

# EL SANTUARIANO

ORGANO DE LA SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS  
Y DE LA BIBLIOTECA "FILEMON DE J. GOMEZ"

TARIFA POSTAL REDUCIDA - LICENCIA No. 27 DEL M. DE COMUNICACIONES

AÑO XXXVIII

MARZO Y JUNIO DE 1959



Maestro Roberto Pineda Duque

"...estudiando en medios más logrados podrá ser una gloria del Continente". Ya lo es de la Nación.

No. 304

### AGRADECIMIENTO

Luis Zuluaga, José Jesús Zuluaga, señora y familia; Carlos Zuluaga, señora y familia; Miguel Angel Zuluga, señora y familia; Francisco Luis Zuluaga, señora y familia; Félix Giraldo, señora y familia; Miguel Giraldo, señora y familia; José Aristizábal, señora y familia,

expresan su agradecimiento a todas las personas que por medio de tarjetas, visitas o telegramas los acompañaron en la muerte de su querida esposa y madre

Señora **CLARA ROSA GIRALDO DE ZULUAGA**

### AGRADECIMIENTO

**ABELARDO GOMEZ G.**, señora y familia;

Hermanas María Eva (Salesiana) y Luisa María (Mercedaria); Filomena y Susana Gómez G.; Martín Gómez, Elisa de Gómez y su hijo Jaime,

dan los más sinceros agradecimientos a todas las entidades religiosas y cívicas y a todas las personas que en una u otra forma les manifestaron su pesar con motivo de la muerte de sus queridos padres

**ATILANO Y ANA JULIA GOMEZ DE GOMEZ**

El Santuario, junio de 1959.

### AGRADECIMIENTO

Luisa Botero v. de Botero y sus hijos; Hermana Margarita Botero B.; Josefa Salazar v. de Botero,

expresan sus sinceros agradecimientos a las personas y entidades que les han hecho manifestaciones de pesar, con motivo de la muerte de su hijo, hermano y esposo, señor

**JOSE M. BOTERO B.**

El Santuario, junio de 1959.

### AGRADECIMIENTO

José Vicente Aristizábal Pineda, sus hijos Madre Isaura, Sor Valentina, Francisco Hurtado y señora; Nicolás Suárez y señora; Jairo, Jaime, Volney y Javier Aristizábal y Luis Norberto Gómez e hijos,

dan sinceros agradecimientos a la Reverenda Superiora y a toda la Comunidad de las RR. Hermanas Teresitas, a las RR. Hermanas Concepcionistas de El Santuario, y a todos sus familiares y relacionados que se dignaron enviarles su expresión de pesar con motivo de la muerte de su hija, hermana, esposa y madre

Señora **MELANIA ARISTIZABAL DE GOMEZ**

Nariño (Ant.), junio de 1959.

### AGRADECIMIENTO

**RAMON HOYOS GOMEZ,**

agradece profundamente a todas las personas que en una u otra forma lo acompañaron con motivo de su reciente gravedad.

### AGRADECIMIENTO

María Luisa Ramírez vda. de G., Miguel Angel Gómez, Francisco A. Gómez, señora y familia; Ramón E. Gómez, señora y familia; Francisco Gómez, señora y familia; Horacio Zuluaga, señora y familia; Francisco Aristizábal, señora y familia; Alfonso Gómez, señora y familia; Eduardo Gómez, señora y familia; Luis Norberto Gómez e hijos; Ernesto Gómez, señora y familia; Manuel Gómez, señora y familia; Carlos Gómez, señora y familia; Hernando Gómez, señora y familia,

dan los más expresivos agradecimientos a la Alcaldía Municipal, al Comité Conservador de la localidad, a la H. Sociedad de Mejoras Públicas, al Consejo de Madres Católicas de El Santuario, y en general, a todas las personas de quienes recibieron manifestaciones de pesar con motivo del fallecimiento de Norberto Gómez y Melania Aristizábal de G.

El Santuario, junio de 1959.

### AGRADECIMIENTO

Carlos Zuluaga S., Jesús María Zuluaga S., señora y familia; Joaquín Zuluaga S., señora y familia; Aicardo Zuluaga Gómez, señora Inés Zuluaga de Zuluaga e hija; Antonio Naranjo S.; señora Mercedes Zuluaga de Naranjo y familia,

expresan su profunda gratitud a quienes, gentilmente, les hicieron atenciones de pesar con motivo del fallecimiento de su querida madre

Señora **MARIA DE JESUS SALAZAR**  
v. de **ZULUAGA**

### AGRADECIMIENTO

**PEDRO PABLO ARIAS,** Señora y familia,

agradecen sinceramente a la Sociedad de Mejoras Públicas y a todas las personas que en una u otra forma les hicieron manifestaciones de pesar con motivo de su reciente duelo.

**RAMON E. GOMEZ,** su señora Margoth Zuluaga de G.

y sus hijos,

expresan su gratitud por las atenciones que les prodigaron, con motivo de la muerte del

**DR. JOSE JOAQUIN ZULUAGA S.**

### AGRADECIMIENTO

Rosario Pineda v. de Aristizábal y sus hijos Francisco Aristizábal, señora e hijos y Rosario Aristizábal Pineda, expresan sus sinceros agradecimientos por las manifestaciones de duelo que por medio de telegramas, cartas, tarjetas y visitas, recibieron de sus conocidos y familiares con motivo de la muerte de su nieta y sobrina

Señora **MELANIA- ARISTIZABAL DE GOMEZ**

De una manera especial dan este agradecimiento a la Rvda. Madre Superiora y a toda la Comunidad de las RR. Hermanas Teresitas y a las RR. Hermanas Concepcionistas de esta ciudad.

El Santuario, mayo de 1959.

# El Santuariano

## Notas Breves

- FUNDADORES -

EUSEBIO M. GOMEZ R.  
Y FILEMON DE J. GOMEZ

DIRECTORES:

L. A. RAMIREZ GOMEZ-M.D.  
R. EMILIO GOMEZ R.

JEFE DE REDACCION: RAMON EUSEBIO GOMEZ S.

### POR LA CAUSA DEL MAGISTERIO

Debemos celebrar que los dirigentes del movimiento del magisterio, una vez clausurada la asamblea departamental, en la que nada obtuvieron, hayan resuelto buscar, y hayan obtenido la asesoría espiritual y moral del Pastor Arquidiocesano. Porque, si bien tal asesoría no aumenta la justicia intrínseca del movimiento, sí la pone en evidencia ante la sociedad y ante los poderes públicos. Nadie iría a pensar que el Excelentísimo Sr. Arzobispo se prestase a apoyar un movimiento injusto, de tipo perturbador y demagógico. De contera, se ve cómo la Iglesia respalda las reclamaciones sociales cuando se acomodan a un general interés de equidad y de conveniencia.

Por otra parte estos movimientos reivindicativos, por bien inspirados que sean en su fuente, no siempre son encauzados con la prudencia requerida, y a veces fracasan por fallas procedimentales hijas de la precipitación o del entusiasmo incontrolado. Como ya les ocurrió a los maestros al reclamar ante un organismo tan heterogéneo como la asamblea, donde no todos los integrantes están en condiciones de apreciar la magnitud del problema y los perjuicios que de no afrontarlo convenientemente se siguen para la sociedad y para el Estado.

La asesoría del Pastor es, pues, prenda de garantía para las partes, y de suyo impone una táctica de moderación, de un lado, y de justicia por la otra.

Al margen de esta consideración primordial debemos hacer resaltar el hecho de que todos los pliegos de peticiones presentados al gobierno (en este caso el patrón), el del magisterio es el más viejo, el más maduro, el menos contagiado —ni de lejos— del morbo político y el que potencialmente está en condiciones de movilizar mayor "cantidad" de sociedad. Hace no menos de veinte años comenzaron las escaramuzas que ahora han culminado en forma orgánica, a través de varias instituciones de carácter gremial. Y acaso no estemos desacertados al suponer que esta consideración haya pesado en el ánimo del Pastor para acceder bondadosamente a otorgar su asesoría al movimiento. Porque en éste ya hay una depuración de justicia, el mérito de la larga espera infructuosa, el valor de la tenacidad no obstante los repetidos fracasos, y la ratificación de que el premio reclamante obra a consciencia, no impulsado por actos primos ni aconsejados por afares demagógicos.

Esperemos, pues, que el amparo moral dado por el arquidiocesano a la causa del magisterio se traduzca en hechos positivos que terminen con el proceso de agitación que, por justo que sea, no deja de crear un clima de expectativa poco propicio al trabajo intelectual de las aulas.

La sociedad católica que ve a su Pastor al lado de los maestros, sabrá entender por qué: porque a la Iglesia le ha gustado siempre, como norma, ponerse del lado de la justicia.

Gilberto Gallego Rojas.

### A LA MEDIDA

A la medida de las conveniencias generales y del bienestar social es el alcalde actual de este municipio, como puede atestiguarlo quien tenga la oportunidad de comprobarlo con una corta estancia entre nosotros, o quien se atenga al concepto desprevenido de los ciudadanos merecedores de este nombre. Una fortuna para El Santuario, distrito que no siempre ha escapado al flagelo de los funcionarios ineptos o de torva intención.

Claro es que no se puede tener contento a todo el mundo y este es el caso de los funcionarios de autoridad y mando. Pe-

### Dr. PEDRO NEL GOMEZ

El nombramiento del doctor Pedro Nel Gómez para Magistrado del Tribunal de Antioquia, no es más que un justo reconocimiento al estudio y a la inteligencia de este ilustre hijo de El Santuario. Dedicado a los estudios jurídicos sin alardear y sin brillos falsos, llega a esta alta posición conquistada por derecho y no por "rosca" como es usanza entre los afiliados a cierto sector de un partido.

"El Santuariano" registra jubilosamente este merecido triunfo del doctor Pedro Nel Gómez y lo felicita cordialmente.

### ENERGIA

Con gran regocijo anunciamos que el auxilio del Gobierno Nacional para la planta eléctrica de El Santuario, es ya una realidad. En esta ocasión no fueron palabras vanas las promesas y el esfuerzo de quienes en esta labor intervinieron no fue inútil. Ya los habitantes de esta tierra tan amable pueden contar con tan indispensable servicio y que tanto necesitaban.

Y esta feliz realidad se debe al entusiasmo de representantes liberales y conservadores que se afanaron porque ello fuera posible; especialmente los doctores Gómez Salazar, Peñaranda, Lázaro Restrepo y Luciano Gómez. Para ellos, el agradecimiento sincero de todos los habitantes de El Santuario.

Igualmente este agradecimiento se hace extensivo al Dr. Homero Santander, activo gerente de la Cooperativa de Municipalidades, quien no ahorró

esfuerzos para que la realidad del auxilio se llevara a cabo.

Para todos, "El Santuariano", en nombre de todo el pueblo de El Santuario, envía su expresión de agradecimiento.

### ASEO - EDUCACION

Los maestros de las escuelas urbanas de El Santuario, obrando de común acuerdo, han iniciado una campaña de instrucción cívica práctica, favoreciendo en primer término a su propio municipio.

Parte del día miércoles de cada semana concurren con sus alumnos a la plaza principal para prestar su concurso en el aseo de la misma, medida ésta que es digna de aplauso, pues a la vez que se presta un servicio al municipio, se logra la vinculación directa y activa de los estudiantes al progreso de su tierra, inculsándoles el amor a ella.

Se equivocan quienes creen que ésta es una función que demerita a los escolares y al personal docente que los asiste. La educación debe ser integral y hasta los quehaceres elementales deben tener cumplimiento desde la escuela. Se contribuye con ello a la formación del ciudadano ejemplar, se induce al trabajo y se facilita el indispensable ejercicio físico a los hombres que mañana tendrán en sus manos los destinos de la nación. La escuela no es un centro para preparar señoritos; es un hogar para formar hombres en el orden intelectual, y en el caso de El Santuario, la escuela está enseñando a los futuros ciudadanos que toda acción debe constituir un acto de servicio. A los institutores de este municipio antioqueño, nuestra felicitación, porque "la patria así se forma".

ro en ello, como en el presente ejemplo, la norma rigente es la mayoría. Una mayoría que si no está dominada por el miedo o el terror, constituye en sus asertos criterio de certeza.

Además, en las sociedades, como en algunos ejemplares del sexo femenino, existen los casos morbosos, patológicos, o sea el de aquellos lotes comunitarios que no están tranquilos sino bajo el grito, el golpazo, el insulto o la coacción; que se alebrestan si los dejan en paz y se airan porque se les trata con decencia. Son, precisamente, los mismos lotes humanos que se agachan bajo el látigo y el rebenque, porque su constitución anómala no se aviene con la decencia y lo regular.

Afortunadamente en El Santuario esos anómalos son bien pocos. Tan pocos, que su inconformidad viene a ser la mejor recomendación.

# Glosas y Comentarios

## FIESTA DE LA PANELA

Con patriótico entusiasmo se preparan los cocornenses para celebrar la fiesta de la panela. El programa que para tal fin han elaborado es positivamente halagador.

Para nosotros que hemos mirado siempre con simpatía todo movimiento de civismo, todo avance de progreso en nuestros pueblos hermanos y que de una manera especial estamos ligados a Cocorná por diversos vínculos, es motivo de complacencia la celebración de tan atractivo festival, que no dudamos se llevará a cabo con feliz éxito.

Con una extensión de algo más de mil kilómetros cuadrados, con un clima agradable y sano, con abundantes aguas y hermosas caídas, con fecundas tierras, en las cuales se cultiva no sólo la caña de azúcar, sino el plátano, el maíz, la yuca y el café, pero sobre todo con un núcleo humano laborioso y honrado, Cocorná es uno de los primeros municipios de Antioquia y merecedor, como pocos del apoyo oficial.

En lo eclesiástico está dividido el municipio en tres parroquias que llevan los nombres de la Inmaculada Concepción, la de la Virgen del Carmen (Aquitania) y la de San Francisco de Asís, en el Corregimiento del mismo nombre.

