y católico a poner todo nuestro empeño en seguir de cerca sus huellas, haciendo nuestros los ideales que un día fueron los suyos.

En estas horas solemnes por las que está pasando la querida nación de Colombia, es necesario dejar de añorar glorias pasadas y levantándonos del sopor decadente en que estamos sumidos hacer historia sobre los campos atormentados de la Patria.

Al poner ante vuestra consideración los tres grandes regalos que como tres tesoros legó España a América: su Cultura, su Fe Cristiana y su Amor a la Santísima Virgen y que forma como hemos visto los tres amores e ideales de la vida de don Eusebio María Gómez Ramírez lo único que intento es sacudir con el estímulo del recuerdo el marasmo que en muchas veces vive como anquilosada nuestra alma, y hacer brotar en vosotros la ambición heroica, la ambición de emular las glorias de este gran hijo de El Santuario que lo quiso dar todo por Dios, por su Patria y por sus hermanos los hombres.

P. Luciano de Villalpando,  
Capuchino.

## Homenaje a la Memoria de D. Filemón de J. Gómez R.

ASI SE EXPRESO EL SR.  
DON FABIO PATIÑO R.



Señores:

En nombre del Centro Cívico "Filemón de J. Gómez", del barrio "La Gloria" en Medellín, que hoy tengo el honor de presidir, doy un atento y cordial saludo a esta simpática y acogedora ciudad de El Santuario, cuna de hombres ilustres y cuna también del "Civismo" en Antioquia; por ello, así como

los católicos mantenemos el anhelo de conocer y visitar la Tierra Santa para sentir los caminos por donde pasó el Redentor Jesucristo, también nosotros queríamos conocer esta tierra de El Santuario donde el "Civismo" nació, creció y se multiplicó.

Don Filemón de J. Gómez, cuyo nombre lleva con orgullo nuestra institución, nació en este Santuario y después de cursar sus estudios primarios y pedagógicos se dedicó en ésta su tierra a sembrar la semilla del saber; no son pocos los que hoy recuerdan con gratitud a este su Maestro y añoran su temprana desaparición. Muchos años estuvo don Filemón dedicado a la ardua tarea de sacar de la oscuridad de la ignorancia a sus coterráneos y no sólo era esta su tarea, puesto que al mismo tiempo estaba continuando la tradición de su señor padre don Eusebio María y de su familia, de practicar la caridad cristiana con el nombre de "Civismo". Y digo así, por-



Esta foto recoge un grupo de miembros del Centro cívico "Filemón de J. Gómez", de Medellín, con motivo de su reciente paseo a El Santuario.

## La S. M. P. Exalta la Memoria de don Eusebio M. Gómez

Hoy 16 de septiembre se cumplen cien años de haber nacido en El Santuario el señor Eusebio M. Gómez.

Fue don Eusebio, desde su juventud, un hombre modelo, su conducta fue ejemplar y todos los que lo conocieron se hacen lenguas hablando de su manera de proceder.

Le tocó nacer en época aciaga para la patria. Se educó en el Colegio de San José de Marinilla, bajo la dirección de ese hombre modelo, de eterna memoria, don Lino Acebedo.

Cuando salió del colegio había en nuestra patria una fuerte persecución y en el campo fundó un colegio privado para orientar la juventud de esa época por los caminos del bien. Después se dedicó al magisterio y de su obra hablan más de setenta sacerdotes que fueron sus alumnos, más de tres generaciones se educaron con él.

No se contentaba con enseñar en las escuelas sino que en sus horas de descanso se entregaba a luchar por todo lo que interesaba a la religión y a la patria.

Fundó la Sociedad de San Luis Gonzaga a la cual llamó a toda la juventud de esa época haciendo una labor de la cual hablaban con belleza todos los que a ella pertenecieron.

Fundó la Sociedad de Temperancia en la cual estableció una lucha permanente contra el vicio del licor.

Fundó un periódico que se llamaba "El Aldeano" en donde se ejercitaban en la literatura muchos de los que después fueron magníficos escritores. Esta colección es digna

de conocerse, en donde no sabe uno qué admirar más si el donaire en la dicción o las ideas morales y cívicas pre propalaba. Tuvo una pequeña imprenta que se acabó y por eso dejó de seguir su propaganda moral y cívica, pues la hacía en un periodiquito escrito a mano por él mismo y sacaba varios ejemplares. Fundó más tarde "El Santuario", bella revista que todavía perdura y dirige uno de sus nietos. Fundó la primera Sociedad Cívica que existió en Colombia, o por lo menos en Antioquia, con el nombre de Liceo de León XIII, la que duró hasta que en compañía de otros ilustres santuarianos la convirtieron en la Sociedad de Mejoras Públicas, que lleva cuarenta años de existencia y ha dejado de reunirse cuatro veces.

La vida pública del señor Gómez fue un permanente ejemplo de virtudes morales y cívicas; no tuvo jamás un enemigo ya que no mantenía en su mente otra idea que la de servir a su prójimo y hacer de su pueblo un reducto de toda clase de virtudes.

Como esposo y padre fue un modelo y luchó por educar a sus hijos en el santo temor de Dios e inculcó en ellos la obligación de servirle a sus prójimos, de ayudarlos a los desamparados, y de no permanecer inactivos cuando se trate del progreso moral o material de su patria.

El gobierno lo condecoró con una hermosa medalla de oro que regaló cuando la lucha con el Perú. El pueblo agradecido a los pocos años de muerto le levantó un busto en la plaza principal de El Santuario. (De "El Colombiano").

que no es otra cosa lo que hacemos dedicándonos al bien común sin esperar recompensa.

Así trabajó toda su vida don Filemón de J. Gómez, haciendo el bien sin mirar a quién. No hay necesidad de enumerar cuáles fueron los cargos públicos que ocupó para señalar su importancia dentro del conglomerado social; basta con decir que fue Maestro y aunque retirado luego de muchos años de servicio en las aulas escolares, no perdió su título y continuó enseñando el amor al prójimo, indicando a sus conciudadanos la mejor forma de convivir en paz y de resolver todos sus problemas; qué gran herencia recibió de su padre y cómo supo aprovecharla y repartirla con todos sus hermanos en Cristo!

Cuando contaba apenas 58 años fue llamado a prestar su colaboración en el poder público; el señor gobernador de la época, doctor Braulio Henao Mejía, le solicitó y exigió que ocupara la alcaldía de Rionegro; aceptó al fin con el único deseo de servir a su Patria; estando en esta última ciudad lo sorprendió la muerte en forma repentina y así fuimos privados de la compañía, del buen ejemplo y de las enseñanzas de nuestro Maestro y hermano. Fue un golpe duro y traicionero de la muerte, no sólo para su familia, sino para todos los cívicos de Antioquia.

Pero fue que esta familia nació para servir a sus semejan-

tes. Primero don Eusebio (padre), luego don Filemón, también el doctor Pedro Claver y asimismo sus hermanos Ramón Eusebio y Félix; todos se han dedicado al servicio de la humanidad y a todos debemos nuestra eterna gratitud. Por ello nos hemos honrado profundamente al visitar este Santuario aceptando muy bien la definición de esta palabra como "tesoro enterrado", pues en verdad lo es: un tesoro enterrado en las montañas del oriente antioqueño y un templo de caridad, de civismo y de cultura.

Pero no puedo terminar esta disertación, sin referirme y subrayar el nombre del doctor Pedro Claver Gómez, nuestro guía en los caminos del civismo. Este hombre que, a pesar de tener su salud afectada, no deja de concurrir a toda cita que se le hace para prestar algún servicio; todos los días, a cualquier hora está listo; y qué puede esperar el doctor Gómez de todos estos afanes y carreras? Que su salud se vaya extinguiendo más rápidamente, pero también le diremos con todo el corazón: "Dios le pague Doctor", y ésta, la mejor recompensa será para él, como fue para don Eusebio María y don Filemón de J., quienes hoy estarán en la gloria eterna. Roguemos al cielo para que la salud del doctor Pedro Claver se mejore y sus años se prolonguen.

He dicho,

Fabio Patiño R.

SU ROPA DE TRABAJO EN:

CONFECIONES INDUSTRIALES

★

MEDELLIN

Av. de Greiff

Nº 51-37

Teléfono

Nro. 104-41

# Los Cortos de Plutarco

**COLONIA SANTUARIANA DE BUENAVENTURA.**- Dentro de las ya numerosas colonias municipales organizadas en el país, la de El Santuario en Buenaventura, ocupa un prominente lugar. Sin riesgo de sufrir error, bien puede aseverarse que es ejemplar en su organización. Quiero decir esto, que quienes la dirigen son hombres de ideas, de acción, comprensivos, pero sobre todo, de acendrado espíritu cívico, y todos quienes la forman, son amantes fervorosos del rincón nativo, al cual quieren vivir permanentemente vinculados.

En los momentos de angustia, en los de justos regocijos, en las necesidades de su ciudad, ellos son los primeros en hacerse presentes, con las frases generosas, o bien, con la amplia contribución pecuniaria. Son los de la Colonia Santuariana en Buenaventura los principales benefactores de la revista "El Santuariano".

Organizada desde el mes de mayo de 1958 con el nombre de Colonia Cívica Santuariana, cuenta ya en su haber grandes servicios no sólo a El Santuario, sino al hermoso Puerto de Buenaventura, por cuyos intereses también trabaja de manera noble patriótica y ahincada. Entre otros recordamos como sus principales fundadores a Roberto e Ignacio Aristizábal, Fabio y Hernán Gómez Arcila, Eleázar Montoya, Aníbal Ramírez, Ramón Pineda Zuluaga, etc.

Tienen los santuarianos en Buenaventura un verdadero centro social, a donde acuden, además de los miembros de la colonia, sus numerosos y distinguidos amigos, con el fin de distraerse sanamente. Allí se ejercitan, de manera especial en el juego de ajedrez, para el cual son expertos los santuarianos.

Nuestra Sociedad de Mejoras Públicas ha tenido el feliz acierto de adjudicarle en este año la medalla del civismo, a la colonia santuariana en Buenaventura, para la cual nosotros tenemos fervorosos aplausos.



**FIESTA DE LA PAPA.**- Hemos tomado nota de que en el simpático municipio de La Unión se preparan para celebrar con singular esplendor la Fiesta de la Papa. En este breve apunte, queremos con todo respeto hacer saber a los buenos amigos unionistas, que la Fiesta de la Papa o el Día de la Papa, fue establecido primero en El Santuario, por medio de un acuerdo del concejo del año de 1945. Ello quiere decir que hace 16 años que se estableció entre nosotros, el Día de la Papa, y por cierto que al principio se celebró de manera muy solemne. Por otra parte, tiene su himno propio, cuya letra es del presbítero doctor Juan Botero Restrepo. Este hermoso himno, en su primera estrofa dice:

"Santuarianos: La tierra nos convida  
y nos llama la papa a cultivar;  
Vamos, pues, y sembremos la semilla,  
que ya pronto podremos cosechar;  
vamos, pues, con la azada entre las manos  
la esperanza y la fe en el corazón;  
es preciso ir formando los arados,  
con fe, con entusiasmo, con fervor".

Nos parece oportuno transcribir aquí también uno de los apartes del magnífico comentario hecho por "El Colombiano" en su edición de 26 de noviembre de 1946:

"El Santuario, que lo es de verdad por lo que significa de relicario de preciadas virtudes patriarcales, de grandes hechos históricos, de portentosos acontecimientos políticos, de férvido espíritu cristiano, de valor y de hidalguía, celebra hoy por la primera vez en la crónica de la república la fiesta de la papa".

Como puede verse, estamos los santuarianos obligados a hacer esta justa reclamación, y también a prepararnos para continuar celebrando, como se hacía al principio, nuestra fiesta de la papa. Qué nos dicen ustedes, amigos de La Unión?

Con el mote de "CORTOS DE EL SANTUARIO" ha venido escribiendo don Plutarco Gil en las columnas del prestigioso diario "El Colombiano", diversos comentarios sobre hechos y sucesos de nuestra ciudad.

Ha demostrado don Plutarco tener el buen sentido de la noticia y un amplio conocimiento de los hechos y efemérides de El Santuario. A continuación vamos a reproducir varios de esos CORTOS:

**COLONIA SANTUARIANA EN MEDELLIN.**- En buena hora hemos tenido conocimiento de que la Colonia Santuariana en Medellín, después de un largo receso, por iniciativa del entusiasta doctor Tiberio Yepes G., tuvo una nutrida reunión en el Palacio de Bellas Artes. Por renuncia del señor presbítero Damián Ramírez G., doctor Tiberio Yepes G. y don Ramón Eusebio Gómez S., presidente, vicepresidente y secretario, respectivamente, se procedió a reintegrar la junta directiva, con los siguientes miembros: doctores Sigifredo Gómez, Luis Arcila Ramírez, Gilberto Salazar, Edgar Zuluaga y don José J. González J. También fueron designadas para hacer parte de la citada junta las siguientes entusiastas y distinguidas damas: doña María Zuluaga de Z., doña Filomena de Pineda y señoritas Susanita Ramírez Gómez y María Jesús Ramírez Hoyos. Provisionalmente fue designado presidente de la junta directiva el doctor Luis Arcila Ramírez y secretario de la misma fue designado el doctor Edgar Zuluaga P.

Y ya que hablamos de la Colonia Santuariana en Medellín, consideramos oportuno anotar algunos datos sobre ella. Su fundación data del mes de agosto de 1943. Recordamos ahora algunos de los nombres de sus fundadores: doctores Luis Arcila Ramírez, Jesús Ramírez Arcila, Leonidas, José J., Pedro Claver y Sigifredo Gómez, Tiberio Yepes, Pedro Arcila Ramírez, Carlos Zuluaga, Arturo Arias A. y los señores Ramón E., Francisco Gómez, Enrique Vargas y Ezequiel Hoyos. Posteriormente ingresaron otros distinguidos miembros.

Es la de El Santuario en la actualidad una de las más numerosas y respetables colonias de los municipios en Medellín: De ella hacen parte eminentes sacerdotes, distinguidos profesionales, industriales y pulquérrimos comerciantes, así como centenares de ciudadanos y damas. Se espera que todos ellos, amantes de su tierra natal, entrarán ahora a trabajar por los intereses de ésta, como de manera ejemplar vienen haciéndolo las colonias santuarianas de Bogotá y Buenaventura. Para ello, es necesario deponer todo resentimiento, limar aristas, terminar con los prejuicios. Téngase presente que civismo es renunciamiento, es generosidad, es sacrificio, es amor. Atraigamos a todos nuestros hermanos santuarianos y unámonos para luchar por la amada ciudad natal, sin ninguna clase de distingos.



**DON ALBERTO PINEDA GOMEZ.**- Es de lamentar de manera muy cordial, que se nos ausenten los hombres de valor, de generosas, los de patrióticas iniciativas. De este número, muy escaso por cierto, hace parte don Alberto Pineda Gómez, profesor de civismo y noble apóstol de la arborización. Fue uno de quienes hace 30 años fundaron la benemérita Sociedad de Mejoras Públicas y desde entonces ha sido su secretario excelente. Ahora se nos ha radicado en Medellín. Nos van dejando solos, pero se van enriqueciendo de valores humanos las colonias santuarianas. Por fortuna para nosotros, los santuarianos desarraigados son muy pocos, y en la mayoría de las veces ocurre que mientras más ausentes sus cuerpos de su tierra natal, sus almas se hallan más cerca de ella. Tenemos el bello ejemplo de la colonia santuariana en el Puerto de Buenaventura, de la cual nos ocuparemos en otro de nuestros CORTOS.

Alberto Pineda, el noble amigo que se nos ha ausentado, posee, como ninguno el fervor telúrico. Nosotros, que continuamos vigorosamente aferrados a nuestro amado rincón, seguiremos recibiendo de él, sus consejos y sus iniciativas... Como un homenaje, el mejor de los homenajes para el caro amigo y coterráneo apreciado, continuaremos sembrando árboles, muchos árboles y haciendo centinela permanente para cuidarlos. El lo agradecerá. Lo agradecerán los buenos hijos de El Santuario. Que los aires de la Villa de la Candelaria te sean propicios, viejo querido.



## Grande Entre los Grandes

POR MAURICIO  
RAMIREZ GOMEZ

Entre las figuras egregias del Oriente Antioqueño que hemos tenido el honor de conocer, se destaca con caracteres de inmortalidad, la del Maestro Eusebio María Gómez R.

Qué distinción, qué dignidad, qué decoro, qué gallardía, qué caballeridad, qué cultura, qué ilustración, qué patriotismo, qué virtud, que hombría. Era grande entre los grandes.

Lo llamábamos el Maestro, porque lo era en realidad en el más bello significado del vocablo: era maestro de la verdad, maestro de la amistad, maestro del civismo, maestro en todo.

Cuando vivía, los orientales de Antioquia, nos enorgullecíamos de tener dos grandezas qué mostrar a quienes nos visitaban: La una, material: la Piedra del Peñol, que desde los tiempos diluvianos se yergue en la llanura con la arrogancia de un gigante que desafía los tiempos, las montañas y las tormentas. La otra espiritual: el Maestro Eusebio María Gómez, cuya cabeza nimbada de blancura, atisbábamos como a un penacho glorioso, cuando arreciaba la tormenta y como el guardián de la heredad en donde el Héroe Máximo de Colombia exhaló su último suspiro.

Después de su muerte, nos quedaron sus hijos: Luis Enrique, Pedro Claver, Filemón, Ramón Eusebio y Félix. Qué preciosa herencia!

Si el gran Nariño pudo decir al morir: "a mi Patria le dejo mis cenizas", el maestro Eusebio pudo decir con orgullo: a Colombia le dejo mis hijos.

Mauricio Ramírez Gómez



**¡ SU SABOR CONVENCE !**

¡ Encienda un Pielroja !  
Su delicioso sabor natural de tabacos maduros da mayor placer.  
Su calidad satisface plenamente el deseo de fumar.

**¡ PIELROJA  
es calidad que agrada ...  
y del más puro sabor colombiano!**



Señor Cura Párroco y Venerables Sacerdotes; Sr. Alcalde de la ciudad y demás representantes de las Autoridades Civiles y Militares; Sr. Presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas y demás miembros; Sres. miembros de la Junta Coordinadora de los Centros Cívicos de Medellín; Sres. representantes de los Centros Cívicos; Sres. miembros de la familia Gómez; Señoras y Señores:

La Honorable Junta Coordinadora del Centro Cívico me ha comisionado para depositar esta corona de laurel ante la estatua del más alto exponente del civismo, prohombre de ciencia y virtud, varón de ejemplar vida que vino a la tierra hace un siglo.

Hacer la alabanza de don Eusebio María Gómez es hacerle un canto a la raza, cuya egregia extirpe se remonta a la Madre Patria, hombres cuya fe la acendrarón en lo profundo de los conventos con San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús y Fray Luis de Granada, el heroísmo lo pasearon triunfante por Europa, Asia y Africa, las grandes empresas nunca igualadas los llevaron a descubrir nuevos mundos y darle a Carlos V un imperio en donde no se ocultaría el sol, la perseverancia la adquirieron en 8 siglos de guerra civil para sacar de sus lares una religión contraria a la de ellos, un idioma distinto y una raza color de ébano quemada por los rayos de un sol canicular en el desierto de Arabia, el rico idioma lo acrisolaron en Don Miguel de Cervantes Saavedra en su Quijote, y en Menéndez y Pelayo, la austeridad la aprendieron de esa pléyade de Santos, la hidalguía de los caballeros andantes practicada en el abrazo de Bolívar y Morillo, en San Pedro Claver y Fray Bartolomé de las Casas.

Esta fue la herencia que nos trajeron Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Pedro Valdivia, Gonzalo Jiménez de Quesada, Francisco César, Jorge Robledo y con ellos todos los peninsulares, muchos de los cuales se radicaron en el Nuevo Mundo y en la Provincia de Antioquia especialmente.

Aquí encontraron una nueva raza pujante y recia, bravía y comerciante que en lo abrupto de nuestras montañas se fundieron las dos en un éxtasis de amor, dando, como era de esperarse, frutos hercúleos, óptimos, de voluntad acerada, de fe

## "Eusebio María Gómez R. Tiene el Señorío de su Extirpe Santuariana"

Palabras pronunciadas con motivo del centenario del nacimiento de don Eusebio María Gómez en la ciudad de El Santuario el 17 de septiembre de 1961, como homenaje de la Junta Coordinadora de los Centros Cívicos de la ciudad de Medellín, por don Antonio Mejía A.



estoica, capaces de hacer las más grandes hazañas, de heroísmo, austeros, caballeros y nobles como fue don Eusebio María Gómez. Raza grandiosa, fecunda como sus valles, ilimitada como el horizonte, laboriosa como la abeja, prolifera como la descendencia de Abraham; cantada bellamente por Epifanio Mejía, cuando dijo:

*"Nací libre como el viento de las selvas antioqueñas, como el cóndor de los Andes que de monte en monte vuela.*

*"Yo que nací altivo y libre sobre una sierra antioqueña, llevo el hierro entre las manos porque en el cuello me pesa".*

Regia raza antioqueña de la cual son exponentes Liborio Mejía, José María Córdoba, Atanasio Girardot, Gregorio Gutiérrez González, Tomás Carrasquilla, Marco Fidel Suárez y don Eusebio María Gómez, todos ellos símbolos, escudos y emblemas.

Contemplando la principal figura de don Eusebio, el inmortal bronce tiene el señorío de su extirpe, el pensamiento del filósofo educador de juventudes, el que no conoció el egoísmo para derramar a mares la miel de su corazón y señalar con su dedo seguro, el camino a seguir para alcanzar el eterno bien y como no podía limitar su raudal a la escuela, enseñó en su casa, fundó instituciones cívicas, religiosas y periodísticas, que impulsadas por la energía de su fundador se han perpetuado hasta nuestros días.

Su vida fue siempre ejemplar, como la de esos patricios bíblicos, virtuosos, la bondad como lema, amor para todos los conciudadanos, ternura para sus discípulos, ejemplo para los menores, respeto para los a-

dultos, consuelo para el caído, consejero para el descarriado. Fruto de su labor fueron sus discípulos, toda una generación de hombres de bien, sacerdotes, abogados, médicos, institutores, hombres honrados y demás que lo pasearon victorioso en sus bodas de oro profesionales.

Sus hijos han copiado de este apóstol el dogma del civismo, hasta ponerse a la altura de su progenitor y por eso dos Centros Cívicos escogieron sus nombres como lema. Son ellos Filemón de J., en mala hora desaparecido, y Pedro Claver, apóstol incansable de la Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín y de los Centros Cívicos del Departamento, donde es un verdadero e imponderable adalid de los pobres, de los desvalidos, de los ignorantes, cuyo único fin ha sido siempre el de cumplir con el precepto divino de: "Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, con todas tus potencias y al prójimo como a ti mismo". Don Ramón E., historiador y nervio de la revista, nunca ponderada, EL SANTUARIANO. El Dr. Félix A., ejemplar Presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas de este municipio.

Ese recio roble de los montes del Señor, en el cual tuvieron asiento las más puras virtudes como parásitas immaculadas, que sintió como él las rachas de penas y desengaños, que recibió el sol de la Divina Providencia, que purificó el aire con su ejemplo cristiano y como aquel dejó una semilla que perdurará su alta personalidad al través de los tiempos, al morir pudo decir con el Maestro Valencia:

*"Señor: para llegarme a tus altares, no traigo más que un corazón sencillo y este velo auroral de casto brillo que fue tejido en mis paternos lares".*

El nacer para la vida eterna fue tranquilo y sereno como el sueño de los justos, alegre como el encuentro con la celestial Madre y radiante como el tope con su augusto Padre.

Ante este inmortal bronce prometemos no desmayar un solo momento en nuestras luchas cívicas, periodísticas, de amor al prójimo, al menestero y desconsolado, cultivar el amor a nuestra sacrosanta religión, a la Patria, al idioma, a las buenas costumbres y a sus próceres, como lo hiciste tú.

**Antonio Mejía A.**

### VITRALES COLOMBIA S. A.

#### VITRALCO

Su larga experiencia, la responsabilidad de los artistas y los materiales de primera calidad que utiliza en todos sus trabajos la acreditan como una de las primeras empresas del país en este ramo.

Pida informes a la siguiente dirección:

Posada Berrío entre Cúcuta y Tenerife, número 54-23.

TELEFONO Nro. 571-81

LEON POSADA Gerente

# Hace Cincuenta Años

Don EUSEBIO M. GOMEZ R., cuyo primer centenario de su natalicio ha venido conmemorando El Santuario, cuando cumplió cincuenta años de edad, fue objeto de un hermoso homenaje por parte de los numerosos discípulos sacerdotes. Le correspondió a Monseñor Lubín Gómez Hoyos ofrecer tal homenaje. Y como las palabras entonces pronunciadas por éste han permanecido inéditas, queremos como un homenaje a las memorias de don Eusebio y de Monseñor Gómez Hoyos, darles cabida en esta edición de nuestra revista. También consideramos oportuno publicar hoy los hermosos párrafos de una carta que entonces le dirigió a su maestro don Eusebio, el R. Hermano Francisco Javier Vásquez, S. J. Tales documentos dicen así:

## PRECIADOS RECUERDOS

Nada más natural decís todos, que ocupar yo este lugar en tan solemne ocasión. Con todo bien hubiera podido declinar semejante honor, si motivos que todos conocéis, no me obligasen imperiosamente a tomar parte activa en vuestras alegrías que son las mías, en vuestros deberes que también a mí me incumben.

Es que celebramos llenos de entusiasmo una de las fiestas más hermosas, la **Gratitud**, acto que honra no menos al que la promueve que al que la motiva. Es que festejamos hoy a nuestro benefactor en el quinquagésimo aniversario de su nacimiento; al que se ha sacrificado por hacer el bien a sus semejantes; al que con su inteligencia y con su corazón ha sido Maestro de casi todos los que hoy menores de 50 años en El Santuario; al que ha sido todo para todos para ganarlos a todos; al que ha vivido una vida verdaderamente meritoria para su familia, para sus amigos y para su pueblo, y lo que es más aún, por qué no decirlo? vida meritoria para la misma Iglesia.

Excusad, querido Maestro, que mortifique por unos momentos vuestra innata modestia; pero es que hoy es el día de dar público testimonio del sentimiento de gratitud que arde en nuestros corazones, por los inmensos beneficios que nos habéis prodigado. Además es preciso que explique yo al público que nos rodea, la razón de la excepcional ovación con que se os honra.

Vida meritoria, repito, porque desde que empezó sus estudios presentíase ya el bien que podría hacer, por las nobilísimas aspiraciones que bullían en su generoso corazón, y que por circunstancias providenciales se frustraron para hacer lo que ha hecho en este pueblo por tantos títulos para mí querido. Presentábasele un campo más vasto, si se quiere, dónde trabajar por la salvación de las almas.

Nuestro Señor que todo lo va disponiendo según los planes de su Providencia paternal, le deparó dos medios extraordinariamente eficaces para ejercitar su celo: la Sociedad Misericordiosa de San Luis Gonzaga, cuyo fundador fue, y la

enseñanza en la cual ha gastado la mayor parte de su vida, pues desde 1880 se consagró a ella con una solicitud poco común. En este oficio se captó las simpatías y veneración de sus discípulos, muchos de los cuales eran mayores que él, y en la otra completó la obra que iba preparando, es decir la formación del corazón a la par que iba cultivando la inteligencia.

