

# EL SANTUARIANO

DECANO DE LAS PUBLICACIONES DE PROVINCIA

*Decano de las Publicaciones  
de Provincia.*

Fundada el 7 de Julio de 1920

Organo de la Sociedad de Mejoras  
Públicas y de la Biblioteca  
"Filemón de J. Gómez"

RESOLUCION N° 582 DE 1954  
del Ministerio de Gobierno

AÑO LXVIII - N° 392  
FEBRERO DE 1989

**Fundadores:**

*Eusebio María Gómez  
Filemón de J. Gómez*

**Director:**

*Víctor León Zuluaga S.*

**Gerente:**

*Lola Aristizábal de Botero*

**Consejo de Redacción:**

*Jesús Antonio Villegas G.  
Alejandro Salazar G.  
Orlando Vásquez A.  
Martín Hoyos Gallo  
Walter Giraldo Pineda*

**Fotografías:**

*Antonio Giraldo*

**Textos:**

*Edilma Correa C.*

**Diagramación:**

*Henry Londoño M.*

**Canje y Correspondencia:**

Sociedad de Mejoras Públicas  
Biblioteca  
"Filemón de J. Gómez"  
El Santuario (Antioquia)

**Impresión**

LITOIMPRESOS  
Cra. 50D No. 61-63  
Teléfono: 254 40 98  
Medellín - Colombia

---

---

## EDITORIAL

---

---

### EL PATRIMONIO CIVICO

El Santuario es un epicentro del civismo, no cabe duda. La celebración solemne de las fiestas del Sesquicentenario marcó un hito en la vida del municipio. Hay que ver la entrega, el fervor, el entusiasmo y la responsabilidad como la sociedad santuariana asumió el compromiso histórico de rendirle un homenaje a quienes forjaron en estos 150 años la personalidad del pueblo.

El primer aplauso se lo ganaron las gentes humildes del campo que protagonizaron el principal acto sesquicentenario: **el desfile veredal con bellas y a veces exóticas carrozas** en las que cada comunidad echó al vuelo la imaginación y la creatividad. Y por supuesto **el orgullo de ser santuariano**.

Otro aplauso grande lo merece el comportamiento de las gentes pacíficas y cultas exhibido durante todos los festejos. El único acto censurable fue el protagonizado por dos personalidades que atropellaron una exposición fotográfica del inquieto Quintín.

Finalmente hay que reconocer el esfuerzo desplegado por la Junta del Sesquicentenario. Todos los integrantes trabajaron como Dios manda por El Santuario. Y vale la pena destacar la conducción del equipo del abogado Norberto Pineda Ramírez. Fue extraordinaria.

En resumen, en El Santuario reside el civismo.

...

Ahora nos vamos a referir a don Jesús Antonio Villegas, ese baluarte cívico que llega a la presidencia de la Sociedad de Mejoras Públicas. Este personaje austero, sencillo, cordial, que infunde respeto, confianza, autoridad, seguridad, que apoya apriori todas las iniciativas cívicas, ha sido distinguido con el nombramiento de presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas. Sucede en el cargo a otro joven valor cívico: Alejandro Salazar Gómez.

Don Jesús asume el cargo con la complacencia de todos los miembros de la institución y con el beneplácito expreso o tácito de la comunidad santuariana residente y ausente. Con la sabia conducción de don Jesús, la Sociedad de Mejoras Públicas continuará el amplio camino abierto por décadas por esa gran cantidad de hombres y mujeres que padecen la benigna "enfermedad" del civismo. Y con el apoyo de todos, marcará nuevos rumbos que proyectarán muy alto el trabajo de la SMP.

Hay que destacar también la labor desarrollada por don Jaime Zuluaga Ramírez en distintas instituciones cívicas, culturales y de beneficencia, que en buena hora destacó la Sociedad de Mejoras Públicas al otorgarle la Medalla Cívica.

Son muy pocos los santuarianos que suben al escenario para recibir la distinción más importante que otorga la comunidad a través de la SMP. Hay que entender que se trata de un homenaje del pueblo formalizado por intermedio de una institución líder y muy querida por toda la comunidad. Sin duda la Medalla Cívica adquirió un brillo muy especial en el pecho de don Jaime. EL SANTUARIANO se adhiere a esta decisión y expresa las más sinceras felicitaciones.

## "PERSONAJES DE MI PUEBLO"

Con este título vio la luz pública recientemente una obra que está llamada a ocupar un lugar destacado en el costumbrismo y humorismo santuarianos. Es el repentismo prodigioso, ágil y entretenido de Rodrigo Vargas Ramírez, quien haciendo gala de la trova descriptiva y picaresca, va presentando los personajes contemporáneos y comunes y corrientes del pueblo, identificándolos con sus apodos o remoquetes, sus oficios, sus aficiones y sus actividades.

Allí aparecen: La actual administración municipal y parroquial, los almacenistas y cacharrereros, los ferreteros y veterinarios, los farmacéutas y abarroteros, los cantineros y legumbreros, los bulteadores y conductores, los latoneros y cerrajeros, los mecánicos, loteros, carniceros y barberos, los ebanistas y lustrabotas, las tamaleras, los buñueleros, relojeros y panaderos, los componedores, los mandaderos, los arregladores de muertos, los sastres, las costureras, los vagos famosos y los líderes comunales, los músicos, los humoristas y las fiestas principales.

En este trabajo no sabe uno qué admirar más, si la capacidad versificadora de Rodrigo o su profundo conocimiento de la entraña misma del pueblo santuariano. Es un libro editado en la Litografía Dinámica que se lee con agrado y se relee con entusiasmo.

Felicitaciones a Rodrigo Antonio, un muchacho que lleva en su sangre la chispa humorística de su padre Emilio Vargas y de su hermano Crisanto Alonso, el famoso "Vargasvil".

## EL CAPITAN NARANJO.

Roberto Naranjo Ceballos es un muchacho santuariano que ingresó a la Policía Nacional y que a base de esfuerzo y dedicación ha ido ascendiendo en el escalafón militar hasta alcanzar el grado de Capitán que hoy ostenta con orgullo y que le ha merecido el delicado cargo de Comandante del Distrito de Policía de la ciudad de Neiva, capital del departamento del Huila, en donde ha cosechado resonantes triunfos en beneficio de la seguridad de esa importante ciudad.

Como testimonio de su eficiente labor en Neiva transcribimos algunos apartes elogiosos publicados en uno de los diarios de esa ciudad: "Durante su permanencia en el Distrito Neiva, Naranjo Ceballos ha demostrado verdaderas cualidades de Comandante, líder y dirigente de las cuatrocientas unidades que operan en la ciudad, ofreciendo protección y contagiando con su espíritu renovador, alegre y optimista a toda la comunidad".

"Extraoficialmente se supo que el Comandante del Departamento, Coronel Buitrago Bonilla, eligió a Roberto de Jesús Naranjo Ceballos como el personaje del mes de julio, haciendo justo reconocimiento a sus virtudes profesionales que han hecho eco a todo lo largo y ancho de esta capital".

EL SANTUARIANO felicita nuevamente al Capitán Naranjo Ceballos y le augura muchos éxitos más en su brillante carrera.

## NUESTRA PORTADA

Llena de regocijo el saber que en la celebración del Sesquicentenario todos hemos cumplido con nuestra ciudad.

Y alegra el espíritu el constatar una vez más que El Santuario es un pueblo que participa y actúa masivamente cuando se le da la oportunidad. Habíamos dicho que las festividades sesquicentenarias era un compromiso de todo el pueblo, y a fe que tal compromiso rebasó los cálculos más optimistas en participación de los hijos presentes y ausentes. Los niños y los jóvenes cumplieron su compromiso poniendo la nota alegre en todas las solemnidades; los deportistas mostraron una vez más su entrega y su coraje en los eventos realizados; los campesinos se volcaron masivamente a las calles en el recorrido triunfal de sus carrozas típicas; las colonias se manifestaron con su presencia y con sus placas conmemorativas en el cumpleaños de la Patria Chica; las Instituciones hicieron presencia permanente con sus insignias y banderas; los conductores se lucieron despejando la plaza para dar cabida a la abigarrada multitud; los comerciantes e industriales enlucieron sus comercios y factorías para presentarse renovados en la gran celebración; los estudiantes interrumpieron sus vacaciones para decir PRESENTE en la fiesta de todos; los sacerdotes y religiosas aquí estuvieron para agradecerle al Señor los 150 años del municipio y la parroquia; la Administración Municipal, con su Alcalde y su Concejo, se apersonó hasta de los más pequeños detalles; la Junta Organizadora fue incansable en el ir y venir permanentes para que todo estuviera a punto; y el pueblo entero, en un solo ramillete de amor, vitoreó clamoroso a la Patrona Coronada en el recorrido por la plaza de su pueblo, bendiciendo a los que la aclamaban.

Bien por el pueblo de El Santuario.

Bien por su comportamiento ejemplar.

Bien por su masiva participación.

Por eso podemos exclamar orgullosos:

**HEMOS CUMPLIDO!!!**

## LA SEPTIMA ESTRELLA EN VOLEIBOL

Siempre hemos considerado el Deporte como una de las actividades más nobles y sanas del quehacer humano; su práctica proporciona alegría, fortaleza, solidaridad y compañerismo, fuera de una inmensa satisfacción y un justificado orgullo cuando se obtienen triunfos como los conseguidos por nuestro equipo de Voleibol.

Los escenarios deportivos de Itagüí, Chigorodó, Ciudad Bolívar, Salgar, Puerto Berrío y Sonsón se estremecieron con el grito de: Santuario...! Santuario...! cuando a partir de 1981 y en forma consecutiva hasta 1986, el Equipo de El Santuario se coronaba Campeón en los Juegos Departamentales.

Y en la ciudad de Rionegro en el Diciembre pasado, este mismo equipo jugando casi como local pues estuvo animado por no menos de 500 santuarianos, de nuevo se bañó de oro y obtuvo su séptima Presea bajo la acertada dirección de César Gómez.

Fue un bello aguinaldo el que recibió El Santuario de este grupo de Deportistas que pusieron todo su empeño y todo su pundonor deportivo para llevar al podium de campeón la divisa santuariana. Felicitaciones al equipo y muchas gracias por las grandes satisfacciones que nos ha proporcionado con las siete estrellas que adornan su bandera, y que siga por la senda del triunfo.

---

# NUESTRO

---

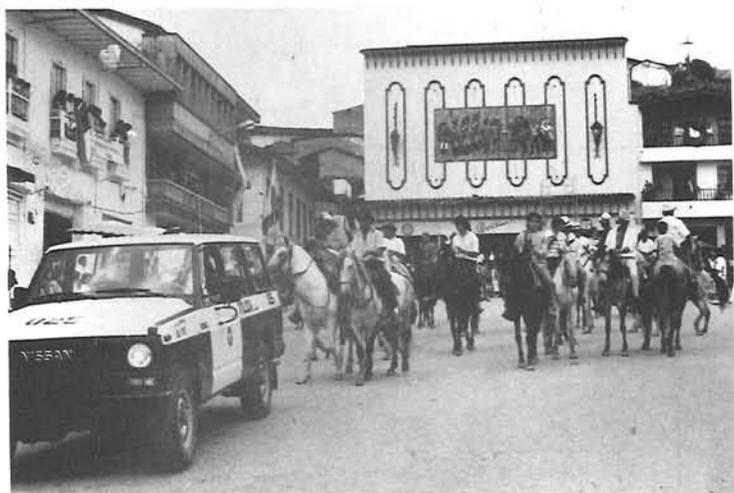
## SESQUICENTENARIO

---

Pasadas las festividades sesquicentenarias, todos hacemos, casi que inconscientemente, un balance de lo que fueron tales celebraciones. Coincidentalmente las numerosas personas consultadas sobre el asunto no encuentran aspectos negativos en sus apreciaciones y están de acuerdo en afirmar que el protagonista fue EL PUEBLO.

Nunca antes hubo una participación tan total y comunitaria de todos los estratos sociales santuarianos como en las fiestas del Sesquicentenario.

### DESFILE INAUGURAL.



*Al fondo el hermoso Mural obsequiado por don Iván Botero Gómez y el Club Rotario.*



*Un aspecto del desfile inaugural*

El desfile Inaugural llamado "EL PREGON DE LAS FIESTAS" fue multitudinario; no hubo institución o entidad cívica o religiosa que se hubiera marginado de este acto que terminó con la inauguración del hermoso MURAL obsequiado por Iván Botero Gómez y realizado por el artista quindiano Maestro Orlando Londoño Hidalgo, en el que se exalta el triunfo de José María Córdova precisamente en la Batalla de Ayacucho en la que se cubrió de gloria al tomar prisionero al Virrey La Serna del Perú y ser ascendido allí mismo en el campo de batalla a General de División.

En este desfile merece destacarse todo: La puntualidad en su iniciación, las carrozas, las comparsas, las instituciones, el orden y compostura del público; pero sobre todo la imponente y elegancia de la Banda Marcial de La Judea dirigida por el dinámico joven Ignacio Escobar Castaño e integrada por cien jóvenes y señoritas que actúan en ella en forma absolutamente desinteresada y gratuita.

### SERENATA A EL SANTUARIO



*Coro de jóvenes y señoritas dirigido por Orlando Vásquez, entonan la hermosa serenata a El Santuario.*

Por la noche de ese memorable día fuimos sorprendidos desde el tablado público con la hermosa Serenata a El Santuario, preparada y dirigida por el destacado artista santuariano don Orlando Vásquez Aristizábal y cantada por un extraordinario coro integrado por más de 50 voces que interpretó bellas canciones del recuerdo y dedicadas especialmente a los santuarianos que ese día regresaron para el cumpleaños de la Patria Chica. Terminada la serenata fuimos deslumbrados por una verdadera sinfonía de luces multicolores en las llamadas "Noches de El Santuario".

### DIA CLASICO

Y llegó el día clásico, 26 de noviembre. Fuimos muchos los que desde las cinco de la mañana madrugamos a ver y a aplaudir la extraordinaria actuación de la Banda Marcial que

recorrió todas las calles saludando con sus dianas el Gran Día.

La ciudad estaba totalmente embanderada; en cada ventana lucía la hermosa bandera de El Santuario, la bandera Mariana y también nuestro glorioso pendón tricolor. Las calles estaban perfectamente barridas; los señores conductores retiraron sus carros de la plaza para dejar libre el espacio; las vías de acceso al pueblo se colmaron de vehículos públicos y particulares en los que llegaban de todos los lugares de la patria los hijos ausentes que se reencontraban con su ancestro y acudían a presenciar el acto central de estas celebraciones: La coronación episcopal de Nuestra Excelsa Patrona, Nuestra Señora de Chiquinquirá. La plaza central se colmó de fieles; las cámaras de televisión que vinieron de la mayoría de los noticieros de Bogotá y Medellín y de EDA que transmitió todos los actos en circuito cerrado, activaron sus equipos para llevar a todo el país imágenes del importante acontecimiento.

El atrio del templo estaba engalanado con el cuadro de la Patrona que tiene por lo menos 223 años y que fue traído por el fundador Don Antonio Gómez de Castro en 1765; la plaza colmada; los alumnos de las escuelas urbanas y rurales y de los cuatro colegios de secundaria portaban en sus manos banderolas nacionales, santuarianas y marianas; dos Obispos y 48 Sacerdotes dan principio, a las 10 en punto de la mañana, a la gran concelebración. Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo, después de una extraordinaria Homilía Mariana, procedió a colocar la diadema de oro que con la debida anticipación había preparado la generosidad de los fieles, sobre la frente de la Reina y de su Divino Hijo.

Terminada la Eucaristía, la Reina Coronada se paseó, en hombros de Sacerdotes santuarianos, por toda la plaza pública, recibiendo las aclamaciones y el saludo de la multitud que la vitoreaba con el batir de pañuelos blancos y el tremolar de miles de banderas.

## SUBESTACION DE ENERGIA Y BANQUETE DE GALA.



*El comunicador de la empresa, Licenciado Fernando Londoño, da lectura a la placa, el Gerente de EADE, doctor José Miguel Pérez A., presencia la entrega a la comunidad la Subestación de energía "El Santuario". Observan además el alcalde popular don Alejandro Pineda G. y el presidente del Concejo Dr. Gilberto Salazar Ramírez.*

Terminado el acto solemne de coronación de la Patrona, el señor Gerente de la Empresa Antioqueña de Energía doctor José Miguel Pérez hizo entrega a la comunidad de una Subestación que soluciona de una vez por todas los frecuentes apagones en el servicio de energía.

Seguidamente en el Club El Santuario fue ofrecido por la municipalidad un banquete de gala durante el cual el señor Presidente del Honorable Concejo Municipal doctor Gilberto Salazar Ramírez, pronunció una elocuente oración, verdadero canto lírico a El Santuario, en el que hizo la apología de todo lo grande y noble que tiene esta sagrada tierra santuariana.

## CONCIERTO A LA PATRONA.



*Aspecto de la multitud que colmó la plaza para presenciar la Coronación de la Patrona.*

En las horas de la tarde la Orquesta Filarmónica de Antioquia ofreció un clásico concierto en el templo parroquial como homenaje a la Patrona, que fue aplaudido por las numerosas personas que se congregaron para escuchar tan bello acto.

## DEFILE DE CARROZAS



*Autoridades que encabezan el desfile de carrozas.*



*Banda Marcial de La Judea que presidió todos los actos del Sesquicentenario.*

A las 5:00 de la tarde de este 26 de noviembre se cumplió un espectáculo pocas veces visto en El Santuario. Fue el desfile de carrozas típicamente adornadas con productos de la tierra y motivos costumbristas de cada una de las veredas del municipio, como una manifestación de todo lo que nuestros



*Aspecto de una de las carrozas típicas.*



*Otra de las hermosas carrozas típicas.*

campesinos son capaces de extraerle a la tierra que cultivan. Fue la presencia del campesinado que trabajó durante muchos días preparando esta exhibición que fue admirada y aplaudida por millares de visitantes que en ese día se hicieron presentes en nuestras calles y plazas.

Este bello espectáculo fue coordinado por: Cornare, la Secretaría de Agricultura, el Ica y Ecoelsa que pusieron todos sus recursos humanos e imaginativos al servicio y feliz éxito de este maravilloso desfile que fue amenizado por Bandas de Música, Bandas Marciales y grupos de danzas.

## RECEPCION A LAS COLONIAS.



*Don Fabio Jiménez (de espaldas) hace entrega de la Orden de la Democracia al Municipio de El Santuario. Entre los asistentes están el señor Gobernador y el señor Presidente del Concejo.*

En la noche la Junta del Sesquicentenario ofreció una recepción a los integrantes de las Colonias Santuarianas. Durante ese acto la Honorable Cámara de Representantes, por intermedio de su delegado don Fabio Jiménez Mejía, condecoró al Municipio, en la persona del Presidente del Concejo doctor Gilberto Salazar Ramírez, con la Orden de la Democracia en el grado de Comendador; en esa oportunidad pronunció don Fabio Jiménez un bello discurso que fue respondido en elocuentes palabras por el doctor Salazar Ramírez. Este esplendoroso acto contó con la presencia del señor Gobernador del Departamento doctor Antonio Roldán Betancur y su Secretario de Gobierno. El señor Gobernador hizo uso de la palabra para elogiar la altiva raza santuariana que se distingue en el ámbito departamental y nacional por su hidalguía y laboriosidad.

Allí mismo las colonias de Barranquilla y de Cali, por intermedio de sus presidentes los señores Jaime Gómez Aristizábal y Antonio Gómez, hicieron entrega de sendas placas de mármol conmemorativas de la efemérides que estábamos celebrando. También intervinieron los representantes de las demás Colonias Santuarianas.

## DESCUBRIMIENTO DE LA EFIGIE DEL PRIMER PARROCO.

El domingo 27 de noviembre fue el día dedicado a las Religiosas santuarianas que en número considerable concurren al cumpleaños de su tierra natal.

A las 10:00 de la mañana fue descubierto, por parte del Centro de Historia de El Santuario, una efigie en bronce, en el atrio del templo parroquial, del primer Párroco y primer Presidente del Concejo Municipal Padre Nicolás Giraldo Zuluaga. En el acto llevó la palabra el Honorable Diputado doctor Orestes Zuluaga Salazar quien en vibrante oración hizo el panegírico del Sacerdote y hombre cívico Padre Nicolás Giraldo.

## DESFILE DE RELIGIOSAS.



*Vista parcial del grupo de religiosas que asistieron a la Misa en el Templo de San Judas el 27 de noviembre.*

Inmediatamente se inició un imponente desfile de más de 100 Religiosas santuarianas acompañadas de las autoridades, sacerdotes, instituciones y bandas de música y marciales, hasta el templo de San Judas en donde el señor Obispo de la Diócesis Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo celebró Misa Solemne y declaró oficialmente el templo como Santuario de San Judas Tadeo y sitio de peregrinación de todos los fieles católicos. Acto seguido fue ofrecido un homenaje a las religiosas en la Normal María Auxiliadora en donde estuvieron acompañadas por el Señor Obispo y numerosos sacerdotes.