En otro lugar de nuestra revista publicamos el magnífico programa, elaborado con gusto por la correspondiente junta.

"El Santuariano" por su parte, se permite invitar a la ciudadanía para que esté presente en tales festividades y felicitar cordialmente a sus organizadores.

## ALFABETIZACION

Seramente preocupado se halla el gobierno por reducir el analfabetismo, cuyas cifras bastante elevadas hacen aparecer a Colombia ante el mundo como un país de analfabetos.

Las entidades oficiales, las empresas industriales y personas voluntarias, en unión patriótica han emprendido la campaña de alfabetización. Para que ella tenga el éxito anhelado es deber de todos los colombianos colaborar con generosidad y entusiasmo.

No es la primera vez que se ha emprendido esta tarea, pero por desventura los resultados no han sido efectivos, debido a la indiferencia e inconstancia de los analfabetos. Es tiempo ya de una legislación especial. Si a los analfabetos se les privara de ciertos derechos ciudadanos, se obtendría un excelente resultado.

## CONCERTINO DODECAFONICO

En la noche del 31 de mayo por los canales de la Televisora Nacional se efectuó el estreno del Concertino para orquesta en la técnica dodecafónica o "serial", creación musical del notable compositor santuariano don Roberto Pineda Duque. La interpretación estuvo a cargo del Cuarteto de Cuerdas Lywen, integrado por destacados profesores de la Orquesta Sinfónica Nacional de Washington.

La obra del maestro Pineda Duque ha sido objeto de valiosísimos conceptos por parte de los compositores y profesores no sólo nacionales, sino extranjeros.

"El Santuariano" felicita de manera cordial al maestro Roberto Pineda Duque por el nuevo triunfo obtenido y se complace, para deleite de sus lectores, reproducir interesante estudio sobre nuestro eminente coterráneo, publicado en el Boletín de la Televisora Nacional.

## BENEMERITA INSTITUCION

Al finalizar el año de 1927, con óptimas calificaciones, después de un riguroso examen, obtenía los grados superiores, en el bien acreditado Colegio de María Aubiliadora de esta ciudad, regentado por las RR. Hermanas Salesianas, la señorita Teresa Giraldo Zuluaga, quien desde poco después entró a formar parte del magisterio del departamento.

Dotada de una clara inteligencia y de una singular vocación para la enseñanza, el éxito obtenido por la señorita Giraldo Zuluaga durante 31 años en el ramo de la educación ha sido completo, colocando su nombre en primera línea dentro de las institutoras de Antioquia.

De singular modestia y encantadora sencillez, se ha negado a ocupar sobresalientes posiciones, que sus superiores le han brindado, por dedicarse de lleno de manera generosa y abnegada a la enseñanza rural.

Ahora la Secretaría de Educación Pública del Departamento, en un acto de justicia, le ha adjudicado a la señorita Teresa Giraldo el premio "Cristóbal Toro", que consiste en un Diploma de Honor y en la cantidad de mil pesos (\$ 1.000.00).

Por su parte, los colegas de este municipio, le rindieron un merecido homenaje.

"El Santuariano" felicita de manera sincera a tan benemérita institutora.

## MAYOR VIGILANCIA

No nos cansaremos de insistir con los padres de familia, con las autoridades y con los maestros, a fin de que los niños sean mayormente vigilados para evitar su extravío y que obtengan vicios funestos.

Es de lamentar que grupos de niños que burlando la vigilancia de las autoridades, permanecen hasta altas horas de la noche en las calles, y lo que es aún peor, en lugares donde se expende licor, dedicados en ocasiones al consumo de bebidas embriagantes y al juego.

La vigilancia compete no sólo a las autoridades y a los institutores, sino más directamente a los padres de familia, muchos de los cuales mientras duermen, dejan andar libremente a sus hijos, sin parar mientes en la grande responsabilidad que pesa sobre ellos y en que serán los directos culpables de la perdición de sus hijos. Esperamos que esta breve y bien intencionada nota sirva para que el mal anotado sea remediado.

## MIGUEL A. VILLEGAS R.,

### PRESBITERO

Cuando Miguel Angel Villegas Ramírez de niño cursaba los estudios secundarios en el Colegio de San Luis, se distinguió por sus excelentes modales, por su singular espíritu cívico. Encabezaba él el grupo de niños que desde entonces se dedicaron a prestar su valioso servicio a nuestra revista. Cada edición de ésta era voceada y vendida por esos simpáticos muchachos. Por eso, en esta casa, se les recuerda con gratitud y cariño.

Pletórico de fervor y entusiasmo ingresó al Seminario Conciliar, estando aún muy niño. Año tras año, entre la oración y el estudio, este distinguido joven fue escalando exitosamente las gradas, hasta llegar el día 23 de mayo último al Presbiterado, que recibió en la Basílica Menor de Medellín, de manos del Excelentísimo Señor Tulio Botero Salazar.

De singulares dotes para el apostolado, de extraordinaria piedad y de clara inteligencia, no dudamos que el nuevo sacerdote de Jesucristo cosechará opimos frutos en su sagrado ministerio.

Que el Cielo lo colme de gracias infinitas y de bendiciones especiales, son los votos que hacemos al felicitar de manera cordial a tan caro amigo nuestro.

## Historia y Desarrollo de la Titánica Obra de la Energía

Se ha dicho y parece que con razón, que El Santuario es una de las poblaciones de más espíritu cívico y patriótico. Sus habitantes desbordan en entusiasmo por todas y cada una de sus realizaciones u obras de progreso y nunca en esta población se ha dejado una obra comenzada, porque sus hijos ventas, dramas y otros medios se emplearon para coleccionar fondos. Una gran cantidad de santuarianos se hicieron presentes con halagadoras mandas y además dos de los miembros de la H. Junta Directiva pro-Energía, viajaron a las ciudades de Aruanan fuerzas para concluir las. Pues bien, el 6 de enero de 1957 bajo la iniciativa de Jesús Antonio Villegas (actual director de la Escuela Urbana de Niños) y de Francisco Jiménez M., nos reunimos en la Casa Cural unas 60 personas con el fin de remediar el palpitante problema de la energía eléctrica de esta población. Prendida esta llama de inquietud, al terminarse esta reunión, los asistentes habían regalado más de \$ 2.000.00 y se había constituido la H. Junta Directiva en la siguiente forma: Presidente, el Sr. Cura Mons. José Ignacio Botero; Vicepresidente, el señor alcalde Rubén Pineda Z.; Secretarios Jesús Antonio Villegas G. y señorita Carmen Mejía V.; Tesorero, el presbítero F. Luis Gómez G., y Revisor Fiscal, el dinámico Personero Abelardo Botero P.

Esta junta supo contaminar fuego a todos los santuarianos y por eso todos contestaron presente!, al llamado. Colectas, mandas, cantarillas, bazares,

menia (Quindío), Medellín, Cali, Bogotá y Buenaventura donde recibieron de los generosos hijos de El Santuario residentes en esas importantes ciudades, las sumas (en números redondos) de once mil pesos (...\$ 11.000.00): tres mil quinientos ( 3.500.00), dos mil (2.000.00), respectivamente y en las dos últimas de a mil (1.000.00). Los dos miembros comisionados fueron el Pbro. F. Luis Gómez y el señor alcalde, don Rubén Pineda. Sobre decir que muchas felicitaciones recibieron los comisionados por los triunfos realizados, pero ellos las cedieron a los nobles santuarianos que tan generosamente los acogieron.

Las colectas efectuadas en este conglomerado a lo largo del año pasado y lo que llevamos recorrido de éste y las de los santuarianos ausentes sumaron en números redondos la cantidad de cuarenta mil pesos (\$ 40.000.00), dinero invertido en los trabajos de la nueva Planta de Energía. Sobre decir que debido a la buena administración del dinero se ejecutaron trabajos con esta suma que estaban presupuestados en ...\$ 65.000.00.

Pero no se contentó esta Junta Cívica pro-Energía con recoger fondos, ella se adentró hasta las más poderosas entidades en petición de auxilio, y por eso adelantó con Coopera-

tiva de Municipalidades un empréstito de ciento veinticinco mil pesos (\$ 125.000.00), y además en el Departamento un auxilio, que cuando estaba para llegar, fracasó. Pero como el valeroso soldado, no se entrega en la primera derrota, acudimos al parlamento y mediante la ejemplar colaboración de los representantes santuarianos: doctor Jesús Gómez Salazar y Luciano Gómez Gómez, fue posible una ley mediante la cual se auxilió esta obra de la energía con 130 mil pesos, cuya mitad, o sea, sesenta y cinco mil (\$ 65.000.00) llegó a nuestras manos, gracias a la infatigable labor del muy ilustre santuariano el Dr. Jesús Gómez Salazar, quien asesorado de otros compañeros y amigos, libró esta dura batalla. Por eso el pueblo santuariano exteriorizará oportunamente su agradecimiento a este esclarecido parlamentario.

Reina en la ciudadanía mucha satisfacción por lo adelantados que se encuentran los trabajos de la energía. Ha sido ejemplar el interés de la Cooperativa de Municipios en la dirección de las labores, lo mismo que para otorgar préstamos y para ayudar al pago del auxilio por parte de la nación. Esta misma cooperativa efectuó la obra de la canalización hace ya unos dos años, además contrató y compró el generador (que

está aquí desde hace 5 meses) y demás maquinaria y el mismo gerente, doctor Omero Santander, ha venido a inspeccionar los trabajos. Dios mediante, antes de terminar el presente año inauguraremos la primera etapa de esta obra o sea, tendremos trabajando 250 kilovatios y no descansará la H. Junta Cívica pro-Energía hasta tener funcionando la planta de 500 kilovatios, pues casi todos los trabajos se han efectuado con miras a esta capacidad.

Con los datos precedentes, quedan informados los santuarianos de la labor llevada a cabo por la Junta Cívica pro-Energía, en buena hora constituida. Qué fuera del futuro de esta población, si este movimiento cívico no hubiera tomado a pechos la solución de esta inaplazable necesidad? Gracias a la Divina Providencia, que está en todo, el pueblo santuariano tendrá pronto este fluído (ya que el actual, sostenido casi milagrosamente, es muy deficiente) con sus incontables beneficios, morales, culturales y materiales.

Vaya para todos los que, en una o en otra forma, han colaborado en esta magna obra cívica un perenne agradecimiento, y sepan los santuarianos ausentes que sus nombres los guardamos en esta tierra, que meció sus cunas, en indelebles relicarios y pergaminos. Asimismo esta tierra que los recuerda agradecida, los espera a todos, los días de la próxima inauguración de esta obra, fruto del civismo santuariano.

Prolugo.

## Presbítero Luis María Arcila Zuluaga

Hace ya varios meses que este distinguido y virtuoso joven santuariano, relibió las sagradas órdenes del Presbiterado, de manos del Excelentísimo Sr. Bernardo Arango, S. J., en la iglesia catedral de Barrancabermeja, capital del Vicariato del mismo nombre.

Nacido en el mes de abril de 1930, en el hogar formado por los virtuosos esposos don Luis María Arcila Zuluaga y doña María Jesús Aristizábal Gómez, los años de su niñez los pasó en la vecina ciudad de Cocorná en donde hizo sus estudios primarios.



Sus estudios de formación letrada los cursó en el Seminario

de Misiones de Yarumal, de donde fue enviado por los superiores a la capital de la república. Allí, en el Colegio Eclesiástico Aloysiano, dirigido por los Padres Jesuitas, terminó con feliz éxito todos sus estudios. Se ha iniciado en su sagrado ministerio en la vicaría de Barrancabermeja.

"El Santuariano" felicita de manera cordial al nuevo sacerdote, así como a sus virtuosos padres y hermanos, residentes actualmente en Buenaventura, felicitación que hacemos extensiva a sus tíos, apreciados amigos nuestros.



Doña CLARA ROSA GIRALDO DE Z.

bondadosa y caritativa matrona, cuya muerte ha enlutado numerosos hogares santuarianos.

# "Necesario que el Gobierno Ayude a Sostener el Colegio"

**La Nación ha prometido quince mil pesos, pero hasta el momento no ha entregado tal suma. - El Colegio de San Luis Gonzaga aspira a tener quinto y sexto de bachillerato, si se le ayuda. - La labor desarrollada por el rector, Rvdo. Padre Rodolfo Gómez**

Uno de los establecimientos educacionales más importantes de El Santuario es el Colegio de San Luis Gonzaga, con 300 alumnos que cursan desde primer año hasta cuarto de bachillerato. Esta institución es el máximo orgullo de la ciudad, porque por ella se cumple la altísima misión de instruir a los futuros ciudadanos de esa localidad. Su profesorado practica en la enseñanza los más eficaces y modernos sistemas pedagógicos. Para un municipio que no se distingue por sus grandes industrias, sino que vive únicamente de su producción agrícola, una institución como el Colegio San Luis Gonzaga es el recurso más importante de que disponen los padres de familia que desean dar educación a sus hijos.

El mencionado establecimiento tiene como rector al Padre Rodolfo Gómez, quien ha puesto al servicio de esa magna obra su clara inteligencia, su vasta cultura y su capacidad de luchador incansable. Porque es bueno hacer resaltar que el Colegio San Luis Gonzaga no surgió solo, ni su creación se debió a una iniciativa oficial, sino al deseo común de los buenos ciudadanos de dotar a la ciudad de El Santuario de un establecimiento educacional que solucionara el problema de la juventud levantada en el campo, sin mayores perspectivas de las que pueden ofrecer la agricultura, el cultivo de las parcelas y una herencia de trabajo constante a golpes de azadón, sin tiempo ni oportunidades para desarrollar otras facultades de tipo intelectual.