La Sociedad de San Luis es, según mi criterio, la obra más benéfica que ha habido en El Santuario. De su fundación data la frecuencia de los Sacramentos en los jóvenes, bellísima lección que se ha vuelto tradicional hasta el presente y que no decaerá jamás, conociéndose como se conocen los buenos efectos que produce en las almas la santa Comunión. Esta práctica era uno de los principales consejos que el Maestro daba a sus discípulos, sobre todo la Comunión de los sábados en honor de la Santísima Virgen de quien es fervoroso devoto, y se complacían en acompañarnos como quien dice: "he de confirmar con mi ejemplo lo que continuamente estoy enseñando con mis palabras".

Viéname envuelto en delicioso perfume el recuerdo de esos tiempos en que la Sociedad de San Luis floreció tanto por el fervor de todos sus miembros. Era algo solemnemente hermoso ver esa multitud de gallardos jóvenes que se agrupaban alrededor de la bandera de San Luis para ir a recibir la santa comunión cada año el día del Santo Patrono, cada mes en un día establecido por el Reglamento, al sonido de majestuosas marchas ejecutadas por la banda que casi siempre ha sido del seno de la misma Sociedad. Otro tanto podemos decir del rezo los domingos a la una de la tarde al cual concurrían con obediencia ejemplar. Estas prácticas se conservan todavía y son como el eco sonoro de las primitivas enseñanzas de su celoso fundador. Para conservar la disciplina en la Sociedad hacía en las reuniones mensuales fervorosas exhortaciones y repetía con frecuencia que los que no observasen una conducta in-

tachable serían expulsados como miembros perjudiciales. En más de una vez aplicó enérgicamente esta ejemplar sanción, que era al mismo tiempo que remedio para los culpados, preventivos para todos.

Un efecto sorprendente de estas medidas, y del cual no quiero hacer caso omiso, es el fenómeno inaudito de la campaña que hicieron muchos de los socios en la sangrienta guerra pasada. Ni el clima deletéreo de las riberas del Magdalena donde se embarcaron para ir hasta Panamá, ni las playas abrasadoras del mar Caribe cuyas ondas sacudieron impetuosos para ir a defender los fueros de la Patria conculcados por filibusteros alquilados por desnaturalizados e inmisericordes hijos de Colombia, fueron suficientes para entibiar siquiera en sus corazones el amor de Dios que cultivaron en la Sociedad de San Luis, como habéis tenido ocasión de observarlo en los que sobrevivieron a una lucha tan tenaz. Los cuarenta mártires cuya muerte lloran todavía sus afligidas madres, al dormirse en el Señor víctimas del hierro enemigo o de la malignidad del clima, bendecirían indudablemente después de sus padres al amado Presidente de la Sociedad que con tanta solicitud los previno para las dificultades de la vida, principalmente antes de marchar a esas regiones de costumbres tan libres. Muchos y bien merecidos elogios oí yo mismo de personas que estaban en circunstancias de apreciar el hecho, respecto de la conducta de los que volvieron después de varios meses de permanencia en medio de todos los peligros que apareja la vida del soldado y en tierras donde la relajación ha sentado sus reales hasta en personas que por su vida debían ser el modelo de los inferiores. Y todo esto debido al Maestro prudente y al Presidente cuidadoso.

Del seno de la misma Sociedad han salido excelentes padres de familia que son por sus virtudes el orgullo de nuestro pueblo. Después de su salida de la Sociedad han continuado recibiendo privadamente y en público oportunas exhortaciones del antiguo Maestro y amigo que conserva ascendiente poderoso sobre los que una vez fueron sus discípulos; y de tal manera que piden su consejo en los casos difíciles en que por sí mismos no pueden tomar alguna resolución de trascendencia para el porvenir.

Ahora en su carácter de Maestro que fue su primera ocupación después de terminados sus estudios bajo la dirección de uno de los más ilustres institutores, don Lino Acevedo, ante cuyo nombre me inclino reverentemente, agradeciendo por haber recibido de sus labios sapientísimas lecciones; en su carácter de Maestro, repito, veamos siquiera algunos de sus frutos. Empezó sus labores educacionistas con la fundación de un colegio privado al cual concurre un puñado de jóvenes ávidos de ciencia y resueltos a conseguir a costa de cualquier sacrificio la realiza-

★

Grupo de sacerdotes santuarianos, discípulos de don Eusebio M. Gómez, algunos de los cuales ya pagaron su tributo a la madre tierra; otros, siembran la inextinguible semilla de Cristo en esta Diócesis y en la Arquidiócesis de Medellín.



★

ción de sus deseos. Gozando su familia de una fortuna que entre nosotros constituye riqueza, no era el interés el que lo movía a esta fructuosa fundación porque todos sus discípulos eran generalmente pobres y no le pagaban sino una exigua cuota que no compensaba en lo más mínimo sus ejemplares sacrificios, entre los cuales no fue pegueño el quedarse solo en ausencia de su familia. Era que el vehementísimo deseo de hacer el bien, agregado al entusiasmo excepcional de sus discípulos le hacía presentir ya los felices resultados de sus esfuerzos. De allí la constancia con que continuó por tanto

tiempo la ingratisima profesión del magisterio.

Ahora comprenderéis mejor por qué os decía al principio que su vida era meritoria para la misma Iglesia. Vedlo rodeado de inmensa multitud, entre los cuales figuran en primer lugar los trece sacerdotes que empezaron su educación con él, y cinco candidatos próximos a preparar la montaña santa del Sacerdocio cuyas insignias llevan ya. De ellos puede decir con toda razón lo que San Pablo decía a los de Galacia: **Vos estis corona mea.** Otro grupo pequeño por su número, pero grande por su abnegación, se separó com-

pletamente del mundo para ir a trabajar por la santificación de sus propias almas en el majestuoso silencio de los claustros de insigne Compañía de Jesús. Queda en fin, la brillante multitud de aguerridos soldados que luchan frente a frente con el mundo para alcanzar el triunfo de los gravísimos obstáculos que se presentan para la salvación. Son éstos como la gallarda infantería del glorioso ejército que ha disciplinado en su vida ejemplarmente meritoria. La explicación de esto que bien podemos llamar verdaderamente prodigioso es el patriotismo en su acepción más significativa, porque no ha cultivado como gente común el patriotismo consistente en el engrandecimiento material del suelo querido que ha acariciado con sus delicadísimas brisas la cuna algo más grandioso le ha preocupado siempre: el progreso moral de su pueblo amado donde siempre ha sido venerado y querido. Si ha alcanzado la realización de sus ideales, toca a vosotros decidirlo según lo que os he expuesto someramente, y sobre todo, según lo que vosotros mismos sabéis a maravilla.

Considerad ahora ante este conjunto de verdades la justicia ineludible del hermoso festival que nos ha reunido aquí, y desmentid, si podéis, uno solo de los hechos culminantes que habéis tenido la condescendencia de oírme referir desnudamente para conservarles el colorido que no da la literatura, que en casos como el presente sobra.

Querido Maestro: todavía no habéis terminado vuestras batallas salvadoras, muchas os restan por acometer aún. Al felicitaros por los triunfos obtenidos deseamos que los consigáis mayores, si cabe algo más grande. Por último, anhelamos con vehemencia que la modesta corona que hoy, con el corazón repleto de alegría, hemos colocado en vuestras sienes, sea siquiera una piedrecita de la riquísima que Nuestro Señor reserva para los que perseveran en el bien, después de haber gastado sus mejores días en beneficio de las almas que tan caro han costado a su amor.

El Santuario, 17 de septiembre de 1911.  
A. M. D. G.

## Cuál es el Verdadero Nombre de Nuestra Población?

Aun cuando oportunamente rectificamos la aseveración hecha desde "El Diario" de Medellín, hace muchos días, por uno de sus columnistas, de que en Antioquia únicamente existen 3 poblaciones, cuyos nombres comienzan por la letra E, no está por demás que hoy volvamos a decir algo sobre el particular, con mayor razón, cuanto que entidades oficiales siguen incurriendo en el error de llamar a nuestra población: Santuario. Como que parece más bien que ese columnista de "El Diario" y estas entidades oficiales ignoren la vigencia de la Ordenanza N° 63 de 1942, vamos a transcribir aquí el artículo 13: de "A partir de la vigencia de esta Ordenanza, el municipio de Santuario, se llamará El Santuario y no Santuario".

De manera, pues, que son cuatro los Municipios que en Antioquia, comienzan por la letra E: Ebéjico, El Santuario, Entrerriños y Envigado. Estamos?

REFRIGERACION **ICASA** COMERCIAL Y DOMESTICA

**J. Glottmann, S. A.**

NUESTRA FIRMA RESPALDA SU COMPRA

**SILVIO LONDOÑO LOPEZ**

REPRESENTANTE

MEDELLIN  
CARRERA 51 No. 51-35

TELEFONOS:  
24-287 Y 22-464

# ANTIOQUIA PRODUCE

LICORES FINOS COMO EL MAGNIFICO

RON MEDELLIN AÑEJO

\*

LICORES TIPICOS COMO EL INSUPERABLE

AGUARDIENTE ANTIOQUEÑO

\*

LICORES SUAVES COMO LA MUY COLOMBIANA

CREMA DE CAFE

\*

Y ENVASA EL FAMOSISIMO WHISKY ESCOCES

GOLD THISTLE

A \$ 45.00 LA BOTELLA

\*

RENTAS DEPARTAMENTALES DE ANTIOQUIA

# EL GRAN OLVIDADO



En la vida de cada hombre se impone como norma un modelo de otro ejemplar humano. Es una experiencia que brota en la propia raíz de la sangre y a la cual no podemos sustraernos. Es una especie de tiranía impuesta desde fuera y que nosotros aceptamos humildemente. Tal ha sido mi pequeña biografía, seguramente, llena de muchas contradicciones. En mis primeros años, este boceto humano fue mi padre, perteneciente a una clara dinastía del hombre de campo, colmado por las espigas y armado de una singular sabiduría adquirida en su contacto directo con Dios y con la Tierra. De sus manos sin artificio, sin los afeites de una civilización caduca, con el color moreno de las frutas, salía la po-

tencia de un mundo misterioso que más tarde se realizaría en el acto de la cosecha y en un río de astrales claridades. Cada semilla arrojada por sus manos, era una parra encendida, un racimo de estrellas nuevas nacidas en el cielo como una respuesta directa de Dios.

Esta imagen suya, se me hace muy semejante al retablo de un santo español que la liturgia católica nos presente vigilado por un ángel y una yunta de bueyes. Hasta aquí la primera experiencia de mi vida elemental.

Más tarde, en los ejercicios espirituales, en la noble faena de la escuela primaria, se me impuso otro modelo. Este era la presencia de Filemón de J. Gómez. De una gran atracción magnética, se tornó para mí en un gran conductor espiritual. Fue una inteligencia extraordinaria, que se malogró en el ámbito de la provincia. Nunca acudió al aula universitaria, pero su sabiduría hizo añicos la pedantería y la ignorancia de los oscuros doctores. No tuvo conocimiento de los fundamentos metafísicos de la escolástica, pero, por una rara intuición, supo del bien común, base de la política de los nuevos pensadores católicos de Francia. Fue un gran conductor de los pueblos del Oriente de Antioquia. Como Moisés, les señaló la ruta de la tierra prometida. Su pluma fue un relámpago para castigar las espaldas de sus enemigos. Fue el látigo que arrió e hizo recular a todos los negociantes que en pública subasta rematan sus conciencias. Bajo su férula tuvo a raya al tahir político que en una noche de dados y de barajas juega el patrimonio moral del pueblo. Su muerte, sin más ni menos, puede traducirse en la alegoría de un hombre decapitado por un ángel. Es decir, es el símbolo de un pueblo que, al morir un maestro de generaciones, ha perdido su cabeza.

Desde entonces, El Santuario es una estatua, una estatua romana con las manos mutiladas y la cabeza rota. Ha quedado sin manos para llevar la antorcha de la libertad y sin cabeza para recibir la onda de los grandes movimientos espirituales. En esta forma rindo homenaje al gran maestro. Nada más, pero tampoco, nada menos.

Francisco Javier Zuluaga

La Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín y los Centros Cívicos de esta ciudad, en su última asamblea general aprobaron las siguientes proposiciones con las cuales se asocian a la celebración del centenario del natalicio de don Eusebio M. Gómez.

#### Proposición

La Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín, se asocia con vivo espíritu cívico a las festividades con que la población de El Santuario conmemora el centenario del natalicio del señor don Eusebio María Gómez R., esclarecido patriarca del oriente antioqueño quien se destacó por sus acrisoladas virtudes públicas y privadas; por su eficiente labor como educador de varias generaciones; por su incansable lucha por el progreso moral, cultural y material; por sus efectivas iniciativas sobre fundación de asociacio-

TOMADO DE EL COLOMBIANO, SEPTIEMBRE 16 DE 1961

## El Centenario del Nacimiento de Don Eusebio M. Gómez se celebra hoy

nes científicas y cívicas como el Liceo de León XIII y la Sociedad de Mejoras Públicas, y como fundador y cofundador de revistas como el "Aldeano" y "El Santuariano", revista ésta de la cual fue su director hasta su muerte.

Transcribese al H. Concejo Municipal y a la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario, a "Medellín Cívico", a "El Santuariano" y a los hijos del señor Gómez.

Sociedad de Mejoras Públicas.  
Manuel Tiberio Yepes, Secretario General.

#### Resolución

Los Centros Cívicos de Medellín reunidos en Asamblea general, teniendo en cuenta que el 16 de este mes se cumplen cien años de haber nacido en El Santuario don Eusebio María Gómez, padre de nuestro Presidente;

Que el señor don Eusebio fue un hombre que dedicó su vida a hacer el bien por todas partes;

Que fue educador de varias generaciones; ;

Que en materia de civismo es muy difícil encontrar otro que se haya desvivido más por inculcarlo;

Que sus virtudes públicas y privadas lo hicieron merecedor al galardón del mismo Gobierno Nacional, así como a una estatua que le fue levantada en su pueblo;

Que se preocupó siempre por modelar el alma de todos sus conciudadanos para que fuesen hombres honorables y cívicos;

Que infundió en sus hijos el amor a su prójimo para que en todo momento le prestaran servicio a sus hermanos,

#### RESUELVE:

Exaltar la memoria de don Eusebio María Gómez en el día de su centenario y mandar a decir una misa que se oficiará el -7, domingo a las 9 de la mañana, en la Iglesia de La Candelaria. Publíquese en "Medellín Cívico" y en todos los periódicos de la ciudad.

Jesús María Rodríguez, secretario.

Por el Pbro. JAIME SERNA  
Para "EL SANTUARIO"

—(Continuación)—

## Batallas de Junín y Ayacucho

Hemos juntado los dos hechos: el crimen de Córdoba en Popayán y el consejo de guerra que se le siguió junto con su fallo absolutorio. Pero realmente, después de ese crimen, Córdoba salió en auxilio de las tropas patriotas que de nuevo se encontraban sitiadas en Pasto y en dos sangrientos combates, los de Cebollas y Tacines logró pacificar el sur del país. Mas al sur había todavía naciones para libertar y el Genio de Bolívar que lo había arrebatado desde que desembarcó en Venezuela y lo hizo cometer una imprudencia, desertando de las huestes llaneras de Páez, lo atrajo nuevamente.

En marzo de 1824 se embarcó en Guayaquil al frente de los batallones "Istmo" y "Cartagena" y terminó su viaje marítimo en Trujillo, donde el Genio de América espera con impaciencia la llegada de este demonio de la guerra, a quien necesita con urgencia inaplazable para destrozarse las cadenas españolas que tenían acoyundado al Perú. Inmediatamente organiza Bolívar el ejército patriota: Llamas y Santacruz dirigen el ejército peruano; Sucre y Córdoba el colombiano y Neocoechea las caballerías argentina y chilena. Junín era ya un nombre de batalla grande que

se grabaría con caracteres de fuego y de valor en las páginas de América libre.

Bolívar recorre con orgullo de militar victorioso, al paso marcial de su caballo, las filas patriotas, listas para derrotar al enemigo. Su arenga resume la historia que él mismo ha estado escribiendo para que no se olvide jamás:

"Un nuevo día de gloria se os presenta; el 7 de agosto en Caracas, el 7 de agosto en Boyacá y el 7 de agosto en las pampas de Jauja".

Días después fue la batalla de Junín en la cual fue derrotado el ejército del Virrey. Córdoba no estuvo allí por haberse retrasado la infantería. El viejo Virrey se sintió herido en su orgullo y quiso vengar personalmente la desgracia de Junín. Sin embargo, las operaciones tuvieron que suspenderse porque en esos meses de octubre y noviembre las lluvias y el mal tiempo impidieron continuar la campaña.

Bolívar se retiró a Lima a arreglar asuntos de gran importancia. Dejó a Sucre de jefe del ejército y supo conducirlo con maestría hasta el pie del Cunduncurca, obedeciendo las consignas y observaciones muy serias del Genio: "Obre usted con absoluta independencia pe-

ro tome en cuenta las siguientes consideraciones: que de la suerte del cuerpo que usted manda, depende la suerte del Perú y tal vez para siempre la de la América entera, tal vez para muchos años y que las circunstancias prescriben una extrema circunspección y un gran tino en las operaciones. No divida usted nunca el ejército. Procure mantenerlo a todo trance".

Canterac se encuentra impaciente y lleno de odio contra los patriotas y el Virrey de la Serna, con su estado Mayor al frente, sale resuelto a medir sus fuerzas con Sucre, seguro de la victoria.

### Ayacucho y su Héroe

Los soldados y los oficiales saben las órdenes de Bolívar: triunfar, porque de este combate que se avecina depende la libertad del sur.

Es el 9 de diciembre de 1823 y ya los soldados han mirado con ojos avisoros la cumbre del Cunduncurca, "cuello del cóndor", iluminado, radiante, embriagado de luz como anuncio feliz de la cercana victoria.

A las 11 de la mañana se rompe el fuego en ambos bandos: 9.000 realistas capitanea el viejo La Serna, ansioso de desbaratar el ejército patriota, que tiene 5.000 hombres curtidos en Apure, probados en Boyacá y ennegrecidos por el humo de los combates de Junín y Bomboná. El General Valdés, de los realistas, se lanza contra el ala izquierda defendida por la división peruana. La Mar flaquea ante el empuje violento de los realistas que sueñan con una victoria que es venganza por lo sucedido en Junín, meses antes. Este rápido movimiento entusiasmo al coronel realista Rubín Celes que se lanza como una tromba sobre Córdoba. Este ha estado recorriendo a galope sus batallones, arengándolos con frases de entusiasmo y al ver la caballería enemiga que avanzaba resuelta y compacta, frenando su caballo cas-

taño claro grita: "contra infantería disciplinada no hay caballería que valga".

Imagínese, dice el general López, la belleza de aquel general de veinticinco años en ese instante sublime. Con su ligero uniforme azul sin más gala que su juventud y su espada, agitando con la mano derecha su blanco sombrero de jipijapa y siguiendo con la izquierda el favorito castaño claro habituado por él a cabriolar y a saltar, su rostro encendido como el de un Apolo, sus palmas vibraban como un rayo por entre aquel horizonte de pólvora y de truenos...

Salió al frente de su columna y dio aquella voz acompañada con la acción de su diestra que agitó la espada desnuda como una bandera desplegada y besada por las brisas de la gloria: "División: armas a disposición, de frente, paso de vencedores!!!" La banda de música del batallón Voltijeros empezó a tocar un bambuco colombiano. Los soldados se sintieron ebrios de entusiasmo y se lanzaron como trombas humanas contra los enemigos, hasta derrotarlos.

El desastre es absoluto y total para el Virrey La Serna. El general Manuel López habla así de la carga del Héroe de Ayacucho: "Peor que un incendio semejaba aquella una de esas súbitas irrupciones del mar sobre la costa del Perú, en que, como desequilibrado el abismo, las ondas barren en momentos naves, diques, buques, ganados, muros de mampostería y poblaciones enteras... Jinetes y peatones, montados o a pie, nivelado el escalón por el común desastre huían atropellándose despavoridos, dando por muertos a todos los jefes, anunciándole al propio Virrey que era muerto el Virrey, cuando ileso, todavía forcejeaba y se desgañitaba para contenerlos".

Bastó una hora de la carga formidable de José María Córdoba, para poner en completa dispersión el ejército realista. 1.800 muertos de su ejército quedaron en el campo de batalla y 700 heridos. Casi la mitad de su ejército cayó prisionero, inclusive el valeroso Virrey; y entre los oficiales, todo el Esta-

**D E T H M O R**

( W A R F A R I N A )

**El único exterminador infalible**

**contra**

**ratas y ratones**

**EXIJA EL SOBRE AMARILLO DE CELOFAN**

a \$ 1.20

**Tarde o temprano usará DETHMOR**

Distribuidores generales

**DROGUERIA GUTIERREZ**

Medellín - Colombia

do Mayor que fue ofrecido a Sucre como un presente.

El historiador chileno Bulnes, dice:

"Sucre jugaba una partida decisiva y sumamente peligrosa. Si alguna de sus divisiones hubiera experimentado un revés, no habría podido rehacerse, porque desde el principio de la batalla había comprometido sus últimas reservas. El heroísmo de Córdoba lo salvó. Al recibir la orden de avanzar contra la división victoriosa de Valdés y contra los grupos que habían llegado en su apoyo, aquel joven denodado se bajó de su caballo y dio, sin afectación, esta única voz de mando: "en marcha, paso de vencedores".

Sucre también dice: El héroe del día fue Córdoba. Y a Bolívar le informa: "He creído de

justicia nombrar a Córdoba, sobre el campo de batalla, y a nombre de usted y de Colombia, General de División. Córdoba se ha portado divinamente; él ha decidido la batalla.

Y nadie como Bolívar, con su estilo grandilocuente, de imaginación millonaria ha sabido decir mejor lo que se merece esta batalla:

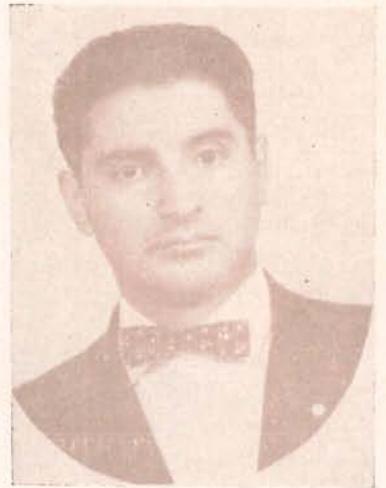
"La batalla de Ayacucho es la cumbre de la gloria americana y la obra del General Sucre. La disposición de ella ha sido perfecta y su ejecución divina. Maniobras hábiles y prontas desbaratan en una hora a los vencedores de catorce años y a un enemigo perfectamente constituido y hábilmente mandado. Ayacucho es la desesperación de nuestros enemigos.

Ayacucho, semejante a Waterloo que decidió los destinos de Europa, ha fijado la suerte de las naciones americanas. Las generaciones venideras esperan la victoria de Ayacucho para bendecirla y contemplarla sentada en el trono de la libertad dictando a los americanos el ejercicio de sus derechos y el sagrado imperio de la naturaleza. "El General Sucre es el pa-

dre de Ayacucho; es el redentor de los hijos del sol; el que ha roto las cadenas con que Pizarro envolvió el Imperio de los Incas. La posteridad representará a Sucre con un pie en el Pichincha y otro en el Potosí, llevando en una mano la cuna de Manco Gapac y contemplando las cadenas del Perú rotas por su espada".

DOCTOR

ANTONIO J. IDARRAGA



Con la novedosa tesis intitulada "Impuesto sobre la Renta" recibió su título de doctor en Derecho y Ciencias Sociales y Políticas. Antonio José Idarraga López, hijo de San Vicente (Antioquia), en la Facultad de Derecho del Externado de Colombia.

No obstante ser la materia escogida para elaborar el trabajo demasiado compleja, difícil y confusa, dada la ausencia de un estatuto concatenado y técnico en cuestión tributaria, el examinado logró obtener grandes elogios por parte de sus examinadores Dres. Gustavo Rendón Gaviria, Luis Alberto Bravo, Enrique Coral Velasco y su presidente de tesis, Dr. Fernando Hinestrosa Foreiro, quienes reconocieron el alto valor científico de la tesis presentada por el señor Idarraga López y conceptuaron que es un estudio concienzudo del impuesto sobre la renta en Colombia y lo recomendaron como un aporte invaluable en tales disciplinas.

El doctor Idarraga López, aprovechó sus conocimientos sobre las cuestiones tributarias por haber sido alto empleado de la División de Impuestos Nacionales, como abogado, posición en la cual se distinguió por su gran eficiencia.

Al registrar este feliz acontecimiento, deseamos al doctor Idarraga López los mejores triunfos para el futuro y felicitamos a sus muy distinguidos padres, Pedro A. Idarraga Sánchez y María Rafaela López Duque, a quienes nuestro amigo y doctor dedicó su tesis.

## BIBLIOTECA "FILEMON DE J. GOMEZ"

La Biblioteca Seccional de la Nacional "Filemón de J. Gómez" que funciona en este municipio fue donada por la Nación al doctor Horacio Bejarano Díaz para su tierra natal y él por benevolencia y por el gran cariño que ha tenido siempre a nuestro pueblo, nos cedió este precioso tesoro.

Fue inaugurada solemnemente el 23 de abril de 1955, el día en que se celebró el centenario del natalicio del gran escri-

tor antioqueño don Marco Fidel Suárez.

El discurso de inauguración estuvo a cargo del señor presbítero Héctor Urrea Hernández quien, con elocuentes palabras, manifestó que la biblioteca sería el templo de la cultura donde diariamente acudirían como abejas al panal gran número de lectores.

El mismo doctor Horacio Bejarano le impuso a la biblioteca el nombre de uno de los hom-

bres más cívicos que ha tenido El Santuario, pues fue su gran amigo y pudo conocer y admirar en él, sus grandes virtudes cívicas: "Filemón de J. Gómez", queriendo así perpetuarlo en su memoria y en la de todos los santuarianos.

Desde este día la Biblioteca ha venido prestando sus servicios con un horario de 8 a. m. a 12 p. m. y de 2 p. m. a 5 p. m. a todos los lectores que día a día han concurrido en busca de obras para hacer sus consultas y llevar a sus mentes un rayo más de luz intelectual.

La Biblioteca posee obras de gran cuantía como la Enciclopedia Universal Ilustrada los Clásicos Castellanos y grandes obras en literatura y demás ciencias.

También ha llevado la Biblioteca a cabo ciclos de conferencias culturales dictadas por importantes conferencistas y profesionales venidos de la ciudad de Medellín y residentes acá en la ciudad.

A fines del año pasado se realizó con gran éxito una exposición de labores manuales y artísticas, en la que tomaron parte todos los establecimientos de educación y la ciudadanía en general.