## ESPECTACULO MUSICAL

En las horas de la tarde se efectuó un bello espectáculo musical en el tablado público en el que tomó parte la Tuna del Colegio de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá del barrio Buenos Aires, de la ciudad de Medellín, integrada en su mayoría por estudiantes hijas de santuarianos.

## VELADA DE CLAUSURA.

En la noche de ese día se efectuó la Velada de Clausura con actuaciones especiales de las estudiantinas "Escuela de Artes Eladio Velásquez" y "Estudiantina Pentagrama", la primera de Itagüí y la otra de Medellín, en homenaje a los fundadores de El Santuario y a los iniciadores de la municipalidad. En esa oportunidad llevó la palabra, por delegación de la Junta del Sesquicentenario, el señor Jesús Antonio Villegas.

## DESLUMBRANTES EXPOSICIONES.

La mayor atracción durante las festividades sesquicentenarias la constituyeron las exposiciones programadas para el evento, las cuales sobrepasaron los cálculos más optimistas, tanto en el número de participantes como en el de visitantes.

La exposición artística contó con la participación de más de 35 artistas consagrados que trajeron sus muestras para ser admiradas por los miles de visitantes que recorrieron absortos los salones hermosamente decorados. La exposición de Artesanías y Manualidades constituyó todo un derroche de laboriosidad y de buen gusto por parte de más de 60 participantes en bordados, tejidos, cerámica, arte francés y confecciones.

La muestra de Fotografías y Antigüedades congregó al mayor número de visitantes, en tan abigarrada multitud, que fue necesario establecer turnos de entrada porque el amplio local de la Fundación "Manuel Tiberio Salazar" fue insuficiente para contener la enorme cantidad de personas que querían admirar la colección de 350 fotografías de motivos santuarianos, como sus valiosas panorámicas, sus calles y sectores, sus personajes típicos, las "fotos protesta" y las "fotos denuncia" sobre aspectos a mejorar en el municipio; y las valiosas piezas de museo que en la sección de Antigüedades fueron exhibidas por familias y personas amantes de las reliquias que nos dejaron los antepasados, y que nos hicieron evocar y añorar tiempos idos.



Una muestra de la exposición artesanal.



Una muestra de la exposición artesanal.

En síntesis, la celebración del Sesquicentenario fue algo digno, elegante, artístico y, sobre todo, en medio de un orden y de una compostura ejemplar.

Felicitaciones y agradecimientos a los organizadores, a todos sin excepción, porque todos se empeñaron en hacer algo que no tuviera antecedentes: Junta Pro-Sesquicentenario, Concejo Municipal, Alcaldía, Parroquias, Instituciones, Juntas Comunales, Periodistas, etc. Muy especialmente queremos felicitar a quien fue el eje y el alma de todo esto, el doctor Norberto Pineda Ramírez. Para él un apretón de manos; el pueblo le está agradecido y reconoce su trabajo. ▲

# CACHARRERIAS

**LEGAR LTDA**

Artículos para negocio

Ventas por mayor y detal

**SÓMOS IMPORTADORES**

Calle 11 Nos. 12-00/04 - Esquina  
Tels: 241 46 58 - 241 83 48 - Bogotá

**LA FANTASIA**

ADORNOS - FANTASIAS

REGALOS

Ventas por mayor y detal

CENTROLANDIA CALLE 11 N°. 11-39  
LOCAL 101 TEL: 282 35 40 - BOGOTA

**MARTIN A. GOMEZ P.**



*Aspecto de fiesta y alegría que se vivió durante las Fiestas del Retorno.*

## FIESTAS DEL RETORNO

*Del 3 al 7 de enero del año en curso, se realizaron en esta ciudad las tradicionales Fiestas del Retorno organizadas por la Sociedad de Mejoras Públicas. Durante estas festividades se efectuaron importantes actos a saber: festival de música de carrilera, veladas artístico-culturales, serenata a El Santuario, recepción a las colonias e imposición de la Medalla Cívica, homenaje a los deportistas y dirigentes sobresalientes del municipio, baile de gala, eventos deportivos etc. De igual forma se celebró una solemne misa en la parroquia central pidiendo por el eterno descanso de los integrantes de la Sociedad de Mejoras Públicas y de las Colonias, fallecidos en el año anterior.*

*A excepción del baile de gala, todos los actos realizados fueron de carácter popular y contaron con una nutrida asistencia; el pueblo en general tuvo la oportunidad de disfrutar alegremente de estas fiestas y todas las noches eran muchas las personas que se congregaban en torno al tablado ubicado en la plaza principal para presenciar y animar los diferentes espectáculos; fue una verdadera fiesta del pueblo y para el pueblo.*

*No obstante lo anterior, en esta oportunidad hubo poca participación de las colonias, lo que indudablemente llevará a un replanteamiento de estas festividades, pues son muchos los esfuerzos que hace la Sociedad para su realización.*

*Bien es conocido por parte de todos, que estas fiestas en ningún momento han pretendido un lucro económico, a duras penas se libran los gastos y la inversión realizada. A la Sociedad de Mejoras Públicas lo único que le interesa es estrechar los lazos de unión, amistad y fraternidad entre todos los santuarianos dispersos en los diferentes rincones de la geografía colombiana, a la vez que proporcionarles un ambiente de sana alegría y recreación durante su estadía en este querido terruño.*

*Ojalá que en el futuro, las colonias tomen más en serio este compromiso y se vinculen en una forma más activa a estas festividades; además se hace necesario el concurso del municipio, de las instituciones y fuerzas vivas de la ciudad, para que todos unidos realicemos unas fiestas dignas de nuestro municipio.*

*Como en los años anteriores, gracias a la vinculación de Empresas Departamentales de Antioquia por intermedio de los Ingenieros Arturo Escobar y Gilberto Salazar, lo mismo que del señor Juan Manuel Gómez, los principales actos fueron transmitidos a todo el municipio en circuito cerrado de televisión. Para ellos nuestros más sinceros agradecimientos. ▲*

JOSE ALEJANDRO SALAZAR GOMEZ

# NOTICIERO MUNICIPAL

POR JOSE ALEJANDRO SALAZAR GOMEZ

## NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA S.M.P.



Selecto grupo de damas y caballeros que integran la Sociedad de Mejoras Públicas.

El pasado mes de diciembre, la Sociedad de Mejoras Públicas en elección unánime designó nueva Junta Directiva para regir los destinos de la institución por un período de dos años comprendidos entre el primero de enero de 1989 y el 31 de diciembre de 1990, quedando integrada así:

Presidente: Jesús Antonio Villegas  
 Vicepresidente: Jaime Zuluaga Ramírez  
 Secretaria: Isabel Aristizábal  
 Tesorero: Darío Giraldo García  
 Fiscal: Antonio Giraldo Zuluaga

De los logros más importantes de la anterior junta tenemos:

- 1.- Reforma de los estatutos
- 2.- Remodelación del kiosco
- 3.- Incremento del número de socios
- 4.- Mejoras al salón de reuniones
- 5.- Sostentamiento de la revista "El Santuario"
- 6.- Campañas cívicas y de aseo

De la nueva Junta es de esperarse una gran labor pues todos sus integrantes son personas de aquilatadas virtudes y de un dinamismo excepcional. Felicidades.

### Pedro Jiménez Salazar

Representante a la Cámara

Calle 50 N° 51-29 Of. 609  
 Ed. Banco Bogotá  
 Tels. 242 58 87 - 241 64 10

## MEDALLA CIVICA 1988



El presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas impone la Medalla Cívica 1988 al señor Jaime Zuluaga Ramírez. Presencia el acto su esposa doña Aurita Gómez y una de sus niñas.

En solemne ceremonia realizada el día 7 de enero del año en curso, la Sociedad de Mejoras Públicas condecoró con la Medalla Cívica 1988 en su categoría Oro, al señor Jaime Zuluaga Ramírez. El acto se efectuó en el edificio Gómez Duque con la asistencia de autoridades civiles y eclesiásticas, de las instituciones y fuerzas vivas de la ciudad, lo mismo que de numerosos familiares y amigos del homenajeado.

El oferente del acto fue don Jesús Antonio Villegas, Presidente de la Sociedad, quien en elocuentes palabras resaltó la vida y obra del condecorado; la amenización musical estuvo a cargo del dueto de Javier y Orlando.

Una brillante hoja de vida y llena de méritos hicieron acreedor a don Jaime Zuluaga de tan alta distinción:

- a.- Presidente del Honorable Concejo Municipal durante la celebración del Sesquicentenario de la muerte del General José María Córdova. Actualmente es Concejal.
- b.- Integrante de casi todas las juntas cívicas que existen en la localidad:



Presidentes entente y saliente de la Sociedad de Mejoras Públicas con la pareja galardonada con la Medalla Cívica y el Dueto que amenizó el solemne acto.

Sociedad de Mejoras Públicas, Sociedad San Vicente de Paúl, Hogar Juvenil Campesino, Junta del Asilo, Asociación de Padres de Familia etc.

- c.- Persona sencilla, amable y de un gran don de gentes.
- d.- Como esposo y padre se ha caracterizado por ser fiel cumplidor de sus deberes, dando ejemplo con su forma de actuar.
- e. En todo momento ha dado testimonio de su piedad y religiosidad y ha sabido compartir sus bienes con los pobres, lo cual lleva en lo más profundo de su corazón.

Presentamos a don Jaime, a su esposa doña Aura y a todos sus hijos y demás familiares nuestras más efusivas felicitaciones.

## NELSON RAMIREZ - INSPECTOR DE LA JUDEA.



Muy complacida se encuentra la comunidad santuariana y especialmente los habitantes del barrio de La Judea, por haber sido nombrado nuevamente como Inspector de este sector el señor Nelson Ramírez, quien había sido removido de su cargo y trasladado al municipio de

Anorí. El señor Gobernador del Departamento en un gran acierto escuchó el clamor del pueblo que por intermedio de numerosos memoriales le solicitó el no traslado de nuestro municipio de tan destacado funcionario.

Es de anotar que don Nelson se ha granjeado la simpatía y aprecio del pueblo santuariano y siempre se ha caracterizado por ser una persona honesta, responsable y de una gran eficiencia en su trabajo; gracias a él, La Judea vive un ambiente de seguridad y paz.

Ha quedado nuevamente demostrado que cuando una persona trabaja con honestidad y se entrega al servicio de la comunidad, es bien correspondida. A funcionarios de esta clase en vez de atacarlos y perseguirlos hay que apoyarlos para beneficio de toda la sociedad.

## NUEVO PERSONERO MUNICIPAL

El doctor Elkin Aristizábal Pineda fue nombrado por el Honorable Concejo Municipal para el cargo de Personero en reemplazo de la doctora Patricia Ramírez de Bernal, quien realizó una gran labor durante el año que ejerció sus funciones.

El nuevo funcionario es egresado de la Universidad de Medellín y ya tiene experiencia en el cargo. Le damos la más cordial bienvenida y le auguramos muchos éxitos.

## ILUMINACION DE LA ENTRADA A LA POBLACION

Con aportes del Municipio, de la Junta de Acción Comunal y de los vecinos del sector, se iluminó la entrada a la población a partir de las instalaciones del Idem Presbítero Luis Rodolfo Gómez Ramírez.

Esta obra es de gran beneficio para la comunidad, pues son muchas las personas que tienen que transitar por el sector en las horas de la noche, lo que contribuye a su seguridad y a darle un mejor aspecto a la ciudad.

## AGUINALDO PARA LOS POBRES DE LA COLONIA DE CALI

Al igual que la Colonia de Medellín, los integrantes de la Colonia de Cali también se hicieron presentes en este año con un especial aguinaldo para los niños pobres de nuestro municipio. Estos fueron entregados por intermedio de la Sociedad de San Vicente de Paúl el día 7 de enero del año en curso. Hermoso y noble gesto de esta colonia que es digno de aplausos y de ser imitado. Agradecimientos muy sinceros.

## GERENTE DEL BANCO CAFETERO

Recientemente tomó posesión como Gerente del Banco Cafetero de esta municipalidad, el señor Jairo Ospina Maya, persona sencilla y amable que ya se ha granjeado la simpatía y el respeto del pueblo santuariano.

Le presentamos un cordial saludo de bienvenida y le deseamos una grata estadía en este municipio, lo mismo que muchos éxitos en tan delicada posición.

## LOABLE LABOR DEL CLUB ROTARIO



*Sillas de ruedas entregadas a los minusválidos de El Santuario en las pasadas Fiestas del Retorno.*

Admirable labor y digna de aplausos, viene desarrollando el Club Rotario de la ciudad, al dotar de sillas de ruedas a cerca de cuarenta minusválidos de la localidad. Esto ha sido posible gracias a las actividades desplegadas por el Club y a la colaboración abnegada de los comerciantes santuarianos de la mayoría.

Durante las pasadas fiestas del retorno fueron entregadas treinta sillas de ruedas y las otras se habían entregado durante las fiestas sesquicentenarios.

Felicitaciones al Club Rotario por esta noble labor y que sigan adelante, trabajando en pro de las clases menos favorecidas.

## NOTAS BREVES

- El pasado 14 de enero fue homenajeado por un selecto grupo de amigos el señor Alejandro Pineda Giraldo, Alcalde popular de este municipio. Durante el acto se le impuso un hermoso escudo de El Santuario, elaborado en oro como un reconocimiento a su gran labor desarrollada durante su gestión administrativa.

- La Ingeniera Rosa Eugenia Pérez Pineda fue nombrada para ejercer el cargo de Jefe de Planeación del municipio en reemplazo de la doctora Dora Jiménez Giraldo quien tras realizar una excelente labor, presentó renuncia de su cargo. La nueva funcionaria es egresada de la Universidad de Medellín y es oriunda de esta ciudad. Felicidades.

- Cerca de un millón de pesos, recolectó la parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá con destino a las misiones. Lo anterior demuestra que esta parroquia se sigue caracterizando por su espíritu de generosidad a nivel de toda la diócesis.

- Próximamente serán inauguradas las nuevas instalaciones del Hogar Juvenil campesino, institución que durante más de quince años ha venido desarrollando una admirable labor, en pro del campesinado santuariano.

- La Colonia de Cali, proyecta la construcción de una sede propia, para ello vienen realizando una rifa de un millón de pesos que jugará el día 8 de marzo por la lotería del Valle. Se espera mucha colaboración por parte de todos los santuarianos.

## SE INAUGURA TEATRO PARROQUIAL DE LA JUDEA



*R.P. Camilo Gómez Gómez*

Desde el 19 de mayo de 1986 inició el Padre Camilo Gómez la construcción de una obra de dimensiones gigantescas en los predios de la antigua escuela de varones de La Judea que le compró al municipio y en donde hoy se levanta la primera parte de la construcción que es el Teatro.

En estos 32 meses de trabajo lleva invertidos 23 millones y medio de pesos;

**VIDRIOS**

**RAMONIP I**

- CABUYA - ZUNCHO - PLASTICO -  
Espejos - Enmarcación Fina - Vidrios para Construcción  
y Muebles, Pulidos y Biselados.

PRINCIPAL: CARRERA 8ª N° 16-78  
TELEFONOS: 82 10 10 - 71 13 97 - 80 52 22  
CALI - COLOMBIA

Almacén de Variedades

**La Suerte**

Mercancías Nacionales y Extranjeras  
Ventas al por mayor y al Detal

DIRECCION: Pasaje Pichincha - Matunin - LOCAL 109  
T E L E F O N O: 241 17 51  
MEDELLIN

en la sola dotación del teatro, como escenario, telones, silletería, equipo de sonido e iluminación, ha invertido 5 millones de pesos. Se trata de una espaciosa sala técnicamente diseñada para unos 600 espectadores y destinadas a actos culturales, eventos artísticos, representaciones teatrales y lugar de conferencias, en donde cómodamente se pueden acomodar los asistentes para participar en esta clase de actividades, con lleno total.

La inauguración constituyó un acto de reconocimiento y agradecimiento a todas aquellas personas y entidades que, como las Juntas de Acción Comunal, ofrecieron su trabajo y sus donaciones para operaciones tales como la vaciada de las lozas de concreto, trabajos en los cuales se tuvo la colaboración de grupos de campesinos en número hasta de 120. Los actos de inauguración fueron protagonizados por las organizaciones propias de la Parroquia, como la Banda Marcial, la Banda de Música, el Coro Parroquial y la Junta de Acción Comunal.

Felicitaciones al Padre Camilo por esta bella obra que le entrega a la comunidad y que redundará en beneficio de la cultura del importante sector de La Judea y de todo el municipio.

## LA COLONIA SANTUARIANA DE MEDELLIN REPARTIO AGUINALDOS A LOS POBRES.

La Colonia Santuariana de Medellín, fiel a la tradición recibida de Monseñor Damián Ramírez, y en un nuevo acto de generosidad de un buen número de sus integrantes, recolectó durante el pasado año cerca de UN MILLON DE PESOS para traer a El Santuario el llamado "AGUINALDO A LOS POBRES", el que fue distribuido el pasado 6 de enero durante las Fiestas del Retorno por una "CARAVANA DE LA CARIDAD" que en crecido número de santuarianos residentes en Medellín se trasladó a El Santuario y entregó utensilios en aluminio y dinero en efectivo a 600 personas de escasos recursos económicos, seleccionadas así: 300 de la Parroquia de Nuestra Señora de Chiquinquirá y otras 300 de la Parroquia de San Judas Tadeo, selección que estuvo a cargo de los señores Curas Párrocos y sus asesores. La misma comisión entregó un cheque por la suma de doscientos cincuenta mil pesos (\$250.000.00) a la Normal María Auxiliadora para Becas a niñas pobres y de buen rendimiento académico; y al Padre Camilo Gómez, Presidente de la Junta del Asilo de Ancianos, otro cheque por la suma de cien mil pesos (\$100.000.00) para el sostenimiento de ese Centro Asistencial. La Colonia Santuariana residente en Medellín, presidida por doña Olga Salazar de Gómez envía cada diciembre

una nota a numerosos santuarianos en la que se les solicita el aguinaldo para los pobres y muchos responden con gran generosidad.

También en la Colonia se reúne invariablemente los primeros martes de cada mes con las personas que quieren asistir voluntariamente, para jugar un Bingo y recoger unos pesos que se destinan en su totalidad para el Aguinaldo a los pobres de El Santuario.

Piensen los integrantes de la Colonia que el próximo aguinaldo no se les va a entregar a ellos directamente, sino a través de organizaciones de Asistencia Social, pues han pensado que en esa forma se llegará más racionalmente a los verdaderos necesitados.

Sea esta la oportunidad para invitar a los santuarianos residentes en Medellín que quieran sumarse a esta campaña tan significativa, que se pongan en contacto con doña Olga Salazar de Gómez, doña Blanca Serna de Pineda o con doña Fidelina Duque de Gómez y así se continúe esta bella tradición en beneficio de los necesitados de El Santuario.

## BODAS DE PLATA DEL INSTITUTO TECNICO INDUSTRIAL

Este año de 1989 cumple 25 años de funcionamiento el Instituto Técnico Industrial pues inició labores en 1964.

Esta Escuela que le ha prestado invaluable servicios a la comunidad santuariana egresando bachilleres capacitados técnicamente en las especialidades que ofrece, ha estado todos estos años como nómada, sin hogar fijo, sin un local propio donde impartir sus enseñanzas.

Desde el año pasado se propusieron sus Directivas en asocio con el señor Cura Monseñor Luis Gómez y con el Parlamentario santuariano doctor Pedro Jiménez, obtener del Gobierno Nacional la apropiación de los dineros necesarios para la terminación del edificio propio que desde hace años se inició en el sector de la autopista frente a la escuela de Varones.

Gracias a esas gestiones, actualmente se están invirtiendo 20 millones de pesos apropiados en 1988 para la obra; y con fecha 5 de enero de 1989 recibió Monseñor Luis Gómez la siguiente comunicación que le asegura SETENTA MILLONES para la terminación muy pronto de la Escuela.

La comunicación dice así:

"República de Colombia - Ministerio de Educación Nacional - Fondo M.E.N. N° 000293

5 de enero de 1989.

Monseñor Luis Gómez Gómez Párroco santuariano.

El Santuario - Antioquia

Con el fin de dar respuesta a su comunicación del 20 de diciembre de 1988, nos es grato informarle que el Ministerio de Educación a través del Fondo del Ministerio de Educación ha tenido a bien asignar una partida por valor de \$70.000.000.00 al Instituto para la adecuación y mantenimiento de las instalaciones locativas. De acuerdo a lo anterior permítanos celebrar de antemano las Bodas de Plata programadas para el presente año y así estaremos atentos para girar lo más pronto posible los recursos antes mencionados para que puedan comenzar dicha obra.

Cordial saludo. JUANA A. LAVERDE CASTAÑEDA Coordinadora Fondo M.E.N". Maravillosa noticia que nos alegra por la Educación, por El Santuario, y especialmente por el Instituto Técnico Industrial.

## SE INAUGURA CENTRO MEDICO EN LA CIUDAD

Acaba de ser inaugurado en El Santuario un Centro Médico llamado "Sesquicentenario" ubicado en el segundo piso del Pasaje Comercial, frente a la plaza central.