El Padre Rodolfo Gómez, modestísimo como todo hombre de auténtico valor, no nos habló de su obra. Se limitó a decirnos:

—Es necesario que el gobierno nos ayude a sostener este colegio, patrimonio del pueblo santuariano. Estamos recibiendo por parte del Municipio un auxilio de \$ 100.00, y 450.00 del Departamento. La Nación nos ha prometido \$ 15.000.00, suma que hasta el momento no nos ha sido entregada. En cifras todo parece mucho, pero si se tiene en cuenta el número de alumnos que posee el colegio y las incontables necesidades que hemos de afrontar: muebles, aulas, etc., la cantidad de dinero resulta insuficiente. Vean ustedes cómo están los locales de estudio...

Le acompañamos a recorrer el establecimiento, y nos en-

contramos ante una dolorosa realidad: dos o tres aulas no tienen ni puertas ni ventanas; los pupitres son bancos rústicos. Las paredes no están pintadas; gran parte del local se encuentra en lo que se llama "obra negra".

—Y, lo más importante, señores —dice uno de los profesores— es que la construcción de estas dos aulas fue realizada por los mismos alumnos; ellos con afán digno de la causa que los inspira, trabajan, después de estudiar, en esta obra. Esto indica que nuestra juventud tiene conciencia de su responsabilidad y de lo que significa el estudio para cada individuo.

Nadie nos informa que la rectoría del colegio funciona en una pieza destaralada, pero nosotros lo hemos observado. El Padre Rodolfo Gómez no posee un despacho apropiado para su alto cargo.

*Con fecha 29 de mayo último nos escribe de Medellín don Miguel Angel Alvarez, a quien agradecemos su valiosa voz de estímulo.*

"Ya están amarillas y ajadas por el tiempo, las páginas de una carta que alguna vez escribí, con todo el corazón, a mi inolvidable compañero, don Filemón (q. e. p. d), cuando, como usted, a la hora de ahora, dirigía "El Santuariano", órgano de cultura, que es aurícula de oriente por donde respira siempre esperanzas y anhelos, esa su tierra, tanto más presente, cuanto más sagrada, por su historia y por sus ancestros.

"Como decíamos ayer", vuelvo hoy a reiterar a usted mi admiración por tan importante revista y cátedra de cultura y de civilidad. Pienso que es un caso no igualado, el que un periódico de provincia, conserve fresco su entusiasmo; convierta en menuzos la irreverencia de las incomprensiones; avance en forma plausible por los caminos del fervor moral y cívico, indiscutibles, y sea guión ejemplarizante en la batalla por una superación cultural.

Varias personas nos hablan de las diversas actividades del Reverendo Rector. Este sacerdote ha dedicado su vida al sostenimiento del colegio. Con dineros de su propio bolsillo, el Padre Gómez viajó a la capital a conseguir la aprobación oficial para el Bachillerato del San Luis Gonzaga. A pesar de sus reducidas posibilidades económicas, ha fundado un Centro Social, que funciona en el mismo establecimiento. Este Centro reparte 100 raciones a familias vergonzantes, y, sin auxilios oficiales, ha logrado construir 14 casitas para personas pobres.

Pocas veces se encuentra un espíritu tan emprendedor como el del Padre Rodolfo Gómez, nadie tan progresista como él, ni tan convencido de que esta época tambaleante de la humanidad puede salvarse en el orden material si se consagran todos los esfuerzos a la asisten-

cia social. Nadie como él cumple con mayor efectividad la doctrina: del Dulce Nazareno "Reparte entre los pobres para ser rico de veras. Nada hay como vivir sin afanes para el afán de mañana".

Nadie nos lo dijo, pero en los ojos de todos vimos una ligera esperanza: la de que con la publicación de estas páginas las autoridades nacionales se interesen por la magnífica obra en la que cifra su orgullo El Santuario: El Colegio de San Luis Gonzaga, que podría llegar a tener quinto y sexto años de bachillerato, si quienes tienen en sus manos el poder reconocen la labor digna de elogio que viene realizando en beneficio de la cultura de la institución en buena hora regida por el Reverendo Padre Rodolfo Gómez, personalidad apasionante cuya vida al servicio del bien merece las páginas de un libro. (De "El Correo").

## VOCES AMIGAS

Admiro mucho en "El Santuariano", fuera de sus artículos de fondo, algo que muestra la grandeza de sentimientos, en su mística, en sus directivas y en sus gentes. Es el permanente reconocimiento que en las páginas se hace a sus hombres, y el canto de gratitud, que votivamente, les rinden a sus coterráneos. Pocos pueblos mantienen tan encendido el afecto para los que pasaron y para los servidores de su Patria chica, que otrora fueron prominencias intelectuales y patrióticas, y hoy son símbolos que guardan el motivo de un recuerdo y el espíritu pujante de una raza.

Allá nació Elías Henoc Gómez (q. d. D. g.), ya hará cien años el 16 de junio. Veré, entonces, en los titulares de "El Santuariano", la apoteosis que el alma fortificada de ese pueblo, rendirá a quien como ciudadano tuvo inspiración de capitán en permanente velación de esfuerzo; a quien, como guerrero, defendió el azul de su in-

tegral ideología, con la espada y con la estrategia; a quien como educador, delineó en pueblos y campiñas, toda la causa potente de una firme educación, y a quien, como padre, fue un evangelio de ejemplo y bendición, para su dilecta familia formada en los tamices que fabricó el patriarca.

Don Ramón:

Lo felicito por su tesón, en provecho de la gran obra que lo ennoblece más; me congratulo con esa selecta ciudadanía, que en función de lucha y con la Sociedad de Mejoras Públicas, lo patrocina y respalda, y le estrecho la mano, con devoción de amigo.

Ayer dije a Filemón: como occidental te invito a que propiciemos, en fraternal abanico de brazos, la mejor unión del Oriente y el Occidente, para que canten desde arriba, sus himnos de alegría, los propulsores insignes de esta parcela colombiana que lleva nombre de oro y de riscos y que es corazón y cerebro de la Patria. Reanudemos.

Amigo, invariablemente,  
Miguel Angel Alvarez R.

Surgido de la provincia, pródigo semillero de valores humanos, Roberto Pineda Duque llegó a Bogotá a comienzos de 1953. Venía precedido de fama muy merecida como maestro de capilla y compositor formado casi exclusivamente por su propio esfuerzo, en cuyas obras apuntaba una gran inquietud artística. Su vida no había sido fácil: nacido el 29 de agosto de 1910 en la población de El Santuario (Antioquia), se inició en la música como niño cantor del coro parroquial. En el Colegio de San Luis, de la misma localidad, cursó estudios secundarios. Además, colaboraba en un periódico estudiantil "El Principiante". Largas horas pasaba también en la Biblioteca León XIII, fundada en 1900; allí se confirmó su vocación de auto-didacto.

#### Su Labor en Medellín

En 1936, Pineda Duque se trasladó a Medellín, en cuya escuela de música estudió armonía con el maestro Carlos Posada Amador, quien por entonces regentaba dicho instituto. Allí conoció al pianista español Joaquín Fuster, de grata memoria, y al maestro An-



Conservatorio Nacional de Música para estudiar con este ilustre compositor y pedagogo una serie de materias que integraron su cultura musical: dualismo armónico, armonía alterada, sistema dodecafónico, contrapunto, fuga, instrumentación y formas musicales. En realidad, Pineda Duque fue el único colombiano que aprovechó a fondo los conocimientos del artista italiano, a quien no es posible negar su excepcional erudición en las técnicas más avanzadas de la música contemporánea.

En la actualidad, Pineda Duque es organista y maestro de capilla de la iglesia parroquial de Las Nieves, y profesor de armonía en el Conservatorio Nacional de Música. En dos años de labor, sus enseñanzas han fructificado espléndidamente, como lo comprueban los resultados de los exámenes orales y escritos efectuados a fines de 1958, y en los que sus discípulos realizaron trabajos realmente notables, revelando así la excelencia y el fervor del maestro.

Pineda Duque es un hombre sencillo, aparentemente hosco,

# UN DODECAFONISTA COLOMBIANO

POR ANDRES PARDO TOVAR

tonio María Valencia, con quien posteriormente estudió técnica coral en Cali. En la capital antioqueña comenzó a especializarse en música litúrgica: en los tratados y en las obras de los polifonistas del Renacimiento encontró la orientación técnica y estética que buscaba con ahínco.

Hacia 1937 inició su producción musical. Al comienzo, y fiel a su especialización, solamente escribió obras litúrgicas: himnos, salmos, motetes, etc. Organizó además varios conjuntos corales y trabajó como director de orquesta en teatros y radiodifusoras. Al cabo de algunos años le conoció el notable arpista español Nicanor Zabaleta, quien espontáneamente dirigió en 1944 una petición a la Asamblea Departamental de Antioquia para que se concediera al músico colombiano una beca de estudios en Europa. "Este hombre de talento—escribía Zabaleta— es un asiduo trabajador, y estudiando en medios más logrados podrá ser una gloria del Continente". Catorce años más tarde, el mu-

sicólogo y compositor chileno Pablo Garrido, en carta a Juan Mateucci, director titular de la Orquesta Filarmónica de Chile, se expresaba así: "Entre las figuras de auténtico valor creativo que se dan en esta tierra colombiana es incuestionable que el maestro Pineda Duque ocupa un lugar eminente. Tanto, que sus propios compatriotas no saben aún lo que tienen en él. Esto último es, para mí, la mejor cédula de identidad artística..."

El 24 de mayo de 1946 estrenó Pineda Duque en Medellín su ópera "La Vidente de la Colonia", en tres actos, sobre un libreto de Arturo Sanín Restrepo. Solistas, coros y orquesta habían sido heroicamente preparados por el autor. Pero es posible que el innegable valor de esta obra y la capacidad demostrada por el joven compositor hubieran suscitado contra él la hostilidad del ambiente. Fenómeno muy frecuente y muy colombiano. Ello explica una frase suya, muy reveladora por cierto en su fácil humorismo: "Cargos no tuve en

Medellín, pero sí me hicieron cargos". Esto no obstante, desempeñó con brillo y asiduidad varias cátedras en el Conservatorio de la capital antioqueña, después de lo cual fundó y dirigió (1951-1952) la Escuela Departamental de Música de Neiva.

#### Un Eterno Estudioso

En 1953, Pineda Duque se trasladó a Bogotá, donde estudió instrumentación y dirección de banda con el maestro José Rozo Contreras. Plenamente capacitado en esta especialidad, se presentó al concurso abierto por el Ministerio de Gobierno para proveer el cargo de Director de la Banda de la Policía Nacional. Resultó vencedor en todas las pruebas, ante un jurado integrado por los maestros Rozo Contreras, Carlos Jachino y Olav Roots. Pero no fue nombrado: por entonces se burlaban muy fácilmente los derechos adquiridos.

No desmayó por ello el artista, sino que con admirable fervor aprovechó la presencia de Jachino en la dirección del

trabajador infatigable e investigador constante. Sabe inspirar, en quienes de verdad lo conocen, respeto y admiración, e infunde en sus discípulos una mística constructiva: sólo así se explica que éstos, venciendo múltiples dificultades técnicas, pudieran colaborar en el estreno de su "Missa Solemnis", con la cual celebró oficialmente el Conservatorio Nacional de Música, en 1958, la fiesta patronal de Santa Cecilia.

#### En Proyección Internacional

Desconocido y en ocasiones hostilizado en su propio país, Pineda Duque comienza a ser conocido y apreciado en el exterior. A comienzos de 1958, la Asociación Italiana "Santa Cecilia" pro Música Sacra le encargó un motete destinado, junto con otros varios, a la integración de una antología de la música litúrgica contemporánea. Respondiendo a este honoroso encargo, el compositor escribió el motete "Tu, gloria Jerusalem", para tenor y barítono solistas, coro a tres voces

masculinas y órgano comitante. La obra, realizada a base de una técnica que combina la armonía alterada y los procedimientos del contrapunto modal, fue estrenada privadamente en la iglesia de Las Nieves, de Bogotá, bajo la dirección del autor.

De otra parte, su "Suite Dodecafónica para violín y piano", escrita en 1957, fue acogida con entusiasmo en una de las audiciones de música latinoamericana, organizadas en el Departamento de Música de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Texas por el eminente compositor y catédrico peruano Rodolfo Holzmann quien por entonces dictaba allí un curso de información. En carta fechada el 16 de marzo de 1958, nos dice el citado maestro: "El miércoles pasado presentamos en la audición correspondiente de mi curso de música latinoamericana, la "Sonatina boyacense" de Antonio María Valencia y la "Suite" de Pineda Duque. Ambas obras impresionaron muchísimo y fue para mí un gran placer constatar el interés con que se escucharon. Se inició luego una interesante discusión sobre el empleo del sistema de los doce sonidos, durante la cual nos hizo mucha falta la opinión y la exposición del maestro Pineda".

Finalmente, la Orquesta Sinfónica del Perú, por iniciativa del maestro Holzmann, estrenará en su temporada de 1959 el "Concertino para orquesta" escrito en 1958 y que Pineda Duque acaba de revisar. Esta obra consta de cuatro movimientos: I, Preludio; II, Tocata; III, Coral, y IV, Fuga. Los dos primeros están realizados a base de armonía alterada. En el Coral, estrictamente dodecafónico y construido en forma de secuencia, la serie básica se lleva a siete diversos estados y es transformada y desarrollada sabiamente, consiguiéndose un ámbito que se aproxima al ideal schoenbergiano de la melodía infinita. La fuga se basa en un sujeto serial, pero su realización es libre, bien que se desarrolle de acuerdo con la estructura clásica, pero no académica, de esta forma musical.

#### La Obra

Nuestro compositor no cuenta, dentro de su producción, las obras realizadas con anterioridad al año de 1952. Es un inconforme, le impide sentirse satisfecho con la labor ya rea-

lizada. Por ello progresa constantemente y dentro de su evolución creadora se supera día por día. El catálogo de su obra definitiva, hasta la fecha, es el siguiente:

#### I - Obras Litúrgicas

"Misa solemne" para solistas, coro y orquesta. "Misa a San Juan de Dios". "De profundis" para solo, coro y órgano. "Te Deum Laudamus". Estas obras fueron escritas en el curso de 1955. "Misa de requiem" (en 1956). "Tu, gloria Jerasalem", motete para tenor y barítono, solistas, coro a tres voces masculino y órgano (1958).