## FLOTA GRANADA

CARRERA 53, Nº 45-129 - TELEFONO: 127-14  
MEDELLIN - COLOMBIA  
SERVICIO DIARIO DE CARGA Y PASAJEROS

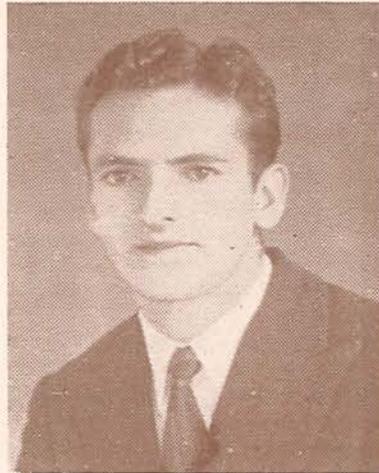
OFICINAS EN:  
—EL SANTUARIO —COCORNA —GRANADA  
—SAN LUIS —SAN CARLOS

Señor Pasajero:

Si quiere usted viajar permanentemente, siempre ocupe los servicios de FLOTA GRANADA, donde los vehículos son conducidos por conductores cultos y responsables. Rogamos comunicar a la administración de la Flota cualquier anomalía en el servicio.

OCUPE LOS CARROS AZULES DE LA EMPRESA

# Monografía de El Santuario



PARA EL NUMERO  
EXTRAORDINARIO DE  
EL SANTUARIO

Por: JESUS ANTONIO VILLEGAS GOMEZ

## ASPECTO HISTORICO

Las tierras que hoy forman el municipio de El Santuario pertenecieron a la comprensión territorial de Marinilla y eran de propiedad de don Domingo Jiménez, de quien las heredaron dos importantes familias que fueron los Ramírez de Coy y los Gómez de Castro.

En los primeros días del año de 1765 salió de Marinilla el Capitán Don Antonio Gómez de Castro, uno de los herederos, con el fin de conocer sus propiedades; en su exploración llegó hasta una fértil vega situada en la confluencia de los riachuelos Bodegas y Marinilla, y habiéndola considerado apta para la agricultura tomó posesión de ella y de los terrenos adyacentes a la usanza española: Clavó una Cruz y edificó su casa en el preciso lugar en donde hoy está la Casa de María Inmaculada; sus familiares y amigos también edificaron las suyas, y en breve tiempo ya eran varias las familias que aquí se habían establecido, por lo cual el Capitán Don Antonio Gómez de Castro solicitó permiso a la autoridad eclesiástica, que lo era el Visitador de la Diócesis Don Salvador Villa y Castañeda, cura de Medellín, para edificar en su finca una capilla dedicada a Nuestra Señora de Chiquinquirá, a fin de tener dónde santificar las fiestas y frecuentar los Santos Sacramentos. El permiso fue concedido el 11 de mayo de 1765, y el 13 de diciembre de ese mismo año fue solemnemente bendecida por el cura de Marinilla, Presbítero Fabián Sebastián Jiménez Fajardo, siendo declarada Vice-Parroquia de Marinilla.

Así nació este pequeño poblado al que se le dio el nombre de El Santuario en recuer-

do de una leyenda indígena que decía que en el alto donde los Tahamíes habían tenido un adoratorio, había existido un tesoro indígena; dos compadres trataron de sacarlo y para ello trabajaron durante varios días; cuando lo encontraron surgió la disputa sobre a cuál de los dos correspondía la mayor parte; estaban en esas cuando el tesoro, que consistía en una clueta con 12 polluelos de oro, rodó pendiente abajo para perderse definitivamente. Pues bien; en recuerdo de ese tesoro, este lugar fue llamado El Santuario, que creció al amparo de la Cruz de Cristo y bajo el patrocinio de Nuestra Señora de Chiquinquirá. Allí se conjugaron la nobleza española con la guapeza antioqueña y de estas fortísimas raíces brotó una raza que es hoy orgullo de la nacionalidad y que con toda propiedad tiene en su heráldica la Cruz, la espada y la antorcha luminosa de la ciencia, síntesis maravillosa de lo que es El Santuario.

Los años siguientes transcurrieron apacibles para los vecinos de este caserío y pronto la comarca se convirtió en un emporio para la agricultura y la ganadería; los habitantes se fueron multiplicando y ya la pequeña capilla que estaba situada en donde hoy tiene su casa don Salvador Gutiérrez, fue incapaz para albergarlos, por lo cual en 1792 fue trasladada al lugar que hoy ocupa el templo parroquial.

Hecho memorable para la historia de El Santuario fue el matrimonio celebrado entre don José Ignacio Botero Palacio, hijo de Rionegro, y la dama santuariana doña Custodia Ramírez, que tuvo cumplimiento en el año de 1802; era don José Ignacio Botero Palacio un ciu-

dadano de amplísimos conocimientos en distintas ramas del saber, como la Medicina, la Abogacía, la Ingeniería y la Pedagogía, adquiridos en una escuela superior que en Medellín dirigía su tío el R. P. José María Botero. Don José Ignacio se estableció en la vereda de Perico —hoy Valle de María— y puso todos sus conocimientos al servicio de sus vecinos, convirtiéndose en médico, abogado y maestro gratuito de todos aquellos que quisieran valerle de él.

Desde 1813 los vecinos de El Santuario iniciaron las gestiones tendientes a lograr que fuera declarado municipio, labor en la cual fue abanderado el propio don José Ignacio. Mas debido a serias oposiciones por parte de los vecinos de Marinilla, en múltiples ocasiones fueron archivados los expedientes respectivos. Sólo en 1838, en vista del informe favorable rendido al Gobernador de la Provincia de Antioquia, don Francisco Antonio Obregón, por el Obispo de la misma ciudad, Excelentísimo Sr. Juan de la Cruz Gómez Plata, aquel decreto que fue aprobado por la Presidencia de la República el 2 de enero de 1839.

Así llegó a la mayor edad este poblado que 10 años antes, el 17 de octubre de 1829 había contemplado atónito un alevoso asesinato, cuando a manos de un extranjero era sacrificado el bravo León de Ayacucho, General José María Córdoba, convirtiéndose este lugar en el altar de la Democracia.

La historia de sus 123 años de vida municipal, con figuras de hombres y mujeres que han entrado a la historia patria por la puerta ancha de la inmortalidad, es trabajo que demanda

la pluma de un aquilatado escritor. Por nuestra parte, remitimos a nuestros lectores a la admirable colección de "El Santuario", en cuyas páginas se encuentran las biografías de los principales personajes de nuestra tierra. Ojalá algún buen hijo de esta ciudad prestara a nuestro pueblo el servicio de reunir las biografías de sus hijos ilustres y darlas a la publicidad en un libro que sería el mejor ejemplar de nuestras bibliotecas.

## ASPECTO GEOGRAFICO

El municipio está enclavado en una de las estribaciones de la cordillera central de los Andes, a 2.150 metros de altura sobre el nivel del mar, con una temperatura medio de 17 grados. Ocupa el séptimo lugar entre los municipios del Departamento de más pequeña extensión territorial, que sólo alcanza a la cantidad de 63 kilómetros cuadrados de superficie, alinderados así: De la confluencia de la quebrada de Pavas con el río Marinilla; Pavas arriba hasta su nacimiento; de aquí por la cordillera de Montañita hasta los nacimientos del río San Matías, límites con Marinilla y el Peñol; San Matías abajo, límite con Granada, hasta frente al alto del Contenido, y luego por la cordillera de Murillo o de la Trinidad, al alto de la Virgen; de allí al alto de Perico y luego al Morro hasta las cabeceras de Aldana, límite con Cocorná; por la quebrada de Aldana hasta su desembocadura en el río Marinilla; éste abajo al primer lindero.

Cuenta hoy el municipio con un total de 16.875 habitantes.

Sus principales corrientes de agua las constituyen los ríos Marinilla y San Matías; el primero corre de oriente a occi-

dente; nace en el alto de La Virgen y recibe los siguientes afluentes: Por la derecha las quebradas de el Morro, Vanegas y Aldana; por la izquierda: La Virgen, Portachuelo, La Chapa, Salto, Bodegas, Pantanillo, Vargas y Pavas. El Marinilla va al Rionegro, éste al Nare y luego al Magdalena. El San Matías corre de occidente a oriente y recibe por la derecha las quebradas de El Palmar, Cruces, La Pedregosa y San Bartolo; sus afluentes de la izquierda pertenecen a Granada. El San Matías va al Corná y éste al Magdalena.

El municipio está dividido en 12 Veredas comunicadas entre sí y con la cabecera por medio de caminos de herradura conservados en regulares condiciones. Las Veredas son las siguientes: Al Oriente, San Bartolo, Guaddualito, San Matías y el Valle de María; al Occidente, Vargas y Pantanillo; al Norte, El Salto y Bodegas; y al Sur, El Carmelo, El Morro, Aldana y San Eusebio.

El área urbana comprende unas 35 manzanas, casi todas edificadas; dos amplias plazas, la principal completamente asfaltada y con un bello parque sombreado de araucarias, cauchos, sicomoros y otros bellísimos árboles ornamentales que le dan al lugar un apacible aspecto; en sus cuatro esquinas están ubicados otros tantos monumentos: Uno al General José María Córdoba que se levanta en el preciso lugar donde el Héroe de Ayacucho reposó brevemente a la sombra de un dragón que allí había, en la mañana del 17 de octubre de 1829, mientras esperaba la llegada de las tropas enviadas por Bolívar para iniciar el combate de El Santuario; un monumento al Padre de la Patria; otro al Coronel Anselmo Pineda, hijo ilustre de El Santuario y fundador de la Biblioteca Nacional; el cuarto monumento corresponde al eximio patricio don Eusebio María Gómez, cuyo centenario del nacimiento estamos solemnemente celebrando. La otra plaza es de La Judea, frente al suntuoso templo de San Judas Tadeo; existen además la plaza de ferias, el parque infantil y el parque del Retén Divino donde los choferes de El Santuario levantaron un gigantesco monumento al Sacratísimo Corazón de Jesús.

La ciudad está comunicada con la Capital del Departamen-

to y con el resto del país por la carretera troncal de oriente; la distancia a Medellín es de 59 kilómetros, los que serán acortados cuando se realice la rectificación y asfaltado de la carretera entre Rionegro y El Santuario, obras en las cuales se iniciarán trabajos dentro de corto tiempo.

### ASPECTO ECONOMICO

Al hacer el estudio de la economía de El Santuario se impone resaltar en primer término el valor del CAPITAL HUMANO. Sólo el rudo e incansable batallar de estas gentes ha hecho el milagro de una modesta subsistencia en medio de las dificultades que representa una agricultura afectada crónicamente por la parcelación y subparcelación de las tierras que hacen que éstas se agoten y esterilicen por la repetición y recargo de sus cultivos. Pero la reciedumbre de esta raza ha sabido superar tales dificultades y es así como su agricultura es abundante, aunque los sistemas de labranza son aún rudimentarios y carentes de ayuda técnica. Sus productos principales son la papa y el maíz; en menor escala se cultiva la zanahoria, el frisol, la arveja, la remolacha y demás hortalizas; de la papa se obtienen dos cosechas al año que han llegado a producir hasta doscientas mil cargas en época de abundancia; de maíz se tiene una sola cosecha en el año con muy buen rendimiento.

En el renglón de productos de origen animal sobresalen los huevos y la leche; sin que pueda decirse que halla gallineros técnicamente establecidos, ni hatos lecheros de alguna significación; semanalmente se sacan al mercado un total de setenta mil huevos y se envían diariamente mil litros de leche a Medellín. El mercado de aves de corral, que tiene lugar todos los domingos de las ocho a las diez de la mañana, es sumamente animado y allí se venden cada vez aproximadamente 450 animales de esa especie. Otra buena fuente de economía la tienen los santuarianos en el cuidado de cerdos, los que en el lenguaje popular son llamados "la cobija del pobre"; en la mayoría de las casas se cuida y engorda uno o varios de estos animales que luego son sacrificados y beneficiados en la ciudad o llevados a las ferias de Rionegro y Medellín.

La industria está poco desarrollada entre nosotros; puede decirse que ella está circunscrita a la de cerámica, los tejares y los telares. Existen tres cerámicas dedicadas a la producción en grande escala de material aislante para alto y bajo voltaje; allí se elaboran mensualmente 55.000 aisladores que tienen una gran demanda en los mercados nacionales. Hay también varios tejares donde se fabrican buenas cantidades de teja y adobe de muy buena calidad. En los telares se confeccionan costales o empaques de cabuya y en ellos se ocupa un buen número de personas. Entre las minas explotadas sólo figuran algunas de cuarzo, foldespato y caolín, materiales que constituyen la materia prima para las cerámicas.

El comercio local es activo y variado; actualmente funcionan los siguientes establecimientos comerciales: 8 almacenes, 60 tiendas de víveres, 23 cafés, 4 cacharrerías y 4 farmacias. Los días de mercado público son los domingos y a él concurren casi todos los vecinos del municipio; los viernes hay otro mercado pero de menor importancia. Las ferias ordinarias de ganado se realizan los domingos; las extraordinarias tienen lugar cada tres meses, ocho días después del primer viernes de cada trimestre y a ella concurren ganaderos de todo el Oriente antioqueño.

Funciona en la localidad desde 1953 una Sucursal de la Caja de Crédito Agrario Industrial y Minero, entidad que guarda los ahorros de 1.219 clientes y tiene una cartera de aproximadamente un millón trescientos mil pesos por préstamos a campesinos de El Santuario y Corná.

Por último, completamos este informe económico anotando que cada semana se sacrifican en el matadero público 19 reses que son traídas de Medellín y 35 cerdos que son engordados en el municipio.

### ASPECTO RELIGIOSO

La vida religiosa de El Santuario está íntimamente ligada a su desenvolvimiento civil, y puede decirse que la una se refunde en la otra. Ya vimos cómo, antes que cualquier otro acto, el Capitán fundador plantó una Cruz en el lugar donde iba a edificar su casa, significando con ello que la ciudad que allí florecería tendría siem-

pre como norte y centro de sus creencias el Lábaro Santo de la Cruz. Vimos también que la primera preocupación de Don Antonio Gómez de Castro, fue solicitar licencia para edificar en su finca una capilla dedicada al culto de Dios y de la Santísima Virgen. Desde 1835, tres años antes de ser municipio, ya los vecinos habían conseguido que el R. P. Nicolás Giraldo fuera nombrado capellán permanente. El espíritu religioso de nuestro pueblo se pone de manifiesto en el hecho de haber nombrado como presidente del primer Concejo Municipal al R. P. Nicolás Giraldo quien era a la vez el primer cura párroco. Los sacerdotes han ocupado siempre en El Santuario el lugar que les corresponde por su alta dignidad y han estado vinculados a todos los movimientos cívicos, culturales y sociales del municipio, animando a todos sus feligreses con el ejemplo y con la palabra.

Las costumbres del pueblo santuariano son patriarcales: en los hogares cada tarde la familia se reúne para entonar el rezo del Santo Rosario; al toque del Angelus se suspenden todas las actividades, los varones se descubren y se reza la salutación angélica. Los primeros viernes comulga la mayoría de los habitantes del municipio y se tiene profundo respeto por la Sagrada Eucaristía. El Santuario es llamado la "Ciudad Levítica" debido al crecido número de sacerdotes y religiosos que están consagrados al servicio de Dios.

La siguiente es la lista de los sacerdotes santuarianos que actualmente ejercen su sagrado ministerio en distintas parroquias y casas religiosas de Colombia: Ilustrísimo Señor José Ignacio Botero Aristizábal, Prelado Doméstico de Su Santidad y muy digno Párroco desde 1911; R. P. Marcos Gómez, R. P. Jesús Antonio Gómez, R. P. Norberto Ramírez S. J., R. P. Efraím Zuluaga S. J., R. P. Juan de J. Zuluaga, R. P. Marco Tulio Zuluaga, R. P. Lubín Gómez L., R. P. Tiberio Gómez, R. P. Ramón Arcila, R. P. Roberto Giraldo, R. P. Damián Ramírez G., R. P. Godofredo Gómez, R. P. Agustín Gómez, R. P. Rodolfo Gómez, R. P. Jaime Serna, R. P. Luis Eduardo Zuluaga, R. P. Carlos Gómez, Misionero; R. P. Víctor Aristizábal, R. P. Miguel Aristizábal, R. P. Alfonso Gómez, Misione-

ro; R. P. Horacio Salazar, R. P. Francisco Luis Gómez, R. P. Alejandro Pineda, R. P. Fernando Aristizábal, R. P. Arturo Ramírez, R. P. Miguel Gómez, R. P. Jairo Gómez, R. P. Román Gómez, R. P. Leonel Martínez, R. P. Miguel Angel Villegas, R. P. Jairo Pineda, R. P. Miguel Duque, R. P. Ignacio Aristizábal, Misionero; R. P. Arturo Aristizábal, Misionero; R. P. Luis Salazar, Salvatoriano; R. P. Camilo Gómez, Fray Oscar Pineda, Carmelita; Fray Ramiro Pineda, Carmelita; Reverendo Padres Gerardo, Herenando y Darío Villegas, Claretianos; R. P. Francisco Ocampo, R. P. Jorge Gómez P., R. P. José Giraldo, Dominicó; R. P. Fernando Aristizábal Gómez, R. P. Eduardo Zuluaga R., R. P. Clímaco Salazar; R. P. Marco Alejandro Arcila; R. P. Conrado Arcila, R. P. Luis Serna A., R. P. Alfonso Giraldo.

Son incontables, además, las religiosas que en distintas comunidades están consagradas al servicio del Señor.

La Parroquia está dedicada a Nuestra Señora de Chiquinquirá. En ella ejercen el sagrado ministerio cinco sacerdotes que son celosos operarios de la Viña del Señor. El templo parroquial es amplio, artísticamente decorado y dotado de preciosos vasos sagrados, finísimos ornamentos y bellas imágenes. En el barrio de La Judea se levanta el imponente y majestuoso templo dedicado a San Judas Tadeo y contiguo a él, está el Monasterio de las Reverendas Madres Concepcionistas, religiosas de la Segunda Orden de San Francisco de Asís, que están dedicadas a la vida contemplativa en absoluta clausura. Allí vive la Muy Reverenda Madre Superiora de las Concepcionistas en Colombia, la cual tiene que visitar las casas de su Orden en el país. Es, por consiguiente, el convento provincial de las Concepcionistas; residen allí 35 monjitas dedicadas a la oración y al trabajo. La Capilla de San Antonio es un oratorio semipúblico del Colegio de María Auxiliadora, dirigido por las Reverendas Hermanas Salesianas, quienes lo regentan desde 1922. La Capilla del Santísimo en la casa-taller de María Inmaculada, y la Capilla del Hospital de San Juan de Dios, son los otros dos oratorios semipúblicos, atendidos por las Reverendas Hermanas Siervas del Santísimo, las cuales dirigen estos establecimientos asistenciales.

## ASPECTO CULTURAL

Uno de los aspectos más sobresalientes de El Santuario es el cultural, del que vamos a tratar seguidamente. En efecto, el 98,4 por ciento de la población sabe leer y escribir, según se desprende de los estudios adelantados por los maestros del municipio mediante un censo realizado en 1959. Por consiguiente, el nivel cultural de los habitantes puede considerarse como satisfactorio y, sobre todo, con capacidad suficiente para elevarse mediante la lectura de obras de cultura general.

De otro lado, los padres de familia dedican atención especial a la educación de sus hijos matriculándolos en los establecimientos educativos del municipio o costeano sus estudios en centros de educación de otras ciudades. El total de estudiantes que hubo en este municipio durante 1961 fue de 3.027 distribuidos así: 1.438 en las dos escuelas urbanas; 1.189 en las 19 escuelas rurales y 400 en los dos colegios de secundaria. Además hay unos 150 santuarianos que adelantan estudios en distintos seminarios, colegios y universidades de Colombia y del exterior.

Centros cívicos y culturales han existido en abundancia en este municipio y han desarrollado una importante labor en el lapso de tiempo que les tocó actuar. Entre muchos destacamos el Liceo León XIII fundado por Don Eusebio María Gómez que reunió en su seno lo más granado de la intelectualidad santuariana: El Centro Cultural fundado por el R. P. Alfredo Franco, Don Félix Botero y otros varios, tuvo una publicación mensual que no logró subsistir mucho tiempo, pero que adelantó campañas de tanto aliento como la del asfaltado de la plaza principal. Quizá la insania de cierto burgo-maestre de ingrata recordación, vino a dar el golpe de gracia al Centro Cultural que pudo llegar a ser una institución de positivos méritos.

Actualmente funciona la Honorable Sociedad de Mejoras Públicas. Fundada en el año de 1932, presenta la más bella trayectoria que entidad alguna similar pueda ofrecer en Colombia. En su seno ha figurado toda la gama de los valores humanos de El Santuario, desde sacerdotes, médicos, abogados, ingenieros, institutores y pro-

fesionales de todas las ramas, hasta los valiosos y sencillos hombres de campo, que en la tarde de cada sábado dedican un rato al refrigerio espiritual de las sesiones de la Sociedad de Mejoras Públicas. Tiene la Sociedad un selecto Cuadro de Honor integrado por delicadas damas que dan brillo a la entidad a que pertenecen. Pero por sobre todas las anteriores consideraciones, la Sociedad de Mejoras Públicas tiene el mérito insustituible de sostener su prestigioso órgano informativo EL SANTUARIANO, revista del más puro sabor terrígeno, en cuyas páginas palpita el corazón de esta magnífica y promisoría parcela de la Patria. EL SANTUARIANO figura honrosamente entre las principales publicaciones de su género en Colombia, tanto por la calidad de su material de lectura, como por la regularidad de sus ediciones y su amplia circulación nacional. Fue fundado por Don Eusebio María Gómez y ha tenido los siguientes directores: Don Eusebio María; sus hijos Filemón de J. y Ramón Eusebio; don Ramón Emilio Gómez y el doctor Luis Alfonso Ramírez G., a cuyo cargo se encuentra actualmente.

El aspecto cultural también debemos hacer el recuento de las Bibliotecas que funcionan en El Santuario. En primer lugar tenemos la Biblioteca León XIII, propiedad de la Sociedad de Mejoras Públicas, la cual cuenta con valiosas obras de carácter científico y cultural. La importantísima biblioteca de la Parroquia que tiene un considerable número de volúmenes que son fuente de consulta tanto para sacerdotes como para seglares. La biblioteca del Centro de Estudios Pedagógicos que tiene importantes obras de pedagogía, metodología, psicología y cultura general. Las dos bibliotecas de los Colegios de Varones y de Señoritas.

Por último, la gran Biblioteca Pública, seccional de la Biblioteca Nacional, fundada en este municipio el 23 de abril de 1955, centenario de Don Marco Fidel Suárez. Esta biblioteca, conseguida gracias a las gestiones adelantadas por el doctor Horacio Bejarano, noble amigo y benefactor de esta ciudad, viene a constituir un homenaje del Gobierno Nacional al Coronel Anselmo Pineda, Fundador de la Biblioteca Nacional. La Sucursal de El San-

tuario, tiene un total de 1.500 volúmenes y es visitada por un promedio de 250 lectores mensualmente. Allí se dictan periódicamente importantes conferencias sobre diversos temas que reúnen considerable auditorio.

## OTROS ASPECTOS DE IMPORTANCIA

**Servicios Públicos.**- Los servicios públicos de este municipio, en términos generales, son bastante deficientes. La Empresa de Energía tiene una capacidad de 240 kw que son del todo insuficientes para abastecer la demanda. La empresa se encuentra en negociación con la Electrificadora de Antioquia, entidad a cuyo poder pasará nuestra planta hidroeléctrica en breve tiempo, según lo ha determinado el Honorable Concejo Municipal. No encaja dentro del presente estudio hacer un juicio sobre la bondad o inconveniencia de este negocio tan controvertido entre nosotros; el tiempo se encargará de dilucidar la cuestión. Hay que anotar que es El Santuario uno de los municipios donde más barato se cobra la energía, pues su costo actual es de sólo tres centavos por kilovatio.

El servicio de acueducto surge casi todas las residencias del área urbana, pero adolece de serias fallas técnicas en su construcción; por carecer de un tanque desarenador, el agua llega a las habitaciones llena de sedimentos que han dañado muchos contadores. El valor del metro cúbico de agua se cobra teniendo en cuenta el avalúo catastral de la residencia.

El servicio de alcantarillado es muy malo. El Instituto de Fomento Municipal hace varios años que elaboró los planos para la instalación de un alcantarillado nuevo; envió varios técnicos a esta ciudad e hicieron los trazos respectivos; pero eso fue todo; no se volvió a mencionar el asunto; en sectores tan poblados como La Judea, con mucha frecuencia las aguas negras corren por la plaza, con grave perjuicio para la salud de los niños que asisten a la escuela.

Se cuenta también con servicio telefónico a larga distancia; oficina de Correos, Telégrafos y Giros, Administración de Hacienda Nacional, Recaudación de Rentas Departamentales, Notaría del Circuito, Juzgado Municipal, Puesto de Policía, un Hotel con dotación aceptable

y un Centro Social de reciente inauguración.

**Centro de Salud.**- Funciona en el municipio un Centro de Salud magníficamente organizado y técnicamente dirigido por el doctor Luis Eduardo Sierra Vitola donde se presta atención a todos los que lo soliciten. Son muchas las campañas de sanidad adelantadas por ese organismo, tales como la vacunación, el letraje en los campos, la fluorización de la dentadura de los escolares, etc. A través del Centro de Salud la "Care" ha distribuido numerosos mercados entre las familias pobres, y verdaderos cargamentos de leche entre los niños de las escuelas.

El Hospital de San Juan de Dios es un prestigioso Centro Asistencial con capacidad para 40 camas, excelente dotación instrumental y moderna sala de cirugía. Está atendido por las Reverendas Hermanas Siervas del Santísimo y es su médico director el doctor Sierra Vitola.

La Casa-Taller de María Inmaculada fue establecida inicialmente como casa para huérfanas, pero últimamente se le ha dado una orientación de escuela-taller donde se dictan clases sobre actividades manuales propias para niñas. Es dirigida por las Siervas del Santísimo.

Hay también un Asilo para Ancianos, sostenido en su totalidad por Monseñor Botero; allí se encuentran unos pocos asilados.