Se trata de un establecimiento atendido las 24 horas del día por seis médicos de planta dispuestos a prestar sus servicios profesionales a los pacientes que los requieran.

El médico Director del Centro, doctor Antonio Cruz, informa que se pretende colocar este establecimiento a la altura de los mejores de Medellín; para ello han planeado atender urgencias diurnas y nocturnas, visitas domiciliarias urbanas y rurales, odontología, atención prenatal, moderno laboratorio clínico para toda clase de exámenes, inclusive para el diagnóstico del Sida, y Rayos X.

También cuenta el Centro con los servicios de ocho especialistas que atienden consultas con previa cita todos los días de la semana. En el teléfono 255 180 ofrecen toda clase de informaciones relacionadas con los servicios que prestan.

Las consultas tienen precios bastante favorables. Las consultas generales tienen un precio de \$800.00 y las consultas con los especialistas a \$3.000.00.

El Centro está atendiendo pequeñas cirugías ambulatorias y aspira a ampliar sus servicios en la medida en que así lo requieran las necesidades de la ciudadanía.

Se espera una respuesta favorable de la comunidad al esfuerzo que están haciendo las directivas del Centro Médico▲

# "SANTUARIO DE SAN JUDAS"



Acto solemne de la designación como "Santuario de San Judas" al templo que se levanta en este Municipio.

El pasado 27 de noviembre de 1988 en la celebración del Sesquicentenario de El Santuario, el señor Obispo de la Diócesis Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo, atendiendo la solicitud que le hiciera esta Comunidad a través de su Párroco Padre Camilo Gómez, en solemne Misa Concelebrada presidida por el Obispo, dio lectura al Decreto de la Curia Diocesana que designa Santuario diocesano de San Judas Tadeo al templo que en este municipio está dedicado al Santo Apóstol.

La parte resolutive del Decreto, que lleva el número 036 de 1988, dice: "

1º- De conformidad con el canon 1230, designase "Santuario de San Judas Tadeo" al templo que en el municipio de El Santuario está dedicado a este Apóstol.

2º- Conforme al canon 1234, en este santuario de San Judas debe proporcionarse a los fieles abundantemente los medios de salvación, predicando con diligencia la palabra de Dios, fomentando con esmero la vida litúrgica, principalmente mediante la celebración de la Eucaristía y de la penitencia; así mismo practicando otras obras de piedad popular debidamente aprobadas.

Este Decreto será leído en la Misa solemne del día 27 de noviembre de 1988 con motivo de los 90 años de haberse iniciado la construcción del templo y la entronización de la imagen del Apóstol.

Rionegro, noviembre 1º de 1988. Alfonso Uribe Jaramillo Obispo de Sonsón- Rionegro. Laureano Toro Carmona - Canciller".

Qué es un Santuario? Es un lugar especial dedicado al Señor, a la Virgen o a los Santos, donde los fieles acuden con frecuencia y gran fervor a orar y a hacer penitencia, a agradecer los favores recibidos, o a dirigir nuevas súplicas encaminadas a conseguir la conversión propia o de otra persona, el remedio de alguna necesidad o la curación de alguna enfermedad.

Ante la imagen de San Judas en este templo han pasado millares de personas venidas de toda parte de Colombia y de otras naciones para agradecer al Señor las gracias que a través de San Judas han recibido.

El Decreto que ha dado el Señor Obispo es el reconocimiento de la Iglesia a la devoción inmemorial que las gentes han tenido a San Judas, a donde acuden multitud de peregrinos diariamente, pero de manera especial los miércoles y en las fiestas patronales. Ahora los fieles pueden acudir con mayor confianza a este Templo que ha sido reconocido por el Obispo como un lugar especial de oración.

# SELLADA LA "URNA DEL RECUERDO"



El Alcalde Popular don Alejandro Pineda, procede a sellar la Urna del Recuerdo en presencia de numeroso público y de directivos de la Sociedad de Mejoras Públicas.

La Sociedad de Mejoras Públicas llevó a cabo durante las pasadas Fiestas del Retorno una solemne ceremonia para sellar "LA URNA DEL RECUERDO" en la que se guardaron importantes documentos históricos sobre El Santuario y la celebración del Sesquicentenario en noviembre del año pasado, Urna que sólo podrá ser abierta en noviembre del año 2038, o sea dentro de cincuenta años cuando ha de celebrarse el Bicentenario del Municipio y la Parroquia.

El acto de sellada de la "Urna del Recuerdo" se cumplió el sábado 7 de enero en el Teatro Gómez Duque durante el acto solemne en el que se rindió un sentido homenaje a los integrantes de las Colonias Santuarianas y se impuso la Medalla del Civismo al distinguido caballero don Jaime Zuluaga Ramírez.

En la Urna se guardaron para el recuerdo de los que vivan dentro de cincuenta años los siguientes documentos históricos.

Un ejemplar de la Monografía de El Santuario editado en la Editorial Litoimpresos; tres discos digitados en un computador Apple Macintosh Plus en 1988, con el contenido de la Monografía; la matriz de la edición extraordinaria de El Santuariano N° 391 de noviembre de 1988 y un ejemplar de la misma edición; el programa de las festividades del Sesquicentenario; los cuatro números del boletín "PREGON" que se publicaron en los dos meses anteriores a las festividades; el plegable preparatorio de esas festividades; la separata del periódico

"El Mundo" publicada el 24 de noviembre de 1988 y las ediciones del mismo periódico de los días 25, 26 y 27 de noviembre, así como las planchas metálicas de la separata del 24 de noviembre; un ejemplar de la revista "Perfiles Históricas" del Centro de Historia de El Santuario correspondiente a 1988 y otro ejemplar de 1979; un ejemplar de la obra titulada "Personajes santuarianos" escrita por don Rodrigo Antonio Vargas Ramírez; un álbum con 40 fotografías en colores sobre las fiestas sesquicentenarias; tres videocassetes con todos los actos del sesquicentenario; un videocasset con el desfile inaugural del año del sesquicentenario efectuado en enero de 1988; un videocasset con las fiestas del retorno de 1987; un mapa del municipio de El Santuario editado por Cornare; dos discos del Himno de El Santuario; un disco sobre El Santuario titulado "Este es mi pueblo"; un disco de Crisanto Alonso Vargas titulado "Cumbia a El Santuario" y "Las trovas de El Santuario"; carteles y calcomanías con motivo del sesquicentenario.

Del contenido de la Urna se levantó un acta que fue firmada por el Alcalde Popular don Alejandro Pineda Giraldo, el Vicepresidente del Concejo doctor Jaime Hoyos Zuluaga, el Párroco de Nuestra Señora de Chiquinquirá Monseñor Luis Gómez Gómez, el Párroco de San Judas Tadeo Padre Camilo Gómez Gómez y el Presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas Jesús Antonio Villegas Gómez.

En presencia de todo el público y ante las cámaras de televisión de EDA que transmitieron en circuito cerrado para todo El Santuario este importante acontecimiento, el señor Alcalde Popular selló la Urna y sobre ella colocó una placa que dice: "URNA DEL RECUERDO. La Sociedad de Mejoras Públicas de 1988 deja para la posteridad estos documentos históricos sobre las festividades sesquicentenarias. Sólo podrá ser abierta el 26 de noviembre del año 2038 en su Bicentenario".

Esta Urna se guarda con religiosa devoción en el recinto de la Sociedad de Mejoras Públicas, al pie de las banderas que adornan el salón; y esperamos que allí permanezca hasta el año 2038 cuando podrá ser abierta, a fin de que los que entonces vivan, conozcan cómo celebró esta generación el Sesquicentenario de la Patria Chica. ▲

## Almacén JAZUL

Repuestos de Automotores y Accesorios en General  
**FORD - DODGE - CHEVROLET**  
 Duplicamos sus Llaves en un minuto

Carga de Baterías, Resortería, Bandas para Frenos  
 Repuestos para Motos, Remachada de Bandas  
 Renault. - Venta de Llantas y Neumáticos  
 en todas las dimensiones. JAVIER ZULUAGA - Propietario

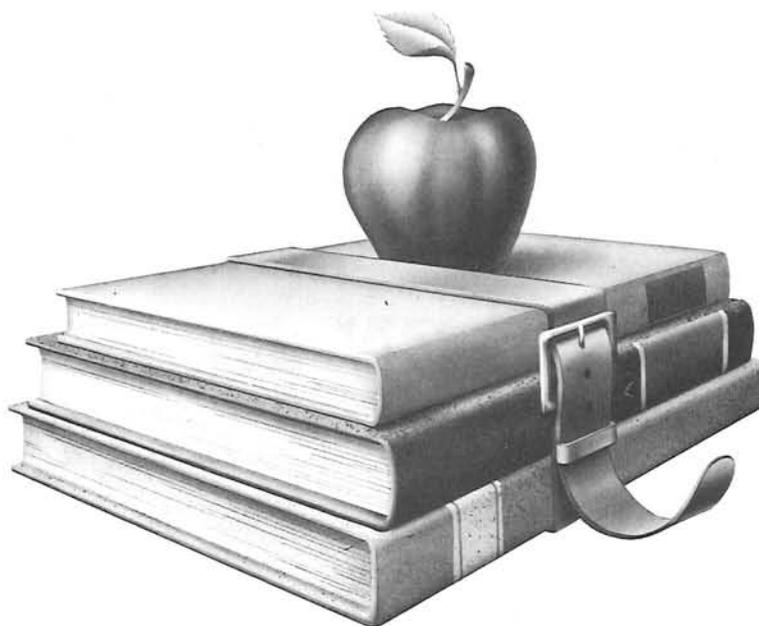
CALLE 50 N° 48-29 - TELEFONO: 55 326  
 EL SANTUARIO - ANTIOQUIA

---

LA ASOCIACION DE PROFESIONALES  
SANTUARIANOS Y

---

# EL AÑO DEL LIBRO Y LA BIBLIOTECA



La Asociación de Profesionales Santuarianos, se constituye con el objeto de lograr una integración entre los profesionales de todas las áreas, nacidos y vinculados a El Santuario con la comunidad del municipio. La base para lograr esta integración será la proyección de los profesionales mediante la vinculación a programas que benefician el progreso y el desarrollo económico, social y cultural de nuestra municipalidad.

Nos proponemos lograr estos objetivos mediante nuestro aporte tanto técnico como en lo posible económico, o mediante la concertación con organismos y entidades de distinto orden que puedan financiar programas de beneficio para nuestra comunidad.

Dentro de nuestros objetivos podríamos mencionar los siguientes:

- Realizar investigaciones y estudios sobre factibilidad, financiación, asistencia técnica y ejecución de obras prioritarias para la comunidad santuariana.
- Asesoría al campesino en la búsqueda de soluciones sobre cultivos, producción y mercadeo.
- Fomentar la diversificación de cultivos agrícolas.
- Estimular la pequeña empresa agro-industrial.

- Estimular la juventud santuariana mediante la orientación profesional y de empleo.
- Asesorar a las autoridades civiles y eclesiásticas del municipio en los planes y programas de desarrollo rural y urbano; y de asistencia social, cultural y de recreación que ellas emprendan.

Nos proponemos realizar estos objetivos, mediante la generosidad de tiempo profesional y aportes económicos. Para lograrlo nos estamos organizando a través de comités que se encargaran de manera específica de cada uno de nuestros objetivos.

Así el Comité Cultural inició actividades lanzando el pasado 7 de enero su campaña en pro de la biblioteca, se celebró una reunión donde se invitó a todas las instituciones de El Santuario y de allí surgió un grupo interinstitucional que durante este año se encargará de liderar la campaña.

Esperamos que todo santuariano se vincule a esta campaña ya que un pueblo culto como el nuestro merece una mejor biblioteca tanto en su planta física como en lo referente a dotación.

Invitamos pues a todos los profesionales santuarianos para que se vinculen a nuestra asociación. Mayores informes en los teléfonos: 231 30 70 - doctor Fabio Arcila Zuluaga, 235 20 58 doctora Angela Patricia Ramírez Giraldo, Medellín.

## ALMACEN "JAGI"

Propietario: GILDARDO GOMEZ  
Ropa exclusiva para Damas, Caballeros y Niños.  
PRECIOS SIN COMPETENCIA  
ESTAMOS A LA MODA

CALLÉ CORDOVA, FRENTE A LA NORMAL  
-EL SANTUARIO - ANTIOQUIA-

## Guillermo Gómez Ramírez

ABOGADO TITULADO  
Universidad de Antioquia  
Postgrado en Derecho Comercial  
Universidad Externado de Colombia  
CALLE 50 N° 51-29 Edificio Banco de Bogota  
Oficina 604- 605 Teléfonos: 231 46 54  
Apartado Aéreo 11357 - Medellín - Colombia

## FANTASIAS MANCHESTER

RAFAEL IVAN GOMEZ

Venta de Lociones - Cacharros y Fantasias en  
general, por mayor y al detal.

PASAJE BOLIVAR - AMADOR  
CARRERA 51 N°. 45-39 TELEFONO: 231 20 91  
- MEDELLIN-

---

HABLA EL DIRECTOR REGIONAL DEL  
INTRA:

---

# CAOS

## EN EL TRANSPORTE SANTUARIANO

El Santuario requiere urgentemente organizar su tránsito y transporte. Si consideramos que el tránsito regula la circulación de personas, animales y vehículos por las vías públicas y privadas del país con el fin de garantizar seguridad y comodidad, dichos objetivos se cumplen a medias en nuestro solar nativo.

Las autoridades del municipio deberían obligar a Transportes Oriente a utilizar el parqueadero asignado cerca a la plaza de mercado. No es justificable ni aceptable que la plaza municipal sea un inmenso parqueadero donde buses, busetas, colectivos, vehículos particulares y oficiales, bicicletas, carros de rodillos, caballos y chazas rodantes, impongan un pandemonium, dificultando el tránsito de personas, y en muchos casos, atropellándolos físicamente. Además de lo anterior, el lavado y mantenimiento técnico de esos vehículos en este sitio, destruyen el pavimento, ensucian y ocasionan malos olores.

Frente al avasallador turismo que atrae nuestro pueblo, no puede darse una imagen tan mala, como tampoco incomodar el normal desenvolvimiento de los paisanos en el trabajo de agigantar el progreso de El Santuario. Y una sugerencia marginal, pero no menos importante: Reparar las calles y carreras más importantes del pueblo, arborizar, colocar avisos con señales adecuadas y estratégicas. Una buena presentación para un turismo que agradecido, se multiplicará en bien, claro está, de todos los santuarianos.

De otro lado, hay quejas sobre el servicio El Santuario-Medellín y viceversa, que los dueños, conductores y directivos de Transportes Oriente deben solucionar: Es urgente evitar la competencia por captar pasajeros entre estos sitios que, en muchos casos, ha producido accidentes con víctimas fatales. Y ahora, con este espeso invierno, hay que controlar a algunos conductores que parecen "fitipaldís" en esas carreteras que parecen pavimentadas con jabón. Ese ánimo competitivo hay que acabarlo con controles estrictos por parte de las autoridades de tránsito y supervisores de la empresa, ojalá tiqueteando cada automotor con un cabal cumplimiento de los horarios, evitando el sobrecupo y respetando el derecho de transbordar. Además debe propenderse siempre que los vehículos estén en buenas condiciones mecánicas, acondicionarse las sillas pues se presentan incómodas en algunos casos y mal tenidas en

otros, traducido lo anterior, en comodidad y seguridad para los usuarios.

El comportamiento de algunos conductores y ayudantes deja mucho que desear. Hay quejas frecuentes por descortesos, vulgares y pependieros; también algunos acostumbran el no devolver dineros de acuerdo con la tarifa señalada, tarifas que podemos considerar altas para un parque automotor que circula por carreteras en óptimas condiciones y escaso recorrido.

De lo anterior se desprende, entre otras, algunas conclusiones: La inicial impresión que un turista obtendrá de El Santuario es el trato en el servicio de transporte público, si lo requiere. Un comportamiento diferente distorsiona esa imagen solícita y amable de todos los santuarianos y que bajo ningún aspecto permitiremos su lapidación. Por eso, estas anomalías deben sancionarse, pero más que todo superarse. Un curso de Relaciones Humanas y Urbanidad sería un excelente bálsamo frente a esas conductas tergiversadas, y una presentación personal impecable causaría admiración si consideramos oportuno uniformar sobriamente a conductores y ayudantes.

El Santuario tiene un parque automotor público numeroso, como fruto del trabajo honrado y tenaz de algunos paisanos, que, en esta forma, jalonan más su progreso, afianzado por decretos oficiales que entregaron a las autoridades municipales su vigilancia, organización y control para un máximo provecho, tutelados por el Instituto Nacional del Transporte, INTRA.

Por lo anterior, los municipios consultarán las diversas normas expedidas por el INTRA, para cada trámite, y éste asesorará a las autoridades en el ejercicio de dichas funciones.

El INTRA, Regional Antioquia y Chocó, bajo mi dirección, tiene abiertas sus puertas para cualquier asesoría en estos aspectos, recibe quejas y las trasmite prontamente esperando resonancia en los organismos competentes en solucionarlas, propugnando en el acatamiento de las disposiciones gubernamentales, enrutadas a satisfacer las necesidades locales con menos centralismo y más eficiencia. ▲

TIBERIO GIRALDO ARCILA

# SOCIALES

## SESENTA AÑOS DE VIDA MATRIMONIAL

El pasado 27 de diciembre cumplieron SESENTA AÑOS de vida matrimonial los muy apreciados esposos don Francisco Zuluaga y doña Julia Rosa Aristizábal de Zuluaga, miembros muy estimados de la sociedad santuariana. El hogar de los esposos Zuluaga Aristizábal es un templo en el que a diario se le rinde culto a Dios y se vive con las costumbres patriarcales de nuestros abuelos.

Don Francisco es un Educador que entregó la fogosidad de su juventud a la noble tarea de educar la niñez con verdadera mística, sin escatimar esfuerzos ni sacrificios. Sus alumnos de El Santuario y Cocorná aún lo recuerdan con devoción y constituyen su consuelo en la ancianidad. Es además un escritor de galana pluma y un historiador que supo desempolvar archivos y anaqueles para dejar en las páginas de periódicos y revistas y en numerosos cuadernos inéditos el resultado de sus investigaciones.

Doña Julita es una santa señora que aprendió de sus cristianos y patriarcales progenitores, don Francisco Aristizábal y doña Rosita Ramírez, el valor auténtico de una vida consagrada al servicio de Dios y de los desposeídos de la tierra.

El Señor premió este hogar con la alegría de sus hijos: Argemiro, Betty, Absalón, Orlando y Rosmira, quienes el día de su cumpleaños los agasajaron con una fiesta familiar que se inició con la Eucaristía en su residencia de Medellín y luego con una elegante copa de champaña.

EL SANTUARIANO felicita a los esposos Zuluaga Aristizábal y hace votos porque el Señor les conceda más años de vida en salud, para alegría de sus hijos, nietos y amigos.

TRILLADORA  
**EL TRIUNFO**  
GUSTAVO PATIÑO PATIÑO  
Tel: 265 05 64

Galpón 7 Local 14 Tel: 285 11 85

COMERCIO EN GENERAL

## BODAS DE ORO MATRIMONIALES



El pasado 16 de enero arribó a sus cincuenta años de vida matrimonial la pareja formada por el abogado bolivariano Manuel Salvador Zuluaga y doña Rosita Gómez de Zuluaga.

El doctor Salvador Zuluaga es toda una figura en el panorama cívico de El Santuario; por varios períodos ha ocupado un escaño en el Concejo Municipal y tuvo el honor de ser Presidente del Cabildo en uno de ellos, desarrollando siempre una excelente labor en beneficio de la Comunidad.

Desde sus tiempos de estudiante en la ciudad de Medellín, organizó con sus compañeros el Centro "José María Zuluaga" que fue el inicio de la Colonia de santuarianos residentes en Medellín, organización que publicó el periódico llamado "El Heraldo de Oriente" que fue dirigido por el doctor Salvador Zuluaga, y desde donde libró interesantes campañas cívicas en favor de su suelo natal.

Con motivo de sus Bodas de Oro sus hijos les brindaron un homenaje especial en el cual agradecieron al Altísimo los beneficios recibidos durante todo este período.

Hubo en el matrimonio los siguientes hijos: Rosalba, Darío, Amparo, Jairo, Guillermo, Alvaro, Hernando, Beatriz, Augusto, Héctor, Martha y Victoria. Siguiendo las virtudes de sus padres, ellos han permanecido siempre en la línea del bien, tratando de comunicar en sus hogares el ejemplo de sus mayores.

EL SANTUARIANO felicita al doctor Zuluaga y a doña Rosita así como a sus hijos, al tiempo que les augura muchos años más de vida llenos de satisfacciones.

## BODAS DE PLATA MATRIMONIALES



El pasado primero de diciembre cumplieron 25 años de casados los esposos don Octavio Valencia y doña Virgelina Ramírez de Valencia, personas muy apreciadas en nuestra sociedad.