#### II - Música de Cámara

"Trío en Fa" para flauta, violín y viola (1952). Esta obra fue la primera que escribió conforme a la técnica de armonía alterada. "Cuarteto de cuerdas número 1" (1952). Esta obra, de carácter extratonal, anuncia ya la futura producción dodecafónica del compositor. "Preludio para piano (1955). "Nueve fugas clásicas", para órgano (1956). "Sonata para viola y piano" (1956). En 1957, Pineda Duque inició su producción dodecafónica con la "Sonatina para piano", a la que siguieron la "Suite para violín y piano", el "Cuarteto de cuerdas número 2", la primera "Sonata para piano", los dos "Nocturnos" y "Scherzos" para piano, y la "Sonata para dos violines" (1958).

#### III - Canciones y Obras

##### Corales Profanas

"Tres canciones cultas" (en 1955). "Los caballos de los conquistadores", fantasía coral para voces mixtas, piano y orquesta sinfónica, sobre un texto de José Santos Chocano (en 1957). "Cuatro madrigales" para coro mixto (en 1958).

#### IV - Obras Orquestales

"Concertino para flauta y cuerdas (1953). "Fantasía y tema con variaciones", para orquesta sinfónica (1953). "Serenata" para orquesta de cuerdas (1954). "Concertino para orquesta (1958).

A los cuarenta y ocho años de edad, Pineda Duque completaba de consiguiente treinta y ocho obras definitivas, después de haber superado sus anteriores etapas creadoras y, en la mayor parte de los casos, careciendo del legítimo halago y del

indispensable estímulo de escuchar la ejecución de sus propias partituras. ¿Se repetirá con este admirable artista el caso de Santos Cifuentes y de Carlos Posada Amador, que se vieron obligados a buscar —y que en-

# DETHMOR

(WARFARINA)

El único exterminador infalible

contra

ratas y ratones

EXIJA EL SOBRE AMARILLO DE CELOFAN

a \$ 1.20

Tarde o temprano usará DETHMOR

Distribuidores generales

**DROGUERIA GUTIERREZ**

Medellín - Colombia

Un Médico que trabaja para la Comunidad

Apenas hace cinco meses llegó a la ciudad de El Santuario un joven médico costeño. Desde las primeras semanas vividas en ese municipio de Antioquia, el galeno se contagió de la alegría de los moradores y comprendió que aquellas gentes cordiales vivían felices porque las animaba el deseo de convertir su ciudad en una de las más bellas y florecientes de la región. A partir de ese instante, el médico, doctor Luis Sierra Vitola, se propuso en laborar con las personas que le rodeaban y hacer suyo el afán de todos.

La mejor manera de servir a la comunidad es trabajar con ella y por ella. El deber de un médico es salvar vidas, así como el sacerdote salva almas. Sierra Vitola es un buen médico y un ejemplar ciudadano. Como médico-director del Hospital, atiende las consultas, practica las intervenciones quirúrgicas y sirve como debe hacerlo quien pronunció el jura-

mento Hipocrático.

—El hospital tiene una dotación buena. Posee 38 camas, para servicio de maternidad, infantil, etc. Su sala de cirugía posee instrumental suficiente y autoclave, mesa de operaciones y una pequeña farmacia que no podrá abastecer del todo a los pacientes.

—En su concepto, doctor, cuáles son las necesidades más urgentes del hospital?

—El establecimiento de un banco de sangre, dotación para ortopedia y equipo de Rayos X. También, ampliación de la farmacia.

Nos enteramos después de que el hospital, antes de la llegada del doctor Sierra Vitola, estaba desorganizado, quizá por descuido de sus antecesores. Pero, los santuarianos se sienten satisfechos hoy porque su hospital cuenta con un médico-jefe que es digno de la responsabilidad que se le ha confiado.

contraron— patrias muy distantes de la tierra nativa, pero más generosas?

(Continuará).

(Del Boletín de Programas, de la Radiotelevisora Nacional de Colombia).



# "A la ciudad le falta plata" dice Mototo, bobo del pueblo

"Yo voto siempre por los que ganan", dice. Pero no sabe qué son las elecciones...! "Yo no sé que soy, pero vivo...! Me levanto entre siete pesos y ochenta centavos en el día", dice.

Francisco Aristizábal Giraldo es uno de los personajes típicos de El Santuario; los chiquillos lo molestan y él se defiende a su manera. Jamás se le ve de mal humor; sonríe siempre, agachándose antes de enseñar su boca grande y desdentada.

Mientras se tomaba un aguardiente, dio respuesta a algunas preguntas del reportero.

—Soy casado desde hace siete años! Avemaría! Cómo pasa el tiempo!

—Pero ha hecho cosa importante en su vida, "Mototo"? (así llaman a Francisco Aristizábal.

—Uuu! Avemaría! He hecho lo que he podido. Otras cosas no se han podido, pero se hizo el intento.

—Por ejemplo, cuáles?

—No ve que no tengo hijos

—Ah, no? Y eso, por qué?

—Hombre, pues por eso!

—Por qué "eso"?

—Por lo que le dije: porque hay cosas que no he podido.

—Y es feliz en su matrimonio?

"Mototo no quiere contestar; ríe y como si estuviese avergonzado, oculta su cabeza entre las manos.

—No es feliz?

—Aquí en confianza... a veces...

—A veces qué?

—La mujer le pega cuando toma trago! —grita uno de los muchachos que están presentes en la entrevista.

—Es verdad —preguntamos— que su esposa le pega?

—Pues... ella si es algo así como así —replica "Mototo".

—Y usted se defiende?

—Eso qué! Ella me puede.

—Cuántos años tiene su esposa?

—Pues! Nadie puede saber su edad... Las mujeres se quitan los años!

—Y, usted, cuántos tiene?

—Echeme un calculito...

—Es difícil. Diga usted cuántos tiene.

—Digamos... 35 y pico.

Uno de los espectadores comenta oportunamente que ese "pico" debe ser de unos treinta años. Nuestra charla continúa con alguna dificultad, porque el personaje se muestra tí-

mido para responder por la presencia de los numerosos testigos.

—Usted sabe quién es Alberto Lleras?

—Sí; un doctor de esos que mandan.

—Y usted votó por él?

—Me parece que sí... Pero no recuerdo bien. He votado tantas veces!

—Por quiénes?

—Por los que ganan.

—Entonces su voto decide las elecciones?

—Las que?

—Las elecciones.

—Quién es ella?

—Las elecciones?

—Mi voto es p'a los que ganan. Pero yo nunca sé quién es el que gana.

—Le gustaría ver realizada alguna obra importante en El Santuario?

—Para qué?

—Qué tal, por ejemplo, que asfaltaran todas las calles?

—Sería bueno... pero así vamos bien.

—Qué le falta a esta ciudad?

—Le falta plata. Y a mí me falta más.

—Cuál es su profesión, "Mototo"?

—Yo soy... yo no sé qué soy pero vivo.

—Es una razón que justifica sus deseos de dinero. Cuánto gana?

—A mí me va bien. Me gano de siete pesos a ochenta centavos en un día.

—Y es feliz?

—Soy de El Santuario.

—Entonces, es feliz.

—Pues algo es algo, no mi don.

—Desea que llegue un hijo a su hogar?

—Yo deseo que me llegue un billete de cien pesos. Creo que es más fácil. Por lo otro, ya le dije, no se puede, no se puede.

—Si usted pudiera hacer milagros, qué conseguiría inmediatamente?

—Una botellita de aguardiente, para tomármela pu'allá lejos, donde no me viera mi mujer... Ay, si me topara yo esa botella! pero es tan difícil! Más fácil es tener hijos y ver a mi mujer riyéndose con yo!

(De "El Correo").

## VITRALES COLOMBIA S. A.

### VITRALCO

Su larga experiencia, la responsabilidad de los artistas y los materiales de primera calidad que utiliza en todos sus trabajos la acreditan como una de las primeras empresas del país en este ramo.

Pida informes a la siguiente dirección:

Posada Berrío entre Cúcuta  
y Tenerife, número 54-23.

TELEFONO  
Nro. 571-81

LEON POSADA  
Gerente

## Con Grandes Regocijos Celebrará Cocorná la Fiesta de la Panela

El siguiente es el programa de regocijos con que la ciudad de Cocorná celebrará la Fiesta de la Panela y de la pro-pavimentación de la plaza principal, del 25 de julio al 3 de agosto.

**SABADO 25 DE JULIO**, a cargo de las damas de Cocorná.

6 y 30 p.m. Presentación de las candidatas al torneo de la panela, desfile de carrozas, automotores, ciclistas, y demás. Amenizará la banda de música.

**DOMINGO 26 DE JULIO**, a cargo de los señores choferes.

8 a.m. Desfile de las candidatas por las principales calles de la población con sus carros acompañantes, durante todo el día venta de insignias, juegos, argollas, ruletas.

**LUNES 27 DE JULIO**, a cargo de los señores matarifes.

10 a.m. Lechona en la plaza principal, juegos.

**MARTES 28 DE JULIO**, a cargo de los señores comerciantes.

2 p.m. Cocktail bailable al aire libre, disfraces, rifas y venta de comestibles.

**MIERCOLES 29 DE JULIO**, a cargo de los empleados, departamentales, nacionales y municipales.

11 a.m. Cabalgata, crema al aire libre, baños, circuito de bicicletas en la plaza principal, venta de comestibles, rifas y juegos.

**JUEVES 30 DE JULIO**, a cargo de los señores cantineros.

2 p.m. Corrida de toros (aficionados de Medellín). Comida antioqueña, aguardiente y panela, rifas y venta de comestibles, amenizará la orquesta Guarapo.

**VIERNES 30 DE JULIO**, a cargo de los estudiantes.

11 a.m. Riñas de gallos, carreras de encostalados, cucaña, partida de basket-ball, disfraces.

**SABADO 1º DE AGOSTO**, a cargo de las colonias cocornenses residentes en todo el país, paneleros, agricultores, y campesinos en general.

10 a.m. Trapiche rústico en la plaza principal, Alambique, venta de guarapo caliente, aguardiente, miel y panela, entrada de la familia de los guaraperos, aires folklóricos, juegos y ruletas. Durante todo el día regocijos para invitados especiales y con pago de entrada.

**DOMINGO 2 DE AGOSTO**

2 p.m. Terminación del torneo, desfile de las princesas y Familia Trebejos, juegos, rifas, velada de coronación, presentación del gran cómico Chalupín y de otros artistas. (Programa especial) salón de regocijos como el día anterior.

**LUNES 3 DE AGOSTO**

Ferias extraordinarias en la plaza principal. Presentación de la reina del torneo, venta de insignias, comestibles y salón de regocijos como los dos días anteriores.

Acaba de morir el Cardenal Campesino. Algunos miembros de la Sociedad de Agricultores de Colombia obsequiamos a su Eminencia Cardenal Crisanto Luque, el día que se efectuó en los salones de la entidad la entronización de las efigies de la Santísima Virgen del Campo y de San Isidro Labrador, sendos cuadros al óleo, de los dos patronos de los agricultores.

Al excelentísimo Cardenal se le ha apellidado por muchos de sus feligreses el Cardenal Campesino, en atención a sus sobresalientes labores y gestiones en favor de los trabajadores de la tierra. En ello se asemeja a San Pío X y al actual Papa Juan XXIII quien durante gran parte de su preciosa vida se ocupó en el mejoramiento de las condiciones de vida de los labriegos y con ellos compartió penalidades.

Los progenitores del purpurado colombiano se establecieron hace muchos años en la vereda denominada Pobeda, en la jurisdicción del municipio de Tenjo. De ese cristiano hogar formado por don Heliodoro Luque y doña Natalia Sánchez nacieron en el año de 1889 los mellizos Crisanto y Otoniel, quienes con sus otros hermanos recibieron una cristiana educación. Los primeros estudios los hicieron en la escuela rural de Pobeda, hasta donde diariamente viajaban desde la hacienda llamada "La Palestina", fundo agrícola de la familia Luque Sánchez.

Algunos años después los hermanos gemelos ingresaron al Instituto Rafael García, ubicado en la población denominada Tabio. Todos los días emprendían el viaje de La Palestina al Instituto y en los ratos de ocio se dedicaban a las faenas agrícolas, en las cuales adquirieron grandes conocimientos. Ambos llegaron a ser magníficos jinetes y diestros en el manejo de enlazar. Por aquella época viajaba yo con frecuencia a Tabio, debido a mi amistad con el hijo del sacristán del pueblo, mi recordado amigo José Elías Cárdenas, y fue por intermedio de éste que me relacioné con los hermanos Luque.

Tiempo después, cuando Cárdenas ingresó a San Bartolomé como compañero de mi primo, el Reverendo Hermano Arpidio Zuluaga, el gran portero de dicho colegio, preguntó al padre de mi amigo Cárdenas, quien le visitaba por los mellizos Luque y por él supe que Crisanto había ingresado al Seminario.

## EL CARDENAL CAMPESINO

POR CAMILO A. GÓMEZ RAMÍREZ

Al preguntarle por el caballo que éste usaba y por la soga que tan bien manejaba, me contestó que se lo había dejado a su hermano Otoniel, quien difícilmente soportaba la separación. Se consolaba de la ausencia del querido hermano pensando que antes usaba su caballo y su reja para las bestias, se ocuparía ahora de enlazar y atraer hacia el Señor a las almas de los pecadores.