**Acción Comunal.**- De suma importancia para El Santuario son las obras que actualmente se adelantan por el sistema de Acción Comunal que tan amplia acogida tiene entre nosotros. Existen juntas de esta na-

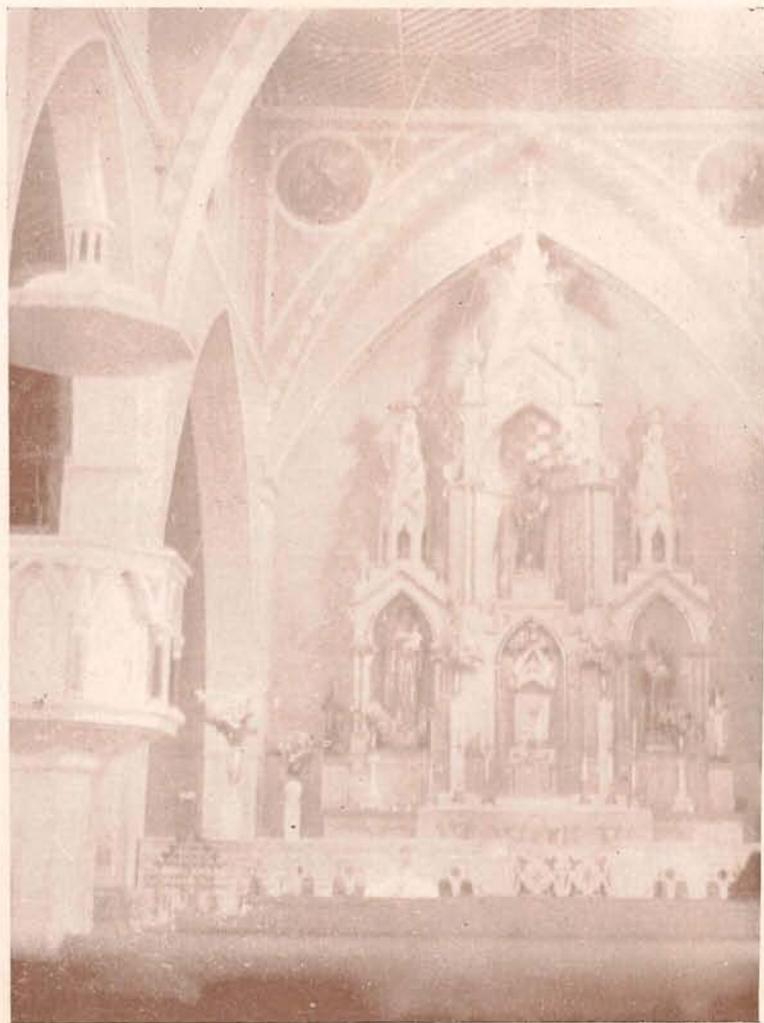
turalidad en las veredas de El Carmelo, La Paz, Las Palmas, Palmarcito, Potrerito, Bodegas, Vargas, Valle de María y La Judea, dirigidas por alguno de los sacerdotes de la parroquia con la asesoría técnica de las Secretarías Departamentales de Agricultura y de Higiene. Entre las obras de importancia hasta la fecha adelantadas, figuran la instalación de sendos arietes para llevar el agua a las escuelas en las veredas de El Carmelo, Potrerito y Vargas; en las otras se están adelantando importantes reformas en los locales escolares y en los caminos. La Junta Comunal del Barrio La Judea proyecta construir el alcantarillado del sector y arreglar la plaza y las calles. Alma de estos movimientos comunales lo es el doctor Ignacio Arango, diligente funcionario de la Secretaría de Agricultura, quien ha puesto todo su entusiasmo y su colaboración al servicio de estas actividades. Seguramente la Acción Comunal será la redención, no sólo de El Santuario, sino de todo el país.

Hemos tratado de dar una mirada de conjunto a lo que es nuestro pueblo. Si no se logró el cometido por la multiplicidad y complejidad de los aspectos, sean benévolos nuestros lectores y nazca la inquietud entre los estudiosos para hacer una obra que realmente corresponda a la grandeza de esta tierra magnífica, semillero de patricios, jardín de virtudes, crisol do se aquilatan los valores de la raza.

El Santuario, 1º de diciembre de 1961.

Jesús Antonio Villegas Gómez.

## RECINTO DE PAZ Y ORACION



Presenta la gráfica el altar mayor del bello templo de San Judas Tadeo, convertido desde hace muchos años en santuario, donde dan los fieles los agradecimientos al glorioso taumaturgo por los prodigiosos milagros concedidos a todos los fieles.

El cuatro de septiembre último dejó de existir en esta población el distinguido ciudadano don Alvaro Marín Giraldo. Su deceso ha conmovido profundamente a la sociedad san-carlana, en la cual era justamente apreciado.

Se distinguió don Alvaro por su arraigada fe. Todos sus actos los confiaba a su Dios. Hombre de acción y de carácter independiente, fue un infatigable luchador por su bien y por el de sus semejantes. Toda su ejemplar vida constituyó un himno al trabajo.

Don Alvaro se mantuvo siempre firme en sus ideales de Dios y Patria. Honradamente vencido de sus ideas políticas, jamás claudicó, ni fue débil ante el adversario. Se mantuvo siempre erguido y supo reprochar la división entre los de su partido.

Amigo noble y desinteresado, siempre estuvo listo a prestar sus servicios a quien se los solicitaba.

Deja don Alvaro un distinguido hogar unido en el afecto, aun cuando disperso en profesiones y en estados. Uno de sus

hijos, don Gabriel, labora con éxito en el magisterio en Bello; Sor María de San Agustín está en Venezuela. Seis hijos más y su esposa viven en esta población de San Carlos. Todos ellos han sabido heredar las grandes virtudes de don Alvaro y son verdadero ornato de nuestra sociedad.

Paz a la tumba del gran ciudadano y del noble y querido amigo.

San Carlos Dcbre. de 1961.

Jesús M. Urrea.

### DE SAN CARLOS

### DON ALVARO MARIN GIRADO

# Carta Abierta de un Ciudadano del Oriente de Antioquia

## Al Sr. Gobernador del Departamento

El Santuario, noviembre de 1961.

Señor Dr. JORGE ORTIZ RODRIGUEZ

E. S. D.

Sr. Gobernador:

Permítame que me dirija a usted en nombre de mi región para tratarle algunos problemas que me han venido inquietando.

Tenga usted la certeza de que el único móvil que me impulsa para hacerlo es mi hondo cariño por mis coterráneos y mi deseo de contribuir con mi modesto aporte para que ocupen un lugar digno en el concierto de los municipios de nuestra patria.

Comprendo claramente que sería un evidente error pretender que la solución total de los problemas los diese el gobierno. Lógicamente una tal solución será obra de una cordial cooperación entre pueblo y gobierno.

Pero ocurre que los gobernantes, agobiados por innumerables asuntos, pasan a veces tan de prisa su pensamiento por ciertos problemas, que se les escapa la realidad circundante y no la captan en toda su intensidad y contenido y no meditan en su significado. Indudablemente que esos menesteres de gobernar requieren honda comprensión y amor para el pueblo, pensamiento vigilante y entusiasmo para la acción eficaz y rápida.

Y no es la menos ardua de las tareas gubernativas darle una prelación sabia a la solución de los problemas en su conjunto. Pero hay algunos que por su trascendencia e importancia, su aplazamiento en solucionarlos traería consecuencias muy difíciles de reparar o quizá irreparables.

### AGUAS, BOSQUES, EROSION

Conversando con los campesinos de mi región y observando su ambiente, inquiriendo sus problemas, entiendo que ellos están animados de la mejor buena voluntad, pero se ven frustrados por falta de conocimientos y falta de capital. Quiero referirme a una zona de minifundio que es la de mi pueblo en la cual cada padre de familia encabeza una de diez o doce hijos y viven todos en una parcela de tres o cuatro fanegadas de cultivo de maíz, papa, frijol; dicha tierra es de ladera casi totalmente y lo más grave es que el agricultor cava con su azadón y rotura tierras, más de las que se cree, con pendientes de más de cuarenta por ciento (40%) de declive y que se van erosionando a gran prisa, en cada intenso temporal de lluvias, es tan intensa la erosión que a veces en dos o tres días pueden percibirse las cárcavas que dejan las lluvias al descender por las pendientes pronunciadas. Yo me pregunto si es que el campesino no entiende estas cosas, ni las tremendas implicaciones que conlleva la erosión y veo que es la rutina y su poca preparación lo que impide que vea claro estas cosas. Urge, pues, abrirle los ojos para que entienda estos problemas y actúe en consecuencia. Veo con pena que ha habido inercia increíble al respecto.

En segundo lugar veo con tristeza que se va rompiendo el equilibrio ecológico de la región: donde antes había bellísimos bosques de laureles, arrayanes y otros árboles nativos, van desapareciendo y dejan lugar a laderas escarpadas, apenas cubiertas de pasto y con grietas por donde va penetrando

la erosión y mostrando barrancos y tierra amarilla e infecunda, barrida ya la capa de mantillo fértil que sustenta la fertilidad y belleza del paisaje y tengo la seguridad que si este proceso no se detiene, en un lapso no muy largo nos estaremos agitando en el desierto o peor, entre barrancos sin agua y sin árboles. Y más grave aún: a fin de procurarse abono para la parcela el lagriego arrasa los mantos de helecho que la naturaleza ha puesto en las fuertes laderas como un final intento para aplacar la erosión que avanza como espectro de muerte y desolación. Naturalmente a consecuencia de la tala torpe e inconsulta, las fuentejillas que antes proveían de agua al campesino, se han secado y éste tiene que ir cada vez más lejos para procurarse el precioso líquido. Qué hará el campesino cuando se seque la última reserva de agua, cosa que ya ha ocurrido en algunas sequías, que naturalmente siguen a las épocas lluviosas? Emigrar? Pero veo con pena que aún no ha llegado a la conciencia del hombre del campo una comprensión clara de la íntima relación del bosque con las aguas. Urge llevarle a la evidencia de esta comprensión. Debe comprender que si agota sus bosques y aguas tendrá que abandonar su finca. Con cuál dinero podría comprar motores para extraerla del subsuelo? Y al extinguirse los bosques aún los mantos friáticos se van ahondando cada vez más y extinguiéndose, o quedando fuera del alcance de quien quiera utilizarlos.

La ESTUFA DE PETROLEO es la llamada por ahora a remediar eficazmente la devastación de los pocos arbustos que aún quedan, dando un combustible barato al hombre del campo. Urge por tanto estudiar la forma de ponerla al alcance del presupuesto del labriego, dándose tal vez por conducto de la Caja Agraria para que la pague en las 52 semanas del año. Aparte de ello una continuada y entusiasta campaña de reforestación sabia y sensata para evitar desequilibrios ecológicos, restituyendo de preferencia las mismas especies arbóreas naturales del medio e intercalando sabiamente tramos de otras explotables. Urge movilizar a las clases rectoras de cada municipio a este fin. Necesitamos toda la colaboración de los Gobiernos Departamental y Nacional.

Sin GUARDABOSQUES.- La pobreza presupuestal de los municipios no les deja recursos para costear el sueldo de un guardabosques y así se hacen nugatorias todas las leyes y decretos de la Nación que los hay muy buenos en teoría pero son inoperantes. Traté en mi pueblo de obtener con el concejo la apropiación de partida, y a pesar de que ellos comprenden la necesidad inaplazable y tienen la mejor buena voluntad al respecto, no hay manera de arbitrar recursos en el presupuesto municipal. Se está pensando por los poderes centrales en ayudar a dotar de agua a los municipios y si no se protegen las ZONAS PROTECTORAS de las aguas, un día u otro se agotarán y la red será inútil o poco menos si por ella no corre en abundancia el preciado líquido de vida. No hay que dejar de reconocer que leyes las expide muy buenas la Nación, pero se quedan inoperantes totalmente por falta de presupuesto en los municipios. Presupuestalmente no tiene razón de ser el municipio, pues no puede pagar ni sus servicios y vive de las limosnas electorales de la Nación y raras veces del Departamento. MUNICIPALIZAR es urgente necesidad del país. Si el Municipio es débil el Departamento y la Nación no lo serán menos y como tanto se ha repetido: un monstruo con cabeza gigantesca y miembros raquíticos.

El TRACTOR, el AZADON y el ARADO.- Nuestras tierras tremendamente montañosas son casi en su totalidad inapropiadas para el tractor el cual es altamente productivo en tierras planas. Por lo mismo las laderas no deben competir con productos que puedan producirse en escala de producción comercial agrícola en las tierras planas, tales como el maíz, la papa, etc. He creído que en nuestras laderas debe incrementarse la fruticultura, la avicultura, la cunicultura la apicultura y la horticultura, etc. Sin embargo el campesino,

sigue sembrando maíz, papa, etc. Y por qué? No tiene dinero para obtener cien gallinas en vez de diez o veinte; ni tiene los conocimientos indispensables para que no vaya a fracasar su explotación avícola en forma intensiva. No tiene experiencia en materia de horticultura y menos en fruticultura y ya no hablar de la cunicultura que podría proporcionar carne barata al campesino y pieles para hacer abrigos.

**COOPERATIVAS DE CONSUMO Y CREDITO.**- Todo el éxito del cooperativismo depende de la calidad moral de sus promotores e integrantes y de que se sostenga en él, vivo el espíritu verdaderamente cooperativista; y no vaya a resultar como la Cooperativa de Municipalidades de la cual tuvimos en El Santuario una dolorosa experiencia al frustrarse todos los mejores esfuerzos de este municipio por procurarse energía eléctrica y en que una turbina de pésima calidad, obtenida a ciencia y paciencia y es más por insinuación de dicha cooperativa, frustró el resto del equipo eléctrico y ésta es la hora en que anda el municipio con interrupciones frecuentes de energía.

Pero tengo fe en que el cooperativismo en manos de elementos de primera y entusiastas del BIEN COMUN, tiene que dar excelentes resultados. Se necesitan, pues, cooperativas para proporcionar dinero y conocimiento técnico a los campesinos, para venderles abonos y fertilizantes, insecticidas y fungicidas; para orientarlo en los mercados, etc., etc.

Hay mucho por hacer y el campesino seguramente responderá con entusiasmo.

Necesarísima es la ACCION COMUNAL sostenida dentro de planes sensatos que proporcionen las bases de una comunidad próspera: vías de comunicación en el campo, agua, higiene, etc. En esto deben colaborar coordinadamente todos los poderes oficiales y evitar la anarquía y dispersión de esfuerzos.

**COLONIZACION DE LAS MARGENES DEL RIO MAGDALENA.**- Es ésa una empresa de magna importancia; en ella no ha tenido suerte el Oriente Antioqueño y ha sido la Cenicienta del Departamento. Veamos si no: Con lo que en épocas pasadas gastó el Departamento en el Túnel de la Quiebra de una empresa ferrocarrilera que ha tenido que vender a la Nación, pues bien sabido es que los ferrocarriles en tramos cortos y pendientes dejan pérdidas en todos los lugares de la tierra y dejan utilidad en tramos largos y planos, pues en éstos, las máquinas pueden someter a tracción cinco veces más cantidad de vagones con el mismo personal y la misma potencia en fuerza motriz; con lo que se gastó en el Túnel de la quiebra de un ferrocarril ya de suyo costoso, se habría puesto el ferrocarril desde la ribera del Magdalena hasta Rionegro; y de allí a Medellín era fácil. Y efectivamente el señor Cisneros lo había trazado por Oriente, pero potentes intereses políticos y económicos lograron que desviara por Puerto Berrío. La distancia Medellín - Puerto Berrío - Bogotá es de 630 kilómetros y en cambio la distancia Medellín - Río Magdalena - Salgar - Bogotá es tan solo de 360 kilómetros.

Actualmente tenemos: La Carretera Medellín - Cocorná, ya construída y asfaltada hasta Rionegro, y que deberá rectificarse y ampliarse para convertirla en vía de primera, 82 kilómetros. De Cocorná al Río Magdalena hay 10 kilómetros más; de la terminación de la hoy carretera al Río Magdalena, 85 kilómetros hasta salir a Puerto Triunfo (o Puerto Perales). Podría colonizarse el feracísimo Territorio Vásquez. De Puerto Triunfo a Salgar, conectándose a la autopista Salgar - Bogotá, unos 30 kilómetros. Podría así desplegarse una maravillosa AUTOPISTA hasta Bogotá. Bien conocido es por los técnicos en la materia que la posible vía Medellín - Sonsón - Dorada por tener pendientes de 16% repugna a toda posibilidad técnica de autopista. La autopista que he mencionado, fuera de su magna importancia económica para la región, dejaría un recuerdo imborrable del gobernante pionero de la misma y reivindicaría el olvido e injusticias con Oriente. Los tiempos son nuevos y urge rectificar pasados errores y liquidar viejas deudas. La grandeza de Antioquia y de Colombia, requiere la colaboración entusiasta y cordial de todos sus hijos.

Con la ayuda oficial y al desplazar esta gente del Oriente antioqueño, desde Rionegro, Marinilla, El Santuario, El Peñol, Granada, Guatapé, Carmen y otros municipios y en coordinación con municipios que ya de por sí ocupan zonas feraces y extensas como San Carlos, San Luis, Cocorná, San Rafael, etc., mediante núcleos de explotación económica a base de tractores y en escala de producción comercial agrícola, y con dotación de higiene y educación tan al alcance hoy de quien quiera obtenerlos, se podría hacer mucho. Quizá podríamos superar así el problema de la violencia. Podría prestarse el servicio militar en la misma región por campesinos de la misma y sin desarraigarnos del agro y dotándonos de tierra, técnica y dinero para prosperar. No se puede en estos tiempos modernos dejar que el campesino se extinga en la desnutrición, la ignorancia, los odios, la miseria, cuando hay tan magníficas tierras explotables en grande escala y tantos medios para enfrentar el clima. Crear riqueza y cultura en grande, es lo único que puede redimir al hombre del campo y a Colombia y librarla de las garras de la violencia que amenaza con frustrar los mejores propósitos de la patria. Nuestro pueblo tiene honda tradición cristiana y puede rectificar sus pasos, pero con una condición: que se emprenda una verdadera guerra contra el hambre, la ignorancia y las enfermedades. Creando cultura y riqueza en el pueblo, tendremos una base firme para la restauración moral de Colombia. Hay que quitar las causas profundas del mal, pues de lo contrario, el que admite y se conforma con las causas tendrá que admitir también ineludiblemente las consecuencias.

Tengo fe en que la clase directiva de nuestra patria, no adolece toda ella de insensibilidad social, aún quedan hombres como usted y como otros ciudadanos preclaros de la Nación dispuestos a dar lo mejor de su sabiduría y probidad para administrar el patrimonio de nuestro pueblo; que tienen los ojos bien abiertos para observar los problemas más hondos del pueblo y dentro de una sabia prelación en atención a su urgencia y magnitud, sabrán rodearse cada vez más de un mejor equipo de colaboradores y hombres de ilustración y de acción pronta y eficaz.

Que no se quede todo en papeles y en planes, que no se nos vaya un tiempo precioso planeando y sin saber por dónde empezar, pues los problemas son realmente de magnitud considerable, pero al mismo tiempo sencillos y deben partir de la realidad ambiente, de una penetración de ellos derivada del diálogo con el pueblo y de la observación de cuanto acontece y una justa valoración al respecto.

Estos núcleos humanos del Oriente de Antioquia, deben tomarse muy en cuenta. Hay un hecho muy significativo: en pueblos como El Santuario, Marinilla y otros no ha entrado la violencia, no porque no tengamos grandes problemas, sino porque el espíritu cristiano y respetuoso de sus semejantes no da cabida a ella. Se respeta la vida, los bienes y los derechos del prójimo. Hay por tanto que ayudarlos y que ayuden a la restauración de la paz y la armonía en Colombia. Es tiempo de una acción conjunta y vigorosa de todos los hombres de bien para beneficio de esta patria tan conturbada y asolada por la violencia en los últimos años.

El Oriente sabrá decir: ¡Presente...!

Con mis mejores deseos por su bienestar espiritual y material, atentamente,

Pedro Luis Gómez Zuluaga

## FARMACIA ROMA

VENTAS AL POR MAYOR

Y A LOS MEJORES PRECIOS

DE LA PLAZA.

Medellín,

Colombia

Teléfonos Nros.

254-33 y 248-63

La Colonia Santuariana residente en Bogotá, ofreció en la residencia del socio don León Gómez y su señora doña Amparo Cadavid de Gómez, un magnífico homenaje al doctor Horacio Bejarano Díaz para unir-se a los muchos que ha recibido con motivo de la exaltación de socio correspondiente a miembro de número de la Academia Colombiana de la Lengua, y al mismo tiempo para agradecer los valiosos e innumerables servicios prestados a El Santuario y a la Colonia.

El acto revistió gran solemnidad y a él concurrieron casi todos los miembros de la Colonia y una lujosa comitiva compuesta por los doctores Gilberto Salazar, Félix Gómez S., Edgar Zuluaga P. y Pedro Luis Gómez Z., en representación de la Sociedad de Mejoras Públicas, el H. Concejo Municipal y la Junta Pro-Centenario del Maestro Eusebio María Gómez.

Dicho homenaje le fue ofrecido por el Presidente de la Colonia, don Roberto Pineda Duque, quien en términos elegantes y elogiosos destacó el objeto del homenaje a este dilecto hijo adoptivo de nuestra querida tierra. Igualmente hizo entrega al doctor Bejarano de un pergamino contentivo de la Resolución en que se disponía tal acto.

El Presidente de la delegación de El Santuario, Dr. Félix Gómez S., felicitó al doctor Bejarano y leyó sendas Resoluciones de la Sociedad de Mejoras Públicas y del H. Concejo Municipal asociándose a tan justo y merecido homenaje. El doctor Gilberto Salazar hizo una breve y brillante improvisación para ofrecer la copa de champaña. Seguidamente el doctor Horacio Bejarano agradeció el homenaje con un discurso de corte clásico en el que hizo un alto elogio del pueblo antioqueño, en el cual aludió también a los valores representativos de El Santuario como almacigo de la raza, refugio de la tradición y cuna de hombres de trabajo entre los cuales muchos se han colocado en el primer plano de la vida nacional.

Terminó reiterando su deseo de seguir trabajando por el progreso y la cultura de su segunda patria chica a la vez que ofreciéndole los últimos triunfos alcanzados al servicio de las letras y la cultura.

El doctor Bejarano recibió muchos aplausos y felicitaciones por su magnífico discurso.

## ECOS DE LA COLONIA SANTUARIANA EN BOGOTÁ Homenaje al Doctor Horacio Bejarano Díaz

A continuación se sirvió un elegante y abundoso coctel, el que dio ocasión de departir amistosa y cordialmente a todos los hijos de El Santuario.

Un poco avanzado el acto, el doctor Félix Gómez se dirigió a sus coterráneos en frases emocionadas declarando cómo en ese instante nos sentíamos no en Bogotá sino en El Santuario, al hallarnos tantos paisanos departiendo fraternalmente, entre los cuales se destacan las figuras del doctor Jesús M. Arias, doctor Pedro Pablo Ramírez, don Camilo A. Gómez R., los Gómez, etc., quienes trabajan sin desmayo por su querido terruño. Aprovecha tan magnífica ocasión

para tantear una vez más la generosidad de estos buenos amigos y solicitar una contribución espontánea para la consecución de un equipo de cine. Todos respondieron a este llamamiento con largueza alcanzándose a recolectar la suma de tres mil diez pesos, moneda legal.

Asistieron a dicho acto: Jesús M. Arias y señora doña Olivia Ramírez de Arias y su hija Gloria; señorita Ana Teresa Ramírez; Pedro Pablo Ramírez y señora doña Anita Novoa de Ramírez; Jesús Pineda y señora Marina Durán de Pineda y su hija Sonia; Camilo A. Gómez y señora Anita Galindo de Gómez y su niña María Victoria; don Arcesio Serna, Guillermo

Rivera, Gilberto Ramírez, Jesús A. Gómez y señora Julia Gómez de Gómez; Martín A. Gómez y señora Fabiola Botero señora Elcira Gómez de Orozco de Gómez; Francisco Orozco y co; Jairo Rivera y señora María Emma Rivera de Rivera y su niño; Alfonso Zuluaga, María de Jesús Hoyos de Zuluaga; Vicente Alfonso Pineda y señora Edelmira Gómez de Pineda y sus hijas Lucía y Mariela; Ignacio Jiménez y señora Aurora Salazar de Jiménez; Oscar Restrepo y señora Gilma Botero de Restrepo; Efraim Bedoya y señora Violeta Zuluaga de Bedoya; Liborio Pineda, Jesús Duque, Alfonso Gómez y señora Elena Rivera de Gómez; Filomena Gómez de Rivera, Elvia Jiménez, Mario Rivera, Elvia Duque, Argemiro Salazar, Manuel M. Zuluaga, Antonio J. Ramírez, Jairo Ramírez, Julio Rivera, Francisco Gómez Ramírez, Basilio Pineda Z.

## El Maestro Roberto Pineda Duque Ofreció el Homenaje al Hijo Adoptivo de El Santuario: Doctor Bejarano Díaz

**Texto del discurso pronunciado por el Presidente de la Colonia Santuariana en la Capital del país durante el solemne acto.**

Doctor Horacio Bejarano,  
Señoras,  
Señores:

Tócame hoy como Presidente de la Colonia de El Santuario, y en forma honrosísima, ofrecer a usted este sencillo y cordial homenaje y entregar a la vez, un pergamino que la Colonia ha elaborado para usted.

Es este un acto simple y significativo, para todos los hijos de nuestra querida región; las razones que aquí nos unen en suave y amena amistad, son claras, diáfanas y sobreentendidas, pues se trata de homenajear a un amigo, sabio y eminente, en quien están representadas las más altas dotes de intelectualidad, trabajador eficaz y consumado, conocedor de la alta ciencia del idioma y adornado con una franca sencillez que lo acredita como el compañero fiel, listo para servir a

chicos y grandes, sabios o ignorantes, cotejándose así, con el gran sentido de los humanistas que miran los actos del ser, no como simples accidentes sino como la sublimación del fuego que nos vivifica y anima, en una vida y una eternidad para conseguir.

Mis palabras son débiles para hacer un breve elogio de sus cualidades y atributos como pedagogo y orientador de juventudes. Además, es obvio pensar que éste no es mi oficio y que ya usted habrá oído de los hombres de letras y de los sabios, los juicios que enaltecen su obra de conductor insuperable.

Estas sencillas palabras me brotan de la amistad que tengo a tan noble amigo y del amor que siento por las cosas del espíritu. La Colonia de El Santuario residente en Bogotá, pensó en buena hora unirse de corazón, al justo y merecido galardón que la Academia Colombiana de la Lengua ha tenido a bien conferirle a este hombre, como Miembro de Número, cosa que muchos sólo

pueden soñar, pero nunca adquirir.

El idioma, la metafísica, la filosofía de la historia, la mística, es decir, la verdadera afición intelectual, podemos sentirla, pero jamás entrar en sus dominios, jamás especular sus dimensiones insondables, ya que el espíritu o fantasía poco aguerridos quiebran su vuelo al primer intento. Estas cosas están reservadas para las inteligencias superiores, para los hombres privilegiados que trabajan en agotador silencio, lejos del bullicio de las multitudes, lejos de las tribunas parlamentarias, lejos de la demagogia que enerva y entorpece, pues, la quietud y la soledad son las compañeras del espíritu que vuela con volcánico fuego, por sobre las condiciones físicas que tienen los superdotados.

Doctor Bejarano:

Le suplico aceptar este cordial homenaje y mirar en él a todos los hijos de nuestro pueblo.

Generosa bondad de los nativos de una tierra que en su savia nutricia parece tener como componente la generosidad, es lo que ha motivado este acto, lleno de simpatía cordial y entrañable para todos, y para mí de un significado simbólico de incorporación a una raza y de copartícipe de las virtudes de un pueblo.

Y no otra explicación que la generosidad de los santuarianos es la que yo puedo hallar en estos momentos para homenaje tan salido del fondo de los espíritus. La fortuna me deparó en un día vincularme a este conglomerado de Antioquia, no solamente por los lazos familiares, sino por los del espíritu en la compenetración de su psicología y de sus intereses culturales y es por ello que hoy me hallo como centro de esta tierra que marca un hito en mi vida modesta por lo humilde y discreta por el valor con que suelo medir sus acaeceres prósperos y adversos.