Don Octavio es hijo de don Manuel y doña Cecilia Valencia; y doña Virgelina nació en el hogar de don Julio Adán Ramírez y doña Edelmira Valencia. Para celebrar este importante acontecimiento familiar, sus hijos Gamaliel, Ozman, Maribel, Auxilio y Andrés Felipe ofrecieron para ellos y sus amistades un agasajo en su residencia.

Felicitamos a la pareja Valencia-Ramírez y le deseamos muchos años más de vida.

## GRADO DE SONIA MARCELA BOTERO G.



El pasado 5 de diciembre, en acto solemne, la Universidad Pontificia Bolivariana, seccional de Marinilla, otorgó el grado de Licenciada en Lenguas Modernas, a la joven santuariana Sonia Marcela Botero Gómez, miembro muy prestante de la Sociedad de Mejoras Públicas. Es hija de los muy apreciados esposos don Manuel (Nelo) Botero Pineda y doña Emma Gómez Ramírez; cursó sus estudios de primaria y se-

cundaría en la Normal María Auxiliadora de El Santuario, y los profesionales, como ya se indicó, en la U. P. B. seccional de Marinilla.

Toda su familia se encuentra muy complacida por el éxito alcanzado por Sonia Marcela quien actualmente desempeña su labor educativa en Guarne. La Sociedad de Mejoras Públicas y su revista EL SANTUARIANO felicitan cordialmente a la nueva licenciada.

## GRADO DE LOS HERMANOS DUQUE ZULUAGA



En fecha reciente recibieron título la Licenciada Luz Mary Duque de Combariza y el Tecnólogo César de J. Duque Zuluaga, hijos del muy apreciado Educador don Heriberto Duque y de doña Rosalba Zuluaga de Duque.

Luz Mary cursó sus estudios en la Universidad de San Buenaventura y para su licenciatura en Preescolar elaboró la tesis titulada "Escuela de Padres". César cursó sus estudios en el Tecnológico Pascual Bravo y para su grado en Sistemas Industriales elaboró la tesis titulada "La Tecnología Industrial según exigencias del Mercadeo".

EL SANTUARIANO felicita a Luz Mary y a César, lo mismo que a sus padres y hermanos, deseando para los nuevos graduados un futuro profesional lleno de éxitos.

## GRADO DE CINCO PRIMAS BACHILLERES



Al finalizar el año de 1988 obtuvieron el grado de Bachilleres las siguientes cinco señoritas, primas entre sí y que aparecen en la foto de izquierda a derecha, así:

ALBA ROCIO PINEDA GOMEZ, hija de Emilio Pineda y Mariela Gómez; terminó estudios en el IDEM Luis Rodolfo Gómez y aspira a seguir estudios de Psicología Infantil en la Universidad.

DORA PATRICIA PINEDA GOMEZ, hija de Luis Pineda y Rosalba Gómez; cursó sus estudios en el Colegio Corazonista de la ciudad de Medellín y piensa seguir la carrera de Ingeniería de Sistemas.

RUTH MERY PINEDA GIRALDO, hija de Ignacio Pineda y Laura Rosa Giraldo; terminó su bachillerto en el IDEM Luis Rodolfo Gómez y continuará la carrera de Psicología.

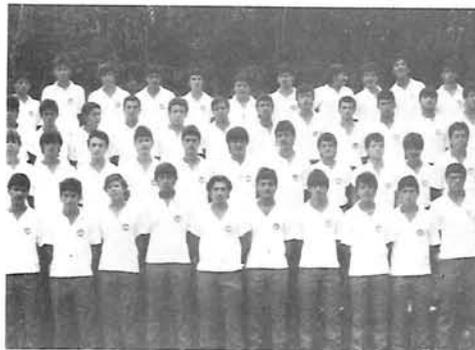
ADRIANA PINEDA GOMEZ, hija de Ramón Eduardo Pineda y Mariela Gómez; cursó su bachillerato en el Colegio del Rosario de Medellín y aspira a cursar Ingeniería de Sistemas.

OLGA NELLY QUINTERO PINEDA, hija de Arturo Quintero y Ana Pineda; cursó su bachillerato en el IDEM Luis Rodolfo Gómez y piensa continuar estudios de Sociología.

El triunfo obtenido por estas cinco bachilleres lo ofrecen a sus padres por el esfuerzo que ellos a su vez les brindaron.



Bachilleres del Idem Luis Rodolfo Gómez.



Bachilleres Técnicos 1988



Normalistas 1988

## PRIMER AÑO DE VIDA Y BAUTIZO



A su primer año de existencia llegó el pasado 14 de enero la encantadora chiquilla Julieth Cristina Salazar Gómez, hija de los esposos Dairo Salazar y Olga Gómez, miembros de la Colonia Santuariana residente en Bogotá. Para festejar este cumpleaños, a la niña le fue administrado el Sacramento de Bautismo en la parroquia de Nuestra Señora de Chiquinquirá de El Santuario, ceremonia que fue presidida por el R.P. Javier Ríos.

Después de la ceremonia religiosa, la niña fue agasajada con una alegre piñata. Felicitaciones para sus padres y larga vida para la pequeña Julieth Cristina.

### MARIO BOTERO SERNA

COMERCIANTE

VENTAS AL POR MAYOR Y AL DETAL

VISITENOS EN SAN ANDRESITO:

CALLE 9 BIS Nº 19A-65 - LOCAL 296247

TELEFONOS: 277 23 92 - 277 97 83 - 277 01 49

Bogotá, D.E.

### ARTESANIAS

"CEZGO"

MEDELLIN

Dictamos Clases de: Arte Francés, Chino, Hindú Marquetería Italiana, Pintura sobre Cerámica y otras.

Ofrecemos completo surtido de materiales para artesanías, tales como: Resina para frutas, gemelos, cristamagic, craquelador, cristalino etc. Lámina para cristalizar, para segunda y tercera dimensión.

Somos fabricantes de artículos en madera para decoración: Mesitas, retablos, murales, etc.

Diagonal 50 Nº. 49-65      Teléfono: 245 02 55  
Av. Bolivariana Nº. 38-42      Teléfono: 235 90 80

Bogotá: Academia y Almacén  
Carrera 27 Nº. 52-68 - Tel: 221 77 39

# NECROLOGICAS

## DON JUAN BAUTISTA CALDERON GOMEZ



A la edad de 76 años falleció repentinamente el pasado 2 de diciembre el extraordinario hombre cívico y desvelado servidor de la comunidad, don Juan Bautista Calderón Gómez, fallecimiento que constituyó un verdadero luto social en El Santuario.

Don Juan Calderón fue un hombre excepcional; desde su sencillo trabajo de conductor, el que ejerció por espacio de más de 50 años, se ganó el cariño y la estimación de cuantos lo conocían y trataban, por la manera respetuosa y cortés como se comportaba con todos los que solicitaban sus servicios en su tradicional Bus-escalera que invariablemente salía de El Santuario a las cinco de la mañana rumbo a Medellín para regresarse a las cuatro de la tarde. Durante su larga actividad de conductor nadie tuvo qué quejarse de algún mal trato por parte de don Juan ni de su fiel ayudante; su bus era respetado y querido por todos los pasajeros.

Formó parte del grupo de choferes que lideraron desde hace 60 años la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, y en función de esta festividad actuaba todo el año, consiguiendo el predicador, las bandas de música, la pólvora y todo lo pertinente al mayor esplendor de la fiesta. Fue socio fundador del Club Rotario de esta ciudad y uno de los socios más cumplidos en todas las reuniones. En su finca de descanso de la vereda Pantanillo organizó la Junta de Acción Comunal y logró introducir muy buenas mejoras a la Vereda a través de dicha junta. Fue miembro del Concejo Municipal en varios períodos durante el Frente Nacional; perteneció a la Sociedad de San Vicente de Pául, a la Junta Municipal de Deportes y al Directorio Liberal Municipal. Sus exequias se efec-

tuaron el 3 de diciembre con la asistencia de numerosas personas entre familiares y amigos. Fueron leídas Resoluciones de honor dictadas por el Concejo Municipal, la Alcaldía Popular, el Club Rotario, el Directorio Liberal Departamental, el Directorio Liberal Municipal y el Directorio Liberal Democrático.

Había nacido en el hogar de don Ramón Calderón y de doña Etelvina Gómez; contrajo matrimonio con doña Laura Rosa Alzate y deja dos hijos; Humberto, casado con doña Marina Jiménez; y Ramón, casado con doña Teresa Aristizábal.

EL SANTUARIANO registra con pesar la muerte de este ilustre ciudadano y hace llegar su nota de pesar a su digna esposa doña Laurita; a sus dos hijos y sus 15 nietos; a sus hermanos don Francisco y doña Rosario y a sus demás parientes y amigos.

## DOÑA CANDIDA ROSA RAMIREZ DE OROZCO



El pasado 25 de noviembre falleció en la ciudad la distinguida señora doña Cándida Rosa Ramírez de Orozco a la edad de 79 años.

Estuvo casada con don Luis Norberto Orozco ya fallecido, y de esa unión quedan los siguientes hijos: Darío, Fabio, Arcesio, Antonio, Mariela y Alicia.

Doña Cándida Rosa fue una persona sencilla, amable, trabajadora, dedicada de un todo al cuidado de sus hijos y de su hogar.

En esta hora de dolor EL SANTUARIANO envía su nota de pesar a sus hijos y nietos lo mismo que a su cuñado el señor Francisco Orozco que es nuestro representante en la ciudad de Bogotá y en el sur del país.

## DON JOSE JAVIER ZULUAGA ZULUAGA



Después de una corta e inesperada enfermedad falleció en la ciudad de Medellín el ilustre hijo de El Santuario don José Javier Zuluaga Zuluaga. Trabajador incansable, cumplidor de su deber como pocos, para quien su familia significaba todo en la vida y a ella dedicó sus mejores momentos. Ha partido para el otro mundo, el que nunca soñó habitar. La vida es un constante caminar por donde el Creador nos guía; fue uno de esos caminantes que Dios quiso que apresurara su marcha, no porque no lo quisiera sino porque lo amaba mucho y quiso llevárselo a su reino.

Don Javier supo ganarse el cariño de todos lo que lo conocieron, por su buen trato y su don de gentes. Había nacido el hogar de los esposos don José María y doña Celsa Zuluaga; contrajo matrimonio con la distinguida dama doña Rosa Edilma Gómez y deja once hijos: María Lucía, casada con Héctor Serna; Flor Elba, casada con José Lino Hoyos; Luz Marina, casada con José Jesús Gómez; Francisco Javier, Gloria Amparo, Martha, Edilma, Alberto, Elkin, Dora y Sonia. Para ellos EL SANTUARIANO envía su sentida nota de pesar, lo mismo que para su padre don José María, sus hermanos y demás parientes.

ALMACEN

**"MIL NOVEDADES"**

Propietario: GAVINO ALZATE

- Somos los Primeros en Ropa para Damas, Caballeros y Niños.
- En Ropa Sport tenemos los últimos modelos.
- Cacharrería en General.

Visítenos para tener el gusto de atenderlo.

ESTAMOS EN LA CALLE CORDOVA  
-Diagonal a la Casa Cural -  
EL SANTUARIO

## DOÑA MARIA JESUS MONTROYA DE ZULUAGA



El pasado 14 de noviembre falleció en la localidad la matrona santuariana doña María Jesús Montroya de Zuluaga, tronco de una apreciada familia de nuestra sociedad.

Doña María Jesús fue una dama al estilo de nuestras mujeres: sencilla, trabajadora, dedicada a su hogar y amiga de hacer el bien a cuantos podía. Estuvo casada con don Roberto Zuluaga, unión de la cual quedan los siguientes hijos Eduardo, Rosana Amelia, Herminia, Ignacio, Carlos, Yolanda, Crisóstomo, Argemiro, Martha y Fabio, a todos los cuales hacemos llegar nuestra voz de pesar en esta hora de dolor.

## DON FELIX ZULUAGA GOMEZ

Luego de una prolongada enfermedad que lo redujo al lecho por varios meses, falleció en la ciudad de Itagüí nuestro amigo y coterráneo don Félix Zuluaga Gómez, miembro de una familia conocida y querida en El Santuario.

Fue don Félix un luchador incansable que recorrió casi toda la geografía colombiana en sus actividades comerciales, las que ejerció principalmente en El Santuario, en el Quindío y en Bogotá. Aquí fue propietario de una famosa tienda llamada "La Gaviota" que figuró como una de las mejores de su época.

Contrajo matrimonio en El Santuario con la muy distinguida dama doña Marujita Hoyos, hija de don Miguel Antonio Hoyos, acreditado comerciante de este pueblo. Aquí nacieron sus cuatro hijos: Gilma, Alfonso, Iván y Oscar; por algunos años fijaron su residencia en Armenia y luego se trasladaron a la capital de la República en busca de mejores oportunidades para su trabajo. En Bogotá fallecieron su esposa y su hija, por lo que don Félix se radicó en Medellín en donde pasó sus últimos días. Había nacido hace 88 años en el hogar de los esposos don Jesús Zuluaga y doña Doloritas Gómez; entre sus hermanos se cuentan el Padre Juan de Jesús Zuluaga, Aicardo, Enrique y Román ya

fallecidos; y José Segundo, Mariana y Benigna que le sobreviven.

EL SANTUARIANO hace llegar su voz de pesar a sus hijos y hermanos, así como a sus sobrinos y demás parientes.

## DOÑA CARMEN JULIA ARISTIZABAL DE ZULUAGA

En la ciudad de El Santuario falleció el pasado 16 de diciembre a la edad de 88 años y luego de una prolongada enfermedad, la muy querida matrona doña Carmen Julia Aristizabal de Zuluaga.

Fue doña Julita una dama de grandes cualidades y virtudes humanas y cristianas; sabía tratar con amabilidad y sencillez a todas las personas que llegaban a su casa; los menesterosos encontraban en ella a una bienhechora que les socorría en sus penurias; y sus hijos aprendieron de ella el respeto por todas las personas.

Estuvo casada con el señor Julio Zuluaga, fallecido hace ya varios años, y son sus hijos: Jorge Aníbal, Jaime, Oscar, Libia, Mariela, Blanca, Mirta y Nubia. Para ellos, sus nietos y demás familiares, enviamos nuestra sentida nota de pesar.

## DON ANGEL GIRALDO SALAZAR



El regalo más grande que el Señor nos ha dado es la vida. Desgraciadamente en nuestra patria se menosprecia el valor de la vida humana y se tronchan existencias en campos y ciudades con pasmosa crueldad.

Nuestro amigo y coterráneo Ángel Giraldo Salazar cayó víctima de las balas asesinas, en su finca de Morritos, el pasado 22 de diciembre cuando con su distinguida familia pasaba una temporada de descanso en ese lugar y atendía a las labores agrícolas y ganaderas en su propiedad. Don Ángel había nacido en el hogar de los esposos don Julio Giraldo y doña Lucrecia Salazar de Giraldo; contrajo matrimonio con doña Maruja Pineda Pineda y de esa unión quedan los siguientes hijos: José Luis,

que es Abogado; Julio César, que es Ingeniero; Carlos Alberto, quien cursó la carrera de Zootecnista; y María Teresa, casada con José Luis Arango.

Ángel fue un hombre activo, dinámico y emprendedor; heredó de su padre la finca de Morritos y se empeñó en mejorarla y modernizarla para continuar produciendo la muy afamada panela de Morritos que es una de las mejores que se consumen en el oriente antioqueño.

El día de su muerte estaba en vísperas de cumplir 64 años de edad. Al repudiar íntimamente tan repudiable crimen, EL SANTUARIANO presenta su más sentido pésame a su esposa doña Maruja, a sus hijos y nietos, a sus hermanos y sobrinos y a sus demás familiares y amigos.

## DOÑA YOLANDA BOTERO DE GOMEZ



Muy lamentado ha sido en El Santuario el sensible fallecimiento de la distinguida Educadora doña Yolanda Botero de Gómez, acaecido en la ciudad el pasado diciembre luego de una prolongada y dolorosa enfermedad. Doña Yolanda fue una Maestra de excepcionales cualidades; estuvo vinculada a la vereda de El Morro en donde se granjeó el respeto, el cariño y la admiración, no sólo de sus pequeños alumnos, sino de toda la comunidad veredal que vio en ella a su líder y conductora institucional que actuó siempre en función de servicio y mejoramiento de todos los habitantes de esa importante y rica vereda santuariana.

Era hija del gran líder cívico don Abelardo Botero quien ha ocupado en varios períodos un escaño en el Concejo Municipal, ha sido Alcalde y Pesonero del municipio y es miembro de varias organizaciones cívicas y comunales, y de doña Margarita Ramírez de Botero; son sus hermanos: Francisco Antonio, Silvio Orlando, Martín Alonso, Luis Emilio, Julio César, Martha Helena, Blanca Margarita, Luzmila, Gloria, Carmenza, María Elcy, Rosa Isabel, y María Eugenia. Estuvo casada con el señor Gabriel Gómez, fallecido hace algunos años y deja una pequeña hija de nombre Mónica Gómez Botero.

Al deplorar sinceramente el fallecimiento de doña Yolanda, EL SANTUARIANO extiende su sentida nota de pesar a su hija, a sus padres y hermanos, a su abuelito paterno don Francisco de Páula Gómez, a sus tíos, sobrinos y demás parientes.

## JOVEN RAMIRO GIRALDO GONZALEZ



A la temprana edad de 21 años falleció en la ciudad el último día del año de 1988 el joven Ramiro Giraldo González; el 11 de agosto del año pasado había sufrido un accidente de tránsito al ser atropellado por un carro en la ciudad de Cartagena a donde había viajado en vía de negocios, accidente que le causó lesiones tan graves que lo dejaron paralizado y en aparente estado de inconciencia hasta el fatal desenlace ocurrido el 31 de diciembre en medio de la consternación de familiares y amigos.

Ramiro era Bachiller del Instituto Técnico Industrial de El Santuario en la especialidad de Ebanistería; era un muchacho alegre, sano, entusiasta, con fe en la vida. Una de sus grandes aspiraciones era seguir estudios superiores en el Seminario de Cristo Sacerdote de La Ceja. Durante su penosa agonía de cuatro meses y medio fue visitado por numerosas personas, entre ellas el señor Obispo Alfonso Uribe Jaramillo, muchos sacerdotes y jóvenes compañeros de estudio.

Sus exequias, efectuadas el primero de enero en la Parroquia de San Judas Tadeo, constituyeron una clara manifestación del cariño que tanto a él como a su familia se le profesa. El cadáver de Ramiro fue conducido en hombros de sus compañeros de grado hasta la última morada y acompañado por una multitud de familiares y amigos que lo despidieron con lágrimas.

Había nacido en el hogar de los esposos don Jesús Néstor Giraldo y doña María del Socorro González de Giraldo; sus hermanos son: Ramón Antonio, Ruth Estella, Luz Mery, Carlos Mario, Néstor Iván, María Eugenia, Bibiana Lucía, Walter Alberto, Luis Fernando, Sonia Patricia y Víctor Hugo. A ellos, a sus padres y demás parientes expresamos nuestra solidaridad.

## NIÑA CLAUDIA EUGENIA JIMENEZ ZULUAGA



A consecuencia de un trágico accidente de tránsito ocurrido el 12 de diciembre pasado en la autopista Medellín-Bogotá frente a la finca "Villa María", dejó de existir la menor Claudia Eugenia Jiménez Zuluaga cuando se dirigía con el entusiasmo de sus apenas ocho años de edad, a recoger el musgo para el Pesebre.

La pequeña formó parte del hogar de los esposos Juan Clímaco Jiménez y Laura Elvira Zuluaga, donde dejó huella y sentimientos de pesar por su temprana desaparición.

Hacemos llegar nuestra voz de pesar a sus padres y familiares, y agradecemos a todas las personas que se hicieron presentes en este luctuoso momento.

## SEÑORITA FANNY NARANJO GIRALDO



Tremendo impacto de dolor sobrecogió a la familia Naranjo Giraldo por el sensible fallecimiento de la señorita Fanny Naranjo Giraldo, ocurrida el pasado 26 de noviembre en el Hospital Regional de Cartago-Valle; era hija de los apreciados esposos don Jesús Naranjo y doña Ernestina Giraldo.

PLANOS Y ASESORIAS EN  
CONSTRUCCION

**Los Escribanos**

JOSE ADAN ARISTIZABAL

CARRERA 50 N° 47-16 - TELEFONO: 55 110  
EVELIO ZULUAGA - CALLE 48 N° 50-56  
- El Santuario - Antioquia

Fanny fue sometida a una intervención quirúrgica el día anterior con mucho éxito, pero debido a algunas complicaciones que se presentaron horas después, se cumplió lo que el Sumo Hacedor ya tenía predestinado: Llévala para premiar sus buenas obras, pues consagró su vida entera al servicio de sus padres y hermanos.

Para don Jesús (Chucho) y su señora doña Ernestina, lo mismo que para su prolífica familia compuesta por hijos y numerosos nietos, así como para sus demás parientes y amigos residentes en varias ciudades del país, EL SANTUARIANO les expresa sus sentimientos de solidaridad.