En reciente ocasión reunidos con su Eminencia el Cardenal, su Secretario Monseñor Franco, Monseñor José Joaquín Salcedo y este cronista, a objeto de tratar algunos aspectos del pro-

blema campesino, hice referencia a los episodios de la lejana época de la vida en Tabio y escuché de labios de aquél frases emocionadas de recordación de esos felices tiempos pasados.

Los cuadros que obsequiamos al Cardenal han sido pintados por un artista que, aunque muy modesto, ha conquistado ya fama de experto. Se trata de Ignacio Castillo Cervantes, hijo de un experto agricultor, Alcides Castillo y que, como su padre, también dedicado a las faenas del campo. Los cuadros son de gran belleza y parece que la Virgen hubiera inspirado al artista para que efectuara una o-

bra de gran acierto pictórico.

Al entregarle las imágenes al Excelentísimo Cardenal, fue grande la emoción al ver la Santísima Virgen del Campo, copia de la que se venera en San Diego, de grata recordación para los agricultores de la Sabana y de San Isidro Labrador, santos de su devoción.

La prensa romana cuando entró por primera vez a esta ciudad lo saludó con el título de Cardenal Campesino Colombiano.

Hoy la nación entera y especialmente los agricultores estamos de luto.

Camilo A. Gómez Ramírez.

## La Colonia Cívica Santuariana de Buenaventura Otorgó Meritoria Condecoración a Dn. Roberto Aristizábal L.

### RESOLUCION N° 01 (Enero 17)

Por medio de la cual se otorga una condecoración.

La Junta Directiva de la COLONIA CIVICA SANTUARIANA, residente en Buenaventura, en uso de sus atribuciones estatutarias, y,

### CONSIDERANDO:

Que el capítulo XIX, Art. 74 de los estatutos de la Colonia Cívica Santuariana residente en esta ciudad, autorizan las condecoraciones con el emblema de la Colonia al miembro que se haya distinguido por el buen servicio prestado al desarrollo de los programas de la organización;

Que la Colonia Cívica Santuariana fue fundada el 11 de mayo de 1958 y en el mes de junio del mismo año fue elegido el señor Roberto Aristizábal L., como presidente de la Junta Directiva;

Que el señor Aristizábal L., se distinguió como "el hombre de mayor entusiasmo cívico" dentro de la organización de la Colonia durante el primer período o sea el de fundación que terminó el 31 de diciembre de 1958 y en el cual actuó como presidente de la corporación, posición desde la cual adelantó una labor encomiable y digna de ser imitada por sus sucesores;



Sr. Roberto Aristizábal L.

Que la Junta Directiva de la Colonia elegida para el período comprendido del 1° de enero de 1959 al 30 de junio de este mismo año, procedió a la escogencia del miembro más activo durante el período que acaba de terminar y encontró que el señor Roberto Aristizábal L., se distinguió por la meritoria labor desarrollada en pro de la Organización de la Colonia en el año de 1958,

### RESUELVE:

Otorgase al señor Roberto Aristizábal L., ex-presidente de la Junta Directiva de la Colonia Cívica Santuariana residente en Buenaventura, el emblema de la Colonia cuyas características son: Bandera de oro

con la inscripción: "Honor al mérito. - Colonia Cívica Santuariana Buenaventura".

Copia de la presente resolución será enviada en nota de estilo al señor Roberto Aristizábal L., agraciado con la condecoración y una comisión nombrada por la Junta Directiva le hará entrega de ella e impondrá la condecoración adjudicada mediante la presente resolución.

Dada en Buenaventura a los diez y siete días del mes de enero de mil novecientos cincuenta y nueve.

El Presidente,

Hernán Gómez A.

El Srio. General,

Fabio Gómez A.

Buenaventura, febrero siete de mil novecientos cincuenta y nueve. - En la fecha, la asamblea general de la Colonia reunida en pleno, ratifica su aprobación a la presente resolución en forma unánime.

El Secretario, Fabio Gómez A.



El municipio de El Santuario, en sus 120 años largos de existencia como tal, ha sido pródigo y fecundo en las más claras y auténticas promociones de exponentes del valor y la pujanza de su raza. Las letras, las artes, el sagrado ministerio, los claustros religiosos, las armas, las profesiones todas, han tenido sus más puros valores en hijos de esta tierra, por mil títulos hidalga y noble.

Si nos detenemos a estudiar lo que pudiera llamarse la vieja guardia, quedamos perplejos y extasiados sin acertar a escoger entre toda esa gama de valores el más prominente, porque allí aparecen sacerdotes tan eminentes como el Padre Isaías Aristizábal y Monseñor Lubín Gómez Hoyos, Prelado Doméstico de Su Santidad; militares tan valientes como Anselmo Pineda y Segundo Villegas; maestros tan doctos como Eusebio María Gómez y Arpidio Zuluaga; patricios tan eximios como Chepito Zuluaga y Luis Norberto Gómez. Y si contemplamos el panorama actual, surge la misma perplejidad porque

las figuras descolantes abundan en todos los órdenes: Sacerdotes tan santos como Monseñor Ignacio Botero y el Padre Damián Ramírez; auténticos representantes del pueblo como Jesús María Arias y Jesús Gómez Salazar; juristas tan aquilatados como Carlos Zuluaga Gómez y Luis Arcila Ramírez; ingenieros como Vicente Alfonso Pineda y Pedro Nel Salazar; historiadores y políglotas como los presbíteros Jaime Serna y Marco Tulio Zuluaga; en una palabra, todos los campos de la actividad ciudadana aparecen espléndidamente representados por hombres y mujeres que vieron la luz primera en esta pequeña pero fecunda parcela de la patria.

Y entre estos nuevos valores, cultivando una de las bellas artes, la Música, surge la figura sencilla y cordial de Jairo Yepes Salazar, joven muchacho, hijo de su propio esfuerzo, mún-

sico por inclinación natural y quien desde temprana edad se inició en este bello y difícil arte en el que ya es una autoridad. Nació Jairo en el hogar formado por los esposos Jesús Antonio Yepes y Rosarito Salazar de Yepes; sus primeros estudios los hizo en la escuela y en el colegio de este municipio; en 1941 ingresó al Colegio Seráfico de Cali que dirigen los Reverendos Padres Franciscanos y fue allí donde empezó sus primeras lecciones de solfeo, armonio, piano y órgano, bajo la dirección del R. P. Fray Luis Carlos Bonilla, eminente músico franciscano, y luego en el Conservatorio de música de la misma ciudad bajo la dirección del gran profesor don Antonio María Valencia. Desempeñó por algún tiempo el delicado cargo de organista de la Iglesia Mayor de San Francisco, en Cali, donde sobresalió por la maestría con que ejecutaba las difi-

ciles obras religiosas de los autores clásicos.

Vuelto a Medellín en 1946, tomó lecciones de piano de una profesora italiana; hizo parte del Orfeón Antioqueño y dirigió los coros de la Iglesia de San Benito y de la Parroquia de Buenos Aires.

En 1955 partió para Roma donde se especializó en la conducción de masas corales, en canto Gregoriano y en órgano. Su viaje a Europa lo aprovechó para recorrer los principales países del viejo continente aumentando aún más el acervo de sus conocimientos. Regresó a Colombia en agosto de 1958 y desde entonces está radicado en Medellín donde cumple una gran labor artística.

Al hacer este somero recuento de su vida, "El Santuariano" quiere tributar un aplauso muy efusivo al profesor Jairo Yepes Salazar por los triunfos cosechados en tan temprana juventud.

Jesús Antonio Villegas G.

## PERFILES DE LA RAZA

De la esclarecida y linajuda familia de los Zuluagas descendiendo en línea recta don Jesús Antonio Zuluaga Gómez, hijo de don Arcadio Zuluaga y de doña Clara Rosa Gómez y nieto de don Jesús Zuluaga Hoyos, que fue quien regaló al municipio la primera planta eléctrica que hubo en la localidad y que estaba instalada en el local donde funcionó la chocolatería.

Don Chucho, nombre familiar con que amistosamente se le llama, es el sexto de los hijos de don Arcadio; fueron nueve los hermanos, así: Don Francisco, don Arpidio, don José Eusebio, doña María, don Pedro, don Chucho, Hermana Mariana, de la Presentación, Hermana Rosario, Salesiana y don Luis Guillermo.

Nació don Chucho en la vereda de Montañita donde estaba ubicada la propiedad de sus padres y abuelos.

Fue secretario del juzgado por algún tiempo y el 1º de noviembre de 1919 fue nombrado

secretario del concejo municipal, que en ese año estaba integrado por los señores Luis Tito Zuluaga, Heraclio Serna, José María Ramírez, Luis Pineda, Felipe Gómez, Luis María Gómez (Chócolo) y José Gómez (Matías), era alcalde municipal don Luis Enrique Gómez.

A partir de esa fecha, hasta el presente, ha desempeñado ininterrumpidamente la secretaría del concejo Municipal de El Santuario en forma tan eficiente que puede decirse que es la conciencia jurídica de la corporación. Veinte tandas de concejales pueden atestiguar la capacidad de este valioso funcionario que en forma silenciosa, pero extraordinaria ha escrito la historia de la legislación municipal en actas que son modelo de corrección idiomática, corte clásico y exacta fidelidad

de cada una de las sesiones. Como auxiliar de los libros de actas, lleva don Chucho otro aparte donde copia en estricto orden cada uno de los acuerdos dictados, con la anotación marginal de las disposiciones que los reforman o adicionan. Fuera de esto, ha continuado un precioso libro con la Historia de El Santuario que en buena hora inició el gran patricio santuariano don Chepito Zuluaga en 1907 y que contiene datos los más completos sobre la creación del municipio, sus primeros habitantes, personajes ilustres de este pueblo, sacerdotes, religiosos, profesionales y un resumen de los hechos más sobresalientes llevados a cabo por cada concejo municipal en su respectivo bienio.

Don Chucho se encuentra reducido a una silla de ruedas a

consecuencia de terrible parálisis que desde hace treinta años lo tiene privado de la facultad de trasladarse por sus propios medios de un lugar a otro. No obstante este inconveniente que a otros hubiera sumido en la tristeza y la inacción, él lo ha recibido con cristiana resignación y aparenta no hacerle caso a su enfermedad. Sus ratos de esparcimiento lo dedica a la práctica del juego de ajedrez, en el que es virtual campeón departamental. Su casa está abierta a todas horas para recibir las visitas de sus numerosos amigos que diariamente acuden a él, atraídos por su cultura refinada, su sencillez, su amena conversación y sus acertados conceptos.

"El Santuariano" rinde a don Jesús Antonio Zuluaga Gómez un cálido tributo de gratitud en este su cuadragésimo año de servicios continuos en la secretaría de nuestro Concejo Municipal.

Jesús Antonio Villegas G.

# MONTECRISTO HIJO DE MEDICO DISTINGUIDO DE EL SANTUARIO

La llegada de Guillermo Zuluaga a la ciudad de El Santuario es siempre un acontecimiento de importancia. La chiquillería rodea el pequeño automóvil de nuestro máximo humorista. De todas las casas salen damas y caballeros a saludar al célebre "Montecristo"; le aplauden, le interrogan, le piden cuente un chiste, le piden autógrafos y le aclaman con delirio. Eso también sucede en otras ciudades del país, pero en El Santuario la presencia del artista despierta mayor fervor; le hacen recibiendo de héroe. Y bien que lo merece, porque Guillermo Zuluaga nació en esa hermosa ciudad de El Santuario y ha contribuido con su prestigio a hacer conocer de todo el país ese magnífico municipio. Además, "Montecristo", ha actuado cuantas veces se lo han exigido en funciones a beneficio de muy diversas obras de su ciudad natal. No es de extrañar, pues, que a la llegada del artista famoso se unan la gratitud y el cariño que sus coeterráneos expresan cada vez que ven al popular protagonista de "El Hotel Bochínche".

"Montecristo" ha conocido, desde muy joven, los halagos de la fama y de la gloria de los aplausos en un medio tan reducido y tan hostil como es el nuestro para los artistas colombianos. Pese a mil circunstancias adversas, Guillermo Zuluaga se ha mantenido en un primerísimo plano de popularidad y su nombre es repetido a todo largo y ancho del territorio nacional. Su modestia, sin embargo, es única. Sus viejos condiscípulos le estrechan la mano, y él simpático y afectuoso, tiene para todos una frase de amistad. Pregunta por sus familiares, por sus maestros, por las autoridades; se interesa por las obras que El Santuario proyecta; inquiere por las necesidades de la población; opina, da consejos y ofrece, como en toda ocasión, su efectiva colaboración para lo que crean necesario. Es mucho lo que El Santuario le debe al gran artista Guillermo Zuluaga.

De tránsito hacia su patria chica, "Montecristo" se detuvo en la ciudad de Rionegro para

El ídolo de los radio-oyentes colombianos es "profeta en su tierra", a la que nunca ha olvidado. - Un retrato de su padre en el concejo. - "De tal palo tal astilla". Enorrme", dice 'Monte'. Dispuesto a prestar su colaboración.



saludar a uno de los personajes típicos de la localidad: a Pachito, el viejo y simpático embolador que pregona con orgullo: "Yo soy primo de Montecristo, y he limpiado los zapatos de Carlos E. Restrepo, de López, Gaitán, Laureano y otros hombres importantes. Yo soy de El Santuario.

Pachito y "Montecristo" sostuvieron un diálogo gracioso, escuchado por los parroquianos del café principal de Rionegro.

Los reporteros interrogaron entonces al genial humorista quien manifestó:

—Me encanta que ustedes vayan a El Santuario, y que divulguen en el periódico todo lo que se ha logrado en beneficio de mi ciudad hasta este momento.

—Por qué bautizaste a tu personaje de "El Hotel Bochínche" con el nombre de "Montecristo Zuluaga y Santuario"?

—Porque así quise recordar a todos que yo nací en ese municipio.

—Visitas con alguna frecuencia tu patria chica. La has visto progresar?

—Proporcionalmente a su tamaño, El Santuario es una de las ciudades más progresistas del departamento.