Venido de la provincia lejana, como cada uno de vosotros, con idéntico ancestro pastoril y campesino al que en vuestro espíritu lleváis secularmente; con el mismo grato recuerdo de una infancia transcurrida a pleno sol y en contacto con la naturaleza como el que cada uno de vosotros añoráis; con igual horizonte de montañas bravías, de ríos torrentosos, de tierras duras y de largos caminos al que contemplaron vuestros ojos al daros cuenta de la vida; con equivalente sentido de los valores espirituales que se fundan en la fe, la organización de la familia, el culto por la historia y el respeto de las jerarquías al que lleváis en vuestra alma y con la misma ansia de superación característica del pueblo antioqueño, y muy particularmente de la tierra que nos vio nacer; era apenas obvio que me identificara con todos y cada uno de vosotros; que en vuestra ciudad nativa me sintiera tan a mis anchas como en la mía y que aquellos patriarcas y matronas de El Santuario, creyentes, trabajadores y sufridos los hermanara con los que me enseñaron las categorías del vivir; que los ministros que presiden la vida espiritual de El Santuario se identificaran con los pastores de almas de mi tierra; que los humildes campesinos francos y laboriosos fueran unos en mi percepción y que los intelectuales, educadores y hombres de trabajo se homogenizaran en mi espíritu, porque unos y otros, los vuestros y los míos, se han hecho no por caprichos de la fortuna sino por golpes del propio esfuerzo y llevados en esa formación, no por el anhelo de una fácil nominación sino por el ideal consciente de servir a su tierra, de ser leales a unos principios y de corresponder a los imperativos anímicos de una raza.

De ahí mi solidaridad espiritual con lo antioqueño, mi admiración por los hombres y las empresas de la Montaña y mi cariño por lo que a ella concierne.

Yo contemplo la Montaña como el conglomerado colombiano de más valor en el concierto de razas, costumbres y empresas de cultura, civilización y progreso. Su geografía corrugada, ha con-

## Elogio de una Raza y Agradecimiento a un Homenaje

Por: Horacio Bejarano Díaz



tribuído sin lugar a dudas, a formar esa voluntad tenaz, esa fuerza asombrosa, esa ansia de progreso, esa actividad múltiple y ese sentido dinámico de la vida que me atrevo a calificar como fondo de la psicología del antioqueño; su ancestro vasco y andaluz me explican su sentido de la tradición y de la religión, su capacidad de trabajo, su solidaridad envidiable, su voluntad de servicio y su humor de buena ley; la organización de la familia y la conciencia de la libertad justifican su orgullo sin ostentación, su admiración por los propios valores, su apego a la genealogía y a lo nativo y su desconfianza por lo foráneo.

Y tienen razón los antioqueños en pedir para su tierra dentro de la historia de la cultura colombiana la primacía en la unidad cultural, además del predominio en lo tocante a las empresas materiales, signo del progreso. Porque un pueblo que da a Colombia genios de la guerra como José María Córdoba, Atanasio Girardot y Rafael Uribe Uribe; maestros de juventudes como José Félix de Restrepo, Julio César García y Félix Henao Botero; ingenieros como Tulio Ospina y José María Villa; naturalistas como Francisco Antonio Zea, Joaquín Antonio Uribe y Enrique Pérez Arbeláez; médicos como Uribe Angel y Montoya Flórez; juristas como Fernando Vélez y Antonio José Cadavid; poetas como Gregorio Gutiérrez González y Porfirio Barba Jacob; novelistas como Tomás Carrasquilla, Efe Gómez y Francisco de Paula Rendón; pensadores como Luis López de Mesa y Fernando González; humanistas como Marco Fidel Suárez y el Padre Félix Restrepo; prelados como los Ilustrísimos señores Gómez

Plata, Salazar y Herrera y González Arbeláez y conductores de la nación como Liborio Mejía, Carlos E. Restrepo, Pedro Nel y Mariano Ospina, un pueblo con tan eximia pléyade de hombres, bien puede mantener en alto su prestigio cultural y reclamar para sí el agradecimiento de los colombianos.

Y todo cuanto se diga de Antioquia la Grande se halla en microcosmos en el Oriente Antioqueño y particularmente en El Santuario, del mismo modo que en una gota de agua marina se encuentra en esencia todo el mar. Rincón afortunado este, palestra del trabajo, orgullo de la raza, factor de la historia, refugio de la tradición, terreno abonado para la cultura y cuna de varones que en el pasado y en el presente han podido merced a su inteligencia y esfuerzo saltar la barrera de lo parroquial, para convertirse en valores de Antioquia y de la nacionalidad. Largo me haría y las omisiones naturales de este momento tendrían para mí grave reato de culpa. Pero ellos, mejor que en una mención sumaria, están en vuestras memorias y en vuestros corazones, porque constituyen ya el patrimonio cultural y sentimental de la tierra santuariana. Descendientes de los viejos troncos españoles son los Arcilas, Arias y Aristizábal, los Alzates, Boteros y Duques, los Giraldo, Gómez y Hoyos, los Jiménez, Mejías y Pinedas, los Ramírez, Riveras, Salazares y Zuluagas a quienes no puede enrostrarse haber descaído ni degenerado, pues el campo que les ha tocado en suerte trabajar no se halla estéril por desidia, antes bien todos y cada uno emulan con los abuelos por la gloria del trabajo que es su mayor orgullo.

El homenaje que me estáis haciendo, amigos de la Colonia Santuariana, exagera un tanto mis méritos y realza por modo generoso mis servicios. Dios os conserve ese espíritu grande como vuestras glorias y elevado como vuestras montañas. Pero no lo hacéis a un extraño a vuestros quereres, ni a alguien ajeno a vuestra raza; vinculado indisolublemente a ella será uno de los gratos recuerdos que llevarán mis hijos por cuyas venas corre generosa vuestra sangre. El constituye más que un premio a labores cumplidas, un aliciente que me obligará a seguir trabajando por vuestra tierra que es la mía. A él quiero asociar a uno de los hombres más grandes que ha producido Antioquia, el Padre Félix Restrepo cuya amistad entrañable me honra y con cuyo acicate he llegado a ser miembro de número de la Academia Colombiana de la Lengua y también la memoria de mi anciano padre que infundió en mí el ansia de superación, el amor por el trabajo, el valor ante las dificultades y el lema que he procurado seguir en mi vida, lema que encuentro muy en consonancia con vuestra manera de ser y de obrar.

La vida no se valora por lo que en ella hagamos para satisfacción propia, sino por los servicios grandes o pequeños que podamos prestar a los demás.

Horacio Bejarano

## DOS NUEVOS SACERDOTES



Jorge Gómez Pineda

El día ocho de los corrientes en la catedral de Sonsón, de manos del Excelentísimo Señor Rubio, recibieron las Sagradas Ordenes del Presbiterado los distinguidos jóvenes santuariarios don Francisco Ocampo Aristizábal y don Jorge Gómez Pineda.

Tanto Ocampo, como Gómez Pineda iniciaron sus estudios secundarios en el benemérito Colegio de San Luis de esta ciudad y los continuaron con provecho en el Seminario Conciliar de Medellín, en donde figuraron siempre en primer orden por su consagración e inteligencia lúcida.



Francisco Ocampo A.

Los nuevos sacerdotes cantarán su primera misa solemne, según entendemos el día primero de enero próximo en la iglesia parroquial de esta ciudad. Tienen ellos preparación y virtudes suficientes para manejar con tino y éxito completos las riendas de la vida y sabrán llevar a las almas por el camino que conduce a la vida eterna, como lo hizo el Divino Maestro, a quien representan hoy en la tierra.

“El Santuariario”, felicita de manera cordial a tan nobles y queridos amigos, así como a sus bondadosos padres y hermanos.

## SALUDOS

“El Santuariario” saluda cordial y atentamente a todos y a cada uno de los numerosos estudiantes que de los diversos Seminarios, Universidades y Colegios del país han venido con el fin de pasar sus vacaciones de fin de año entre los suyos.

Asimismo, presenta su atento saludo a los institutores y empleados que también de diversas ciudades de la República se encuentran entre nosotros con el mismo fin.

En la imposibilidad de recoger en esta breve nota los nom-

bres de todos ellos, nos vemos precisados a saludarlos en conjunto, aún a aquellos muy apreciados amigos y colaboradores, para quienes deseáramos frases especiales.

Es para nosotros singularmente grato comprobar la presencia en El Santuario de tan crecido número de estudiantes e institutores, con lo cual se demuestra, una vez más que nuestra ciudad figura en primera línea entre los amantes de la educación. Para todos felices pascuas y próspero año nuevo.

# FONDO ACUMULATIVO

DE LA SOCIEDAD ANTIOQUEÑA DE INGENIEROS

Oficina Calle 54, No. 50-12 - Tel. 235-50

Fundación Autónoma con personería jurídica otorgada por la Gobernación de Antioquia, según Resolución N° 035 del 5 de junio de 1961.

Para el cumplimiento de sus fines,  
la Fundación podrá:

### ARTICULO 3º-

- I— Conceder auxilios, en dinero o en especie, a los miembros de la Sociedad Antioqueña de Ingenieros, de conformidad con los reglamentos que expida la Junta Directiva de la Fundación;
- II— Contratar la prestación de servicios asistenciales con entidades ya fundadas o que en lo sucesivo se funden, de carácter privado u oficial;
- III— Crear y sostener directamente servicios o establecimientos de asistencia social;
- IV— Atender en cualquiera otra forma a la prestación o ampliación de servicios asistenciales, de carácter individual o familiar.

Lo anterior sólo podrá hacerse cuando el patrimonio del Fondo alcance a un MILLON DE PESOS colombianos.

SU AYUDA CONTRIBUIRA A ACERCAR ESTA FECHA

ESPACIO CEDIDO POR:

SUAREZ, RAMIREZ, ARANGO Y CIA. LTDA.

INGENIEROS - ARQUITECTOS - CONSTRUCTORES

Qué orgullosa va Agripina!  
a comer su lecherina!

lecherina

ALIMENTO BALANCEADO Y  
CIENTIFICAMENTE ELABORADO  
PARA AUMENTO DE LA  
PRODUCCION LECHERA EN  
GANADOS.

SEÑOR GANADERO:  
DE SEGURO UD. PREFIERE  
EL ALIMENTO PARA GANADO  
QUE MAS CONVIENE.  
SEA UD. OTRO QUE DICE  
COMO LOS DEMAS  
**lecherina** Y NADA MAS.

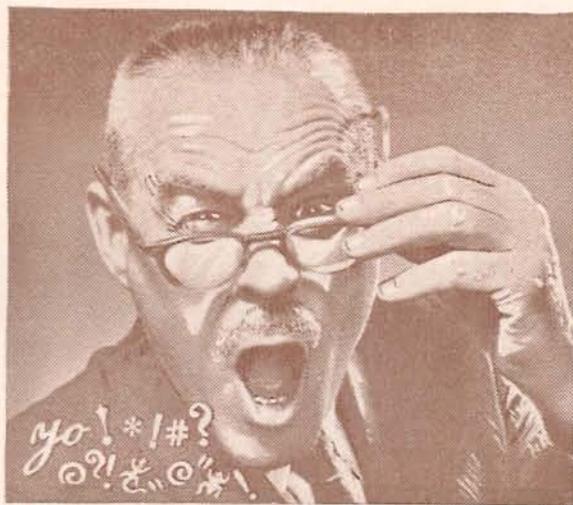


REG. N° 193

**LA ESTANCIA** *Padilla x*  
*Tenerife 55-44*  
Ap. Aéreo # 20-62 Tels. 244-86 284-91

Edgar Uribe & Cía

EN MI CASA MANDO YO!



*Y* EN LAS COMIDAS  
MI SEÑORA EXIJE  
Aceite A comestible



Un producto de  
**ESCOBAR URIBE** Ltda.

carrera 55 No 46-87  
Teléfonos 134-92 238-96 Fca. 290-83

Edgar Uribe y Cia.

La Provincia del Oriente Antioqueño y muy especialmente el importante Municipio de El Santuario, celebra el centenario de uno de sus más valiosos hijos: el Maestro Eusebio María Gómez, como cariñosamente lo llamaban todos sus compatriotas que se honraron siempre con su amistad y con su consejo. Muy especialmente fue venerado por toda la más ilustre generación de hombres útiles y distinguidos que este robusto vástago del Oriente formó a través de su ejemplar magisterio.

Pocos conglomerados sociales pueden ufanarse como se ufana hoy la Provincia de Oriente y Antioquia entera, de poder presentar a la nación la memoria gloriosa de un varón como el doctor Eusebio María Gómez.

Quien quiera que recorra la gama ilustre de sacerdotes, de profesionales de toda orden y la de los hombres prácticos que se formaron bajo la dirección del Maestro inolvidable, podrá darse cuenta de lo que la vida de este varón ejemplar representa para el país.

Pero las iniciativas polifacéticas de a quien hoy le celebramos su centenario para señalarlo como ejemplo a las presentes y futuras generaciones, lo

---

## Un Centenario Ilustre

---

Del Doctor Eugenio Gómez G.

llevaron a ser un permanente defensor de los intereses de la Provincia y a predicar permanentemente la necesidad de vencer la pobreza de la región del Oriente, buscando toda clase de fórmulas que salvaron ese núcleo de raza privilegiada que compone la familia oriental.

Al efecto fundó el periódico "El Santuario" donde libró recias batallas encaminadas a infundirnos a todos los orientales las fuerzas y el carácter necesarios para defender a nuestra raza.

Desde niño aprendí a respetar con unción y afectuoso cariño a quien mis mayores me enseñaron a mirar como uno de los mejores bastiones de nuestra raza antioqueña.

Muchas veces me tocó oír a Román Gómez, cómo le era de necesario el consejo y el valioso apoyo que este varón ilustre le daba en todas las batallas que en defensa de las Provincias olvidadas libró este otro hijo del Oriente.

El Maestro Eusebio fue uno de los más importantes sostenedores de ese movimiento provincial que, mientras estuvo vigoroso, desarrolló tantas y tan importantes medidas en beneficio de las Provincias que, con la decadencia de ese movimiento, vinieron todas tan a menos, lo que dio como resultado la gran emigración de todos sus principales núcleos de población y de capitales de trabajo hacia los muy pocos centros industriales del país.

Necesitamos que los hijos del Oriente, siguiendo el ejemplo de los grandes varones de esa región, miren con atención los fenómenos económicos que se están desarrollando o están en perspectiva.

El montaje de la gran hidroeléctrica de Nare que va a generar 500.000 kilovatios de energía para acrecentar el desarrollo industrial del departamento, tiene que traerle al Oriente Antioqueño su redención, obteniendo que se instalen en todos los pueblos de la

Provincia industrias que los rediman de la explotación de una agricultura paupérrima como es la de esta región anclada en tierras tan estériles y tan erosionadas.

En El Santuario entre otras poblaciones de la Provincia, se tienen los ricos kaolines que dan campo para fundar para el futuro las fábricas de finas porcelanas que deben llevarse a todos los mercados de Suramérica para lo cual todos los dueños de kaolines y demás materiales para la fabricación de cerámica que existen en El Santuario, en El Carmen, en La Unión, en Rionegro y otros municipios deben organizarse en una gran asociación que les permita obtener técnica y capitales extranjeros para montar una empresa de calidad que tenga mercados internacionales.

En todo caso, todos los pueblos del Oriente que componen una sola familia, deben aunar esfuerzos para buscar colectivamente las obras que rediman la Provincia.

En esta efemérides ilustre, quiero enviar un abrazo muy cordial a todos los familiares del Maestro Eusebio y también a todos los hijos de El Santuario, pero muy especialmente a los hijos de este ilustre varón.

Eugenio Gómez G.

---

## Las Solemnidades de San Judas Tadeo

Desde los lejanos días en que el Maestro Eusebio tuvo la feliz iniciativa de levantar un templo y propagar la devoción a San Judas Tadeo en esta parroquia, se han celebrado tradicionalmente y con notable esplendor las fiestas patronales del 28 de octubre, día en el cual la Iglesia Católica honra al glorioso Apóstol, abogado de los casos desesperados.

En el presente año de 1961 hubo verdadera superación

en las solemnidades, gracias al entusiasmo y dinamismo del Reverendo Padre Rodolfo Gómez R., muy digno capellán del templo, y al desprendimiento y generosidad de los devotos de San Judas, quienes contribuyeron ampliamente con sus ofrendas para la fiesta. Para formarnos una idea de la magnitud de la fiesta conviene hacer un recuento de la misma: Desde el 17 de septiembre se dio principio a la tradicional Cuarentena con Misa Solemne en la mañana y oficios religiosos en la tarde. Para los días de la Novena vino un notable orador sagrado que ocupó la cátedra durante los nueve días a mañana y tarde.

Durante los tres días anteriores a la fiesta de San Judas se celebró el solemne triduo de las Cuarenta Horas durante los cuales se contó con la presencia del Excelentísimo Señor Obispo Antonio Jaramillo; las predicaciones estuvieron a cargo de dos distinguidos sacerdotes: el R. P. Francisco Quevedo, español, y el R. P. Luis Salazar, salvatoriano.

El sábado 28 de octubre, día clásico, se celebraron actos religiosos de especial solemnidad, entre los que merece destacarse la Misa Pontifical Vespertina, oficiada por el Excelentísimo Señor Jaramillo y ayudada por los sacerdotes de la Parroquia y por un grupo de seminaristas venidos de Medellín con ese exclusivo fin. También la procesión con la imagen del Santo por las principales calles del barrio de "La Judea" estuvo muy concurrida.

Como se ve por esta descarnada crónica, el R. P. Rodolfo Gómez, puso todo su empeño y toda su inmensa capacidad de trabajo para el logro exitoso de esta solemnidad que resultó verdaderamente maravillosa. Reciba el Padre Gómez calurosas felicitaciones.

# Síntesis Monográfica DE GUATAPE

POR JULIO ERNESTO JIMENEZ DUQUE

## SITUACION GEOGRAFICA E INDIOSINCRASIA

A 1920 metros sobre el nivel del mar; a 60.14,11, longitud norte y 10.043,23, longitud oeste (Meridiano de Bogotá), se encuentra la cabecera de "LA CEJA DE GUATAPE" (Ant.), enclavada en un amplio valle, levemente inclinado, rodeado de huertos y campiñas. Al oriente se yergue el "Páramo" de su mismo nombre. esbelto e histórico por encontrarse allí vestigios de las antiguas trincheras construídas por el general José María Córdoba, en espera del ataque y empuje del general O'Leary, en la revolución de 1929. Al sur, se destaca y vigila la ciudad el enorme "Peñón de Guatapé" (conocida como piedra de "El Peñol"), la roca más grande y maravillosa del mundo por su altura, peso y circunferencia. Mide su parte culminante 200 metros, tiene 770 metros de circunferencia y su peso ha sido calculado por la Facultad de Geología de la Escuela de Minas, en cinco millones de toneladas. Sus gentes son de rancio abolengo, de alta capacidad cívica, de probado espíritu colonizador, pacíficas por naturaleza y cristianas por esencia.

Los guatapenses sobresalen en cualquier sitio de la república como fervorosos católicos, honrados labradores y honestos industriales y comerciantes. Muchísimos han emigrado a tierras de promisión y sectores comerciales. Allí constituyen robustas colonias que honran a su raza, hablan de sus virtudes e intercalan su sangre generosa. El espíritu de sus hijos muertos rememora su juventud progresista y ejemplifica a las generaciones venideras, ense-

ñándoles que la constancia y el esfuerzo crean riqueza y acrisolan el carácter.

### Año de Fundación

De acuerdo con estudios de la Academia Antioqueña de Historia, dos son las fechas que se disputan la fundación: el 9 de mayo de 1765, a petición del doctor Francisco Javier Echeverri; y el mes de junio de 1811, a instancias de don Francisco Giraldo Jiménez. Ambas tesis tienen respaldo histórico y ha sido imposible deducir la prevalencia de la una sobre la otra. Si se tiene en cuenta la primera fecha, "La Ceja de Guatapé" cumplió su sesquicentenario en el mes de junio del corriente año; si la segunda, cumplirá su bicentenario el 9 de mayo de 1965. Es Distrito desde 1822.

### Límites y Extensión Territorial

Limita al oriente con Granada y San Rafael; al occidente con El Peñol; al norte con San Rafael y Alejandría, y al sur con El Peñol y Granada. Su extensión es de 97 kilómetros cuadrados, habiendo sido mayor hasta años anteriores o subsiguientes a 1912, cuando se segregaron unas dos terceras partes de su territorio para anexárselos al de San Rafael, en una forma que ni la historia ni la tradición concen con claridad. Actualmente cursa el proyecto de la represa del río Nare, cuyo embalse cubrirá 37 kilómetros, quedando reducido el municipio, en un futuro, a 60 kilómetros. Urge, por lo tanto, una acción reivindicatoria, mediante el trámite señalado por las leyes para segregación de

términos municipales, con el fin de aumentar su extensión perdida y amenazada.

### Comunicaciones

El municipio está comunicado con Medellín y San Rafael, a fuer de los municipios que atraviesa la vía carretable, como El Peñol, Marinilla, Rionegro y las vías que conectan a estas poblaciones. El resto del municipio está atravesado por caminos de herradura, en regular sostenimiento. Existen oficinas de teléfonos, correos y telégrafos.

### Economía

Las fuentes principales de su economía son la explotación forestal y la ganadería. La primera, a partir de 1947, constituye un cincuenta por ciento de los ingresos per cápita. La segunda da origen a ferias mensuales con compra-ventas aproximadas a los cuarenta mil pesos. La agricultura es renglón que no abastece las necesidades locales, por falta de tecnificación, fecundidad y extensión de fundos.

### Situación Fiscal

La situación fiscal del municipio ha sido y es precaria. El presupuesto de 1961 se discrimina así:

Producto de los bienes y servicios municipales...	\$ 13.450.00
Producto de los impuestos y contribuciones .....	\$ 16.380.00
Entradas procedentes de otros tesoros .....	\$ 41.390.00
Entradas extraordinarias y de destinación especial	\$ 120.922.00
Cuentas y créditos por cobrar .....	\$ 19.546.01
Valor del presupuesto vigente .....	\$ 211.688.01

### Educación

No existen establecimientos de enseñanza secundaria. Y la educación se limita a la primaria, la cual se imparte en sendas escuelas urbanas y diez rurales, con locales satisfactorios y maestros idóneos. La población escolar asciende a unos 650 alumnos y el personal docente a 20. El analfabetismo es muy reducido.

### Protección Oficial

Existe un "Puesto de Salud", regido por un médico, una enfermera y un inspector de sanidad, quienes adelantan cam-

pañas de vacunación, servicio prenatal y saneamiento. No existen establecimientos de beneficencia, y para solucionar la necesidad de asistencia pública, el H. Concejo acaba de crear un hospital, para cuyo funcionamiento la Junta Directiva entrará a elaborar los Estatutos y a gestionar la personería jurídica.

### Vida Cultural

No existe prácticamente la vida cultural, pues no hay bibliotecas ni discotecas ni similares. La S. M. P., creada el 23 de agosto de 1960, y con personería jurídica otorgada el 15 de diciembre del mismo año, labora con fines culturales y beneficio social, para lo cual adelanta la construcción de un kiosco moderno para solaz y contento de moradores y turistas. Una vez pagada esta obra, se iniciarán otras campañas culturales.

### Servicios

Se adelantan los trabajos de extensión de modernas redes de acueducto y alcantarillado, como también la primera etapa de la hidroeléctrica, con capacidad inicial de 125 kilovatios.

### Necesidades Principales

Lo primero sería la asistencia técnica para planear el futuro económico y elevar el nivel de vida. Con hambre no puede haber progreso material ni aún espiritual. Sin futuro económico y bienestar social es imposible impedir la emigración, fenómeno en que ocupa Guatapé, lugar destacado.

Creación de sendos colegios de enseñanza secundaria para infundir la verdad religiosa y científica.

Creación de una escuela de artes y oficios por parte de la Nación, el Departamento y el Municipio de Medellín, en concordancia con los futuros planes de electrificación e industrialización, a fin de dar oportunidades al numeroso personal humano que existe y del que será desplazado por la futura represa del Nare. Finalmente, se requiere iniciar una cruzada cívica para despertar en las ricas colonias esparcidas por todo el territorio colombiano, más amor a su tierra, tan digna de mejor suerte.

Al declinar el año de 1863 y comienzos del año 1864, el señor Clemente Escudero, oriundo de Santa Rosa de Osos, notificado de la existencia de ricos filones de minas en las tierras ocupadas por la hoy población de San Rafael, procedió a asociarse con los señores Jesús Duque, Evaristo y Agustín Mira, José Antonio Mazo, Claudio Roldán y otros, emigraron a estas tierras donde efectivamente descubrieron dichas minas, hechos que los comprometió a levantar viviendas aunque humildes.

Algunos de los señores nombrados no se limitaron a la minería, se asociaron a otros ciudadanos de Guatapé y fundaron una sociedad comercial, ya que el lugar parecía propicio para luchar por ese otro camino.

El caserío prosperó tan rápidamente que en breve se elevó a la categoría de Corregimiento de Guatapé, hecho realizado por decreto del entonces gobernador de Antioquia, doctor Pedro J. Berrío.

Creado fue este Corregimiento en municipio por virtud del Legislativo Seccional del año 1871 (Asamblea Legislativa del Estado). Por expresa voluntad del Legislador, desde esta fecha fue cambiado el nombre de "El Sueldo" o Abra, por el de San Rafael.

#### LIMITES, EXTENSION Y CLIMA

Este municipio limita por el norte con Alejandrí y San Roque; por el oriente y el sur con San Carlos y por el occidente con Guatapé y Granada. La extensión del municipio es más o menos de quinientos kilómetros cuadrados. El clima es suave y variado. Va desde los quince grados en "Páramo" hasta los veintiocho a orillas del río Nare. En la población se disfruta de un clima medio de 23 grados.

#### HIDROGRAFIA, INDUSTRIA Y COMERCIO

El territorio se encuentra bañado por las aguas del río Guatapé o San Rafael, que nace en las vertientes del páramo de Guatapé y que recibe las aguas de los riachuelos Bizcocho, Churimo, Arenal, Jagüe y Dántas, como también por el río Nare

## Apuntes Monográficos de la Población de San Rafael

en los límites con San Roque. La principal industria es la agrícola y en ésta preferentemente el café. No es exagerado decir que este municipio ha producido en los últimos años de doscientas a trescientas mil arrobas de café anual, pues todos los campesinos se han dedicado a esta labor y tienen sus parcelas cuidadosamente cultivadas. Tiene aproximadamente unas cuarenta y cinco máquinas para el laboreo de la caña dulce, una máquina motor Diesel, unos ciento sesenta cilindros y más de un centenar de trapiches de madera que dan una idea de la producción panelera en el municipio. Otra de las industrias que ha tomado incremento en esta región es la ganadería. Tiene más de treinta mil cabezas de ganado blanco orejinegro, un millar o más de ganado cruzado con cebú y un mil más o menos de ganado de pura sangre. El comercio de esta población se efectúa con la capital del departamento principalmente. Se exporta café, pieles, panela y gran cantidad de huevos y frutas. Los merca-

### Generalidades y Fundación

dos de Guatapé, Peñol, Marinilla y Rionegro, reciben gran surtido de artículos producidos en este municipio. El número de habitantes es más o menos de doce mil, pues los datos estadísticos existentes no son los verdaderos.