## DON JOSE MANUEL QUINTERO C.



A la edad de 83 años falleció en la ciudad el distinguido caballero don José Manuel Quintero el pasado 30 de noviembre.

Don José Manuel fue un ciudadano honorable, correcto, muy serio en todos los actos de su vida, y estricto cumplidor de sus deberes. Estuvo casado con doña María Teresa Naranjo y deja 10 hijos: Manuel, José, Filiberto, Hernando, Argemiro, Jesús María, Laura Elvira, Deyanira, Margarita, Bertha y Ana.

En esta hora de dolor hacemos llegar nuestras sinceras manifestaciones de pesar a todos sus familiares.

**Por la adecuación  
de sitios para  
practicar el deporte  
apoyamos la  
necesidad de un  
Polideportivo para  
El Santuario**



**litoimpresos ltda.**



# DEPORTES

Por: Walter Darío Giraldo Pineda



## FIESTAS DEL RETORNO

Con gran éxito terminaron las fiestas del retorno en las modalidades de fútbol, microfútbol y atletismo. Estas fiestas deportivas año tras año se superan en organización y nivel técnico.

El torneo de fútbol contó con la participación de Judeisa y los Rebeldes de Bogotá, Furia Roja y Laser de Medellín, la Colonia de Cali y Once Copas de El Santuario. Este año se jugó el campeonato más parejo de cuantos se han efectuado en cinco versiones; la semifinal y final se definieron con tiros libres desde los doce pasos. Por esas cosas que tiene el fútbol la final fue la misma del año pasado, Judeisa y Laser



disputarán la gran final, este último logró el desquite y consiguió el título del torneo que cada vez se vuelve más importante.

El partido mostró dos equipos que se entregaron íntegros por la Copa "Trofeos Campeón", pero al final Dairon Montoya contuvo uno de los tiros de los doce pasos cuando estaban pateando uno y uno.

Lo jugadores de Laser no pudieron disimular la alegría que les produjo la reconquista del título y en medio de gritos y cantos dieron la vuelta olímpica aplaudidos por los aficionados que en

## DOÑA ROSA ELISA ZULUAGA DE ZULUAGA



Educadora doña Laura Rosa Gómez de Arias, a la edad de 71 años.

Había nacido en El Santuario en el hogar de los muy recordados esposos don Luis Angel Gómez y doña Tulita Hoyos y estuvo casada con don Pedro Pablo Arias, noble amigo y destacado líder cívico de El Santuario que se ha distinguido por sus importantes campañas en defensa del árbol.



Doña Laura se desempeñó como Educadora por más de 25 años en varios municipios del Departamento como Granada, Montebello, Santa Bárbara, Andes, Concordia y Medellín, en donde dejó gratos recuerdos por sus desvelados servicios a las comunidades en donde trabajó.

Al registrar este hecho luctuoso expresamos nuestra solidaridad a su esposo don Pedro Pablo, a sus hermanos Alfonso, Emma, Arturo, Octavio, Mario y Josefina y a todos sus demás parientes y amigos.

## DON ELEAZAR ARCILA ZULUAGA



Después de una prolongada enfermedad soportada con edificante resignación, entregó su alma a Dios el Señor José Eleazar Arcila Zuluaga, a la edad de 94 años.

Había nacido en el cristiano hogar de los esposos don Jesús Arcila y doña Pastora Zuluaga. Sus delicias las constituyeron la Sagrada Eucaristía y la devoción a la Santísima Virgen; tuvo la dicha de expirar pasando las cuentas del Santo Rosario y rodeado de sus hijos y nietos a quienes impartió su bendición antes de expirar.

Sus hijos y familiares agradecen a todos los que en una u otra forma se hicieron presentes en tan profundo dolor. ▲

Luego de una prolongada enfermedad falleció en la ciudad el pasado 27 de octubre la señora Rosa Elisa Zuluaga, esposa de don José Ignacio Zuluaga. Doña Rosa Elisa dedicó su vida a las actividades propias de su hogar y al cuidado de sus seis hijos a los cuales educó en el santo temor de Dios. Una de sus hijas, la Hermana Hermilda de María, consagró su vida al Señor; otros dos ya murieron; los 3 restantes son: José Heriberto, María Belarmina y Lilia Stella.

Para su esposo, sus hijos y sus 22 nietos enviamos nuestra sentida nota de pesar.

## DOÑA LAURA ROSA GOMEZ DE ARIAS

La noche del 17 de enero de 1989 se registró en la ciudad de Medellín el sensible fallecimiento de la notable

un número aproximado de cuatro mil se hicieron presentes en la Unidad Deportiva.

Por primera vez se contó con árbitros de la categoría de Octavio Sierra, John Jairo Toro, Rubén Darío Sánchez y Juan Manuel Gómez, todos árbitros de la Dimayor del fútbol colombiano con lo que se le dio mayor realce al certamen.

Por segunda vez consecutiva el veterano jugador Alvaro Naranjo consiguió el botín de Oro con siete goles; Alvaro es uno de los mejores jugadores de El Santuario. En la Copa "Alberto Pineda Gómez" de microfútbol se repitió la misma historia del fútbol, enfrentándose en la final los mismos equipos del año pasado. Judeisa retuvo el título al ganarle por tiros desde los seis pasos a la Colonia de Montería luego del empate a un gol en el tiempo reglamentario y extra.

El máximo goleador fue Oswaldo Gómez y el jugador más destacado Rafael Bautista de Bogotá.

La Colonia de Montería ve nuevamente frustrada la estrella pues llevan tres años consecutivos ocupando el segundo lugar.

En microfútbol juvenil patrocinado por la Farmacia Céspedes, correspondió, el campeonato a la Recocho de la ciudad de Medellín, subcampeón El Reguero. Como máximo anotador Oscar Serna del equipo M.H.



La sexta Maratón del Retorno llenó de alegría y espectáculo las calles de El Santuario con más de ciento cincuenta atletas de varias regiones del país lo que constituyó un récord de participantes en todos los eventos de esta naturaleza realizadas hasta ahora.

Jesús Emilio Amariles se impuso en forma brillante, el segundo lugar lo ocupó Carlos Grisales y el tercero Dayron Moreno! En las demás categorías quedaron de la siguiente manera;

Categoría Novatos:

1. Carlos Alberto Quintero
  2. Giovanni Domicó
- DAMAS:
1. María Victoria Gaviria
  2. Ligia Agudelo
- Senior Master de 30 a 40 años:
1. Ricaurte Quinchía
  2. José Montoya
- De 40 a 50 años:
1. Martín Tobón
  2. José Santos
- De 50 años en adelante
1. Jairo Vélez
  2. Bernardo Restrepo.

La coordinación general estuvo a cargo de don Edgar Torres y Walter Darío Giraldo. Todos los partidos fueron narrados en vivo por el "Ciclón" del Oriente, Jairo Ramírez, un narrador santuarioano con mucho futuro dentro del campo de la locución colombiana; el técnico de sonido fue el ingeniero Néstor Alirio Serna.

La organización quiere agradecer en nombre de la S.M.P. la gran colaboración de los árbitros antioqueños, los planilleros, patrocinadores y en especial la gran colaboración de nuestro crédito arbitral JUAN MANUEL GOMEZ.

## EL SESQUICENTENARIO TAMBIEN FUE DEPORTIVO

Con la coordinación general del apóstol del Deporte don Edgar Torres se realizaron las diferentes competencias programadas para celebrar los Ciento Cincuenta Años de vida Municipal y Parroquial.

Los deportes fueron los siguientes:

**BALONCESTO:** Se realizó un triangular entre los seleccionados de los municipio de Marinilla, La Ceja y El Santuario en ambas ramas.

**VOLEIBOL:** Se disputaron partidos entre la Selección Antioquia y la de El Santuario tanto en masculino como en femenino.

**JUDO:** Demostración de los mejores Judocas de Antioquia.

**FUTBOL:** Partido entre viejas glorias del Atlético Nacional y la Selección de Fútbol de 1970, la Selección Antioquia sub 23 contra la Selección Santuario actual.

**ATLETISMO:** Carrera atlética de 14 kilómetros ganada por Jesús Emilio Amariles.

**CICLISMO:** Doble al río Cocorná con participación de equipos de Varta, Castalia, Pony Malta, Fuerza Delta. El Ganador fue un integrante de Fuerza Delta, René Monsalve.

**FUTBOL CAMPESINO:** Campeón: Portachuelo, Subcampeón: El Salto.

**CICLISMO CAMPESINO:** Ganador Jairo Duque.

**ATLETISMO:** Aníbal Quintero.

## LA FIESTA DE EL DEPORTE

Dentro del Marco de las fiestas se realizó del deporte con la asistencia de las principales personalidades y autoridades civiles y eclesiásticas del Municipio.

La fiesta fue organizada por las fuerzas vivas de la población a saber: las parroquias, el Concejo Municipal, la Administración, la Asociación Central de Acción Comunal, la Sociedad San Vicente de Paul, don Hernán Giraldo y la Junta Municipal de Deportes.

El motivo de el homenaje fue el reconocimiento del municipio a nuestros deportistas campeones a base de sacrificios en los juegos departamentales de Rionegro. Se les entregó a todos los deportistas una hermosa placa recordatoria, lo mismo que al presidente de la delegación, Edgar Torres y a los señores Alejandro Salazar y Walter Darío Giraldo delegados de la Junta Municipal de Deportes y Directivos del Comité de voleibol.

En el mismo homenaje la Junta Municipal de Deportes galardonó a los deportistas del año y al mejor dirigente. Esta hermosa y honrosa distinción correspondió a Diana Torres, Marina Aristizábal, Martha Lucía González y Oscar Gallo García.

Diana Torres, campeona departamental infantil y subcampeona en 1987 en Tenis de Mesa es hija de don Edgar Torres, Secretario Ejecutivo de Deportes. Marina Aristizábal bicampeona de

PERROS CALIENTES  
"QUINTIN"  
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA  
PLAZA PRINCIPAL  
Todos los días de 6:00 p.m. a 12:00 de la noche.  
Propietario:  
BERNARDO RAMIREZ ("QUINTIN")

CONSULTORIO ODONTOLOGICO  
IGNACIO ALBERTO ARISTIZABAL GOMEZ  
Odontólogo U. de A.  
Media cuadra antes de la Plaza Principal,  
por la entrada de los buses  
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA  
TELEFONOS: El Santuario: 25 54 71  
Medellín 260 20 30

CESAR AUGUSTO GOMEZ GOMEZ  
Abogado Penalista U. de A.  
Calle 51 N° 51-31 - Oficina 15-05  
Edificio Coltabaco N° 2  
Teléfonos: 24108 92 - 231 04 99  
En El Santuario - Fines de semana  
Teléfono: 25 55 71

partamental en la categoría de mayores. Martha Lucía González Gómez, destacada voleibolista, campeona en seis ocasiones y una de las más entusiastas jugadoras de nuestro seleccionado: además, ha sido preseleccionada a la Selección Antioquia en anteriores oportunidades.

Oscar Gallo García fue declarado dirigente del año gracias a su constancia y servicio de la causa deportiva por más de veinte años en los diferentes cargos, su mayor frente de trabajo lo constituye el fútbol y actualmente con un grupo de amigos está luchando por sacar la escuela de fútbol.

Luego de las condecoraciones se ofreció una copa en honor de los títulos alcanzados. Verdad que después de trabajar todo un año y ganar es justo una copa? o porqué no un auxilio económico del municipio?

**EL SANTUARIANO FELICITA A LOS DEPORTISTAS POR EL EXITO LOGRADO** y por dejar muy en alto el nombre de El Santuario.

## RENUNCIO COMITE DE TENIS DE MESA

En un comunicado público el actual Comité de Tenis de Mesa presenta renuncia porque según falta el apoyo de la Junta Municipal de Deporte y colocan en subasta las mesas de ping-pong. Ante tan sorpresiva manifestación de un comité que ha mostrado trabajo y organizado decidimos consultar al Secretario Ejecutivo de la Junta Municipal de Deportes.

-Don Edgar qué pasa con el Tenis de Mesa?

-Nada, simplemente que uno de los dirigentes no se sintió estimulado porque no se le dio una placa.

-Pero renuncia todo el Comité?

-En la hoja volante sí, pero la realidad es que jugadores y directivos tan importantes como Amparo Gómez la desaprobaron.

-Entonces qué estímulos le dio la Junta al Tenis de Mesa?

-Se les dio el transporte para los desplazamientos a los zonales

que es algo muy costoso; les dio una mesa de ping-pong les dio dos uniformes y una sudadera durante el año que ni siquiera al voleibol se les suministró, se les dio viáticos diarios en la ciudad de Rionegro para que no pasaran necesidades; en mi calidad de secretario ejecutivo los acompañé a los zonales y en Rionegro no los desamparé como delegado, además, si a eso le sumamos el reconocimiento de dos deportistas de tenis como las mejores del año, entonces, pregunto, que más estímulos quieren?

-Qué viene ahora?

Se cita a asamblea y se conforma un nuevo Comité.

Y las mesas qué están vendiendo?

Eso es un bien público de una institución por lo tanto no se puede subastar.

Amigos lectores saquen conclusiones y para la próxima edición trataremos de hablar con la otra parte.

# JUEGOS DEPARTAMENTALES

## UN SANTUARIO DE ESTRELLAS Y MEDALLAS DE ORO

Por Walter Darío Giraldo P. Enviado Especial



Campeonas en Voleibol y Tenis de Mesa en los Juegos Departamentales, realizados en Rionegro.

Rionegro fue testigo de la grandeza y gallardía de nuestros deportistas. Esta ciudad que los acogió durante ocho días con amabilidad y hermandad oriental vio con alegría cómo los atletas santuarianos con orgullo, altivez y paso de vencedores recibían las preciadas medallas de oro que colocadas en el pecho hacían más radiante el escudo santuariano.

En Tenis de Mesa dos niñas llenas de entusiasmo y ganas de triunfar se llevaron los máximos honores, porque Diana Torres y Marina Aristizábal debían hacerlo; no podía ser en vano una preparación de todo un año, no podía ser en vano el sudor y el cansancio de tantas luchas; no podía ser en vano el trabajo de Edgar Torres, Amparo Gómez y todo el Comité y allí estaban radiantes

de felicidad en el podium donde sólo llegan los mejores, los que se entregan por una causa, los que no saben de derrotas luciendo la medalla en el pecho ante el aplauso y ánimo de la delegación santuariana. Son dos nuevas campeonas que entran a engrosar la galería de deportistas brillantes del Municipio. En el Voleibol la séptima estrella es un tributo al sacrificio, a la perseverancia, a la unión de un grupo de deportistas.

La Selección Femenina de Voleibol se trazó una meta clara y definida después de la derrota amarga en los juegos de Santa Rosa cuando se perdió la hegemonía; recuperar el título como fuera, desterrar el fantasma de la derrota a base de trabajo y más trabajo, luchar contra los pesimistas, derrotistas y envidiosos.

La gran final fue contra el municipio de Envigado, el mismo que el año anterior nos había arrebatado el galardón, era la oportunidad de demostrar quién era el mejor aunque fuera en distinta ciudad, que revanchas y oportunidades brindaban los caminos deportivos.

Todo era nerviosismo y tensión en los aficionados que colmaron hasta el último rincón del majestuoso y moderno coliseo de Rionegro "Rubén Darío Quintero", el más grande y bonito de todo el oriente antioqueño; un hermoso marco para contemplar a los dos colosos del voleibol de Antioquia.



Fernando Salazar animaba a la barra de ochocientos santuarianos que se desplazaron hasta Rionegro y con pitos, gritos, y la bandera roja, verde y blanca que le dio un colorido espectacular al coliseo; todos los hinchas de nuestra selección se situaron en la tribuna oriental. En el palco de honor estaba el Alcalde Municipal, don Alejandro Pineda; el representante del Honorable Concejo Municipal, don Francisco Arango y el señor Alcalde del Municipio de Rionegro doctor Rubén Darío Quintero, santuariano de nacimiento, todos concentrados y haciendo fuerza por nuestro representativo. Todos los paisanos estaban unidos en la bandera, en el escudo, en el equipo, porque sabían que el partido era duro y parejo cualquiera de los dos tenía méritos para triunfar.

La alegría estalló en las tribunas cuando el partido empezó. El Santuario en un primer set inspirado dio buena cuenta de su rival; sin embargo el segundo lo ganó Envigado dando muestras de ser un gran equipo, el tercero también fue para las envigadefías que aprovecharon un momento de nerviosismo de Santuario y se fueron arriba dos por uno; en las tribunas reinaba el desconcierto, pero esa querida barra santuariana seguía gritando con la garganta en la mano, no todo estaba perdido aún quedaba el tercer set. Nuestra Selección entró un poco nerviosa y nuevamente Envigado se va arriba en el marcador cinco a uno; el corazón se le quería salir a todos los aficionados, la selección no reaccionaba y si se perdía este set se perdía el partido y todo un año de sacrificios; pero el coraje y la calidad de las pupilas

santuarianas salió a flote y empezó la zaranda, empezaron a subir en el juego Beatriz González, Mary Castaño y Adriana Ramírez; atacaban con rabia, con ganas, la verraquera de Martha González y todas las integrantes hicieron posible remontar el set que prácticamente enterraba las ilusiones, 15 a 7 fue el resultado final y así se empataba el partido a dos, sólo quedaba el último set, el definitivo, el que diría quién era el mejor, el que diría la verdad. La emoción crecía más en las tribunas y el delirio colectivo de la hinchada gritaba "SANTUARIO CAMPEON, SANTUARIO TE QUEREMOS"; suena el silbato y empieza la gran final, nuestra selección entra con todo a rematar la faena y aparece la inspiración de Ofelia Gómez, Mary Castaño, Rosalba Botero, Adriana Ramírez, Martha y Beatriz González, Fátima Duque, Diana Ocampo. Cada pegada fuerte al piso era una puñalada certera para Envigado que no lo podía creer; al frente tenía un imponente equipo que jugaba con amor y sed de triunfo; César y Nora Gómez movían sus fichas, el partido se acercaba al final, 14-15 marcaba el tablero electrónico y esa última bola, ese último punto no llegaba, Envigado recuperaba terreno 14-7 y por fin Mary Castaño se levantó como los dioses y enterró la bola en el campo

enemigo; por fin se ganó y cómo se ganó, qué partido amigos lectores, los que tuvimos la suerte de verlo jamás lo olvidaremos, de los siete títulos éste ha sido el más luchado.

Los santuarianos presentes en el Coliseo de Rionegro estaban extasiados de triunfo; Santuario, Santuario, Santuario y como locos agitaban las banderas. Nuestro alcalde extendía su mano y lleno de alegría saludaba a la hinchada; las jugadoras lloraban de regocijo. Qué lindo triunfo.

Luego viene la vuelta olímpica con la bandera en la mano y el himno amado de El Santuario a todo pulmón y mientras tanto los periodistas y aficionados rionegros con admiración comentaban: qué partidazo, qué jugadoras tan verracas, qué amor por su pueblo, qué hinchada; definitivamente fue la mejor final de estos juegos.

La alegría fue mayor porque a nuestro Alcalde lo invitaron a hacer entrega de las medallas y el trofeo; otra ovación cuando Mary Castaño fue declarada la mejor jugadora de los juegos; más no se podía pedir. Al otro día la entrada triunfal y el desfile por las principales calles de la población y el aplauso a estas jugadoras que se han ganado el cariño de todos por su entrega y sacrificio, ellas son el patrimonio deportivo del municipio.

Y para terminar este informe quiero copiar al maestro Filemón de J. Gómez ¡Salve oh Santuario, salve! porque tus deportistas son digno ejemplo de una raza pura y orgullosa que se levanta de tu suelo para llenarte de laureles tus hijos ¡Oh Santuario!, conjugan con la acción los verbos trabajar, amar, servir y hacer deporte.

## EL SANTUARIO FELICITA A NUESTRAS CAMPEONAS Y DIRECTIVOS

**NOMINAS:** Tenis de Mesa: Diana Torres y Marina Aristizábal

**VOLEIBOL:** Martha y Beatriz González, Mary Castaño, Adriana Ramírez, Adriana Ocampo, Ofelia Gómez, Lyda Vásquez, Doris Botero, Angela Quintero, Gloria E. Ramírez, Fátima Duque.

**DIRECTOR TECNICO:** César Gómez

**ASISTENTE:** Nora Gómez ▲

### Variedades Gómez Botero

Propietario: L. FERNANDO GÓMEZ B.  
Completo Surtido en Mercancías Nacionales y  
Extranjeras - Además todo lo relacionado  
en Fotografía

PASAJE MATORRIN Y PICHINCHA - CALLE 46 Nº. 53-46  
LOCAL 104 - TELÉFONO: 241 98 18  
Medellín - Colombia

### Alirio Jiménez Orozco

ABOGADO TITULADO  
U. de A.