—A qué atribuyes el adelanto de ese municipio?

—Al fervor de los santuarianos, al amor que ellos —y yo— sentimos por nuestra tierra. No creo que se pueda hallar un solo santuario indiferente a la suerte de la ciudad.

—Personalmente, en qué forma estás dispuesto a ayudarle a tu pueblo?

—En todas las formas posibles, como dice una canción, soy de El Santuario "sin condición ni tiempo". Tengo obligación de servirle, una dulce y agradable obligación que nunca he rechazado, y que, al contrario, me satisface. Por otra parte, también es satisfactorio ver que en la campaña permanente por el progreso de la ciudad, hay gentes que sacrifican

hasta su bienestar personal. Tenemos el caso del doctor Félix Gómez y de otros notables ciudadanos. Entidades como la Sociedad de Mejoras Públicas, rinden mucho en beneficio de El Santuario. Y yo, personalmente, declaro que estoy dispuesto a trabajar cuanto sea necesario por mi querida ciudad.

En lo que afirma "Montecristo" hay una gran dosis de sinceridad. Pero, el gran artista no hace más que seguir los pasos de su señor padre el eminente médico doctor Baudilio Zuluaga, hijo muy ilustre de El Santuario, y cuya fotografía ocupa puesto de honor en el Salón de Sesiones del Honorable Concejo, como tributo a la memoria de quien sólo vivió para servir a su tierra natal.

Comentamos esto con "Montecristo", y él, con su gracia inata, dice:

—Claro, mijo! De tal palo tal astilla! Enorrme!

(De "El Correo").

...

## EL SECRETARIO DON FRANCISCO CANO

Otro de los aciertos de la actual administración municipal fue el nombramiento del señor Francisco Cano para secretario de la alcaldía.

Hombre de tino y de prudencia, con una capacidad comprobada para estos menesteres, es precisamente lo que necesita un pueblo como El Santuario que no ha surgido de campamentos mineros o florecido al pie de fondas camineras, sino que sus calles huelen a historia patria y en sus cementerios reposan huesos fundadores, seres creadores de grandeza nacional.

Felicitemos al señor Francisco Cano, felicitamos al señor alcalde por este colaborador y nos felicitamos nosotros.



★ **vivamos agradablemente!**

Pielroja - siempre fresco y sabroso - nos hace la vida más agradable, porque Pielroja nos proporciona fumadas felices de auténtica calidad y del más puro sabor colombiano.

★ **DEMONOS GUSTO!** ★ **FUMEMOS SIEMPRE PIELROJA!**  
S A B E M E J O R Y E S C O L O M B I A N O

## NOTAS SOCIALES Y PERSONALES

### Dr. Jesús María Arias

Por breves horas nos visitó este querido y noble amigo nuestro. Ampliamente conocido en la nación, el doctor Arias goza de singular prestigio por sus capacidades, por su pulcritud en todos los actos de su vida verdaderamente intachable y admirable. Gentil con todo el mundo, con todos amable, generoso y cordial.

Siempre que el doctor Arias ha tenido ocasión desde las elevadas posiciones que ha ocupado con eficiencia y pulcritud,

ha luchado tesoneramente por los intereses de Antioquia. Así lo saben reconocer, quienes aún no han podido contaminarse de los feos pecados de la envidia y de la ingratitud.

Sencillo y cordial, amante como ninguno de su tierra nativa, ha sido y es el primero en contestar a lista para todo movimiento de civismo. Nuestra Sociedad de Mejoras Públicas, se honra en contarle como su Presidente Honorario.

## Visitantes y Viajeros

—Estuvieron entre nosotros nuestro noble amigo y benefactor doctor Sigifredo Gómez, su señora doña Clementina Zuluaga de Gómez, su señorita hija Helenita y la R. Hermana Laura de la Comunidad de las Salesianas. Vinieron a estar presentes en los oficios fúnebres con motivo del primer aniversario de la muerte de doña Juilita Gómez. Les renovamos nuestro pésame.

Nos visitaron, procedentes de Medellín don Hernando Díaz, su señora doña Lía Duque de Díaz y sus niños Adiel y José Hernando.

—También nos visitaron recientemente, procedentes de Medellín, nuestros apreciados amigos doctor Pedro Nel Gómez Hoyos, magistrado del Tribunal Superior del Distrito Judicial (Sala Laboral), y su hermano don Joaquín Emilio. Al saludarlos de manera atenta, les reiteramos nuestra expresión de pesar por el súbito fallecimiento de su querido hermano don Jacinto Alberto.

—Después de una temporada entre nosotros, regresaron a Caldas (A.), las espirituales señoritas Lola y Bertha Gómez S.

—Regresaron de su paseo por la ciudad de Armenia (C.), don José Matías Gómez, su señora doña Casilda Hoyos de G. y su

señorita hija Fabiola. Atentamente los saludamos.

—Con motivo de la gravedad y muerte del querido amigo don Enrique Zuluaga A., estuvieron en la ciudad sus hijos don Humberto, residente en Bogotá; don Orestes y su señora doña Amalia Gómez de Z.; don Horacio y su señora doña Gabriela Correa; don César y la R. H. Salesiana Rebeca Zuluaga Yepes. A todos ellos les reiteramos nuestra expresión sincera de pesar.

—Ultimamente nos visitaron, procedentes de Medellín, don Félix Botero G. las señoritas Betty y Rosmira Zuluaga A.; don Libio César y don Fabio Pineda S., y las señoritas Soledad y María Jesús Ramírez Hoyos.

—A radicarse a Medellín siguieron don Emilio Gómez G., su señora y sus hijos. Atentamente los despedimos.

—Para Bogotá en viaje de paseo, siguió doña Filomena Gómez de Rivera.

—Procedentes de Medellín nos visitaron don José J. González (Jotalís), y su señora doña Margarita Tobón Quintero.

—También estuvieron entre nosotros don Juan Olarte, su señora doña Esperanza Gómez de Olarte y sus niños, procedentes de Medellín.

## DIRECTIVA DEL CONCEJO MUNICIPAL

La nueva mesa directiva del H. Concejo municipal, quedó constituida, así: presidente, don Enrique Giraldo G., liberal; vicepresidente 1º, doctor Félix Gómez S., conservador; vicepresidente 2º, don Eusebio Arias, liberal.

## CONFERENCIA DEL CLERO

Bajo la presidencia del Excelentísimo Sr. Dr. Alberto Uribe Urdaneta, digno Obispo de la Diócesis de Sonsón y con asistencia de sesenta Sacerdotes, se llevó a cabo en esta ciudad, en el salón de actos del Colegio de María Auxiliadora, una interesante reunión del clero diocesano. Según entendemos, las deliberaciones de tan importante asamblea obtuvieron los mejores resultados.

## ENFERMOS

Deploramos cordialmente los serios quebrantos de salud que sufren nuestros apreciados amigos don José Duque, don Ramón Isidro Pineda A. y don Abel Pastor Serna. Este último y don José fueron trasladados a una de las clínicas de Medellín, para ser sometidos a delicadas intervenciones quirúrgicas. Hacemos votos por su mejoría.

—Procedentes de Medellín, estuvieron entre nosotros, con motivo de haberse conmemorado el cuarto aniversario de la muerte de don Abraham Pineda G., don Arturo Pineda S., su señora doña Filomena de Pineda y su niña Luz Helena; don Pompilio Serna, su señora doña Blanca Pineda de S. y sus niños.

—También nos fue muy placentero saludar a nuestros amigos doctor Jesús Gómez Salazar, a su señora doña Olivia Yepes y a sus niños; al doctor Luis Gómez Salazar, a su señora doña Alicia Sierra de Gómez S. y a don Aníbal Gómez S. y a su señora.

—Visitando a sus parientes, estuvo en la ciudad la nistiguida matrona doña María Zuluaga de Zuluaga, valiosa unidad de la Colonia Santuariana en Medellín y verdadero ejemplar de civismo.

—Después de una breve estadía entre nosotros, regresaron a Cartago (V.-, la señora doña Josefina Hoyos v. de Giraldo y sus hijos Jorge y Heriberto.

Felicitemos de manera muy cordial y sincera al distinguido joven santuariano don Miguel Angel Villegas Ramírez, por haber recibido las Sagradas Ordenes del Presbiterado, de manos del Excmo. Sr. Tulio Botero Salazar, el día 23 de mayo último. Quiera el cielo derramar todas las gracias sobre su alma para ejercer felizmente su elevado ministerio. Felicita, asimismo a todos sus allegados.

El mismo día recibieron Ordenes los siguientes jóvenes santuarianos: don Jairo Pineda Ramírez, el Subdiaconado; don Jorge Gómez Pineda y don Francisco Ocampo Aristizábal, las primeras órdenes menores; don Alonso Pineda Gómez y don Roberto Salazar Zuluaga, la primera tonsura. Para tan distinguidos jóvenes y para sus padres, nuestras felicitaciones cordiales.

En Bogotá recibió las Sagradas Ordenes del Subdiaconado el virtuoso joven santuariano, de la comunidad de los Salvatorianos don Luis Salazar Ramírez, hijo de don Eliseo y de doña María J. Ramírez. Tanto al joven Salazar, como a sus bondadosos padres enviamos nuestras cordiales felicitaciones.

## QUIRURGICA

—Después de haber sido sometida a una delicada intervención quirúrgica, en el Salón de Pensionados del Hospital de San Juan de Dios de esta ciudad, regresó a la ciudad de Neiva (Huila) la señora doña Clementina Lozada de Unda. La operación la verificaron con feliz éxito los distinguidos cirujanos Dres. Luis Sierra Vito-la y Bernardo Correa Villa.

## ENFERMA

Hemos tenido conocimiento de que la virtuosa matrona santuariana doña María Jesús Duque v. de Zuluaga, después de haber sido sometida a una delicada operación en la Clínica Soma de la ciudad de Medellín, ha continuado con la salud bastante quebrantada. Doña María Jesús es la señora madre de nuestros bien apreciados amigos y favorecedores de nuestra revista don Tulio, don Delio y don Emilio Zuluaga D.

Hacemos votos fervientes por el completo restablecimiento de doña María Jesús.

—También tuvimos ocasión de saludar, procedentes de A-bejorral, El Carmen de Viboral, San Vicente y Puerto Triunfo a nuestros bondadosos amigos presbíteros don Román Gómez, don Roberto Giraldo, don Jairo Gómez Z. y don Alejandro Pineda Giraldo.

—Después de una breve permanencia entre nosotros, regresaron a Buenaventura, nuestro querido y noble amigo don Hernando Gómez A., su señora y su niño. Don Hernando es el actual presidente de la junta directiva de la Colonia Cívica Santuariana de Buenaventura, compuesta por valiosos elementos, plétóricos de amor a su ciudad natal. Al despedir a don Hernando y a su digna esposa, queremos expresar por su digno conducto nuestra gratitud para todos los santuarianos residentes en Buenaventura por su generosidad para con nuestra revista.

—Atentamente despedimos a doña Olga Salazar de Gómez y a sus hijos Alberto y Olguita, quienes nos visitaron por breves días.

—Procedentes de Medellín nos visitaron nuestros amigos don Pedro Aristizábal, don Miguel Aristizábal, su señora doña Fanny Ramírez de A. y sus niños.

—Procedentes de Bogotá nos visitaron, nuestro apreciado amigo don Félix Zuluaga G. y su señora doña Margarita Gómez de Zuluaga. Los distinguidos esposos Zuluaga Gómez, residen actualmente en Bogotá, en donde gozan de merecido aprecio en los altos círculos sociales.

—Después de una breve permanencia entre los suyos, regresó a Cali don José María Gómez Pineda.

—Regresaron a Girardot don Martín Gómez, su señora doña Fabiola Gómez y su niño.

—Procedentes de Bogotá nos visitaron nuestros bondadosos amigos don Jesús Duque (a. Chucho), don Marco Aurelio Serna A. y don José Ignacio Jiménez Gómez.

—Estuvo en la ciudad visitando a sus parientes, procedente de Pereira, el joven presbítero don Miguel Gómez R.

—Recientemente nos visitaron, procedentes de Medellín, nuestros apreciados amigos Dr. Carlos Zuluaga Gómez, Dr. José Gómez Botero, don Enrique

## Visitantes y Viajeros

Vargas y don Heriberto Duque G.

—Nos visitó por breves horas el doctor Alberto Jiménez Giraldo, actual presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas de Itagüí, una de las instituciones mejor organizadas del departamento. El doctor Jiménez Giraldo es un distinguido jurista y un elevado espíritu cívico.

—También nos visitó el doctor William Angel, distinguido ingeniero de la Cooperativa de Municipalidades, encargado de los trabajos de la planta de energía.

—Después de haber permanecido por algunos días entre nosotros, regresaron a Buenaventura, nuestro apreciado amigo y coterráneo don Eleázar Montoya J., su señora doña Gertrudis de Montoya y sus niños. Eleázar es uno de los principales benefactores de nuestra empresa y uno de los más destacados miembros de la Colonia Santuariana en el Puerto de Buenaventura. De manera atenta los despedimos.

### SENSIBLE DUELO

## Dña. María Jesús García Vda. de Ossa

Después de una breve enfermedad dejó de existir en los primeros días del presente mes en la ciudad de Marinilla, a la avanzada edad de 93 años, la lucentísima matrona doña María Jesús García v. de Ossa.

Con el patriota coronel Federico Ossa, había formado un hogar ejemplar.

Dama de evangélicas virtudes, de inteligencia esclarecida, de singular fortaleza espiritual y física, de noble corazón, conservó todas sus excelentes facultades hasta la hora de su muerte. Era una positiva joya de la legendaria Marinilla, en donde actuó hábil, abnegada y generosamente como educadora de generaciones de damas. He aquí por qué su muerte ha sido lamentada cordialmente y por qué se le tributó un imponente homenaje póstumo.