#### VIAS DE COMUNICACION

El municipio está comunicado con Medellín por carretera recientemente construída, motivo por el cual no tiene firmeza, presentando derrumbes frecuentes que exigen un sostenimiento más efectivo. Con los municipios circunvecinos se comunica por pésimos caminos de herradura que en épocas de invierno se hacen intransitables. No obstante, la distancia que nos separe de las entidades centrales (departamentales y racionales) y lo difícil de la situación económica, este municipio se puede contar entre los agraciados, ya que siempre

han hecho eco en las altas esferas oficiales las solicitudes de apoyo y ayuda que se han elevado, motivo por el cual tenemos obligada gratitud.

#### NECESIDADES DEL MUNICIPIO

Aunque en la actualidad el municipio está medianamente dotado de servicios de energía, acueducto y alcantarillado, por motivos del crecimiento de la población urbana, éstos reclaman amplitud para prestarlos eficientemente. Otra de las necesidades que le urgen al municipio es la continuación de la carretera que nos unirá con la gran vía fluvial del Magdalena y además las carreteras vecinales que urge para que los campesinos puedan sacar con menos dificultad sus productos al mercado y en esta forma mejorar el cultivo. Necesidad apremiante es también un colegio de varones que a la par que el de señoritas, prepare para la patria hombres que puedan servir efectivamente a sus conciudadanos.

Mario Palacio Puerta,  
Alcalde.

## Monografía del Municipio de Granada

Por allá en el año de 1804 un ciudadano de nombre Juan de Dios Gómez de Castro oriundo de Marinilla y quien tenía una finca al pie de la quebrada "Santa Bárbara" en el lugar llamado "Las Vegas", pidió licencia al gobernador de la Provincia de Antioquia, señor don Víctor de Salcedo Cobos y Padilla con el fin de construir una capilla en honor a Santa Bárbara en dicho lugar; esta gracia le fue conferida el 20 de febrero de 1805, lo cual llevó beneplácito y contento a todos los vecinos moradores.

Capilla y caserío formaron una sola, que felizmente y al calor de la Sagrada Eucaristía tomó el nombre de Vahos después de que el Pbro. Dr. Jorge Ramón de Posada, Cura Párroco de Marinilla terminó de oficiar la primera Santa Misa. Así quedó constituído este pueblo antioqueño, formado por colonos santuarianos y marinillos hijos todos del trabajo honrado, del amor al prójimo y de las sanas costumbres, de donde iban a salir todos los que hoy brillan en el cielo de la Patria

"Este estudio puede ser útil a los descendientes de la raza oriental y a los que con ella tengan vínculos de afinidad o de cariño".

y de la Iglesia. Fue elevado en el año de 1812 a la categoría de municipio, y en 1817 comenzó a funcionar como parroquia siendo su primer Cura Párroco el Pbro. Francisco Javier Gómez Pineda.

A causa de la humedad de los terrenos hubo de ser trasladado este caserío al sitio que se denominaba "Santa Bárbara de Larisa". Aquí se construyó una nueva capilla y se concentró la mayoría de la gente, quienes, por unanimidad, solicitaron a la Asamblea de Antioquia en 1904, el favor de cambiar el nombre de Vahos por el de Granada; ello se cumplió por medio de la Ordenanza N° 10 de ese mismo año.

Limita Granada con los municipios de El Santuario, Marinilla, Cocorná, San Luis, El Peñol, San Rafael, Guatapé y San

Carlos. Está situada a una altura de 2.122 metros sobre el nivel del mar, con una extensión de 172 kilómetros cuadrados y una población aproximada de 16.000 habitantes.

Su temperatura media es de 18 grados centígrados. La población está bañada por los siguientes ríos: San Matías, Tafetanes, Caldera y el riachuelo La Honda que a tres kilómetros de la zona urbana forma una grandiosa cascada que arroja 600 litros de agua por segundo la cual fue aprovechada por primera vez para la producción de energía eléctrica en el año de 1939, siendo personero el señor don Juan Evangelista Pérez, con lo que se vino a constituir la primera planta municipal levantada por el Sr. Pbro. Policarpo María Gómez en 1923.

El municipio posee escuelas urbanas para estudiantes de ambos sexos; una normal superior de señoritas regentada por las RR. Madres Franciscanas; una normal superior de Varones regentada por seglares que a fines de este año proclamará su primera tanda de ma-

estros; hospital municipal; oficina notarial, oficinas postal y telegráfica, casa campesina, sucursal de la Caja Agraria; oficinas de la Federación de Cafeteros de alto beneficio para el campesino; lujosa casa cural, acueducto, alcantarillado, 27 escuelas rurales y un corregimiento llamado Santa Ana que pronto estará comunicado con la cabecera distrital por medio de vía carretable.

Tierra de paz ha sido siempre Granada y si ha habido quienes atenten contra su gloriosa tradición, esos tales han sido siempre extraños que nada tienen que ver con sus sanas costumbres y su noble ancestro que arranca desde 1807

### GENERALIDADES

El pintoresco valle del Corpus Christi, donde se asienta la población de San Carlos, fue descubierto en la época de la Conquista por el Capitán Núñez Pedroso, enviado por el Gobernador Miguel Díaz Armendáriz a su conquista y reconocimiento.

Según cuentan antiguas leyendas, es muy probable la existencia de una antigua ciudad en el mismo lugar en donde hoy aparece la actual de San Carlos, que llevó el nombre de Santa Agueda o Santa María de Agreda. No faltan quienes aseveren haber sido ésta la antigua Remedios.

La creencia de haber existido allí la ciudad mencionada, ha quedado confirmada por el descubrimiento de varios patios muy bien empedrados, al estilo antiguo; también el hallazgo de instrumentos de trabajo y armazones de maderas carbonizadas. Algo más. En el año de 1938, al remover tierra para las bases de las columnas del actual templo, se descubrió un cementerio, y allí huesos humanos, restos de calzados, tiras de vestidos de paño. Pudo haber sido el cementerio de la ciudad antes mencionada.

### FUNDACION

La nueva ciudad fue fundada en 1786 por el señor Francisco Lorenzo de Rivera, cuando éste elevó la solicitud requerida al entonces representante de la corona en el Nuevo Reino de Granada, el Arzobispo Virrey, Antonio Caballero y Góngora, quien acogió favorablemente la solicitud. La población fue bautizada con el nom-

bre de San Carlos de Priego; y continúa perenne a través de todas las circunstancias. Aquí se defiende con fuerza y bizarría la religión, con un catolicismo firme, que no acomodaticio, como en muchos otros lugares; con un catolicismo de color y no desteñido que indica catástrofe, y, en fin, con un catolicismo íntegro tal como lo estableció Jesucristo. Suyas son las cenizas de Gregorio Nacianceno Hoyos, primer obispo de Manizales; de Tiberio de J. Salazar y Herrera, obispo de Manizales y arzobispo de Medellín; de Monseñor Diego María Gómez, obispo de Pasto y arzobispo de Popayán; del padre Miguel Giraldo, fundador de las Escuelas Eucarísticas, etc.

## MONOGRAFIA DEL MUNICIPIO DE SAN CARLOS



Don Joaquín Cárdenas

bre de San Carlos de Priego; elevada a la categoría de municipio en el año de 1830 y erigida en parroquia en el año de 1800, habiendo sido su primer párroco el Pbro. José Ignacio Cardona.

### HIDROGRAFIA

La riqueza hidrográfica de este importante municipio, ubicado en una de las derivaciones de la Cordillera Central, es excepcional. Sin enumerar los riachuelos que bañan las tierras del municipio nos limitaremos a nombrar sus principales ríos. Son: el San Carlos, cuyas aguas cristalinas bordean la población y vierten al Guatapé; el Guatapé vierte sus aguas al Samaná del Norte; Quebradón, también al mismo Samaná lo mismo que el San Mi-

guel; el Caldera, desemboca igualmente en el Samaná; éste en el Nare, y el río Nare, que como bien se sabe, desemboca en el Magdalena.

En estos precisos momentos el Ministerio de Obras Públicas adelanta todos los estudios necesarios para la pavimentación de la plaza principal y de algunas calles, y con ello se hace gran justicia, ya que Granada así se lo merece, pues que es mucho lo que ha contribuido al engrandecimiento patrio y bastante se le había tenido en el olvido. Aquí reina gran tranquilidad, gracias a los esfuerzos hechos por el señor alcalde militar Teniente José Luis Vargas V., quien seguirá indefinidamente en esta posición, gracias a la confianza que ha depositado en él la gobernación del departamento.

### HABITANTES

En la población de San Carlos de unos 16.000 habitantes, dispersos en una extensión territorial de 655 kilómetros cuadrados; 1.036 metros de altura sobre el nivel del mar y una temperatura media de 22 grados centígrados. Elige 10 concejales y el presupuesto de rentas y gastos para la vigencia fiscal de 1961 asciende a la suma de \$ 266.357.17. Su buen palacio municipal alberga todas las oficinas del servicio público. Cuenta San Carlos con planta de energía eléctrica, acueducto y alcantarillado eficientes; oficinas postal y telegráfica, lo mismo que teléfono intermunicipal y a larga distancia.

Tiene el municipio un corregimiento, El Jordán, que es a la vez parroquia independiente, lo que equivale a decir que dentro del municipio funcionan dos parroquias independientes la una de la otra. Tiene además una inspectoría de reciente creación: Samaná del Norte. El corregimiento tiene escuelas y una comunidad religiosa, las Hermanas Teresitas, encargadas de la escuela de niñas; magnífico servicio de energía eléctrica; se adelanta la construcción de un hermoso templo; de un acueducto moderno, lo mismo que del ramal de carre-

Los destinos espirituales de la parroquia están dirigidos con gran acierto y desvelo por el Pbro. Antonio Gallo Gómez, quien labora aquí desde el 21 de enero de 1953. Este sacerdote apacienta su grey con todo el celo que le exige su santa misión, y todos sus feligreses, gracias a su noble ejemplo como oriental que también lo es, dejan ver a diario el fruto de esa noble herencia que les dejaron sus antepasados que los acerca a la mesa eucarística y al trabajo honrado, y que los hace "presentarse ante Colombia con su auténtico derecho de grandeza"!

Granada, Nvbre. 10 de 1961.  
Leonardo Pineda Valderrama

tera que lo unirá con la troncal San Carlos-Nare. Pronto se iniciará la instalación de una oficina telegráfica.

### EDUCACION

Posee San Carlos un colegio para varones, con sus estudios aprobados hasta el año tercero de bachillerato y 70 estudiantes. Una Escuela Normal Departamental, regentada por las Reverendas Hermanas Teresitas y 310 educandas. Escuelas urbanas para alumnos de uno y otro sexo, además de 25 escuelas rurales y 2 eucarísticas. El total de educandos en el municipio es de 2.423.

Como instituciones culturales, la Sociedad de Mejoras Públicas y el Club Tahamí recientemente fundado, cumplen una función social y cultural de vastos alcances. tanto la primera como el segundo están integrados por socios y su correspondiente Cuadro de Honor, formando parte de ellos distinguidos caballeros y prestantes damas de la sociedad.

### INDUSTRIA Y COMERCIO

Entre las más importantes de las industrias está la agricultura con el café, cuya producción anual sobrepasa a las 100.000 arrobas. Viene luego la ganadería, que ha tomado gran incremento por la calidad y selección de las razas. tanto las pequeñas dehesas como las grandes haciendas ponen muy en alto este renglón de la industria sancarlitana. Lugar no menos importante ocupa la forestal; las maderas preciosas encerradas en los bosques del municipio son variadas, valiosas y abundantes. Son princi-

palmente estos tres, los basamentos sobre los que está edificada la economía municipal.

Contribuyen grandemente al comercio la institución de la feria mensual, la oficina de la Caja Agraria con su complemento el Almacén de Provisión Agrícola, la Notaría recientemente fundada y la Agencia de compras de café de la Federación de Cafeteros.

## VIAS DE COMUNICACION

Antiguamente, cuando no existía el Ferrocarril de Antioquia, el comercio de importación y exportación del Departamento se hacía por Puerto Nare-Isalitas, pasando por San Carlos. En ese entonces la población se veía diariamente muy animada por el constante transitar de las recuas y pasajeros, había además mucha circulación monetaria. Construido el ferrocarril y aun antes, una vez dado al servicio el puerto

construido en Berrío, murió San Carlos comercialmente.

La carretera troncal de oriente Medellín-San Carlos-Nare, a cargo de la Nación, arribó a la población en 1954, continuó y va acercándose a las vertientes del Samaná del Norte con una extensión de 28 kilómetros. Ahora, con la carretera, ha vuelto a renacer su vida comercial y ha encontrado esa rica región, la vía por tantos años esperada, para lograr su completo desarrollo, alcanzar su natural desenvolvimiento y exportar sus inmensa sriquezas.

## NECESIDADES DE LA REGION

Las necesidades de San Carlos son comunes a la mayoría de los municipios dadas la estrechez del presupuesto y penurias del erario público. Podemos citar entre otras: un hospital capaz y bien dotado que dé albergue y atiende a los moradores de la región; e-

nergía suficiente para industrias y calefacción, ya que en la actualidad, únicamente se presta el servicio de alumbrado; plaza de ferias y matadero, la primera no existe y éste es incapaz, antihigiénico y a todas luces inservible; pavimentación de plaza y calles, construcción e higienización de edificios para la educación. En el corregimiento todo está por hacer. Se ha logrado sí, que el gobierno central trate, al menos en parte, de resolver tan urgentes y apremiantes necesidades.

## PERSONAJES ILUSTRES

No podemos dar remate a esta pequeña monografía, sin recordar entre los desaparecidos, personas ilustres por sus virtudes, valor cívico, integridad de carácter y desempeño pundonoroso en el cumplimiento de sus deberes. Fueron entre otros: Francisco Luis Cárdenas, hombre de vastas ejecutorias y visión extraordinaria, que se

vinculó real y efectivamente a todas las obras de progreso de su época.

Julio Parra R., varón moderado y calculador, de inventiva poco común y capacidades excepcionales.

Ulpiano Urrea H., varón ejemplar por sus virtudes, patriarca por antonomasia, servidor insomne de sus semejantes.

Germán Parra Z., emprendedor, prototipo del ciudadano convivente y reposado.

Lucas Posada, ciudadano ejemplar, fiel cumplidor de sus deberes, de carácter apacible.

A éstos podemos agregar los nombres de Nacienceno Hernández, Clemente Botero, Jesús Loaiza, Alvaro Marín, Juan de la Cruz Salazar y muchos más, cuya vida integérrima fue un dechado de virtudes cristianas y ejemplar permanente para la posteridad.

San Carlos, Nvbre. 8 de 1961.

Joaquín Cárdenas Gómez.

El Carmen de Viboral tiene su nombre como una consagración a su Patrona la Santísima Virgen del Carmen, aliviadora permanente de sus reveses y testigo afectuoso y perdonador de sus humildes éxitos y deslices.

El origen de su colonización se remonta al año de 1738, pero su localización urbana es más reciente: aproximadamente 1785.

Bajo el curato viceparroquial del Pbro. don Fabián Sebastián Jiménez y Fajardo, Cura Párrero de Marinilla, se construyó la primera iglesia o capilla en el lugar ocupado por la casa cural hasta el año de 1960. Al Padre Jiménez y Fajardo debe El Carme nsu fundación.

Al morir el Padre Jiménez y Fajardo le sucedió en el curato de Marinilla el Pbro. doctor Jorge Ramón de Posada y Mauriz, quien levantó un censo de población, que ascendió a 848 habitantes, censo que sirvió de fundamento documental para pedir la erección en Parroquia Eclesiástica en 1807, ordenada por el Excmo. Sr. Obispo de Popayán, Mgr. D. Angel Velarde y Bustamante. Su primer párrero fue el Pbro. don Fermín Mexía. En 1814 la población ascendía a 1.200 habitantes y fue elevado a la categoría de muni-

cipio, entrando desde entonces a la vida civil, pero administrativamente dependiente de Marinilla hasta 1820.

El Carmen cuenta hoy una población de 23.000 habitantes; su extensión territorial es de 360 kilómetros cuadrados, aunque últimamente se le ha asignado una superficie de 480. Su temperatura media es de 17 a 19 grados centígrados en la zona urbana. Tiene hoyas hidrográficas de 25 grados en las zonas de los ríos Santo Domingo, Cocorná y Melcocho y de 13 grados en la espina de la Cordillera Central, que lo limita por occidente.

Las industrias básicas de la economía de El Carmen son: La cerámica, que ocupa unos 800 hombres en 12 talleres, con movimiento mensual de unos 320 mil pesos en su economía, y una producción de un millón y medio de piezas de cerámica de consumo en el país y de exportación para algunos países extranjeros. La agricultura, que abastece los mercados mayoritario y local exporta anualmen-

te frísoles por valor de un millón de pesos (\$ 1.000.000.00), y algo más de dos millones en papas. Y la ganadería, con su feria mensual sostenida exclusivamente con ganados de la región.

La educación pública está hoy establecida así:

25 escuelas rurales, con unos 1.200 educandos.

2 escuelas urbanas (niños y niñas), con 910 educandos.

1 normal de señoritas con enseñanza elemental, para 320 alumnas.

1 escuela industrial de artes y oficios para, 88 educandos.

1 colegio de enseñanza secundaria, con 3 años de bachillerato, con 115 educandos.

1 escuela eucarística, para 35 alumnos.

Las necesidades mayores del municipio de El Carmen, son: Más locales escolares; más maestros, colegios de bachillerato completo. Vías carretables de penetración a las regiones de Santo Domingo y Santa Rita, despensas agrícolas y ganaderas de importancia vital. Las

vías de enlace con las troncales carretables nacionales Carmen El Santuario y Carmen-San Miguel o La Unión. La electrificación para el desarrollo industrial regional y foráneo futuro, pues su clima, topografía y capital humano ofrecen a la industria nacional, bajo cualquiera denominación y actividad, el más acogedor y cómodo lugar para su radicación.

## Organizaciones Sociales

Sindicato Industrial de Trabajadores de Cerámica.- Este sindicato fue fundado y es su impulsor por el Pbro. Jairo Gómez Z., digno Cooperador de la parroquia. Tiene unos 400 afiliados y el fin es hacer que haya paz, concordia y armonía entre el capital y el trabajo y velar porque se cumplan las leyes de justicia y que el obrero viva como persona humana.

Cooperativa de Crédito y Ahorro.- Esta cooperativa busca dar crédito a los menos favorecidos de la fortuna, fomentar el ahorro y hacer que se viva la fraternidad humana, ayudándose los unos a los otros. De esta cooperativa también fue su fundador el Padre Jairo y es indudablemente el alma de ella.

Ramón Giraldo Arango

# EL CARMEN MONOGRAFICO

Al hablar de la fe profunda que se guarda como precioso tesoro en el corazón de todos y cada uno de los peñoleros, no hacemos referencia a una fe de última hora. Ella siembra sus raíces profundas en la más remota historia de nuestro pueblo, pues desde los albores de su existencia, allá por los años de 1714, sesenta años antes de su erección canónica como parroquia y de su creación como entidad civil y política, hechos ocurridos en el año de 1774, la luz refulgente de la fe y la perfecta verdad contenidas en el evangelio santo traído a estos lares por fray Miguel de Castro de la orden de los franciscanos, iluminó con destellos de virtud el alma de nuestros remotos antepasados.

### El Indio Fabián

Fue en el año de 1700 cuando empezaron a establecerse en estas comarcas grupos indígenas, entre los cuales sobresalió el indio Fabián Pamplona, quien más tarde, en el año de 1723, fue nombrado gobernador del pueblo indígena de San Antonio de El Peñol.

Cuando en el año de 1744 se formó la parroquia de El Peñol, con territorios segregados a las de Rionegro y Marinilla, y cuando llegó como primer cura en propiedad el Pbro. Francisco José Hermenegildo León de Estrada, ya la espiritual simiente regada por celosos operarios del Señor había germinado y los trigales habían producido abundosas cosechas de virtud.

### Vocaciones

Es esta la razón por la cual la parroquia ha sido tan fecunda en vocaciones sacerdotales y también en otras vocaciones religiosas, ya que casi se puede asegurar que no existe comunidad religiosa en Colombia, de uno u otro sexo, que no tenga uno o varios hijos de esta tierra colaborando activamente en la lucha de buscar almas para Dios y hacer el bien a los semejantes.

Un hecho muy notorio es el de que de las 29 parroquias que integran la joven diócesis de Sonsón, 9 de ellas, entre las cuales se cuentan las más importantes, si exceptuamos la de Rionegro, han sido puestas bajo la tutela espiritual de sacerdotes peñolenses, quienes actúan como párrocos.

## El Peñol, un Pueblo Fervoroso que Está Llamado a Desaparecer Próximamente



La Piedra del Peñol, un lugar de atracción turística.

Estas parroquias son las siguientes: Sonsón, capital de la diócesis; Abejorral, La Ceja, Marinilla, El Peñol, Cocorná, Concepción, Alejandría y Puerto Nare. Los párrocos son en el mismo orden: Monseñor Miguel Aristizábal Z., Pbro. Octavio Giraldo B., Enrique Hernández B., Pbro. Pedro Ignacio Aristizábal Z., Pbro. Carlos Hincapié López, Pbro. Angel Ma-

ría Duque D., Pbro. Luis Marcial Gómez H. y Pbro. Carlos Arturo Duque R.

### Servicios a la Patria

En todas las épocas de nuestra historia, cuando la Patria ha hecho sonar los clarines, llamando a sus hijos para que acudan a salvar el honor nacional, no han faltado ni han sido

escasos los bravos hijos de El Peñol que con intrepidez y valentía han saltado a la palestra, fusil al hombro, listos a rendir su vida, si necesario es, en defensa de la patria. Al lado de Bolívar, Córdoba y Sucre, militaron valientes hijos de esta tierra y en no escasas oportunidades, con sus hechos heroicos, escribieron brillantes páginas de gloria para Colombia y para nuestro pueblo.

En las luchas intestinas que han flagelado a nuestra patria, siempre ha habido hombres fuertes como los generales Salvador Alzate y Juan de Dios Giraldo y como el coronel Cirilo Giraldo, a quienes recordamos en este momento, dispuestos a salir en defensa de la legitimidad.

En el mes de septiembre de 1932, cuando el conflicto con el Perú, no faltaron los hijos de El Peñol que, luciendo el uniforme del soldado colombiano, llevaron el nombre de nuestro pueblo hasta las mismas líneas de combate.

Y aún perdura en nuestra mente el recuerdo de una mañana, la del 10 de abril de 1948, cuando el cielo de la patria estaba oscureciendo porque las fuerzas del desorden y la barbarie habían pretendido sembrar el caos en la tarde anterior y entronizar la anarquía, vimos cómo labriegos de estos campos, alegres y corajudos, soltaron sus instrumentos de labranza y en nutrida caravana, sin pensar en otra cosa que en la suerte de Colombia, salieron hacia la capital del departamento a ponerse a órdenes del gobierno, en defensa de la legitimidad.

Así son los hijos de un pueblo condenado a desaparecer.

L. Arturo Gallo Giraldo.

## A LOS HIJOS DE ORIENTE

En esta revista vibra el alma de la hermosa comarca oriental de Antioquia en sus aspectos más nobles, desinteresados y generosos. Es deber de usted, señor oriental, ayudar a sostenerla. Acuérdesse que son muchos los gastos que requiere la impresión y distribución de tres mil ejemplares de una revista ilustrada.

Envíenos su nombre, su dirección y su generosa contribución, para continuársela rotulando.

Sea usted un buen hijo del oriente antioqueño, por cuyos intereses y progreso continuará velando "EL SANTUARIANO".

### Dirección:

En El Santuario: Farmacia Gómez.  
En Medellín: Carrera 48 N° 45-75 - Teléfono: 238-66

### "EL SANTUARIANO"

#### Directores:

L. A. Ramírez Gómez - M. D. Ramón E. Gómez S.

Medellín  
Carrera 48, N° 45-75  
Teléfono: 238-66

# Los regalos que le hicieron, únicos bienes de Monseñor Emilio Botero González



MI TESTAMENTO

En el nombre de la Santísima y adorable Trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo, Amén. - Yo, Emilio Botero González, Obispo de Pasto, para cumplir lo que ordenan las leyes de la Iglesia y lo que la experiencia de la vida cristiana nos enseña, estando en pleno uso de mis facultades mentales, quiero otorgar mi testamento así: Soy hijo del señor Pedro Botero Ramírez y de Emilia González Hoyos. Nací en Marinilla el doce de marzo de mil ochocientos ochenta y cuatro. Soy vecino de Pasto, Departamento de Nariño, República de Colombia. No tengo ascendientes, ni descendientes. He sido y soy hijo de la Iglesia Católica, y pido a Dios humildemente me conceda la gracia de permanecer en esa fe santa, hasta el último suspiro, ya que es el don más precioso por el cual he procurado darle gracias a Dios todos los días (gratias Deo super inenarrabili dono ejus). - Desde ahora me acoto a la misericordia infinita del Señor, y "acepto de su mano cualquiera género de muerte que quiera enviarme con todas las angustias, penas y dolores" y espero confiadamente que El por su misericordia me dará el cielo, **POR INTERCESSION DE LA VIRGEN INMACULADA**, su Madre Santísima y Madre mía. Declaro que jamás he aspirado a tener dinero, a fin de poder estar libre para cumplir mejor mis deberes como sacerdote y como Obispo. Los derechos que tengo en la casa paterna de Marinilla los dejo para mis hermanos y hermanas, o sus descendientes legítimos, entre los cuales quiero que se cuente a Carmen Rosa Arbeláez de Botero, esposa de mi hermano Pedro Luis (q. de D. g.). Del dinero que haya todavía por la venta de algunos bienes, herencia de mis padres y donación de mis hermanas Adelaida y Hercilia, ya difuntas, se darán dos mil pesos a Francisca Pineda, mi servidora fiel, **SI VIVE**, y quinientos para sufragios de mi alma. Lo que resta se distribuirá por partes iguales para los pobres de Marinilla y los de Pasto. La Casa Episcopal es de la Diócesis de Pasto y también la mayor parte de los muebles que he comprado, los dejo

para uso de mis sucesores, o para lo que ellos determinen, a excepción de la Enciclopedia de Espasa que la dejo para que la vendan en beneficio del "Instituto San Juan Bosco". Dejo los siguientes recuerdos que fueron regalos que me hicieron en varias épocas: para el Seminario de Pasto un anillo de brillantes y además lo que pueda servir en esa Santa Casa a la que amo, y por la que desee hacer muchísimo. Sólo hice una fundación perpetua, y fue la de UNA MISA TODOS LOS SABADOS, para dar gracias a Dios por la Santísima Virgen, como consta en los Libros del Establecimiento. Para la catedral de Pasto dejo el bastón con mango de oro, que perteneció a don Justo Guerra (regalo de sus sobrinos José, Clara y Sara Ortiz). Para la Basílica de Medellín dejó el bastón con mango de oro que he usado siempre (regalo del señor Canónigo Don Bernardo Jaramillo Martínez). Para el Seminario de Medellín, que

tanto amo, el pectoral de oro que me regaló cuando me consagré. Para el Colegio de San José de Marinilla un pectoral de oro con amatistas. Para la Universidad Pontificia Bolivariana un anillo con piedra roja (regalo de mi casa). Para Marinilla el báculo que me regaló el Clero de Medellín. Para La Estrella donde fui párroco dejo como recuerdo el anillo que me regaló su parroquia el día de mi Consagración. Para Cumbitara el anillo que me regalaron sus habitantes. Para Iles, el anillo que me regalaron en mi jubileo sacerdotal. Para Santa Bárbara donde fui párroco, un anillo. El Cáliz en que celebro siempre, lo dejo para la Capilla del Palacio. La ropa que haya en las cómodas que se reparta entre el Amparo San José y el Orfelinato San José. De lo que sea mío, ruego a mis albaceas que envíen recuadros a los de mi casa. Nombro como albaceas al Padre Manuel T. González y al Padre Maximiliano Alzate. Como recuerdo espiri-

tual para mi amado clero y mis queridos diocesanos, les recomiendo el amor a Nuestro Santísimo Padre el Papa, que es amor a Dios, y que amen mucho a la Santísima Virgen, pero con amor práctico, tierno y constante. Si todos mis hijos en Cristo son amantes del rezo del Rosario, se conservará la fe e nlos hogares, en los pueblos, y Ella me les ayudará en la hora de la muerte. Termino haciendo a todos una súplica que me sale del alma: que le den gracias al Señor todos los días, por haberme dado por Madre a María, tan amante, tan amable y tan mada! y que se acuerden en la presencia de Dios del Obispo que deseó hacerles mucho bien. Por este testamento anulo y revoco cualquier otro que hubiera otorgado antes, para que sólo el presente se tenga como mi última voluntad. - Pasto, sábado seis de junio de mil novecientos cincuenta y nueve. - (Fdo.) Emilio Botero González, Obispo de Pasto".