Calle 50 Nº 47-28 - Edificio La Ceiba  
La Playa x Junín - Oficina 828  
Teléfono Oficina 251 73 20 A.A. 54362  
MEDELLÍN

# EL DIA DE INAUGURACION DE LAS FIESTAS SESQUICENTENARIAS

DISCURSO DEL SEÑOR ALCALDE  
ALEJANDRO PINEDA GIRALDO



Tocóme el inmenso honor como primer Alcalde electo popularmente, hacer apertura oficial con el pregón para dar por iniciadas las grandes festividades de los tres días clásicos del magno acontecimiento que conmemora El Santuario por sus 150 años de vida parroquial y municipal.

Dios ha sido altamente bondadoso al regalarnos una tierra que no tanto sobresale por su fertilidad material sino muy principalmente se distingue por sus valores espirituales, morales e intelectuales.

Sus gentes desde que empezaron a habitar estas comarcas mezclaron sus faenas materiales del campo, desgranando entre sus manos encayecidas el rosario, ante la Patrona, la Virgen de Chiquinquirá, que todos los días por las noches los reunía en comunicación con el Todo Poderoso. Lo esencial de su vida era y sigue siendo, el amor a Dios y el servicio al prójimo.

Por eso sus hogares han sido modelo de virtudes patriarcales unidos siempre con vínculos eternos de amor inseparable. En ellos ha brillado siempre la Fe, la Esperanza y la Caridad Cristianas.

En este Templo Parroquial donde han recibido el Bautismo que los hace hijos de Dios y posteriormente la Santa Comunión y les da el don de Vida Eterna. Y el matrimonio Cristiano que los une para siempre, siguen alimentando sus almas con la Palabra de Dios y las prácticas cristianas.

Por eso esta tierra es un remanso de paz, de alegría y de bondad fraterna.

Por tanto con Robledo Ortiz, podemos decir, no que hubo sino que hay en Antioquia un Santuario en que la Cruz de Cristo ha llenado el corazón de los humildes. Una tierra en que el pan es sin llanto y el calor del hogar sin cicatrices. Una raza de hombres que tienen el alma buena y la conciencia simple.

Por eso, qué hermoso es ver cómo los campesinos buenos se levantan antes que el astro rey resplandezca en el oriente, a laborar la tierra para arrancarle con el sudor de su frente el pan de cada día, para calmar el hambre de su hogar y por las tardes regresar a sus casas para bendecir a Dios y darle gracias por sus inmensos beneficios.

Es verdad que ya la vida tranquila de los campos agrestes, en que sólo se escuchaba el sonoro trinar de las aves celestes y el dulce murmullo de las fuentes, han desaparecido para dar cabida a una agitada y llena de mil complicaciones. Pero es también verdad que de los labios santuarianos se desprende siempre el dulce murmullo de la plegaria a Dios y sus almas están iluminadas por la fé, la esperanza y el amor.

Loor pues, a esta raza que trabaja con tesón y con bravura.

Loor a estos santuarianos que no se avergüenzan de arrodillar sus pies ante la cruz de Cristo.

Loor a estos miles de hogares en que la fidelidad del amor, es el principal galardón de su existencia.

Loor a estos hijos que llevan siempre en sus corazones el amor, el respeto y el servicio a sus padres bienhechores.

Loor a la madre santuariana que con su ejemplo y enseñanzas ha sembrado siempre las semillas cristianas y las buenas costumbres en sus hijos.

Pidamos pues a Dios para que la paz que es el fruto del amor a Dios y al prójimo, continúe entre nosotros como el tesoro más preciado y que los ríos de sangre que inundan a Colombia en una macabra violencia, sin precedentes en la historia, nunca nos vaya a salpicar su nefando influjo y así El Santuario continúe siendo un remanso de paz, de amor y de bondad.

Que las sombras bienhechoras de los fundadores de El Santuario, de los primeros que rigieron sus destinos espirituales y temporales y de toda la pléyade de ilustres servidores de nuestro pueblo y en especial la del bravo León de Ayacucho, nos sirvan de especial ejemplo para que aprendamos como ellos a servir a nuestra Patria Chica y la impulsemos por los caminos del progreso para hacer de El Santuario una tierra de paz, justicia y libertad.

## *Discurso pronunciado por el Profesor Ramiro Lopera*

**en la inauguración del Mural alusivo a la obra libertadora de Córdova -  
noviembre 25/88.**

Me piden en esta hora de perfiles históricos, llevar la palabra a nombre del Club Rotario y lo hago con voz altanera para que sirva de clarinada en el correr de los días, aquí en esta plaza, pues deben escucharlo atentas nuestras generaciones venideras, como bien corresponden al homenaje que hacemos hoy al sitio augusto donde ayer corrió sangre de patria y se escribieron páginas gloriosas en las gestas libertadoras.

Debo esbozar en estos minutos inolvidables, la indiscutible grandeza de un hombre que depositó en el alma de esta raza predilecta como regalo eterno, la entereza de su carácter y la semblanza de su personalidad para ofrendarles así el pan espiritual que fuese como el faro centinela que ilumine la mente de cuanto santuariano ilustre pase por las esquivas escalinatas que señala Colombia para los hijos que han hecho y que harán posible su estructura soberana.

Cómo no evocar a aquel hombre, monstruo de la guerra y paladín de la tarea emancipadora, que a los 20 años ya ostentaba en sus charreteras mil títulos gloriosos y ante la sombra de su valor y de su hombría, caían subyugadas las huestes chapetonas quienes nos cubrían de grillos asesinos y horripilantes cadenas. Su arrojo y bizarría escribe memorables episodios libertadores desde 1815. Al lado de Serviez, de Páez y de Santander, escaló grados militares en cada batalla gloriosa y por eso CORDOVA se inicia como simple cadete y en sólo diez años recibe el premio a su ferocidad y lo convierten sin ambages en GENERAL DE DIVISION, y atónito Bolívar por su deslumbrante osadía, le regala la preciosa corona de laureles, oro y piedras preciosas llamándolo por el título que lo engrandeció y con el cual lo tiene que subyugar la pluma de los escritores y los historiadores: "EL VENCEDOR DE AYACUCHO".

Aquí en esta tarde sesquicentaria, al vaivén de la brisa que sopla con olor a Patria, permítame orar ante las cenizas heroicas de aquel hombre que en su caballo guerrero cruzó, ondeando su bandera ciolla, el ardiente Aráuca y los helados Andes; derrotó estrepitosamente a Tolrá; humilló al entrenado ejército de Warleta; limpió los campos de Mompo y entró triunfante a Cartagena. Permítame solazarme con suma reverencia con su paso avasallador por el sur, al lado de Sucre donde recibe el pomposo título de General de Brigada; y Ecuador y Perú tendrán que rubricar con letras de oro, en sus bibliotecas patrias, allá en los templos mismos de sus constituciones como repúblicas soberanas, la imagen de este joven oficial antioqueño, porque allí con su voz templada y su alma inquebrantable como enmarcando su raro valor, lanza esa arenga que fue presagio de triunfo y preludio de su inmortalidad: "SOLDADOS, ARMAS A DISCRECION, PASO DE VENCEDORES".

Hoy, en esta tarde tan sublime para la historia de este rincón de Patria, dejamos un perenne homenaje artístico-histórico, aquí ante los ojos de cada habitante y como vibrando en el corazón de cada santuariano: ese soberbio mural que refleja un episodio en forma pintoresca, alusivo a la vida de JOSE MARIA CORDOVA y que titula "Captura del Virrey La Serna". Santuarianos que me escucháis: con el alma emocionada, tengo que presentar el altruismo y la

nobleza de un santuariano distinguido a quien la vida le ha sonreído y que quiso en rasgo de especial generosidad donarnos este bello monumento histórico que engalanará para siempre esta plaza y recogerá las miradas de propios y extraños. Hablo de don Iván Botero Gómez. Hablo de una figura prominente que con su organización y su austeridad se ha ganado la admiración de Colombia y en especial, se metió en el corazón de la rica región quindiana que lo mimó y lo protege como al mejor de sus hijos, que se siente orgullosa de sus avances económicos y que respira por sus poros allá en la Armenia hidalga y ostentosa.

Debe don Iván su inteligencia y su audacia a esta raza emprendedora que se mece en este trampolín de Colombia y es y será entonces ejemplo y espejo de lo que puede un espíritu recto cuando está inspirado por metas que abrigan caminos de paz y de bonanza.

A él que quiere y sabe de las bondades del Club Rotario. Que como nosotros bebe con afecto sus objetivos de servicio y amistad y conoce su estampa internacional. A él que ama su tierra y tuvo para con nuestro Club la deferencia de donarnos una buena suma de dinero para cumplir con este proyecto porque cree en nosotros y nos da su mano de hermano por ser rotario muy ilustre de la ciudad de Armenia, a él digo: Le abrazamos con inmenso beneplácito y su nombre quedará grabado en cada mente de todo rotario con letras indelebles y seremos sus incondicionales amigos y seremos sus eternos admiradores por la inmensidad de sus perfiles cívicos y por la profundidad de su prestigio y dignidad.

A su lado, el ingenio y el talento de un artista consumado que riega su nombre a lo largo de esta adolorida Patria y que deja su pincel y su sabiduría al lado de la mundial figura de Arenas Betancur; hablo del escultor, dibujante, pintor y arquitecto Orlando Londoño Hidalgo. Su pluma milagrosa y sus manos sabias hicieron posible esta sublime proyección artística para que la admiren los que tengan sed de patria y perfiles de grandeza en sus conciencias.

Con hombres así: Iván Botero y Orlando Londoño, podría sonreír un poco esta lacerada Colombia. Podríamos repicar con aires de altiveza ante el sentimiento de terror e impotencia que nos circunda. Podríamos decir: alto a la muerte, a la atrocidad y a la desvergüenza que han dejado de ser eventos del espacio público y se han adherido a nuestra vida como algo natural, robándonos la palabra y enrareciendo el aire. Ya no hay pequeñas satisfacciones ni menudos fastidios; es como dijera algún pensador moderno al repasar esta tormenta colombiana: una especie de reino de Tánatos, cuyo emblema es la muerte, la violencia, la oscuridad intelectual, la intolerancia social y el irresponsable silencio. Cada mañana se rompe la aurora con gritos de desdicha y de tragedia. Hay un sentimiento colectivo de horror que nos estremece y nos arruina.

Pero en esta hora no debemos lanzar gritos de dolor ni lamentos de plañideras, sino voces de paz y alegría santuarianas. En este acto de sonrisas para la gran ciudad que nos abriga en su cumpleaños, hay que recordar y aplaudir a las gentes hermanas de las colonias. Ellos nunca

están ausentes de los progresos de su querido pueblo, como suelen llamarlo. Ellos están de pies, firmes, erguidos cuando llegamos a solicitarles ayuda para nuestros proyectos, ora en las tibias costas del norte en Maicao o Barranquilla; ya en los exuberantes valles de Sincelejo o Montería; ya en las frías mesetas bogotanas; ya en la cordial Ibagué; ya en la alegre y acogedora Cali; ora en la escondida Buenaventura y también en cada rincón de la Bella Villa. En toda parte donde hay raza santuariana, hay presencia de amabilidad, hay derroche de generosidad, hay abrazos fraternales y hay frases de calor y de sinceridad.

Para todos, con voz pregonera de rotario convencido, orgulloso de esta tierra que se me metió en el alma, voy a lanzar al aire, en esta plaza sesquicentaria, aquel clamor lastimero expresado por el ingenio del poeta cuando canta al quejido del hermano:

*"Si acongoja un dolor a los humildes,  
o si miran un valle, un monte, un mar,  
dicen tal vez, dichosos los que unidos,  
lo pueden sin tropiezos expresar.*

*Ah! Pero en el misterio en que vivimos,  
la cotidiana y múltiple emoción,  
cómo no encontrar un hermano que le cante  
a las quejas de su pobre corazón*

*Y si están sin voz el oro de los trigos  
y está el viento en pugna con el mar  
la luz que brilla, el viento que se apaga  
y el llanto de la noche en el palmar.*

*Y si están sin voz, perennemente mudos,  
sin quién venga su espíritu a calmar  
que salte cual la brizna la mano cariñosa,  
nosotros lo podemos consolar.*

Ramiro Lopera Agudelo.

## Iván Botero Gómez hace entrega del Mural.

El 17 de octubre de 1829 constituyó para todos los habitantes y coterráneos de esta parcela de la patria un hito en la historia de Colombia, y es por eso que hoy conmemoramos el acontecimiento que tuvo su ocurrencia en esta fecha, colocando a nuestra ciudad en uno de los lugares de más gratos y patrióticos recuerdos en los anales de la gesta libertadora, y este acontecimiento que hoy celebramos y que nos dio prestancia nacional, fue la muerte del inolvidable LEON DE AYACUCHO, el General JOSE MARIA CORDOVA durante el histórico combate de El Santuario, donde el más querido de los generales de Bolívar, perdió la vida en aras de la libertad.

Y desde entonces es para nosotros la estatua del héroe que veneramos en nuestro museo, el más alto paradigma de valor y patriotismo para todas las generaciones venidas y por venir.

Cumple la ciudad de El Santuario 150 años de existencia fructífera y en esta fecha de su sesquicentenario, cuántas obras y realizaciones de progreso, de cultura y de civismo han logrado cristalizar sus moradores que convirtieron a la lejana aldea que agrupó a sus primeros pobladores, en la bella realidad habitacional, arquitectónica y cultural que es hoy nuestra ciudad, gracias al tesón y dinamismo de todos los que tienen el privilegio de habitarla. Las ciudades y sus gentes se adentran en el alma de las personas y las hacen vibrar, y despertar en ellas sentimientos y entusiasmos que se traducen y cristalizan en obras meritorias que dicen y pregonan el altruismo y energía cívica de sus habitantes.

Pues bien, eso es lo que hacen Instituciones tan nobles como el Club Rotario, al que yo pertenezco.

Y esta corporación de servicio a la comunidad, solidaridad, altruismo, compañerismo y progreso cultural y material, al invitarme a esta celebración, me dio la oportunidad maravillosa de reencontrarme con mi tierra, con la cuna de mis mayores, con mi ancestro, con los míos, con aquellos que hace años dejé para viajar a otras latitudes, pero dejando el corazón con ellos.

Hoy, gracias a la Providencia, tengo la feliz ocasión de regresar a estas platinadas calles de nostalgia que me vieron



Socios del Club Rotario presencian la inauguración del Mural.

retozar en la lejana época de mi niñez y de mi juventud, donde cada sitio y recodo del camino montañoso, traen para mí, el recuerdo imperecedero de los tiempos en que de mano de la inocencia de los primeros años, de la alegría y el puro sentimiento, iniciaba los pasos en la vida, como estudiante precoz, como deportista, afición que nunca he abandonado, mis pequeñas travesuras y en fin mis ilusiones, que ahora he logrado cristalizar lejos de aquí, pero con el alma unida siempre a estos lares que me vieron nacer y bulbucear las primeras sílabas, y donde bebí lo mejor de mi espíritu, bagaje que al marchar llevé rico en virtudes, y ahora traigo pleno de paz y de emoción por el reencuentro con mi raza.

En este pueblo, cuyas calles, siempre he tenido presente en mis ensueños, viven todavía algunos de mis familiares, y de mis compañeros y amigos de juventud.

Cuán grato es para mí recordarlos, y ver sus realizaciones. Contemplar el progreso y civismo de los habitantes privilegiados de esta villa, muchos de los cuales, como yo, se han desplazado a otras partes del país a pregonar la nobleza de la

raza antioqueña y las virtudes de nuestra madre nutricia de la patria, colonizadora, rica y conquistadora de nuestros antepasados.

Y hoy, con el orgullo de haber visto la primera luz en esta querida ciudad, siento el hálito puro que regresa a mi memoria, y doy gracias por todo lo que aprendí en pretéritas jornadas, en estos campos adornados del verde de la feracidad y la riqueza, donde los recordados maestros que me enseñaron las primeras letras, las enseñanzas y consejos de mis padres y las inquietudes nacidas al contacto con mis primeros amigos, como para mí, quisiera que fueran para las juventudes actuales, el mejor ejemplo de solidez espiritual y deseos de progreso en cualquier ámbito, para que donde se encuentre un santuariano, sepa poner muy en alto el nombre de su recinto natal, tierra primigenia y entrañable punto de partida existencial.

Hoy que la vida nos ha deparado grandes satisfacciones en el campo empresarial y de la industria, con el grupo I.B.G. que cubre todo el territorio nacional, sólo me resta como retribución a los inicios que tuve la oportunidad de vivir en esta tierra tan querida, manifestar que seguiré unido a mis orígenes en alma y sentimiento, luchando donde me encuentre por las mejores cosas para esta sección de la geografía patria, tan ligada a mi espíritu por ancestro, y cosida a mi corazón como la piel al hueso.

Y como muestra de mi afecto, siempre sincero por este pueblo, en asocio del Club Rotario de El Santuario, mani-

festaros que el mural que inauguramos y que será el símbolo de nuestra ciudad, es la más clara representación de nuestra gratitud y admiración por sus gentes, y por este emporio de la paz, la honestidad y el trabajo, donde la proverbial vida sana del pueblo antioqueño, la lucha honrada por la subsistencia y el deseo de ser cada vez mejores en la vida del espíritu, serán el mejor instrumento de progreso de los moradores de esta tierra, orgullosos como yo de haber nacido en el marco amable y afrodisiaco de estas montañas maravillosas.

En los albores de mi niñez y de mi juventud transcurridas en estas calles pueblerinas, el tesón y empuje heredados de mis mayores, se adentró en mi ser y cuando emigré en busca de mejores oportunidades, fue el espíritu de mis ancestros, aunado a las primeras enseñanzas escolares y a mis primeros sentimientos de amor, los que me acompañaron y me dieron el empeño de triunfar en otras tierras con el pensamiento y el corazón siempre puestos en el cielo que me vio correr por primera vez por todos los lugares, y que ahora Dios me ha dado el privilegio de doler a contemplar, más hermoso y cubriendo con su manto a un pueblo más desarrollado y progresista, gracias al civismo y amor de sus habitantes, y a la obra de instituciones como el Club Rotario, que hacen eco a las realizaciones de las autoridades y demás entidades cívicas, las cuales no cejan ni cejarán en el esfuerzo de hacer de la ciudad que los alberga, una de las más importantes en el panorama de las provincias de Colombia.

MUCHAS GRACIAS !

---

### *Brillante oración pronunciada por el Presidente del Concejo doctor Gilberto Salazar Ramírez en el Acto Central del Sesquicentenario*



Al romper esta oración, parodiando al clásico, no encuentro fórmula mejor que la litúrgica: verdaderamente es digno y justo y equitativo a más de saludable recordar aquí y hoy la efemérides sesquicentaria de nuestra Patria Chica.

"Matria Chica" tal vez debiera decirse, al sentir de Valencia, "porque desde que aparecemos, ella nos acoge y sustenta en su tibio regazo; ella arrulla nuestros oídos con la dulcísima cantinela de sus glorias pasadas, o acude a despertarnos con la voz imperiosa del deber vigilante; ella estimula nuestros esfuerzos diligentes; ella disculpa con amor el fracaso de nuestros empeños; ella nos corrige y conforta; ella nos absuelve y perdona; ella nos vacía el cofre de todos sus tesoros guardados, nos brinda con el oro de sus ríos, con la

inagotable pedrería de sus filones, con la savia inexhausta de sus jugosos senos; ella tiene un asilo para nuestra vejez; ella, en su libro, un renglón en dónde escribir nuestros nombres. Y cuando ya rendidos de fatiga y los párpados cargados de sueño, doblemos la cabeza para no tornar a levantarla, ella nos convida con un lecho: el más mullido, el más seguro, el más tranquilo de todos los lechos: su mismo seno maternal y fecundo".

Un día como hoy, 26 de noviembre de 1838, hace precisamente centuria y media, unos varones bíblicos, tan buenos como el pan, poseídos como los profetas e inspirados como los visionarios tocados con el carbón encendido del arcángel, vieron florecer el empeño, acometido en 1813, 5 lustros antes, en las letras canónicas del Obispo Juan de la Cruz Gómez Plata y en el decreto del Gobernador Francisco Antonio Obregón que eregían la Parroquia y constituían el Distrito Municipal: Padre Nicolás Giraldo, don José Ignacio Botero Palacio, don Juan Bautista Salazar, don Domingo Gómez. Ellos, con don Juan José Gómez, don Salvador Giraldo, don Juan Nicolás Gómez, don Juan Bautista Serna y don Jesús Salazar, los primeros Ediles, y con don Francisco de Salazar, primer Alcalde, y con don Lorenzo Castaño, primer Juez, y con don Felipe Ramírez primer Maestro Oficial, formaron algo así como una crisálida que estalló, con el devenir de los días, en esa mariposa de luz que es nuestra cara ciudad, exonerando por años las sienas de la Patria.

¡Looor a estos inclitos varones, mesnaderos del ideal!, "reliquias antiguas de la sangre goda". En su honor, como en honor de todos los padres conscriptos de nuestra "Matria" podemos exclamar:

"Porque estos varones fueron generosos y austeros, somos un pueblo digno;  
 "Porque patriotas y heroicos, somos libres;  
 "Porque altivos, no somos esclavos;  
 "Porque fueron virtuosos y creyentes, somos un pueblo religioso y convencido que donde siempre se crucen dos leños, hay redención."