Todos sus hijos son legítimo orgullo del oriente antioqueño: Ellos heredaron el maravilloso patrimonio moral que les legaron don Federico y doña Jesuita, la aristocracia del espíritu, la probidad, la nobleza en las acciones, la ejemplar distin-

—Visitando a sus parientes, estuvo en la ciudad el presbítero don Miguel Aristizábal, Cura de Aquitania.

—De su paseo por las islas de San Andrés, regresaron el doctor Félix Gómez S. y su señora doña Mary Salazar de Gómez. Atentamente los saludamos.

—Regresó a Bogotá don Francisco Jiménez Mejía.

—Nos visitó, procedente de Guarne, nuestro apreciado amigo y coterráneo Pbro. Víctor Aristizábal Pérez.

—Con motivo de la muerte de don Enrique Zuluaga A., estuvieron en la ciudad sus hijos don Humberto, residente en Bogotá, don Horacio, don Orestes y don César, residentes en Medellín, don Belarmino Ramírez, su señora doña Blanca Zuluaga de R. y sus niños, procedentes de Titiribí y la R. H. Rebeca Zuluaga Yepes, a quienes reiteramos nuestro pésame.

—Regresó a Bogotá la R. H. Julia Gómez Salazar, de la Comunidad de las Hijas de María Auxiliadora.

—En las costumbres. Ampliamente conocidos son Norberto, profesional de grandes ejecutorias, experto civilista; Manuel, pulquérrimo funcionario, de extraordinaria preparación; Marcos, insigne profesor y doña María, matrona de exquisitas virtudes.

## Tenaza para el Progreso

Ejemplo de solidaridad para el trabajo está dando el concejo municipal de El Santuario. La unidad entre los ediles para encauzar toda acción en pro del mejoramiento del municipio es la mejor significación de la convivencia; es la tenaza patriótica al servicio de los intereses comunitarios; la conjunción de voluntades dispuestas a servir y a ejemplarizar con su servicio.

En el trabajo conjunto del concejo municipal, es necesario relieves a la actitud asumida por los concejales liberales Enrique Giraldo y Eusebio Arias, quienes han prestado colaboración decidida y entusiasta a todo lo que puede ser beneficioso para el municipio, sustrayéndose a los efímeros intereses de

—Nos visitaron recientemente de Medellín y Caldas, en donde ejercen su sagrado ministerio, nuestros apreciados coterráneos y amigos presbíteros don Fernando Aristizábal R. y don Godofredo Gómez S.

—Regresaron a Guadalupe, después de una breve estadía entre nosotros don Ernesto Aristizábal y su señora doña Laura Serna de A.

—Con motivo de haberse cumplido el 12 de los corrientes el primer aniversario de la muerte de don Roberto Pérez, estuvo en la ciudad, procedente de Medellín, doña Pepa Pérez v. de Aristizábal.

—Regresó de su paseo por Bogotá y Neiva, nuestro apreciado amigo don Humberto Unda, gerente de la Caja Agraria de esta ciudad. Atentamente lo saludamos.

—Tuvimos ocasión de saludar a nuestros bondadosos amigos y coterráneos presbíteros don Arturo Ramírez R. y Jesús Mejía Arias, quienes ejercen su sagrado ministerio en La América (Medellín) y Bonafont (Caldas), respectivamente.

“El Santuariano” interpretando el sentimiento del oriente antioqueño, se une al duelo por tan sensible fallecimiento y envía a todos los deudos de la finada la expresión sincera de pesar, pero de manera especial a sus mencionados hijos, todos ellos amigos muy queridos.

bandería, alejándose de las pasiones políticas, para servir, en concurrencia con los conservadores, a la causa de la patria menor, al mejoramiento de su pueblo.

La forma de trabajo que estos legisladores del municipio se han impuesto, es la mejor prueba de lo que puede la voluntad del hombre cuando se pone al servicio de la concordia, que es vitalidad en el servicio común a la sociedad. Merced a ese espíritu que anima las deliberaciones de los ediles santuarianos, es posible predecir días de ventura para el municipio y es dable esperar el provechoso resultado de sus gestiones, por las cuales merecerán bien inmenso de sus gobernados.

## Sección Necrológica

### DON ENRIQUE ZULUAGA A.

Nos duele en el alma tener que registrar en las columnas de nuestra revista el fallecimiento de este noble amigo, gran ciudadano y excelente profesor, ocurrido el día 3 de los corrientes.

Todos los nobles esfuerzos que se hicieron para salvar la preciosa existencia de don Enrique, resultaron inútiles. Dios grande y misericordioso reclamaba ya a su siervo para recompensarle sus virtudes.

Hizo parte don Enrique del selecto grupo de institutores, que por sus conocimientos, por su vocación para el apostolado, por su elevado espíritu cívico, por sus excelentes métodos y por su elevado espíritu cívico, ejemplarizaron en el departamento y pusieron muy en alto el nombre del Colegio de San Luis, en el cual hicieron sus estudios. Fueron ellos Arpidio Zuluaga G., Filemón de J. Gómez, Luis Amador Jiménez Botero, Noé Zuluaga y Emilio J. Gómez. Estos nombres con los de don Enrique y con los sobrevivientes don Arsenio Zuluaga y don Antonio J. Rivera R., formaron un lujoso cuadro de honor dentro del magisterio antioqueño y son positiva gloria de El Santuario.

Corazón abierto a todo acto de nobleza, generoso, amable, modesto y de arraigados afectos, supo don Enrique conquistarse el aprecio y la admiración de la ciudadanía, que veía en él el varón ejemplar.

Esposo amantísimo y solícito padre, su hogar fue templo en el cual se rindió tributo a las más nobles virtudes.

Por más de 30 años ejerció dignamente el magisterio. Educó con la palabra y con el ejemplo, toda vez que durante su vida ajustó todas sus actuaciones a la más estricta moral, a la más perfecta caballerosidad.

Amante de su ciudad natal, siempre estuvo listo de manera generosa para prestar su valiosa cooperación a toda obra de progreso, y como miembro del Liceo de León XIII, de la Sociedad de Mejoras Públicas, de diversos centros cívicos y de estudios, tuvo iniciativas felices y de gran provecho para la cultura y la moralidad.

Además de sus profundos conocimientos pedagógicos, cultivó con esmero sus extraordinarias capacidades musicales. Tenía una gran sensibilidad artística y sus ratos de ocio los empleaba generalmente en el estudio de la música. Para él no fueron extraños los compositores clásicos.

Don Enrique contrajo primeras nupcias con la distinguida dama doña Julia Yepes Gómez. De este matrimonio nacieron: don Horacio, alto empleado de "Pintuco", casado con doña Gabriela Correa; don Humberto, residente en Bogotá, casado con doña Ligia Gómez O.; doña Margarita, viuda de Duque; doña Bertha, casada con don Jesús M. Arcila Z.; el R. H. Salesiano, don Octavio, residente actualmente en Cali, y la R. H. Rebeca de la comunidad de María Auxiliadora.

Contrajo segundas nupcias con la virtuosa dama doña Tullia Gómez. De este matrimonio son: don Orestes, casado con doña Amalia Gómez, visitador de la Contraloría del Departamento; don Alirio, institutor, casado con doña Isaura Gómez; doña Blanca, casada con don Belarmino Ramírez, residente en Titiribí; don César, alto empleado de la Administración de Hacienda Nacional, y Maruja, casada con Francisco Ramírez.

De cuánto aprecio gozaba don Enrique, habla muy claro el muy imponente homenaje póstumo que le rindió la sociedad santuariana durante su entierro y la copiosa y hermosa ofrenda floral que se le tributó. En sus exequias estuvieron presentes, en comunidad los diversos establecimientos de educación primaria y secundaria, las correspondientes bandas de guerra, las comunidades religiosas y la Sociedad de Mejoras Públicas.

Para todos los hijos de don Enrique, apreciados amigos nuestros, para su esposa doña Tullia Gómez v. de Z. y para sus hermanos, entre los cuales se cuenta nuestro personal amigo doctor Salvador Zuluaga, enviamos nuestra sentida voz de pesar.

### Doña ABIGAIL GOMEZ DE BOTERO

Hemos sido dolorosamente sorprendidos con la infausta noticia de la muerte de la distinguida y apreciable matrona santuariana doña Abigail Gómez Pineda de Botero, ocurrida en la ciudad de Santa Rosa de Cabal, en donde residía desde hace muchos años.

El fallecimiento de doña Abigail enluta numerosos hogares de El Santuario y de Santa Rosa, en donde gozó de merecido aprecio.

Queremos hacer llegar a todos los parientes de la distinguida señora, la más viva expresión de pesar.

### Doña ROSALINA ARISTIZABAL

Tenemos que registrar con pena la muerte de esta apreciable y virtuosa señora, tronco de respetable hogar. Pertenecía ella a una de las principales familias de nuestra sociedad, en donde ha sido justamente lamentado su deceso.

Para su esposo y para toda su apreciable familia, enviamos nuestro pésame.

### Don CARLOS ZULUAGA S.

De manera súbita dejó de existir este apreciado amigo nuestro, miembro de distinguida familia de nuestra sociedad.

Carlos fue un correcto y ejemplar ciudadano. Hijo del patricio don José María Zuluaga y de la distinguida matrona doña Amalia Salazar G. de Z., jamás durante su vida desmintió de las virtudes de sus padres.

Aun cuando murió, como lo hemos expresado, de manera súbita, es de suponer que estaba a paz y salvo con su conciencia, toda vez que sus actos estuvieron siempre ajustados a la más estricta moralidad.

A toda su apreciable familia, envía "El Santuariano" el cordial saludo de condolencia.

### Don ANTONIO ARCILA

El día 22 de los corrientes, después de recibir todos los auxilios espirituales, entregó su alma a Dios en esta ciudad, el bondadoso ciudadano don Jesús Antonio Arcila, miembro muy apreciable de familias de la sociedad santuariana.

Para todos los deudos del finado, entre los cuales se hallan amigos muy apreciados nuestros, enviamos la expresión sin-

### Doña ELISA PINEDA DE OLARTE



Después de una larga enfermedad que soportó con resignación cristiana, dejó de existir el día 3 de los corrientes en la ciudad de Medellín, la prestante matrona santuariana doña Elisa Pineda de Olarte.

A su extraordinaria simpatía, agregó doña Elisa otras virtudes que la hicieron merecedora de la admiración y del aprecio de quienes tuvieron el gusto de conocerla y tratarla. Pertenecía ella a distinguida y apreciable familia de nuestra sociedad.

Con una selecta y numerosa asistencia se llevó a cabo el entierro de doña Elisa en el cementerio de San Pedro de Medellín. La ofrenda floral fue nutrida.

"El Santuariano" lamenta de manera cordial el deceso de doña Elisa y envía a toda su apreciable familia, residente en esta ciudad y en la de Medellín, pero de manera especial a su esposo don Joaquín Olarte y a sus hijos don Julio y don Baltazar Olarte Pineda, apreciados amigos nuestros, la sincera expresión de nuestra condolencia.

### Doña CLARA ROSA GIRALDO DE ZULUAGA

Después de una breve enfermedad, durante la cual tuvo todos los auxilios espirituales y materiales, devolvió su hermosa alma al Señor esta santa matrona el día 27 de abril último.

Simpática, cordial, doña Clara Rosa gozó de general aprecio entre quienes la conocieron.

Bien sabe don Luis Zuluaga su esposo, y todos los numerosos hijos de doña Clara Rosa, que los hemos estado acompañando muy cordialmente.



**Don J. ALBERTO  
GOMEZ HOYOS**

La muerte súbita de este querido amigo nuestro ha sido justamente lamentada y ha venido a enlutar distinguidos hogares de las sociedades de San Rafael, Medellín, San Carlos y El Santuario.

Don J. Alberto fue un correcto ciudadano y un leal amigo. Desde hacía días se había radicado en San Rafael, en donde formó su hogar con la virtuosa dama doña Maruja Giraldo. Allí gozó de general aprecio y ejerció con pulcritud y éxito la abogacía. Por querer del pueblo fue miembro del H. Concejo Municipal, del cual era presidente cuando la muerte lo sorprendió.

Como miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas de San Rafael y como Presidente de la misma, sus actuaciones fueron brillantes y sus iniciativas generosas y patrióticas tuvieron feliz culminación.

Hizo J. Alberto sus estudios secundarios en el Colegio de San Luis de esta ciudad, establecimiento en el cual dejó su nombre muy bien sentado como alumno aprovechado. Desempeñó con lujo de competencia numerosos cargos en diversas ramas de la administración pública y en la rama jurisdiccional.

Estudioso e inteligente, adquirió un magnífico caudal de conocimientos en Derecho.

Docto, sin ser doctor fue un verdadero autodidacta, que supo interpretar de manera fiel las leyes. Con envidiable facilidad elaboró sus demandas y sus alegatos. En negocios delicados y de suma importancia que le tocó dirigir, obtuvo brillantes triunfos y conquistó merecidos aplausos.

J. Alberto estaba preparado para la muerte. Todos sus negocios los mantenía en perfecto orden y desde hacía días comulgaba y oía misa diariamente.

Para su esposa, para su señora madre doña Evangelina Hoyos v. de Gómez, para sus hermanos, nuestros bien apreciados amigos, doctor Pedro Nel Gómez Hoyos, actual magistrado del Tribunal Superior, don Joaquín Emilio, don Adolfo, don Gabriel y don Argemiro Gómez Hoyos, envía "El Santuario" la más expresiva condolencia.

## Sección Necrológica

**Doña JOVITA  
v. DE ARISTIZABAL**

A la avanzada edad de noventa años falleció antier, 26 de los corrientes, la muy respetable matrona doña Jovita viuda del patricio don Gabino Aristizábal, muerto hace varios años.

Su deceso, generalmente deplorado, cubre de duelo a su numerosa familia, que lamenta hoy la privación de las virtudes cristianas que adornaban a la extinta. A todos sus deudos, entre los cuales se encuentran nobles amigos nuestros, enviamos nuestra sincera manifestación de pesar.