Marinilla, la madre prolífica y gloriosa de los pueblos del Oriente antioqueño que moran desde las márgenes del Rionegro hasta las riberas del Magdalena, parece que fue fundada a mediados del siglo XVII cuando Fray Miguel de Castro fundó dos doctrinas cristianas en el valle de la Marinilla: una de españoles con el nombre de San José de Marinilla, y otra de indígenas, cuatro leguas más adentro, con el nombre de San Antonio del Peñol.

Figuran como fundadores de la ciudad, los Capitanes Francisco Mansueto Giraldo y Juan Duque de Estrada y sus esposas doña Sabina Muñoz de Bonilla y doña Juana Josefa de Heredia, todos de la más pura cepa española.

El área repartida a los primeros pobladores, fue donada por don Francisco Mansueto Giraldo y doña Sabina Muñoz de Bonilla, al señor San José y comprendía nueve cuadras en una dirección y cuatro cuadras y media en la otra y estaba demarcada al sur por la quebrada de la Marinilla; al norte por una eminencia denominada Alto del Calvario; al occidente por un arroyo denominado "Quebradita de Occidente", y al oriente por otro llamado "Quebradita de Oriente".

Según la opinión más favorecida, tomó su nombre del Cacique de Maríní, de la tribu de los Tahamíes, que mandaba en el valle de la Marinilla cuando los españoles llegaron a estas tierras.

## NUESTRA MADRE

La ciudad está situada en una pequeña hondonada resguardada por pequeñas colinas que la ponen al abrigo de los vientos del norte.

Tiene en la actualidad unos 18.000 habitantes y se extiende a ambas márgenes de la quebrada Marinilla.

Desde un principio se destacó entre las ciudades de la Colonia como "muy noble y muy leal" y Su Majestad don Carlos IV la distinguió con el título de Villa por Real Cédula firmada en San Lorenzo, el real, a 21 de noviembre de 1787, y la Real Cámara de Indias, por providencia dictada el 20 de febrero de 1793 y refrendada por Su Majestad don Carlos IV, en Aranjuez, el 25 de junio de 1794, le concedió Escudo de Armas, con derecho a usarlo en todos los actos oficiales y en todos los papeles de Estado que le ocurran.

Cuando estalló el movimiento emancipador, Marinilla abrazó con entusiasmo la causa de la libertad y centenares de sus hijos fueron a cubrirse de gloria en Bogotá, en el Cauca, en Pasto, en La Cuchilla del Tambo, en el sitio inmortal de Cartagena en 1815, en Boyacá, Carabobo, Pichincha, Junín, Aya-

cucho y en cuantos campos inmortales los hijos de Colombia, hubieron de partir el sol con los hijos de la Nación Ibérica.

Por esto, el ciudadano dictador don Juan del Corral la blasonó con el título de Ciudad el 25 de agosto de 1813, por Decreto firmado en el Palacio de Gobierno de la Ciudad de Antioquia.

En nuestras desgraciadas contiendas civiles, no ha habido campo de batalla en donde Marinilla no haya fecundado con su sangre los principios de la Democracia Cristiana y muchos de sus hijos epónimos han desplegado airoso el tricolor nacional a los cuatro vientos del Continente Americano.

Y en la vida civil de la República, marinillos egregios han ocupado con honor los solios de las Iglesias, los Palacios de los Magistrados, los estrados de la Justicia, los salones de los Legisladores, los Templos de Minerva y las Cátedras de la Sabiduría.

Actualmente 53 sacerdotes sabios y santos hijos suyos, cerca de un centenar de profesionales distinguidos y unos tres mil quinientos estudiantes forman la diadema preciosa con que esta matrona veneranda cubre sus sienes gloriosas para hacerse presente ante su hija predilecta, la noble Santuario, en el centenario de uno de sus hijos más preclaros, el Maestro Eusebio María Gómez R.

Marinilla, diciembre de 1961.  
Mauricio Ramírez Gómez.

# Charlando "en serio" con Montecristo

"Cuando me volé de la casa me fui colao hasta Barbosa y me devolvieron por "sostenimiento".- Me regaló mi papá al batallón "Bomboná"- Me tusaron, me pusieron unos pantalones "cojepuerocos" y una chaqueta que se veía que era más grande el "dijunto".- Aprendí a tocar corneta y me trasladaron de Rionegro al "Guardia Presidencial".- En el "Codazzi", terminó mi carrera militar". Aprendí a comer yucas sudadas, grandes, baratas y llenadoras".

En el teatro radial de "Caracol" (Voz de Antioquia). Es la una y media de la tarde; el radioteatro está colmado de público que ríe y aplaude entusiasta mientras el Gendarme 777, de la ficción caricaturiza ocurrencias de la vida del pueblo y con graciosa mímica, naturalidad y gracia desgrana sus ocurrencias del día y su espíritu de inigualable y original jocosidad se adueña del auditorio. A pesar de la tarde lluviosa de noviembre el público abarrota la sala del teatro.

Terminada la hora, abordamos a don Guillermo Zuluaga (Montecristo) que a pesar de sus éxitos mantiene su naturalidad, cordialidad y bondad de alma, hombre sin pretensiones y amigo del pueblo. No obstante que la distinción de su cuna (es hijo del doctor Baudilio Zuluaga, de la más distinguida estirpe del oriente antioqueño) y a pesar de los éxitos que ha obtenido y de que don Guillermo en lo particular es todo un señor en el más amplio sentido del vocablo, él mantiene su natural sencillez y bondad de alma.

Quien crea que el camino del éxito en el humorismo es fácil, se equivoca y el camino recorrido por Montecristo tiene asperezas y ha vertido la inquietud de su espíritu en un auténtico humorismo. Prestó servicio militar, su padre distinguidísimo médico, lo obligó a ello cuando se dio cuenta de que no era aficionado a esa vida de las aulas. Para él parece que tiene pleno vigor el dicho del poeta alemán: "todas las teorías son grises, sólo es verde y frondoso el árbol de la vida".

Oigámoslo:

—Cuando me volé de la casa me fui "colao" hasta Barbosa y me devolvieron por "sostenimiento" pero... pero... eso me convino muchísimo...!

"De "caimán" me coloqué en el Café Volga como garitero.- Trabajé como detective...; no me cogía yo mismo. En Radio "Cultura" canté en un espacio de aficionados. Arranqué, pero tal vez sin "enclochar". Qué Silbada tan macha! Reaccioné y reversé; conté un chiste simplón, pero calé de lo lindo! Yo estaba muy peludo, me presaron un saco grande y de color verde chillón, al verme entrar el animador me bautizó "Conde de Montecristo" y... así me quedé!"



MONTECRISTO, ACOMPAÑADO DE LA REINA DEL TANGO, LIBERTAD LAMARQUE.

—¿...?

—De allí nació la determinación de mi papá de hacerme soldado. Yo no me regalé. Me regaló mi papá al batallón "Bomboná" que por entonces estaba acantonado en Rionegro".

—No tenía edad, pero como mi papá era médico de mucha influencia en los círculos militares, me recibieron sin vacilaciones. Me "tusaron", me pusieron unos pantalones "cojepuerocos" y una chaqueta que se veía que era más grande el "dijunto" y en un "tara-la-lá" quedé "uniformao".

—Si vieras la fotografía, hombre! Tusito, tusito. Qué cabecipelao tan feo era yo!... Tuso y pecoso con calzones "cojepuerocos" y con una chaqueta que parecía un saco de maternidad.

—En Rionegro estuve algún tiempo. Pero como yo había sido guía Scout sabía tocar tambor. Y entonces me propuse aprender a tocar corneta.

—Figúrate que tenía que prenderme de una rama de pino para resistir. Me daban unos dolores de cabeza atroces. Estaba como el gallo de las "Espinosas" que se tenía que recostar para cantar. Hasta que aprendí a tocar corneta y me trasladaron de Rionegro al Batallón "Guardia Presidencial", siendo primer magistrado de la república —como dicen ustedes para nombrar al señor Presidente— el doctor Eduardo Santos.

—Pues hombre... es que yo en el "Guardia Presidencial" estaba reventando hígados. Estaba muy inexperto y lo único que sabía era tocar tambor... eso sí, a todo timball; y tocar regularmente la corneta. Pero hice de tripas corazón. Y como un antioqueño es más antioqueño mientras más lejos esté de Antioquia, resolví "ponerme de ruana todo eso".

—Me nombraron instructor de las bandas de guerra en varios colegios. Yo —con un palo de escoba— aprendí a hacer "los cortes" con que se sepa-

ran la banda de música y la banda de guerra en los desfiles y paradas. Hasta que me nombraron tambor mayor de la Banda Presidencial.

—Me ascendieron a cabo 2º y me nombraron tambor mayor encargado de la Escuela de Ingenieros Militares en Ibagué. Y lo hice a las mil maravillas... Que me ascendieron a cabo 1º y me destinaron a el mismo cargo al Batallón "Codazzi", en Palmira. Allí terminó mi carrera militar.

—¿...?

—Porque cumplí el tiempo reglamentario y como no había nacido para ser "momia" de ningún museo militar en el instantico en que me dieron de baja... afuera el hombre!

—Ni cinco centavos. Pero con un coraje y una ambición más grandes que el universo entero. En Ibagué y Palmira aprendí que la yuca era muy buen alimento y recordé... que tanto el Tolima como el Valle del Cauca eran grandes cultivadores de yuca.

—Que quede constancia de mi eterna gratitud por ese tubérculo terrígeno que se llama la yuca. Y mi cordial invitación a los poetas modernistas que también —como yo— habrán aguantado hambre muchas veces, a que la canten y la hagan digna de himnos y alabanzas de epopeya. ¡Yucas de todos los países: Montecristo os saluda!!

—Sin cinco, "varao y aguantando más hambre que un chivo en un garaje". No tuve más remedio que ponerme de "caimán" en el Café "Volga" como garitero de los billares. Con la propinita que me daban compraba yucas sudadas que eran grandes, baratas y llenadoras.

—Luego me coloqué como detective, con sueldo mensual de cuarenta pesos.

—¿...?

—No me cogía yo mismo. Y eso sabiendo dónde vivía y por

qué calles transitaba. No servi para eso. Y me fui a Cali y tuve suerte de engramparme en la Compañía Colombiana de Tabaco como alimentador de picadura para una máquina. En cinco años barequiando la vida y revolviéndole algo de guadua con contabilidad en horas extras, ascendí hasta operador de una máquina productora de "Pielroja". Me hice al cariño del pagador, señor Tello y me nombraron como su ayudante y administrador del almacén de materiales.

—Pero siempre con un gusanillo raro entre pecho y espalda. Vivía como si me hubiera perdido y no me hubiera encontrado.

—En Radio "Cultura", propiedad del paisa Vargas, me presenté a cantar en un espacio de aficionados. Escogí un bolero titulado "Serenata Argentina"... y arranqué, pero tal vez sin "enclochar": "Florece un querer —si llega usted a ver —Argentina..."

—Aquí estalló la tempestad, el cataclismo. ¡Qué silbada tan macha! Me pusieron como acompañante a un guitarrista aficionado que tenía oído de artillero. Arrancó él por un lado y yo por otro... Y nos encontramos a la salida cuando nos echaron.

—En la puerta ya fugitivo reaccioné y pensé como los galleros. "Amuelen p'al otro". Reversé. Pedí permiso para contar un chiste. Y sacando fuerzas de mi flaqueza arranqué muy dueño de mí y del público.

—Un chiste simplón. El del mister exagerador que decía: "En la mía tierra hay un tipo tan veloz que tira una moneda de un quinto piso y tiene tiempo de recogerla en la calle. A lo cual un paisa le replicó: "Eso no es gracia mister, aloye: En Medellín hay un tipo tan veloz que se pone a dar vueltas alrededor de un pilar y se jarrete a él mismo". El chiste no sería una maravilla pero calé y me desquité de lo lindo.

—¿...?  
—El Nombre? Yo estaba muy peludo. Darío Arango Escobar me prestó un saco de un verde chillón. Me lo chanté y volví a Radio "Cultura" al mismo programa de aficionados. Al verme entrar el señor Ruiz que animaba el programa exclamó entusiasta: "Aquí llega el conde de Montecristo!"

—Y Montecristo me quedé. Ese saco verde chillón... se lo comió después íntegramente una vaca en un paseo que hici-

mos a Meléndez. Verídico... rigurosamente verídico...!

—En 1947 pedí una licencia en Coltabaco para ir a ver a mi mamá a Bogotá, actué de paso en Armenia en la carpa-teatro y creo que gusté. Eso me animó para buscar en Bogotá alguna posibilidad. Y tercamente la busqué hasta encontrarla... Me dejaron actuar con la humillante condición de no anunciarme. Alquilé un smoking en \$ 10.00 en la sastrería Ruiz. Me quedaba tan alto que si caía una pulga se desnucaba. Pero no me desconcerté y creo que tuve mucho éxito.

—En Bogotá en el Teatro Colombia, al lado de Tagle, Pagle, Calentano, Campitos, Tocayo Ceballos. Qué miedo tan horrible el que tenía... Me presentó mi hermano Tocayo Ceballos... me estimuló con sus palabras al hacerme una presentación muy gentil, tras de la cual me recreí como dicen los toreros y salí al escenario echando chispas de humor como un toro de ocho octavos de pura casta. Un miura! Siete salidas hice en la noche por mandato del amo... que es el público. Mucha emoción pero ni siquiera diez centavos para un "palito" que era el aguardiente más barato de Bogotá por esa época.

—Volví a Cali, seguí trabajando en Coltabaco. Un sábado me dijeron que la revista "Cromos" hablaba de mí... me encontré con la revelación de que dizque había sido una revelación. En tres páginas analizaban el espectáculo de Bogotá y me ponían a mí a cuerpo de rey qué queréis, lleno por todas partes de arandelas bonitas y de "carantoñitas hermosas".

—Se me metió entre cuero y carne el demonio de la ambición (no de la vanidad porque nunca he sido ni seré vanidoso). Y cometí la locura de renunciar a mi puesto en Coltabaco. ¡Me estaba matando la emoción!

—Y casi me muero de hambre. Me fui a pueblar en el teatro-carpa "Martín" por Caldas y el Valle, ganando cuatro pesos diarios. Pero para engordar el sueldo cantaba serenatas a \$ 18.00 con Sedy Cano y Moncayo.

—Anduve por Tolima, Caldas, Valle. Pero... tuve que volver a Cali. Se acabó la gira. Y... claro... muerto el ahijado se acabó el compadrazgo.

—Pero en Cali me seguí defendiendo hasta con las uñas. Agente vendedor de radios R.

# ALMACEN DE DISCOS EL EXITO



LE OFRECE A UD. EL MAS  
GRANDE Y EXTENSO  
SURTIDO DE DISCOS  
EN TODAS  
LAS MARCAS



ADEMAS UN COMPLETO  
SURTIDO EN:

**Cuerdas,**

**Agujas para Pianos,**

**Tocadiscos y Vitrolas.**

---

**Carabobo entre Maturín y Amador**

---

**Visítenos y se Convencerá**

C. A. Víctor; distribuidor de películas "Fox" y agente de "Dental Colombiana".

—Qué cara iba a poner? Pues pura cara de almíbar, de azúcar refinado. Si poniendo ésa me estaba llevando el diablo... qué tal que la hubiera puesto de quinina o de hipecacuana.

—El "Café de Montecristo", ha sido mi mayor éxito radial. Me gusta tanto el teatro... ese ambiente de gente viva potencial que unas veces grita de entusiasmo y otras vocifera de inconformidad... El teatro para un artista de inquietudes ambiciosas es todo... Sin menospreciar ni la radio ni la televisión, mi mayor anhelo es el de formar —un día u otro— u-

na gran compañía de Revistas Teatrales que, lógicamente, podría actuar lo mismo en la radio que en la televisión... pero ante todo, el teatro...!

—Comprometido en giras hasta de seis meses voy y vengo. Ahora que estoy de "planta" en La Voz de Antioquia, todas las semanas salgo a Bogotá, Cali y demás capitales, los viernes en la tarde; vuelvo los lunes a las "idem". Mis chicos tienen perfecto derecho a preguntarle a mi señora:

—Mamá: Quién es ese mono que viene cada seis meses, nos pega una pela y vuelve y se va?...

—Un mensaje para los santuarianos, don Guillermo?

—Dígales que mantengan vivo el amor por su pueblo, donde quiera que estén y que no hay disculpas para olvidarse de su tierra ni dejar de colaborar a hacer algo por su región.

#### Comentario

Dos características nos hacen apreciar la calidad humana de don Guillermo Zuluaga: a pesar de sus éxitos que son indiscutibles en su meritoria carrera de humorista profesional, no se le han subido los humos a la cabeza y mantiene su naturalidad, cordialidad y sencillez con todo el mundo y su destacado espíritu cívico y altruista que lo hacen cada que puede tomar parte en actos a be-

neficio de instituciones o labores culturales o de ayuda a los demás. "No me ha gustado nunca negarme a una función, siempre y cuando lleve fines de caridad, pues es con lo único que puedo ayudar y lo hago de todo corazón".

Nuestros deseos por tanto para que sus éxitos sigan en ascenso bien se lo merece y por ello van nuestros votos muy sinceros para este coterráneo distinguido que mantiene muy en alto la flama del cariño por la tierra de sus antepasados, que como él tenían ese señorío y bondad y sencillez de alma y amor inquebrantable por el bien de su región.

Medellín, noviembre de 1961.  
Pedro Luis Gómez.



# Kol-cana

bien  
**HELADA**



**para mayor deleite**

# ALMACEN EL DIA

GODOFREDO DUQUE R.

CARRERA 52 (CARABOBO) No. 45-44

ENTRE MATURIN Y AMADOR



Surtido completo de cacharros.

---

Ventas al por mayor y al detal.

---

Importación directa

TELEGRAFO: "EL DIA"



TELEFONO: 149-19

# Don José García Marín

POR CAMILO ALBERTO GOMEZ RAMIREZ

Este español ocupaba una posición distinguida en la Corte de Madrid. Habiendo tenido un altercado con uno de los ministros enemigo de los jesuitas; su familia resolvió embarcarlo para América en una caja de madera confiada a unos padres de la Compañía de Jesús que venían al Colegio de la ciudad de Antioquia, dotándolo de un sacco lleno de onzas de oro y de un crucifijo que llevó siempre consigo y sobre el cual dispuso en su testamento que se transmitiera a su primogénito Ramón y de éste a sus descendientes siguiendo el orden de progeneritura. Esta preciosa imagen vino a poder de la señora Mercedes Castaño García, descendiente de don José, pero no en la línea de los primogénitos, quien la cedió al coronel Ramón García Duque, muerto en Medellín en 1954, el cual la dejó a su hijo el doctor Domingo García Gómez, residente en Pereira. Según el mismo coronel García Duque, este legado ha debido corresponder al coronel Laureano García Aristizábal, a su hijo el general Laureano García Rojas y al nieto de éste José García Mejía, hijo de Efraím, quien murió asesinado en Chiriguana (Magdalena) en 1915, catorce años antes que su ilustre progenitor.

Don José García fue dueño de una vasta capitulación en las vertientes del Magdalena del Oriente Antioqueño, documento de 1771 y 1781. En poder de los descendientes del General Laureano García Rojas deben encontrarse los títulos de esta capitulación y la relación completa de los descendientes de don José García Marín, quien junto con el árbol genealógico formado por el coronel García Duque amplía los datos consignados en las "Genealogías de Antioquia y Caldas" por don Gabriel Arango Mejía (2a. edición - Imprenta Departamental, Medellín, 1942, tomo 1º, páginas 243 a 345).

Según anotaciones hechas por la monja Carmelita hija de Ramón y de doña Clara Gómez, en la descendencia, especialmente la masculina, de don José García, se han hecho notorios la gallarda figura y el vigor propio de la pierna de León, es decir delgada y que no guarda proporción con el cuer-

po. Ignoro la explicación de este dato, aunque en términos generales la observación es exacta. Por conducto del barítono Luis Carlos García Gómez pueden obtenerse referencias más precisas.

Don José García Marín entró por Zaragoza a la ciudad de Antioquia y después se estableció en Marinilla, donde contrajo matrimonio con doña María Paula Alzate, hija del capitán Juan de Alzate y de doña Luisa Orozco.

Hijos de este matrimonio:

1- Ramón, casado con doña María Bárbara Salazar.

2- Isabel, esposa de don Juan José Gómez de Castro; madre del coronel Vicente Gómez García, muerto en Playas en 1861, y de Alberto Gómez García.

3- Gertrudis, esposa de don José Antonio Ramírez Zuluaga, tronco de los Ramírez de Santo Domingo.

Pedro Ignacio, casado con doña Rosalía Ramírez Zuluaga; hermana de José Antonio.

Liberata, esposa de Juan Bautista Giraldo Duque y de Bruno Salazar Monsalve.

6- Ana María, casada con Ignacio Gómez Hoyos.

De Ramón y María Bárbara Salazar nacieron:

1- Ana María, casada con Manuel Rojas Duque, padres Eloy y Eufraasis, Sacerdotes, y Crispulo, ingeniero.

2- María Ignacia, casada con Ramón Montes.

3- Juan Bautista, casado con Chiquinquirá García.

4- Carlos, casado con Juana Duque y Joaquín López.

De Pedro Ignacio y Rosalía Ramírez Zuluaga:

1- Sacramento, casado con Serafina Aristizábal Martínez.

2- Ramón (mellizo), con Encarnación Aristizábal, hermana de la anterior.

3- Mariano, con Joaquina Aristizábal, hermana de la anterior.

4- Antonio, con Francisca Aristizábal, hermana de las tres anteriores.

5- Juan José, con Telésfora Gómez.

6- Carmen, con Bernabé Jiménez.

7- Rafaela, con Ramón Salazar.



VICTORIA GOMEZ GALINDO

hija de nuestro distinguido coterráneo y colaborador, don Camilo Alberto Gómez Ramírez y de doña Ana Galindo de Gómez Ramírez, el día de su Primera Comuni6n.

8- Francisco, con Josefa Nepomucena Zuluaga Gómez.

De Juan Bautista y Chiquinquirá García:

1- Joaquín, con Rafaela García.

2- Antonio, con Leonarda Gómez.

3- Rafael, con Rudesinda Alzate.

4- Jesús, con Virginia Alzate.

5- Josefa, con Laureano Gómez.

De Ramón (mellizo) y Encarnación Aristizábal:

1- Laureano, con su prima Ana María Rojas García.

2- Domingo, con María Duque Ramírez.

3- Ana María, con Valerio Ramírez (establecido en Manzanares).

4- Joaquín, con Catalina Duque Ramírez.

5- Eermelina, con Pedro Giraldo.

6- Dolores, con Gonzalo Rojas García.

7- Alberto.

8- Eulalia, casado con ..... Castaño.

9- Guillermo, etc.

De Laureano y Ana María Rojas:

1- Laureano, casado con Carmen Lobo.

2- Raquel, con Jesús M. Olano.

3- Joaquín, con Obdulia Valencia.

4- Carlos, con Lola Vélez y Emilia Jaramillo.

5- Débora, con Samuel Sánchez.

6- Evangelina, con Francisco de P. Vélez E.

7- Jaime, murió soltero.

8- Judith, murió soltera.

9- Matilde, con Jesús Ramírez.

10- Roberto, con Bertha Montoya y otros que murieron niños.

Camilo A. Gómez Ramírez.

## Doña Teresita Díaz de Bejarano

El día 7 de los corrientes dejó de existir en la ciudad de Bogotá la apreciable y virtuosa matrona doña Teresita Díaz v. de Bejarano, madre de nuestro bien distinguido amigo, doctor Horacio Bejarano, miembro de número de la Academia de la Lengua.

Por su afabilidad, por sus excelentes virtudes y por su a-

centrada caridad, doña Teresita gozó del aprecio general y su deceso ha sido justamente lamentado.

Saben el Dr. Bejarano Díaz, su esposa doña Clarita Arias de Bejarano, sus hijos, así como toda la apreciable familia Bejarano Díaz, que en estas horas de angustia, nosotros los estamos acompañando cordialmente.

**Doña MARIA  
BOTERO v. DE G.**



En los precisos momentos en que en la iglesia parroquial de Marinilla, se le daba sepultura al cadáver del santo prelado Monseñor Emilio Botero González, en la ciudad de Medellín entregaba su hermosa alma al Señor, su hermana doña María Botero v. de Gómez.

Esposa del patricio don Laureano B. Gómez G., formó con éste un hogar modelo, positivo orgullo de la sociedad santuariana.

Dulce de carácter, afable, con la afabilidad y dulzura frutos de la caridad de Cristo, doña María formaba el centro de su hogar y era cordialmente apreciada por todos quienes tuvieron la dicha de tratarla.

Queremos hacer llegar a toda la apreciable familia de doña María nuestras manifestaciones de pesar, pero de una manera especial a sus hijos don Francisco, a los doctores Bernardo, Leonidas y José J. Gómez Botero, a doña Raquel de Salazar y a las señoritas Esther y Carolina Gómez Botero.

**Doña MARIA JESUS  
GOMEZ v. DE G.**

Después de una larga enfermedad que soportó con santa resignación, dejó de existir la muy apreciable y virtuosa matrona doña María Jesús Gómez v. de Gómez.