Digámosle a ellos con el orador y poeta:  
 "Donde la excelsitud impera, el oropel se apaga; cuando el martirio esplende, es incienso la gratitud; ante el ara de la grandeza, sólo el silencio es rito."

Que historiadores sabios analicen tus fueros y esculquen tus archivos; y que biógrafos graves exalten a tus hijos y que cronistas eruditos den cuenta de tus herocidades ¿Oh! cara tierra santuariana!

Yo prefiero retomar el hilo de la salve inconclusa que hace 50 años entonó en tu honor Filemón de Jota Gómez y seguir diciendo:

¡Salve oh sagrada tierra de El Santuario! "Teatro de epopeyas", "cozo de bizarrías", como cantara el clásico de tu madre nutricia, ánfora maravillosa de toda hazañería, donde José María, el héroe casi niño, besó las sienes de la inmortalidad!

¡Salve oh Santuario! gema la más preciosa del broche que sostiene la capa de nuestra libertad, cuajada con la sangre de tus hijos heroicos que se fueron tras las huellas de Córdova y del Padre inmortal!

¡Salve oh Santuario! diadema esplendorosa, en la frente impoluta de la iglesia triunfal, formada con joyas de toda pedrería:

Con tus hijos que oyeron el llamado Divino. Con tus hijas que esplenden en coro virginal; y con almas humildes que consumieron sus vidas como lámparas votivas al pie de nuestro altar!

¡Salve oh Santuario! por tu raza de abuelos "con alma de bandera y grito de clarín", que sabían morir al pie de sus palabras. Y de abuelas tan buenas que se extinguieron por santas, desgranando rosarios sobre el agua pura de sus viejas tinajas!

¡Salve oh Santuario! por tus educadores que tenían de sabios perfiles de montaña y eran lección viviente por donde quiera andaban, no importa que pasaran calzados de alpargatas y tocados de ruana!

¡Salve oh Santuario! por el valor inmenso de toda tu progenie diamante sin pulir, que no pierde sus luces aunque lo cubra avara la entraña oscura del duro pedernal- tus campesinos, tus mujeres, tu juventud, tus profesionales, tus niños, tus estudiantes, todo ese ejército inmenso de ignotos gladiadores que con tesón y empeño, dedicación y esfuerzo, sacrificio y amor: te tallan en el tiempo risueño porvenir!

¡Salve! en fin ¡Oh Santuario! por tu eglógico entorno, que te da la apariencia de edénico jardín. Por tus montañas que pretenden hermanar con el cielo; por el surco estremecido en plena gestación; por toda la belleza que se condensa, en el milagro de la flor; por el templo, la casa del abuelo y la escuelita humilde y hasta por el camino infante que tatuó el corazón.

Como el oráculo antiguo sólo nos resta, oh "Matria" invocar las virtudes de tus iniciadores, en esta hora de tinieblas y de desolación:

- Visión profética de Nicolás Giraldo, ilumínanos.
- Patriotismo elemental de los primeros concejales, guíanos.
- Civismo sin retoques de Francisco de Salazar, confórtanos.
- Equidad inédita de Lorenzo Castaño, asístenos.
- Sabiduría natural y simple de Felipe Ramírez, ilústranos.
- Fanal indeficiente de virtudes y principios cristianos que fue el conglomerado inicial de santuarianos, aclara para todos nosotros los hoy oscurecidos caminos de la Patria.

## *Discurso pronunciado por el señor Fabio Jiménez Mejía, pagador de la Cámara de Representantes,*

***en la imposición de la Orden de la Democracia otorgada por la Honorable Cámara de Representantes al Municipio de El Santuario con motivo del sesquicentenario, encargo que le fue delegado al señor Fabio Jiménez.***



Un acontecimiento histórico de la mayor importancia para los ciudadanos santuarianos nos congrega aquí hoy, para exaltar las fechas onomásticas del sesquicentenario de la erección municipal y parroquial; para honrar sus gentes, para vivarlas y admirarlas, para escudriñar su génesis, su acontecer social; para analizar el contexto filosófico de nuestra historia.

Son varios los santuarianos que han escarbado con ansiedad en los rescoldos de la historia estos temas y nos han entregado un testimonio de gloriosas virtudes ancestrales, precedentes.

No soy yo, pues, el más llamado ni el más capaz, para intentar ahora una intervención conferencial sobre estas materias; abundan las personas doctas y las oportunidades en estas celebraciones sesquicentenarias para que narren, digan y analicen con sabiduría y emoción lo que con tanto deseo quisiera hacer yo en este momento. Porque por mis venas y las de todos y cada uno de los santuarianos corre sangre de

los fundadores y precursores de la municipalidad y por tanto debemos a ellos gratitud y recuerdo.

Por eso quiero que nuestras mentes evoquen ahora, con respeto y dignidad, la memoria de aquellas personas preclaras que nos legaron en sus genes la herencia de sus recias virtudes que son características incuestionables en el conjunto de la colombianidad.

Ser santuariano es, y ha sido, una condición especial: Su inteligencia tiene la estirpe que sobresale en el conjunto social; su voluntad forma al asceta, al santo y al sabio y le da predominio y notoriedad en el proceso social; su fisonomía antropométrica no le da cabida ni al mestizaje, ni al mulatismo, ni al zambaje. Su progenie tiene el correntino frescor de la sangre que atemperó en la colonia señorial después de la conquista aventurera y cruel; y en los hermosos rostros de sus mujeres donairoas se percibe el rosicler de la fidelidad a su fe, a su ancestro, a sus costumbres, a sus virtudes, a sus leyes y a sus amores. De ahí la cohesión indiscutible del núcleo social que conforma la municipalidad santuariana; afincó sus raíces en la familia cristiana y en la cotidianidad de sus costumbres; proyectó su raza en el ámbito nacional y le incubó la paz y la democracia que para nuestras gentes es virtud ancestral.

Los santuarianos son, a lo largo y ancho del país, motor de progreso y ejemplo de laboriosidad. Sus gentes irrumpen triunfantes en todas las profesiones, artes y oficios en el lugar que el destino los convoque. Sacerdotes y religiosas ejemplares y santos, han llevado sus enseñanzas a todos los rincones de la patria y ha transmuntado sus fronteras esparciendo por el mundo la evangelización misional de Cristo; sus hombres estuvieron en la gesta heroica de la emancipación y aportaron su cuota de sangre en las guerras civiles que forjaron la República; hombres y mujeres santuarianos hicieron de sus vidas un apostolado de la enseñanza y tomaron el magisterio como la más noble misión de su existencia al servicio paciente de la juventud y la niñez;

numerosos santuarianos han sido abogados de renombre y prestigio nacional; médicos famosísimos, ingenieros connotados, políticos brillantes, en fin, profesionales en todas las áreas del saber, empleados oficiales y particulares destacados, pero por sobre todo, gentes trabajadoras y altivas que han sabido luchar con honor y decisión.

Loor, pues, a los fundadores de El Santuario, a los precursores de la municipalidad, a los conductores de su progreso, a los adalides de su desarrollo. Loor al mayoral de su epopeya, Capitán Antonio Gómez de Castro Melán y Betancur. Loor al Sacerdote Nicolás Giraldo Zuluaga su primer párroco. Loor a don José Ignacio Botero Palacio, máximo inspirador de la erección municipal y magno maestro por vocación de las primeras generaciones santuarianas en una escuela de su exclusiva propiedad. Loor a su primer alcalde don Francisco Higinio de Salazar y a sus primeros concejales, Padre Nicolás Giraldo, Juan José Gómez Zuluaga, Salvador Giraldo, Juan Nicolás Gómez Hoyos, Juan Bautista Serna y Jesús Salazar; pero también a hombres de la dimensión histórica como el General Eusebio María Gómez Duque, León de Carolina; a los sacerdotes Isaías Aristizábal y José Ignacio Botero; a don Eusebio María Gómez R., todos ellos involucrados en el glorioso pasado de nuestra municipalidad. Omitiendo deliberadamente de nombrar otros santuarianos más, porque se haría muy larga mi intervención, que ha sido suscitada por la Comisión y ordenada por el Consejo de la Orden de la Democracia de la Honorable Cámara de Representantes, contenida en la Resolución N° 171 de octubre 20 de 1988 que otorga la "GRAN ORDEN DE LA DEMOCRACIA" en el grado de Comendador al municipio de El Santuario en el día de su Sesquicentenario, acontecimiento de especial significado para este ALTAR DE LA PATRIA, que dignificó la sangre del "LEON DE AYACUCHO" para que la democracia colombiana estuviera ungida de gloria, y que me honró en entregar al municipio en la persona de su muy digno Presidente del Honorable Concejo Municipal, doctor Gilberto Salazar Ramírez.

---

## DISCURSO PRONUNCIADO POR EL DOCTOR ORESTES ZULUAGA SALAZAR

**EN EL DESCUBRIMIENTO DE LA EFIGIE DEL PRIMER PARROCO Y  
PRIMER PRESIDENTE DEL CONCEJO, PADRE NICOLAS GIRALDO  
ZULUAGA, EL DOMINGO 27 DE NOVIEMBRE DE 1988.**



Me corresponde en esta mañana, llevar la palabra en el acto de descubrimiento del busto del primer Cura Párroco y del primer presidente del Concejo Municipal de la localidad de El Santuario, por la amable designación del Centro de Historia y por la galante insinuación de Monseñor LUIS GOMEZ GOMEZ y don JESUS ANTONIO VILLEGAS GOMEZ, gesto que agradezco y me enaltece, con lo cual no pasará callada nuestra voz en las celebraciones sesquicentenarias.

Hace 150 años nuestros antepasados se aprestaban jubilosos a iniciar una nueva vida en el transcurrir de su comarca, pues el día anterior se había dictado el decreto por medio del cual se creaba como entidad Municipal, desprendida del territorio de la ciudad de Marinilla, la tierra que los había visto nacer, por la cual llevaban muchos años de lucha y no pocos tratando de hacer que su solar nativo adquiriera la categoría Municipal. Días antes también habían recibido la satisfacción de tener la noticia de que el Obispo JUAN DE LA CRUZ GOMEZ PLATA, convertía en Parroquia de Nuestra Señora de Chiquinquirá, a la que hasta ese momento era Viceparroquia de la central de Marinilla.

No fueron pocas las batallas que nuestros antepasados tuvieron que librar para sobreponerse a los prejuicios económicos, religiosos y sociales que se oponían a la independencia Municipal de El Santuario. Años antes que el Gobernador FRANCISCO ANTONIO DE OBREGON, rubricara con su firma el gran anhelo de los santuarianos de esa época, no podemos olvidar que otro mandatario del Estado, JUAN DE DIOS ARANZAZU, archivó las pretensiones de nuestros antepasados porque varios de los vecinos más pudientes y las autoridades de Marinilla, se oponían ante la pérdida de las tierras más productivas de la Ciudad Madre; e inclusive, existieron coterráneos que prefirieron abandonar el terruño de sus mayores que verlo convertido en Municipio.

Las futuras generaciones tienen que conocer que entre nuestros conciudadanos de esa época, existieron dos bandos, los que luchaban por la nueva municipalidad y quienes se oponían a la independencia de Marinilla, eso sí, hay que reconocerles, que una vez tomada la decisión por el gobierno central, unificaron sus criterios y todos a una se aprestaron a luchar para sacar adelante el terruño de sus mayores, bajo la conducción del primer Alcalde don FRANCISCO HIGINIO DE SALAZAR.

Tampoco se podrá olvidar la figura de don CELEDONIO TRUJILLO quien fue apoderado de los intereses de quienes buscaban la emancipación parroquial y municipal ante los poderes centrales del Obispo JUAN DE LA CRUZ GOMEZ PLATA y del Gobernador FRANCISCO ANTONIO DE OBREGON, y que gracias a sus buenos oficios se vio recompensada la lucha de tantos años, la que a veces parecía una utopía imposible de alcanzar por unos hombres humildes que tenían una gran fe en el futuro de su patria chica.

El gran motor de la emancipación santuariana, quien le dio vida y bríos a su coterráneo para sacar adelante la idea de tener Parroquia y Municipalidad propia, fue un hombre nacido al albergue natural de las montañas de Aldana y arrullado por el rumor de las aguas cristalinas que nació en ese contorno, quien tenía el orgullo de hacer parte de la familia de la promesa, porque cuando sus padres a pesar de los años no tenían descendencia, fueron a postrarse a los pies de la Virgen María en la ciudad de Chiquinquirá, a rogarle que les diera hijos para Dios y para la Patria, en lo cual los colmó de bendiciones, y dentro de esa prole generosa creció quien habría de ser el primer Cura Párroco de la Parroquia de Nuestra Señora de Chiquinquirá y el primer Presidente del Concejo Municipal de El Santuario, Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA. Qué aporte tan importante ha tenido la Iglesia Católica en la formación de los pueblos y ciudades de Colombia, pero qué grande ha sido en El Santuario a través de tantos años, iniciando bajo la batuta de ese salvador de almas y conductor del pueblo que fue el Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA. Ciento cincuenta años han transcurrido desde que alcanzó nuestro pueblo su autonomía municipal, muchos más desde que el Padre GIRALDO fuera su Vicepárroco y Párroco en propiedad, y en esto, se cumplen los 150 años de que hubiera iniciado la construcción del actual templo parroquial, tan destacado Levita.

La vida del Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA fue de total dedicación y empeño a sus gentes, su apostolado fue fecundo en medio de una feligresía que solo luchaba todos

los días de su existencia por alcanzar la vida eterna, y, la huella que dejó en la historia de su tierra fue tan importante y de tanta trascendencia para quienes han habitado estos contornos, que casi ciento cincuenta años después de su muerte, se honra su memoria para que su ejemplo sea la constante sobre las generaciones que a finales del siglo veinte son las descendientes de aquellos varones que con él fraguaron la grandeza de nuestra tierra y de sus gentes.

Cómo cambian los tiempos, cuando el Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA y los hombres importantes de El Santuario le forjaban un futuro lleno de esperanzas a su tierra con la emancipación municipal, apenas se estaba consolidando en la República el resultado de la guerra de independencia, aún estaban frescas las tumbas de los paisanos que con su sangre adornaron el altar de la Patria para darle libertad a la nación; pocos años habían transcurrido desde el asesinato aquel 17 de octubre de 1829, del héroe de Ayacucho General de división JOSE MARIA CORDOVA, en esta misma plaza, y aún se contemplaban las tumbas de los soldados caídos en tan desigual batalla; pocos años más tarde llegarían las ideas descabelladas y anticlericales del General TOMAS CIPRIANO DE MOSQUERA, a través de la celebre Constitución de Rionegro, que sólo le trajo desolación y sangre a la Patria Colombiana; varias guerras civiles se dieron antes que llegara la mente luminosa de RAFAEL NUÑEZ acompañada de la inteligencia de MIGUEL ANTONIO CARO, para sacar adelante a la República bajo el lema definitivo de "REGENERACION O CATASTROFE"; llega posteriormente el siglo 20, que conlleva la modernización del Estado colombiano, después de haber sufrido el influjo de dos guerras mundiales y de no pocos conflictos internos como la violencia, para encontrarnos hoy a las puertas del siglo 21 ante un país que se debate en medio de una gran pobreza y de una gran riqueza, con una gran injusticia social y todos los días cárcomido por una ola de violencia que está anegando en charcas de sangre el futuro de la Patria, porque nuestro país sirve de centro de experimentación a los intereses del comunismo internacional, cuando hoy se han revisado en las potencias de ese sistema -China y Rusia- los postulados Marxistas Leninistas, por no haber dado un resultado práctico y más bien ser los causantes del atraso económico y social que viven esos pueblos. Qué paradoja para nuestra amada Patria colombiana, estar siempre condenada a vivir cien años atrás de las teorías políticas en el manejo del Estado. Qué distinto es el panorama social, cultural, político y económico que actualmente nos circunda, al medio ambiente en que se desarrolló la existencia del Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA.

El acto que el Centro de Historia de El Santuario realiza a nombre de la comunidad al colocar la figura en bronce del Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA, para que vigile desde el atrio del templo de sus amores, la vida religiosa y política del pueblo al que ayudó a sacar adelante, es el premio que merecen los grandes hombres, los conductores de sociedades y los líderes que ponen por encima de todo el interés de la comunidad.

A pesar de haberse demorado 150 años este reconocimiento, lo que lo hace más importante a los ojos de los hombres de hoy, quiere decir que la obra realizada por el Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA sí tuvo la trascen-

#### FLORISTERIA LA ORQUIDEA

\* Para fiestas, matrimonios, cumpleaños, nacimientos y defunciones, tenemos los mejores arreglos florales y variedades \*

\* Pergaminos - Cintas - Yugos \*  
\* Sufragios \*

Nos distingue la seriedad y el buen servicio.

TELEFONO: 25 56 03 RESIDENCIA: 25 56 02  
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA

#### Cacharrería

#### LA CAMPANA LTDA.

MARIO BOTERO

Ventas por Mayor y Detal  
Visítenos para tener el gusto de atenderlo

CALLE 11 N° 12A-09  
TELEFONOS: 242 21 95 - 234 57 25  
BOGOTA, D.E.

#### ESTADERO BAR

#### BRISAS DEL RECUERDO

AMBIENTE FAMILIAR  
MUSICA PARA RECORDAR

Rancheras, Carrilera, Tangos y Romántica  
BARRIO BOSTON

Carrera 45 con Calle 65, Esquina.  
Teléfono: 41 86 58 BARRANQUILLA  
Si es bien atendido comuníquelo a sus amistades

dencia que requiere, la existencia de un líder religioso y de un hombre de Estado. Se ha demostrado que a pesar del tiempo, y mucho tiempo, emerge jubilosa a través de la historia de El Santuario la figura altiva de quien podemos considerar el auténtico y más valioso de los hombres que iniciaron la consolidación de nuestro pueblo como comunidad importante en el panorama del Departamento y de Colombia.

Ya casi al terminar estas festividades sesquicentenarias, sólo nos queda pedirle a la memoria del Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA que desde el cielo vigile la marcha de su pueblo, la vida social, religiosa y económica de su tierra, que le ruegue al todo poderoso para que El Santuario continúe siendo cuna de sacerdotes y religiosas; y sobre todo, para

que nuestra tierra mantenga el privilegio de ser un pueblo de paz como lo ha sido durante toda su historia, y para que quienes llevamos la vocería de las distintas corrientes de opinión tengamos la madurez, la formación y el desprendimiento suficiente para colocar por encima de nuestros intereses personales y de grupo, los de una comunidad y los de un pueblo como El Santuario, a los cuales nos enseñó a amar con su ejemplo y con su vida el Padre NICOLAS GIRALDO ZULUAGA; más hoy, en épocas como las actuales en que nuestro país pasa por momentos difíciles, a los cuales no se pueden sustraer nuestro amado Santuario ni sus habitantes.

ORESTES ZULUAGA SALAZAR

*HERMOSA HOMILIA pronunciada por el  
Excelentísimo señor Obispo de la Diócesis,  
Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo,*

*en la coronación episcopal de Nuestra Señora de Chiquinquirá, el 26  
de noviembre de 1988.*



"Me llamarán bienaventurada todas las generaciones" fue la profesía que una jovencita judía hizo en la montaña de Hebrón y en casa de Isabel su pariente.

Alguien que desconociese lo que se había realizado en esta joven habría estallado en risa al pensar que se trataba de una ilusa. Sin embargo, este anuncio ha tenido cumplimiento cada vez más cabal a lo largo de veinte siglos y lo tiene hoy en esta ciudad que siempre se ha distinguido por su fervor mariano, y que quiere colocar ahora diadema de oro sobre las sienes de la imagen de Nuestra Señora de Chiquinquirá, su Santa Patrona.

Notemos que quien pronuncia estas palabras proféticas es la más humilde de las criaturas; la que se llamó Sierva del Señor cuando dio su asentimiento a la Encarnación del Verbo en sus entrañas purísimas y en el mismo canto "El Magníficat".

Es la fuerza del espíritu la que la hace hablar de esa manera. Generación tras generación alaba, honra y ama a María como Madre y como Reina.

Esa ha sido la gloriosa realidad de El Santuario, la ciudad noble, levítica y mariana que creció a la sombra de María y que al honrarla en cada hogar y en cada noche con el rezo del

Santo Rosario ha merecido su bendición constante y su protección poderosa.

Aquí los hogares de la ciudad y de los campos se han perfumado espiritualmente con esas Avemarías que cual música celestial hacen eco a las loas que en el cielo le tributan ángeles y santos.

Y es que la Iglesia no ha encontrado palabras mejores para glorificar a María que las pronunciadas por el Arcángel Gabriel y por Isabel bajo la moción del Espíritu Santo.

Dios te salve María, llena eres de gracia, el Señor está contigo, bendita tú eres entre todas las mujeres y bendito es el fruto de tu vientre.

Preciosa estampa la de estos hogares cristianos cuando los padres se reúnen con los hijos para honrar a María y van alternando en ésta las voces graves de los padres con las tiernas de los niños y las sonoras de los jóvenes.