**Don MANUEL GOMEZ**

Hace cabalmente dos meses que dejó de existir en la vecina población de Cocorná don Manuel Gómez, miembro de apreciable familia de nuestra sociedad. Su cadáver fue trasladado a esta ciudad, en cuyo cementerio se le dio sepultura, después de solemnes oficios fúnebres.

Don Manuel fue un correcto ciudadano, laborioso y fiel cumplidor de sus deberes. Para todos sus parientes enviamos nuestro pésame.

**Doña ROSARIO  
NARANJO DE A.**

Después de cruel y larga enfermedad que soportó con valor y resignación cristiana, dejó de existir doña Rosario Naranjo de Aristizábal.

Doña Rosario gozó del general aprecio de la sociedad santuariana y su muerte ha sido lamentada.

Para toda su familia envía "El Santuario" la expresión sincera de pesar.

**Don JOSE M. BOTEIO A.**

El 24 de los corrientes dejó de existir en la ciudad este bondadoso amigo, muy distinguido miembro de la sociedad santuariana. Era sobrino de Monseñor Botero A., e hijo del patricio don Teopisto. Para toda su apreciable familia enviamos nuestro pésame.

**Don JOSE D. GOMEZ  
(a. Barrera)**

Después de una larga enfermedad que lo tuvo reducido al

lecho por mucho tiempo, devolvió su alma al Señor don José D. Gómez, honrado ciudadano que vivió consagrado al trabajo. En esta hora de dura prueba, acompañamos a toda su familia.

**Don SALVADOR  
ARISTIZABAL**

Amplia y ventajosamente conocido entre nosotros, Salvador gozó de merecido aprecio por su corrección y buenas maneras. Su muerte ocurrió muy pocos días después de la de su señora doña Rosario Naranjo.

Que Dios nuestro Señor haya socorrido el alma del amigo y dé resignación cristiana a los suyos.

**Doña ROSA TOBON  
DE RAMIREZ**

Después de una larga enfermedad que la tuvo reducida al lecho por mucho tiempo, el 19 de los corrientes dejó de existir en la ciudad de Medellín, a la edad de 62 años la virtuosa señora doña Rosa Tobón de Ramírez. Hija del maestro don Cesáreo Tobón y de doña Bernardina Adarve, doña Rosa heredó de sus padres grandes virtudes.

Recogida en su hogar, doña Rosa no tuvo preocupación distinta que la del fiel cumplimiento de su deber como esposa y como madre.

Dios haya acogido en su seno el alma de esta santa y abnegada señora y dé resignación a toda su familia.

Para su esposo, don Rafael Ramírez G., para sus hijos, para don Tomás y doña María Jesús Tobón de Duque, hermanos de la finada, enviamos nuestra sentida expresión de pesar.

**Doña DOLORES  
SERNA v. DE G.**

Hacía días que esta virtuosa matrona santuariana venía sufriendo resignadamente cruel enfermedad. Su deceso, ocurrido el 19 de los corrientes ha sido justamente lamentado.

Adornada de las más bellas virtudes, doña Dolores fue esposa fiel y madre amantísima. En esta hora de dura prueba,

queremos hacer llegar a toda su apreciable familia, nuestra voz sincera de pesar, pero de manera muy especial a su nieto, nuestro noble amigo y compañero doctor Argemiro Zuluaga G.

**Doña INES HOYOS P.**

El 24 de mayo último dejó de existir de manera súbita doña Inés Hoyos Pérez de Serna, esposa de don Jesús Serna V. (a. Chulo). Su muerte ha sido justamente lamentada por la sociedad santuariana, de cuya simpatía gozó doña Inés por sus singulares virtudes. Deja en orfandad dos niñas.

Para nuestro amigo don Jesús M. Serna, para don Jesús Hoyos y doña Amalia Pérez de H., padres de la finada y para los hermanos de ésta, enviamos nuestro pésame.

**OCTAVIO GONZALEZ  
PINEDA**

Octavio González fue un muchacho honrado y consagrado de manera tenaz a sus labores agrícolas. En las horas de la noche del 17 de mayo último cuando se dirigía a su casa, recibió una grave herida con arma cortopunzante, que le ocasionó la muerte doce horas después.

Para sus atribulados padres enviamos nuestra expresión de pesar.

**Doña MARIA DUQUE  
DE JIMENEZ**

Aún estaba muy joven cuando la muerte la sorprendió de manera súbita. Supo ella cumplir con todos sus deberes de esposa y de madre. Al morir deja sumidos en la orfandad 8 hijos.

"El Santuario" se une al duelo de su esposo don Francisco Jiménez, de don Mauro Duque y su señora, padres de la extinta, de todos los hermanos de ésta, de manera especial al Diácono don Miguel Angel Duque.

**Doña CARMEN JULIA  
HOYOS v. de S.**

En el círculo de sus amistades y de sus parientes ha sido muy lamentada la muerte de la virtuosa señora doña Carmen Julia Hoyos v. de Serna, ocurrida el día 23 de abril último.

Para su apreciable familia, nuestro pésame.

Hasta el año de 1765 era El Santuario un simple paraje o vereda de Marinilla. Los principales dueños de los terrenos que hoy componen este municipio eran de don Domingo Jiménez y de los Gómez de Castro y Betancur. Paulatinamente esos terrenos se fueron parcelando, cuando ya ellos habían sido evacuados en su totalidad por los indios Tahamíes. Familias de lo más granado de Marinilla y del valle de San Nicolás de Rionegro vinieron a poblar el nuevo partido, una vez que se inauguró la capilla, hecho que tuvo lugar el memorable 13 de diciembre de 1765. Gloriosa fecha para los católicos santuarianos es ésta, en que por primera vez se celebró de manera solemne en sus campos el santo sacrificio de la misa.

Por conducto del entonces cura de Marinilla, Pbro. don Juan Sebastián Jiménez, el Capitán don Antonio Gómez de Castro y Betancur, impetró la licencia para construir la capilla, en los siguientes términos:

“Señor Visitador General:

“Yo, el Capitán Antonio Gómez de Castro, vecino del valle de San Joseph de la Marinilla, ante V. S., perezco conforme a derecho, y digo: Que en el paraje que llaman El Santuario tengo mi casa, hacienda y labranzas, y como también muchos vecinos de este valle viven allá y tienen sus haciendas y viven con sus familias, y otros tienen sus rocerías, y porque de esta parroquia a dicho paraje hay mucha distancia y el camino es muy fragoso, y como es de mucha utilidad para el beneficio espiritual de nuestras almas en el que en dicho paraje se erija una capilla, tanto por la comodidad para la administración de los sacramentos, como para el cumplimiento de la Santa Misa en los días festivos. Por tanto, ocurro a la piadosa benignidad de V. S., suplicándole se sirva concederme licencia para erigir una capilla o ayuda de parroquia, que yo me obligo a concurrir con los demás vecinos de allí a todas las condiciones que V. S. nos pensionase arreglados a equidad y justicia, que pido y juro ser cierta mi representación y que no procedo de malicia y lo más necesario. Antonio Gómez de Castro”. (Hay una rúbrica).

Estudiada la petición del Capitán Gómez de Castro y Betancur, fue hallada justa y des-

## ESTAMPAS DE ANTAÑO

pachada de manera favorable, según el documento que a continuación se transcribe:

“Nos, el Dr. Don Juan Salvador Villa y Castañeda, Comisario subdelegado de la Santa Cruzada, Cura y Vicario de la Villa de Medellín, Juez Eclesiástico, Superintendente general, Visitador delegado del Obispo de la Diócesis don Antonio Obregón y Mena, meritísimo Obispo de Popayán. Mediante el documento que antecede y las obligaciones a él anexas, el informe del cura de este valle, de lo necesario que es a los vecinos de este sitio para la administración de los sacramentos y cumplir con el precepto de la Santa Misa. CONCEDEMOS licencia al Capitán don Antonio Gómez de

Castro, para que en el sitio de su hacienda fabrique la Capilla que pretende, la que puesta con las cosas necesarias no sólo en lo material de su fábrica, sino también en lo formal, los ornamentos, pila bautismal, crismas, y demás cosas necesarias, ERIGIMOS en Viceparroquia de esta de San Joseph de la Marinilla, con las condiciones del sobredicho y los que le sucedieren en la hacienda, mantengan siempre la Capilla con la decencia debida, costeadando el pan y el vino para la celebración del Santo Sacrificio de la Misa, haciendo anualmente la fiesta de la Patrona, y teniendo Capellán que celebre el Santo Sacrificio en los días festivos, de acuerdo con lo determinado por nuestro Santísimo

Padre Benedicto XIV, enseñe a los que concurriesen a satisfacer el precepto de la Misa la doctrina cristiana y siempre que se ofrezca visita ordinaria, manifieste este decreto o licencia, para que se vea si cumple las referidas condiciones las que en la erección se sometería dicho señor Cura, quien conocerá y visitará dicha capilla, y hallándola conforme a lo que se previene, la bendecirá conforme al ritual romano, y en consecuencia, se administrarán en ella los santos sacramentos, se dará sepultura a los cadáveres y se ejercerán las demás funciones de las Viceparroquias. De esta providencia se dará razón a continuación.

“Fechada y librada en este valle de San Joseph de la Marinilla, en 11 de mayo de 1765. Firmado y sellado y refrendado en la forma acostumbrada. Dr. Salvador de Villa y C. Por mandato del Visitador, Miguel Jerónimo de Lezcano”.

## El Santuario Parroquia de la Diócesis de Sonsón

Para nadie es un secreto que El Santuario, perteneciente a la Arquidiócesis de Medellín hasta el año de 1957, al crear el Papa Pío XII, de feliz memoria, la Diócesis de Sonsón por Bula fechada en la Ciudad Eterna el 18 de marzo de dicho año, quedó esta Parroquia inardinada a esta nueva Diócesis.

Su Pastor, desde su creación, el Excmo. Sr. Alberto Uribe Urdaneta, quien ejercía el cargo de Obispo Auxiliar de la Arquidiócesis de Manizales. Es este Pastor de aquilatadas virtudes y extraordinarias capacidades, basta saber que a pesar de la pobreza de las 30 Parroquias que integran su Diócesis, tiene ya una magnífica Casa Episcopal, está terminando el Seminario Menor, tiene en su jurisdicción el Seminario de Cristo Sacerdote para vocaciones tardías, Curia, confortable, fundada la Caja de Auxilios del Clero (para atender a sus necesidades). La Fundación Pacelli para ayudar a los seminaristas pobres y muchas otras obras de progreso unas y otras para beneficio de los pobres. Como colaborador infatigable del Sr. Obispo, está su Vicario General Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo, cuyas capacidades, en todos los órdenes, son bien cono-

cidas no solamente de Antioquia, sino de todo el país. Además, colaboran, llenos de entusiasmo, los sacerdotes.

El Romano Pontífice al crear esta Diócesis le asignó las siguientes parroquias: Abejorral, Alejandría, Aquitania, Argelia, Cocorná, Concepción, El Carmen de Viboral, El Jordán, El Peñol, El Retiro, El Santuario, Granada, Guarne, Guatapé, La Ceja, La Unión, Marinilla, Mesopotamia, Nariño, Pto. Triunfo, Pto. Nare, Pantanillo, Rionegro, San Carlos, San Luis, San Rafael, San Vicente, Sonsón y San Francisco. Posteriormente San Antonio de Pereira fue elevado también a la categoría de Parroquia, completando así las 30 Parroquias que integran esta joven Diócesis.

La extensión de la Diócesis es de 7.600 kilómetros cuadrados. El número de habitantes

es de 357.300. Sacerdotes seculares, 70. Seminaristas, 150.

Además 20 sacerdotes religiosos, 34 hermanos, 14 comunidades de religiosas con 150 religiosas.

La Diócesis está dividida así: Arciprestazgo de Nuestra Señora de Chiquinquirá: Sonsón y las Vicarías foráneas de Abejorral, Granada, La Ceja Marinilla, Rionegro, El Peñol y El Santuario, los respectivos Arcipreste y Vicarios Foráneos, son sus Párrocos.

La Diócesis de Sonsón está llamada a ser una de las más importantes de la Iglesia en Colombia, ya que la sólida piedad de sus diocesanos, la abundancia de vocaciones sacerdotales y religiosas, las costumbres de sus gentes con su sumisión al aguerrido Pastor que la dirige así lo hacen esperar.

**Prologo.**

## AGRADECIMIENTO

**LUIS ARSENIO ZULUAGA S., su señora Filomena Zuluaga de Z. y sus hijas; Francisco Arroyave G., su señora Sola Zuluaga de A. y su hijo Fabio; Humberto Zuluaga Z. y su señora Mary Gutiérrez de Z.; Manuel Salvador Zuluaga y su señora,**

agradecen cordialmente las manifestaciones de pesar recibidas con motivo de la muerte de su hermano y tío,

**DR. JOSE JOAQUIN ZULUAGA S.**

MAS DE UN MILLON SETECIENTOS MIL  
CLIENTES QUE TIENE LA

## Caja Colombiana de Ahorros

Son la mejor demostración de que el trabajador colombiano confía en la seguridad de sus economías si las lleva a la primera institución de ahorros del país:

**La Caja Colombiana de Ahorros.**

Mejores  
Cosechas!

“SAVIA-A.C.”  
con  
/

**SUPERSAVIA**  
ABONO COMPLETO

PRESTIGIO A BASE  
DE CALIDAD

Fabricantes de Abonos  
y Aceites Vegetales  
desde 1930.



AGENTES EN EL SANTUARIO FELIPE GOMEZ S. - LINO GIRALDO  
ADEMAS. AGENTES EN TODAS LAS POBLACIONES DEL DEPARTAMENTO

**ESCOBAR URIBE LTDA.**

TELEGRAFO: "VEGETAL" - TELEFONO. 134-92 - MEDELLIN - COLOMBIA