Por su amable trato, por su acendrada caridad, doña María Jesús, supo captarse el cariño de todos. Su deceso ha sido justamente lamentado por la sociedad santuariana, de la cual era distinguido miembro.

Hacemos llegar a toda su apreciable familia, nuestra expresión sincera de pesar.

**NESTOR  
EMILIO HOYOS Z.**

Tenemos que lamentar de manera muy cordial la temprana e inesperada muerte del apreciado amigo Néstor Emilio Hoyos, ocurrida en la ciudad de Medellín.

Por su afabilidad y por su espíritu de servicio, Néstor Emilio gozaba del aprecio general.

Para su señora madre doña Rosalina Zuluaga v. de Hoyos, y para todos sus hermanos, pero de manera muy especial para nuestros amigos don Adolfo León y don Julio Hoyos Zuluaga, enviamos la sincera expresión de condolencia.

**LUCTUOSO  
ANIVERSARIO**

Se cumplió recientemente el primer aniversario de haberse extinguido la preciosa vida de doña Rosa Misas v. de Cadavid, matrona ejemplar, noble y divina señora, cuyo paso por el mundo fue un ejemplo perenne de virtudes, de excelencias, de múltiples bondades. Nunca se borrará su recuerdo de la memoria de todos cuantos la conocieron y la trataron, de quienes fue admirada y de manera cordial apreciada.

## SECCION NECROLOGICA

### Don Manuel Serna

En lugar céntrico de Medellín y a plena luz del día fue cobardemente asesinado este noble y querido amigo, distinguido miembro de la Colonia Santuariana en la mencionada ciudad. Ya han transcurrido tres meses de este lamentable acontecimiento y aún no hemos podido volver de la atonía. Por que no hay ninguna justificación para que así se extermine la vida de un correcto caballero, de un varón inofensivo y servicial. Con razón, pues, que tan trágico acontecimiento tenga hondamente conmovidas las diversas sociedades a las cuales estaba vinculado don Manuel y su bien apreciable familia.

Don Manuel había contraído matrimonio con la noble dama marinilla doña María D. Gómez. Cabalmente se estaban haciendo ya preparativos para celebrar próximamente las bodas de oro matrimoniales, así como el grado de varios de sus nietos, o mejor de algunos de ellos en diversos establecimientos de educación. Fruto de ese

ejemplar matrimonio, fueron don Manuel J. (Nelo), casado con doña Maruja Gómez, doña Tulia, casada con don Francisco Luis Zuluaga; doña Enriqueta, esposa del maestro don Roberto Pineda Duque, actual presidente de la Colonia Santuariana en Bogotá; doña Edelmira, casada con don José León Olarte S.; doña Adela, casada con el distinguido pedagogo don Ramón Emilio Gómez R.; doña Esther, casada con don Guillermo Salazar; don Carlos, casado con doña Carolina Zuluaga J.; don Alonso, doña Fabiola y don Horacio Serna Gómez.

Fue don Manuel un correcto ciudadano, un tenaz luchador, buen hijo, buen esposo, buen padre y buen amigo, al morir ha dejado un vacío inllenable.

Ligados nosotros a la familia Serna Gómez por viejos e indestructibles vínculos de amistad, ellos saben cuánta ha sido nuestra pena y cómo los hemos estado acompañando en esta hora de dura prueba.

### Don Tulio Pineda S.

La sociedad santuariana se encuentra consternada y justamente indignada por el villano asesinato cometido en la persona del apreciable caballero don Tulio Pineda Salazar.

Don Tulio desde hacía días se había radicado con los suyos en la ciudad de Medellín, de donde iba todas las semanas a su finca de Cocorná. En uno de estos viajes, cuando ya en su hacienda se preparaba a iniciar sus labores, sorpresivamente, a mansalva y sobreseguero, recibió la tremenda descarga de arma de fuego que dio al traste con su vida.

Es de lamentar muy cordialmente que ya la violencia tan generalizada en otras regiones de la república, comience a hacer su fatídica aparición en esta arcadia de paz, que ha si-

do el oriente antioqueño, en donde existe un núcleo humano comprensivo, laborioso y de excelente sensibilidad social.

Los muy lamentables acontecimientos de los últimos días, en los cuales de manera villana e injustificada ha perdido la vida honrados ciudadanos, nos dicen que existe un mal fermento en la región y que sólo puede modificarse mediante la pronta y enérgica intervención del gobierno y también mediante la buena voluntad de todos los hombres de bien. Es necesario una acción sin demora contra los malos hijos de la Patria.

Enviamos nuestra expresión de pesar a doña Elvira Serna de Pineda, a su hijo Gilberto, así como a toda la apreciable y distinguida familia Pineda Salazar.

En tan luctuoso aniversario, queremos renovar a sus hijos residentes en Bogotá, Medellín y otras ciudades del país, de manera especial a nuestros

bondadosos amigos don León Gómez y su esposa doña Amparo Cadavid de Gómez, nuestras cordiales manifestaciones de pesar.



Esta fotografía fue captada en el momento en que Alberto Gómez S., recibía su título de Bachiller en el Paraninfo de la Universidad de Antioquia. Aparecen de izquierda a derecha: Alberto Gómez Salazar y su hermana Olguita, y a la derecha, el Capitán Rodríguez.



Alberto Gómez S. y su hermana Olguita, al entrar a la Universidad de Antioquia a recibir el título de Bachiller de la Academia Militar José María Córdoba.

## VISITANTES Y VIAJEROS

Después de una breve permanencia entre nosotros, regresó a Cali nuestro apreciado coterráneo don Baltasar Gómez, su señora doña Italia Ganzzia y su pequeño hijo Julio F.

Don Baltasar ocupa una distinguida posición en el comercio de la Sultana del Valle. Atentamente los despedimos.

—También regresó a Cali nuestro amigo don Miguel Gómez.

—Procedente de Armenia (C.), tuvimos ocasión de saludar a nuestro bien querido amigo y cumplido caballero don Abelardo Gómez G.

—Regresaron a Armenia (C.), don Miguel Valencia, su señora y su hijo.

—De su paseo por Cali, regresó don Julio Gómez. Lo saludamos.

—Nos visitaron procedentes de Cúcuta, nuestros coterráneos don Manuel J. Gómez, su hija doña Teresa Gómez y su hijo.

—De su paseo por Buenaventura regresaron doña Edelina Montoya v. de Gómez y doña Tulia Montoya de Salazar. Reciban nuestro cordial saludo.

—Procedente de Buenaventura nos visitó nuestro amigo don Evelio Aristizábal, distin-

guido miembro de la Colonia Santuariana e naquel puerto. Santuariana en aquel puerto. ciudad de Medellín nuestro distinguido colaborador y apreciado amigo doctor Pedro Luis Gómez Z., su señora madre doña Julia Zuluaga v. de Gómez y sus hijas. Atentamente los despedimos.

—Procedentes de Cocorná, en donde ejercen su sagrado ministerio, nos visitaron recientemente los presbíteros Jairo Pineda R. y Camilo Gómez G.

—Procedentes de Abejorral y del Carmen de Viboral, respectivamente, nos visitaron los presbíteros don Román Gómez y don Jairo Gómez Zuluaga.

—Nos fue muy placentero saludar a nuestros amigos don Joaquín Cárdenas, don Adolfo León y don Gabriel Gómez Hoyos, quienes nos visitaron procedentes de San Carlos.

—A radicarse a Bogotá, siguió con su familia don Antonio J. Rivera Rojas.

—De su paseo por San Carlos regresó doña Luisa Zuluaga v. de Gómez. Atentamente la saludamos.

—Con el fin de pasar sus vacaciones de fin de año, siguieron para Medellín las señoritas Clara Rosa Zuluaga y Teresita Gómez Z.

—A radicarse a Medellín siguieron don Eusebio Gómez G., su señora doña Emma Botero de G. y sus niños.

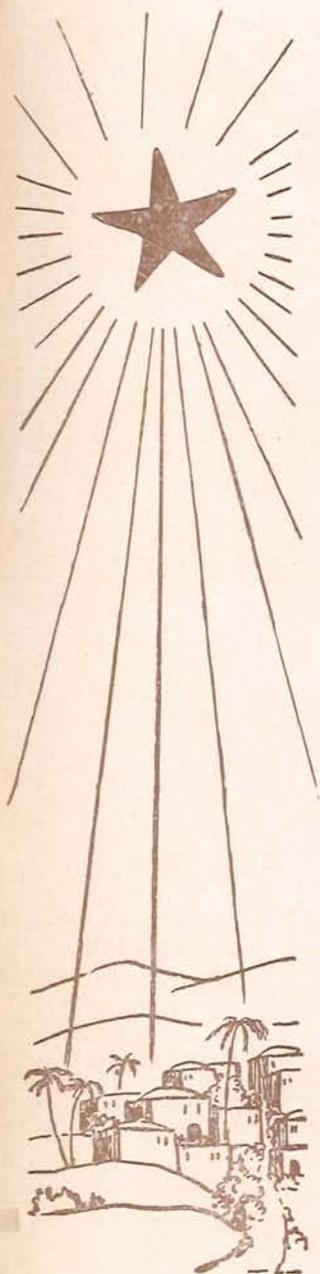
—Procedentes de Medellín, nos visitaron recientemente las siguientes personas: Dr. Gilberto Salazar Ramírez, Diputado a la Asamblea Departamental, su señora doña Lucila Gómez de S. y sus niños; Dr. Edgar Zuluaga Pineda, su señora doña Nelly Ramírez de Z. y sus niños; doña Tulia Serna v. de Zuluaga y uno de sus hijos; los doctores José J. y Leonidas Gómez Botero; don Pompilio Serna A., doña Miryam Zuluaga de Gómez, señorita Ligia Zuluaga; doña Fanny Gómez de Zuluaga y su niño Elgrado; doña Casilda Hoyos de Gómez y

su señorita hija Fabiola; doña Laura Gómez de Botero y sus Srtas. hijas; don Arsenio y don Francisco Zuluaga S.; don Carlos Julio Giraldo S.; don Félix Botero G.; don Augusto Gómez R.; don Enrique Vargas A., su señora doña Bertha Lía Gómez de A. y sus niños.

—Se encuentran entre nosotros, procedentes de Bogotá los doctores Francisco J. Gómez R. y Arcesio Serna R. Atentamente los saludamos.

—Procedentes de Sonsón nos visitaron don Ernesto Aristizábal y su señora.

—Nos visitan, procedentes de Pijao (C.), don Francisco Arroyave G., doña Sola Zuluaga de Arroyave y su hijo Fabio Augusto. Los saludamos.



## Desde Otro Oriente

Noche clara y fragante, casta noche lejana de mi niñez  
La estrella ronda por la colina;  
el séquito, pesado de yelmos, se avecina  
y en tanto los camellos presienten la mañana.

Oro, cofres, esclavos... ¡Pasa la caravana!  
Llevadme con vosotros, oh magos, al divino  
infante, sobre cuya desnudez, el pollino  
sopla el vaho caliente de su piedad humana.

¡Oh Rey viejo, oh Rey mozo, oh Rey negro! Parado  
frente al portal dejadme un camello, de hastiado  
mirar en que el sol rojo del arenal destella.

Yo montaré tranquilo sobre la giba hirsuta,  
y desandando el tedio de vuestra inmensa ruta  
vendré desde otro Oriente con una nueva estrella.

J. Rafael Maya

## La Huida a Egipto

Suelta al aire la melena de una noble seda oscura  
y abatida por el cierzo la faz pálida y divina  
va la Madre sobre el asno, en la fuga peregrina,  
con el Niño entre los brazos a través de la llanura.

Cae la noche. La tiniebla desparrama su negrura  
como un ala gigantesca sobre el llano y la colina,  
y no se alza en la distancia ni una choza campesina  
y no fluye entre la sombra ni una fuente de agua pura.  
El anciano lleva el asno del ronزال. Bajo la fría  
noche cruel la Madre llora. En la faz negra del llano  
rodó el llanto, en hilos claros, de los ojos de María...

Y al perderse en el silencio de la noche los viajeros,  
a lo lejos, en la sombra, en el hondo azul arcano  
fingió un llanto de oro frágil el temblor de los luceros

Carlos Torres Durán

DR. ROMULO  
SERNA GOMEZ



Este apreciado amigo y co-  
terráneo nuestro, terminó con

feliz éxito sus estudios de De-  
recho en la Facultad respecti-  
va de la Universidad de Antio-  
quia, desde el año pasado. Por  
un error figura su nombre en  
el cuadro que en otro lugar pu-  
blicamos de las promociones  
santuarianas en el año de 1961.

Rómulo, brillante unidad de  
la juventud intelectual antio-  
queña, ha venido ejerciendo  
con provecho su noble profe-  
sión de abogado. De excelentes  
inquietudes mentales, escritor  
fácil, fundó y dirige con todo  
acierto desde hace tres años la  
"Revista Cultura".

"El Santuario" al exornar  
sus columnas con el retrato del  
joven profesional, le reitera el  
ofrecimiento que le ha hecho  
de sus columnas.



Dr. Manuel Tiberio Yepes G.

a quien la Colonia Santuariana  
en Medellín ha tenido el acier-  
to de nombrarlo su Presidente  
Honorario.



Dr. Pedro Luis Pineda Z.

noble amigo, a quien nuestra  
empresa le debe grandes bene-  
ficios.



### NECESARIA EXPLICACION

Auncuando era nuestro ánimo publicar en esta edición de "El Santuario" datos monográficos de todos los municipios que forman esta hermosa comarca del oriente antioqueño, por no habernos llegado oportunamente los correspondientes trabajos que nos fueron prometidos, nos vemos privados de ese gusto. Tal ha ocurrido con las monografías de Rionegro, Cocorná, San Vicente, etc.

No obstante, no debe olvidarse que las columnas de nuestra revista han estado y continuarán al servicio de todos los pueblos del oriente antioqueño.

**FRANCISCO L. ARISTIZABAL P.,**  
Señora, Hijos  
y demás familia,

agradecen sinceramente a sus familiares, amigos, relacionados y distintas entidades que, por medio de visitas, telegramas, tarjetas o en cualquiera otra forma, se dignaron tomar parte en su reciente duelo causado por la desaparición de su querido hijo y hermano, señor

**MANUEL**  
**ARISTIZABAL SERNA**  
El Santuario, Dbre. 1961.



**Costeña**

PEQUEÑITA Y GUSTADORA



## POR EL BUEN NOMBRE DE EL SANTUARIO

Hacemos un formal y encarecido llamamiento a la ciudadanía santuariana para que en guarda de la cultura tradicional de la ciudad, observe durante estos días, en los cuales se viene desarrollando el magnífico programa de las fiestas con motivo del primer centenario del natalicio del maestro Eusebio M. Gómez Ramírez, la debida corrección, la mayor compostura y el respeto del ca-

so para todos nuestros visitantes. Recordemos que El Santuario goza de fama de pueblo acogedor. Procuremos no ejercer ningún acto reñido con los buenos modales, y brindemos a todos nuestros visitantes delicadas atenciones, a fin de que lleven una magnífica impresión de nuestro ambiente cultural y social.

### EL SANTUARIO.

#### FAVOR

Estando mi esposo gravemente enfermo y luego de no hallar recursos de la ciencia médica, acudí al Sagrado Corazón de Jesús, quien con su infinito poder le devolvió su salud, en-

contrándose en la actualidad en perfectas condiciones. Por este motivo y para acrecentar la devoción del Sagrado Corazón, hago público este favor.

**Carlina G. de Zuluaga.**



**Don Eusebio M. Gómez R.**

a la edad de 22 años, cuando se iniciaba en la enseñanza oficial.

## LAS NUEVAS PROMOCIONES SANTUARIANAS

Publicamos a continuación los nombres de los nuevos sacerdotes, profesionales, licenciados, institutores y bachilleres santuarianos en el presente año de 1961:

#### Sacerdotes

Don Francisco Ocampo Aristizábal y don Jorge Gómez Pineda.

#### Médicos

Don Ricardo León Ramírez Gómez (se graduó el 15 de septiembre); don Francisco J. Gómez Ramírez (de la Universidad Nacional).

#### Abogados

Don Rómulo Serna Gómez, don Jorge Botero (de la Universidad de Antioquia); don Arcesio Serna R. (de la Universidad Pontificia Javeriana).

#### Odontólogos

Don Guillermo Rivera Gómez (de la Universidad Nacional).

#### Servicio Social

Señorita Flor Eugenia Zuluaga Zuluaga (de la Pontificia Universidad Bolivariana).

#### Comercio

Señorita Aura Gómez Aristizábal (del Central Femenino); señorita Rocío Gómez G. (del Colegio de María Auxiliadora); señorita Martha Ramírez Quintero.

#### Magisterio

Oscar Gómez Serna (de la E. Normal); señorita Fabiola Gómez Hoyos, señorita Beatriz Aristizábal Pineda (de la Normal Superior de Nuestra Señora de Lourdes).

#### Bachilleres

Señorita Martha Zuluaga Serna (de la Universidad Femenina); R. Hermana Marina Botero Gómez (del Colegio de María Auxiliadora); señorita Ana Gómez Ramírez (del Colegio de la Presentación); don Armando Gómez (del Seminario Conciliar de Medellín); don Gilberto Ramírez Díaz, don Silvio Arias Z., don Oscar Darío Gómez G., don Pascual Aristizábal Z., don Francisco Vásquez Duque, don Raúl Rivera Gómez, don Manuel Salazar Jiménez, don Alberto Gómez Salazar, don Hernando Duque Gómez, don Guillermo Elorza Gómez.

Para todos ellos y para sus padres envía "El Santuario" sus cordiales felicitaciones.



**Licenciada**  
**Flor Eugenia Zuluaga Z.**

quien de manera brillante terminó sus estudios de Servicios Sociales en la respectiva facultad de la Universidad Pontificia Bolivariana.

### EL SANTUARIO

Decano de las publicaciones de Provincia. - Apóyelo usted. Colabore en él y hágalo circular profusamente.



Primera Junta Directiva de la Colonia Santuariana en Bogotá. - De izquierda a derecha: Don Francisco Orozco, tesorero; don Camilo Alberto Gómez Ramírez, vicepresidente; doctor Francisco Javier Zuluaga, presidente; doctor Jesús María Arias, presidente honorario; doña Clarita Arias de Bejarano, secretaria, y don Basilio Pineda, subsecretario.



Actual Mesa Directiva de la Colonia Santuariana en Bogotá. - De izquierda a derecha: Don Camilo Alberto Gómez Ramírez, vicepresidente; maestro Roberto Pineda Duque, presidente; doña Clarita Arias de Bejarano, secretaria; don Basilio Pineda Z., subsecretario, y don Francisco Orozco, tesorero.

## SANTUARIANOS EN BOGOTA

### GRADO DEL DOCTOR ANTONIO J. IDARRAGA LOPEZ



En la presente foto tomada con motivo del lucido grado del joven Antonio J. Idárraga, aparecen de izquierda a derecha: Doctor Manuel Cubides R., doctor Gustavo Rendón G., magistrado de la H. Corte Suprema de Justicia; doctor Antonio J. Idárraga López, doctor Ricardo Hinestrosa Daza; doctor Hernando Hinestrosa Forero, Presidente de Tesis; doctor Luis Alberto Bravo, Magistrado de la H. Corte Suprema.



Grupo de la Colonia Santuariana en Bogotá, durante una de las sesiones ordinarias realizadas en esa ciudad capital.

La Junta Pro Homenaje al Maestro Eusebio y Pro  
Feria Industrial, Artística y Agropecuaria del  
Municipio de El Santuario

expresa los más rendidos agradecimientos a las  
Empresas Industriales, Casas Comerciales, Entida-  
des Oficiales y Semioficiales y a todas aquellas per-  
sonas que tan generosamente han contribuído al  
buen éxito de nuestro certamen cultural.

El Santuario, Diciembre de 1961

La Junta Pro Feria Exposición Artística, Industrial  
y Agropecuaria del Municipio de El Santuario

se permite felicitar muy efusivamente a los exposi-  
tores que tanto en el campo Artístico como en el  
Industrial y Agropecuario, se dignaron presentar  
sus trabajos y productos, contribuyendo con ello al  
éxito del certamen.

El Santuario, Diciembre de 1961.

AGRADECIMIENTO

José J. Gómez B. y Señora; Leonidas Gómez B. y Seño-  
ra; Bernardo Gómez B. y Señora; Francisco Gómez B. y  
Señora; Esther y Carola Gómez B., y Luis E. Salazar y  
Señora,

dan los más sinceros agradecimientos al H. Con-  
cejo Municipal, a la Sociedad de Mejoras Públi-  
cas, al Comité Conservador, a la Colonia de Me-  
dellín, a los distinguidos sacerdotes, y a todas las  
personas que les manifestaron su pesar por la  
muerte de su querida madre, la señora

**MARIA BOTERO v. DE GOMEZ**  
y de su tío el Excmo. Sr.

**EMILIO BOTERO GONZALEZ**

Les anuncian, además, que han mandado cele-  
brar una misa por sus intenciones.

Medellín, Diciembre de 1961.

AGRADECIMIENTO

**JOSE LEON OLARTE S.,**

su señora Edelmira Serna de O. y sus hijos,

agradecen de manera sincera a las entidades ofi-  
ciales y de carácter cívico y religioso, así como  
a todas las personas que les hicieron generosas  
manifestaciones de pesar, con motivo de la muer-  
te de su querido padre

**MANUEL SERNA HOYOS**

Medellín, Diciembre de 1961.

AGRADECIMIENTO

Lola Serna v. de Giraldo e hijos; Justo Pastor Alzate y  
Señora; Madre Marina Giraldo, Sierva del Santísimo;  
Hermana Clementina Giraldo, Sierva del Santísimo, y  
Filomena Giraldo A.,

dan los más expresivos agradecimientos a las en-  
tidades cívicas y culturales de El Santuario, a las  
Comunidades Religiosas, a la Colonia Santuariana  
residente en Medellín y a la ciudadanía en ge-  
neral por las múltiples atenciones y manifesta-  
ciones de pesar recibidas durante la gravedad y  
muerte de su esposo, padre y hermano,

**ALFONSO GIRALDO ARISTIZABAL**

El Santuario, Diciembre de 1961.

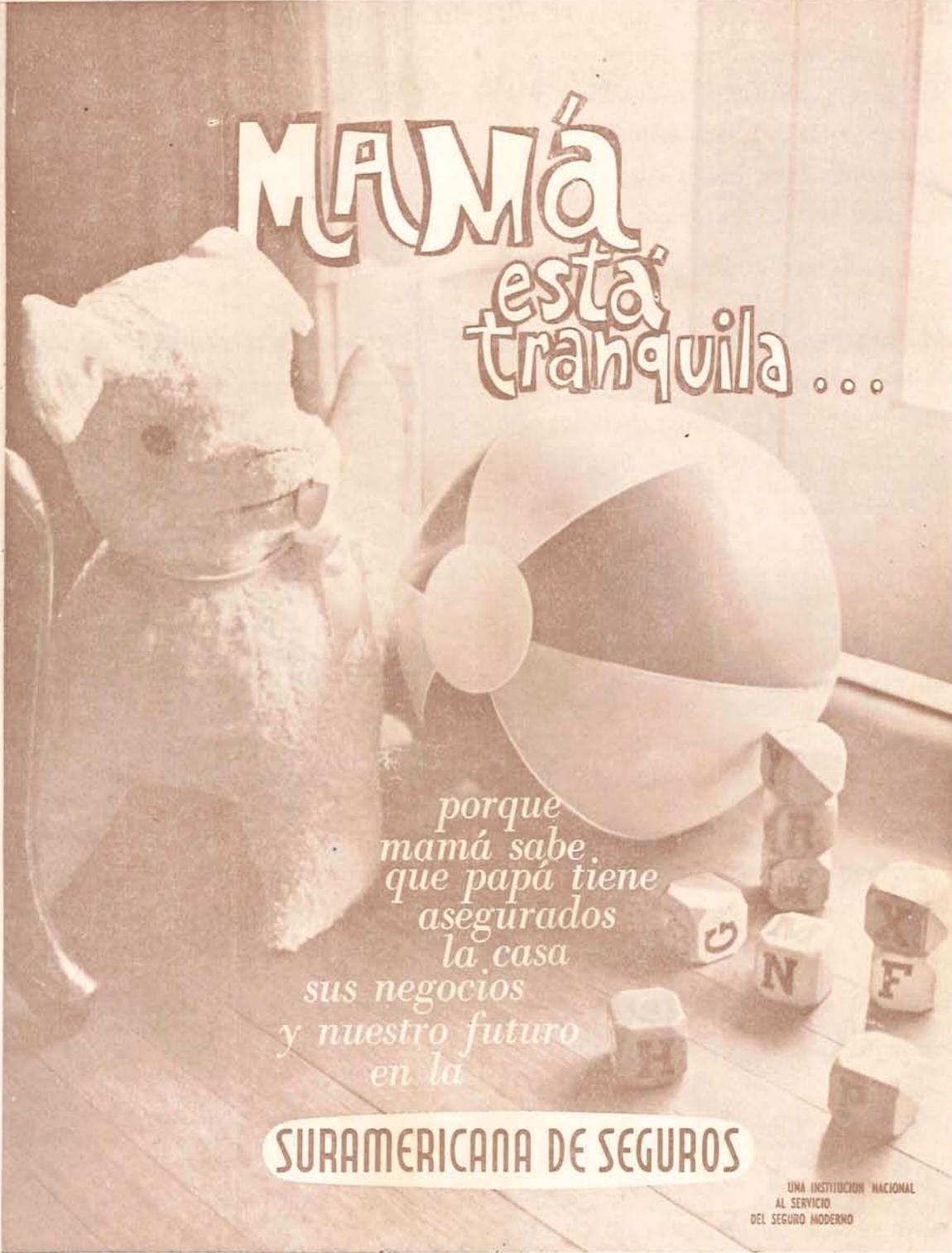
AGRADECIMIENTO

María D. Gómez v. de Serna; Manuel Serna Gómez (Ne-  
lo, señora e hijos); Tulia Serna v. de Zuluaga e hijos;  
Carlos Serna G., señora e hijos; Horacio Serna G.; Alonso  
Serna y señora; Roberto Pineda Duque, su señora Enri-  
queta Serna de Pineda Duque e hijos; Ramón E. Gómez  
R., su señora Adela Serna de G. e hijos; Guillermo Sala-  
zar, su señora Esther Serna e hijos; Eduardo López y su  
señora Fabiola Serna G. de López,

hacen pública manifestación de gratitud para to-  
das aquellas entidades y personas que se hicieron  
presentes en una u otra forma, en su reciente  
duelo, con motivo de la muerte de su querido  
esposo y padre, señor

**MANUEL ANTONIO SERNA HOYOS**

Medellín Diciembre de 1961.



**MAMÁ**  
*está*  
**tranquila ...**

*porque  
mamá sabe  
que papá tiene  
asegurados  
la casa  
sus negocios  
y nuestro futuro  
en la*

**SURAMERICANA DE SEGUROS**

UNA INSTITUCIÓN NACIONAL  
AL SERVICIO  
DEL SEGURO MODERNO