Aquellas manos encallecidas en las labores del campo o en las faenas del hogar, recorren con devoción las cuentas del Rosario y de esa manera se ennoblecen más y se santifican.

El Santuario, debe sin duda su profundo fervor mariano a la riqueza de su fe, su fecundidad apostólica y su creciente progreso material. Si es reconocida como ciudad levítica es porque Nuestra Señora ha alcanzado para muchos hogares la gracia de vocaciones para el sacerdocio, como también Ella ha invitado a muchas jóvenes a consagrar al Señor su virginidad en la vida religiosa.

Si el gran tesoro de la ciudad han sido sus hogares cristianos y las costumbres patriarcales de muchos padres de familia, esto se debe al influjo de María y a su solicitud para que no les faltase el vino del amor y la presencia de Jesús y de su Evangelio.

Los católicos nunca sabremos valorar debidamente el tesoro que Jesús nos dio al entregarnos a su madre y confiarnos a su solicitud amorosa. Sin María, la Iglesia sería un hogar frío y triste. Sin ese calor materno faltaría mucha vitalidad espiritual.

En María encontramos a la Madre y a la Reina. Ella es la Madre Santísima y admirable de Dios y nuestra Madre espiritual llena de ternura inefable.

Con Jesús todos sus hermanos tenemos acceso a este regazo dulcísimo y disfrutamos de su solicitud incansable. Como Reina de cielos y tierra ostenta, ante todo, la corona de los besos filiales y recibe la aclamación gozosa de ángeles y de hombres. Con toda razón los Padres de la Iglesia, los grandes teólogos y místicos han escrito sus mejores páginas para exaltar a esta divina Señora.

Oíganos por ejemplo a San Cirilo de Alejandría: "Te saludamos, María Madre de Dios, tesoro digno de ser venerado por todo el orbe, lámpara inextinguible, corona de virginidad, trono de la recta doctrina, templo indestructible, lugar propio de Aquel que no puede ser contenido en lugar alguno, Madre y Virgen, por quien es llamado bendito, en los santos Evangelios, el que viene en nombre del señor.

Te saludamos a Ti que encerraste en tu seno virginal a aquel que es inmenso e inabarcable, a ti, por quien la Santa Trinidad es adorada y glorificada; por quien la cruz preciosa es celebrada y adorada en todo el orbe; por quien exulta el cielo; por quien se alegran los ángeles y arcángeles; por quien son puestos en fuga los demonios; por quien el diablo tentador cayó del cielo; por quien la criatura, caída en el pecado, es elevada al cielo; por quien toda la creación, sujeta a la insensatez de la idolatría, llega al conocimiento de la verdad; por quien los creyentes obtienen la gracia del bautismo y el aceite de la alegría; por quien han sido fundamentadas las iglesias en todo el orbe de la tierra; por quien todos los hombres son llamados a la conversión.

¿Y qué más diré? Por Ti el Hijo unigénito de Dios ha iluminado a los que vivían en tinieblas y en sombra de muerte; por tí los profetas anunciaron las cosas futuras; por tí los Apóstoles predicaron la salvación a los gentiles; por tí los muertos resucitan; por tí reinan los reyes, por la Santísima Trinidad.

¿Quién habrá que sea capaz de cantar como es debido las alabanzas de María? Ella es Madre y Virgen a la vez; Qué cosa tan admirable! Es una maravilla que me llena de estupor. ¿Quién ha oído jamás decir que le esté prohibido al constructor habitar en el mismo templo que él ha construido? ¿Quién podrá tachar de ignominia el hecho de que la sirvienta sea adoptada como madre?.

Mirad: Hoy todo el mundo se alegra; quiera Dios que todos nosotros reverenciemos y adoremos la unidad, que rindamos un culto impregnado de santo temor a la Trinidad indivisa, al celebrar, con nuestras alabanzas a María siempre Virgen, el templo santo de Dios, y a su Hijo y Esposo inmaculado: porque a El pertenece la gloria por los siglos de los siglos. Amén".

El Santuario, al celebrar su sesquicentenario de vida parroquial y municipal se postra hoy con gratitud y amor filial delante de esta imagen de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá, como lo ha hecho desde sus comienzos, para agradecer a su Madre y Patrona sus beneficios innumerables y constantes y para testimoniarle su amor al colocar sobre las sienes de la celestial Señora la corona de oro que simboliza su reconocimiento y su amor filial.

Pero esta corona de metal precioso no es sino el símbolo de esta espiritualidad, formada por los centenares de sacerdotes y religiosas que a sus plantas dieron su "Sí" al llamamiento divino.

Por las familias cristianas que han imitado las virtudes de la Sagrada Familia de Nazaret en donde Ella, Esposa y Madre, ha llamado al amor y ha enseñado fidelidad y entrega generosa.

Por las incontables Avemarías que han recitado en el templo y en los hogares, niños, jóvenes y ancianos confundidos en una celestial sinfonía.

Las virtudes patriarcales de tantos buenos hijos han sido engastadas cual piedras preciosas, en la diadema espiritual hecha de amor y heroísmo evangélico, más valioso que el oro y la más brillante piedra. Aquí estamos, pues, celestial Reina y Señora para proclamar con regocijo tu grandeza y para renovarte nuestra devoción personal y comunitaria.

Con amor y gratitud te hacemos la entrega de nuestras personas y de nuestras vidas. Te consagramos cada uno de los hogares para que reines en todas nuestras familias.

Ponemos las Parroquias y el Municipio bajo tu protección amorosa. Pedimos tu bendición para todos los cultivos y todas las empresas. Te suplicamos que orientes el magisterio y la juventud para que la educación sea siempre cristiana y para que la droga y el hedonismo no vayan a esclavizar a los jóvenes.

Ilumina la conciencia de los esposos para que guíen la familia con criterios cristianos. Ora, Señora de la fe, por los que han perdido o la tienen tan lánguida que no influye en sus vidas. Alienta, Madre de la esperanza, a los que están agobiados por la enfermedad, la pobreza o el cansancio. Enciende Madre del amor hermoso, la llama de la caridad en todos y libera el odio a quienes están envenenados por él. Que caminemos contigo mientras nos acercamos a la Patria y allí te encontremos con los brazos abiertos como puerta del cielo. Reina de la paz, alcánzala para todas las conciencias, para los hogares y para toda la comunidad. Que cesen los rencores, que no se derrame sangre de hermanos y se respete también la hacienda y la fama ajena. Danos a todos la gracia de servirte con alegría y generosidad y de honrarte como a nuestra Reina y amarte como a nuestra Madre. Bendícenos siempre y ora por nosotros, ahora y en la hora de nuestra muerte amén.



Somos distribuidores directos de:  
Pederal Corona - Peltre North  
Imusa - Vidriera Caldas - Peldar  
Inca Metal - Plásticos Vanyplas  
Estra - Aluminio en general  
Aluminio Fundido.  
Unicos Distribuidores de  
Aluminio India y Roca para  
Antioquia y Chocó.

**VENTAS POR  
MAYOR Y DETAL**

ALMACEN Carrera 52 N°. 42-110  
Teléfono: 232 11 7 A.A. 9424 - Medellín

BODEGAS Y OFICINAS Calle 24 N°. 43G-88  
Teléfonos: 232 47 29 - 232 23 48  
232 14 72 - 232 23 28

# DISCURSO PRONUNCIADO POR EL SEÑOR JESUS ANTONIO VILLEGAS

## EN EL HOMENAJE A LOS FUNDADORES Y CLAUSURA DE LAS FESTIVIDADES SESQUICENTENARIAS, LA NOCHE DEL 27 DE NOVIEMBRE DE 1988.

Señoras y señores:

El poeta de la raza Jorge Robledo Ortiz, en su bello lenguaje, nos dice qué es la Patria:

**"La Patria es una tierra, una tierra con alma.  
Donde hunde sus raíces de sangre el corazón;  
Es el lugar del mundo que tiene una ventana  
Para ver los abuelos y conversar con Dios".**

En torno a esta diminuta ventana nos hemos congregado en estos días los hijos presentes y ausentes del El Santuario para ver a nuestros antepasados, a los patriarcas ancestrales que echaron las bases de la grandeza de este pueblo que se empina airoso sobre las crestas de la cordillera de los Andes y le muestra a Colombia y al mundo entero la abundante y rica cosecha de hombres y mujeres que lo hacen grande y merecedor del puesto de avanzada que ocupa en el concierto de los pueblos de la Patria.

Miremos juntos a través de esta ventana, esa pléyade inmensa de abuelos que hoy nos miran complacidos porque entienden que no fue inútil su paso por el mundo.

Encabezando el desfile aparece vestido con sus arreos militares el Capitán don Antonio Gómez de Castro con ese grupo aguerrido de peones que descuajaron la selva, secaron los pantanos y abrieron un claro en la espesura para dar paso al nacimiento del nuevo poblado. Le sigue su hijo don Ignacio que edifica en 1792 un hermoso templo dedicado a Nuestra Señora de Chiquinquirá y que bendice el Presbítero Jorge Ramón de Posada precisamente el 7 de octubre de ese año, festividad de Nuestra Señora del Rosario, en el lugar en donde hoy se alza nuestro templo parroquial.

Viene luego un ilustre hijo de Rionegro, don José Ignacio Botero Palacio con su esposa doña Custodia Ramírez; se sienten felices de haber servido a los habitantes de este poblado fundado en 1802 la primera escuela y curando a los enfermos del contorno con su medicina empírica. Detrás viene un Levita: Es el hijo de la Promesa, Padre Nicolás Giraldo Zuluaga, quien se dedica en cuerpo y alma a buscar el progreso espiritual y material de su pueblo. Allá vemos también a don Celedonio Trujillo, ilustre ciudadano de Medellín, que sirvió de Abogado ante los poderes centrales para conseguir la erección de la Parroquia y del Municipio.

Le sigue en el desfile el Obispo Juan de la Cruz Gómez Plata, firmando el 25 de octubre del 1838 la creación de la Parroquia de Nuestra Señora de Chiquinquirá y nombrando como primer Párroco al Padre Nicolás Giraldo. También podemos divisar desde aquí al Gobernador de Antioquia don Francisco

Antonio Obregón dictando el 26 de noviembre de 1838 el Decreto de creación del municipio de El Santuario, y al Presidente de la Nueva Granada, don José Ignacio de Márquez, refrendando con su firma y con su sello el 2 de enero de 1839 el Decreto de municipalización. Aparecen luego los primeros funcionarios del naciente municipio: don Francisco Higinio de Salazar, su primer Alcalde; don Lorenzo Castaño, su primer Juez; don Felipe Ramírez Hoyos, su primer Maestro Oficial, atareados en la adecuada organización del nuevo municipio.

Todos éstos son los fundadores, en cuyo honor y recuerdo celebramos esta efemérides gloriosa. Hablemos con ellos; digámosles que su pueblo ha crecido; que sus hijos se han diseminado por las distintas regiones de la Patria y que, siguiendo su ejemplo, son dinámicos, activos, emprendedores; que quieren a su pueblo con verdadero amor filial y que hoy han regresado para rendirle el tributo de amor que se merece; que fieles a sus tradiciones, son cristianos auténticos y hablan con su Dios todos los días.

Que en homenaje a sus valores sustantivos, los hijos de El Santuario han preparado una Exposición en la que se dieron cita los Agricultores, fieles intérpretes de la idiosincrasia santuariana, para demostrar todo lo que son capaces de extraerle a la tierra a base de esfuerzo y de coraje. Se dieron cita los artesanos, silenciosos labradores de la grandeza de la Patria, para demostrar que hombres y mujeres tienen manos prodigiosas para el trabajo. También los Artistas se hicieron presentes para demostrar con sus pinceles y paletas la creatividad plástica de sus mentes imaginativas. Y finalmente los coleccionistas de fotos y antigüedades nos están demostrando su culto a los antepasados y la devoción por su recuerdo.

Todo esto tiene el sentido de una celebración. Es la fiesta de la Patria Chica; es el cumpleaños de El Santuario; es el reencuentro con el pasado para mirar el futuro promisorio que se nos espera, apoyados en las tradiciones gloriosas de una estirpe noble y digna.

En este momento glorioso, escuchemos las voces del pasado que nos invitan a seguir construyendo un futuro en donde nuestros hijos vivan en paz y sean solidarios.

Este será el mejor homenaje que le podamos tributar a los fundadores y pioneros de nuestra municipalidad.

Nuestra Patrona Coronada, la Virgen de Chiquinquirá, seguirá bendiciendo a este pueblo levítico y mariano que a través de los años la ha honrado con fervor y ha obtenido de Ella su maternal bendición.

# "LA EVOLUCION DE LOS TIEMPOS"

Escribe Martín Hoyos Gallo

Si bien es cierto que el espíritu de las tradiciones aún se conserva a través del correr de los años, no es menos verídico que en la práctica esas tradiciones en la actualidad son objeto de no pocas innovaciones que tratan de dar una imagen diferente a las distintas manifestaciones del conglomerado social en el diario y humano acontecer.

Por ejemplo: En la época de nuestra juventud, -y hasta hace muy pocos años-, cuando las damas, -señoras y señoritas-, asistían a un "velorio" y hacían acto de presencia en las exequias de un ser querido, familiar o amigo, siempre lo hacían en riguroso traje de luto, con su vestido negro y los caballeros procuraban presentarse con vestido oscuro y en la mayoría de los casos con corbata negra.

Pero como los tiempos van evolucionando, o "cambiando" -para estar más a tono con el ideario popular-; ya no importa tanto el color externo del vestido, sino la sinceridad con que se exprese el sentimiento de solidaridad con los familiares de la persona fallecida, pues ya hoy se dice, y con algún fundamento, que el verdadero sentimiento se lleva en el corazón.

Y si a las fiestas navideñas nos referimos, podríamos decir que son muchos los cambios que se han presentado, pues aunque en el ámbito estrictamente hogareño aún se trata de conservar ese ambiente íntimo mezclado de espíritu de religiosidad antioqueña conservando en la mente la idea del nacimiento del Niño de Belén, parécenos que otra cosa ocurre con la fiesta navideña en el orden estrictamente social y parrandero que se orienta en la mayoría de los casos, -pues toda regla tiene excepciones-, sólo al mayor consumo de licor con excesos tales en algunos casos que ocasionan balances no muy favorables a la verdadera felicidad de los hogares en donde tales hechos ocurren. Se habla de excesos, claro está, no del empleo moderado y prudente del licor, para alegrar el espíritu, pues decir lo contrario sería pecar de hipócritas.

En nuestra juventud sólo se hablaba del PESEBRE que con esmero se hacía en cada hogar y se esperaba la "llegada del Niño Dios" que habría de venir y "colocar" debajo de la almohada el "traído" o aguinaldo. Ya en los tiempos actuales, en muchas partes no se habla del Niño Dios, sino de "Papá NOEL", importado del exterior, con detrimento de la genuina tradición autóctona, quien se acerca al "ARBOL DE NAVIDAD", -otra innovación que antes no se conocía-, y va tomando los "regalos" debidamente identificados con el nombre de donante y destinatario en medio de la euforia de los presentes, fiesta que desde todo punto de vista no deja de ser simpática, motivo de integración familiar.

Y es que en verdad, los tiempos van cambiando o mejor dicho, evolucionando, pues es de advertir que anteriormente la fiesta navideña consistía en una celebración más íntima de cada unidad familiar, consistente en la elaboración de la natilla, los buñuelos y otras viandas propias de la época. Las personas mayores esperaban la MISA DE GALLO a la media noche, pero no siempre a los niños se les permitía la "velada" navideña sino que se les hacía acostar a la hora de costumbre, con la ilusión de encontrar en la mañana del 25, debajo de la almohada el "traído" del Niño Dios.

Hoy en día, creemos las cosas han cambiado un poco, pues consideramos que la intimidad hogareña ha desmejorado si se tiene en cuenta que ahora es en sitios diferentes, especialmente fincas de veraneo en donde se reúnen tres o más familias con sus respectivas amistades, para celebrar y "parrandear" la noche del 24, con su correspondiente celebración de "octava" el 31, es decir a los 8 días, para recibir el "Año Nuevo".

Todo eso está bien, pues indudablemente puede ser una manera de acercamiento amistoso y estrechar los lazos familiares, pero en el fondo, nos parece ver un cierto alejamiento de lo verdaderamente autóctono y tradicional, pues aparte de los "Villancicos" que aún se conservan, -y debe ser así, pues son la verdadera esencia de la Navidad-, se nota alguna distorsión en muchos casos pues se ve con frecuencia que en reuniones de celebración navideña sólo impera el derroche de licor y pólvora estridente que no pocos ratos amargos ha ocasionado a varias familias por su abuso desmedido.

Digamos pues, en conclusión que, en la celebración de la Navidad, lo verdaderamente tradicional y autóctono ha venido sufriendo algún deterioro con la importación extranjera de ciertas innovaciones como el "Papá -NOEL" o "Santa Claus", el "Arbol de Navidad", que ciertamente es un adorno que fomenta y enfervoriza el espíritu de la época, pero todo ello en su conjunto, es idea importada en detrimento de lo genuino y verdaderamente autóctono. Son aspectos que debemos tener en cuenta para que sin tratar de detener el ritmo evolutivo de los tiempos modernos, que a pesar de todo debemos aceptar como que son EVOLUCIONES imprescindibles o por lo menos inatajables, por lo menos sería bueno tratar de conservar en la esencia, el verdadero tradicionalismo autóctono que con orgullo ostentamos como herencia de nuestros mayores quienes siempre se ufanaron de ser "paisas" de "racamandaca", de todo el maíz, sin pararle muchas "bolas" a lo postizo o extranjero.

MARTIN HOYOS



## LA SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS Y SU REVISTA

### EL SANTUARIANO

Saludan y felicitan a la Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín en la celebración de sus NOVENTA AÑOS DE FUNDACION, y la exponen como MODELO de Sociedades de Mejoras Públicas del país.

El Santuario, febrero de 1989



## LA SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS Y SU REVISTA

### EL SANTUARIANO

Expresan sus más rendidos agradecimientos a todas las personas e Instituciones de El Santuario y sus Colonias por la efectiva participación en las Festividades Sesquicentenarias y en las pasadas Fiestas del Retorno, y los invitan a continuar laborando en pro del progreso de nuestro querido Municipio.

El Santuario, febrero de 1989

## CENTRO MEDICO SESQUICENTENARIO

El Santuario - Plaza principal - Teléfono: 255 180

En homenaje a los 150 años de El Santuario hemos tenido el gusto de fundar un centro médico al servicio del pueblo santuariano y de todos los pueblos vecinos.

Tenemos el gusto de ofrecerles servicio médico 24 horas día y noche, inclusive festivos. Además servicio a domicilio.

- Urgencias
- Control prenatal
- Control de crecimiento y desarrollo
- Odontología
- Curaciones
- Laboratorio Clínico
- Consulta general
- Rayos X

#### ESPECIALISTAS:

Medicina Interna  
Cirugía General  
Ortopedia

Dermatología  
Oftalmología  
Pediatria

#### CUIDE SU SALUD:

Controle su peso, la presión, hágase el control de citología.

CENTRO COMERCIAL EL SANTUARIO  
PLAZA PRINCIPAL

Directora:  
Gerente:

DRA. BLANCA ZULUAGA GOMEZ  
DR. ANTONIO CRUZ

## AGRADECIMIENTOS

LAURA ROSA ALZATE  
v. de CALDERON  
HUMBERTO CALDERON,  
SEÑORA Y FAMILIA  
RAMON CALDERON, SEÑORA  
Y FAMILIA

Dan los más sinceros agradecimientos a todas las personas y entidades que en una u otra forma se hicieron presentes con motivo del fallecimiento de su esposo, padre y abuelo.

JUAN BAUTISTA  
CALDERON GOMEZ

Ocurrida el 2 de  
diciembre de 1988  
El Santuario, febrero de 1989

## GRACIAS

Porque estuve enfermo y me aliviaste, María Auxiliadora, te doy gracias y pediré que todo este mundo lleno de lágrimas se apoye en Tí, como eres, MADRE.

MANUEL S. ZULUAGA A.

## AGRADECIMIENTOS

Sólo Dios podrá pagar el despliegue de bondad y las manifestaciones de apoyo y fraternidad durante la enfermedad y muerte de nuestra Hija, Hermana y Madre

"YOLANDA"

A todos ustedes mil gracias

FAMILIA BOTERO RAMIREZ

El Santuario, febrero de 1989

## AGRADECIMIENTOS

LAS FAMILIAS GALLO-OROZCO  
Y OROZCO-RAMIREZ

Expresan los más sinceros agradecimientos a todas las personas que se hicieron presentes en la enfermedad y muerte de la señora

CANDIDA ROSA RAMIREZ v. DE  
OROZCO  
El Santuario, febrero de 1989

## DISTRIBUIDORES DE EL SANTUARIANO

La siguiente es la lista de los Distribuidores de EL SANTUARIANO en las distintas ciudades del país.

VALOR DE EJEMPLAR: DOSCIENTOS PESOS (\$200.00) Agradecemos muy sinceramente el servicio que prestan a la Revista nuestros amigos distribuidores.

### MEDELLIN

Hernando y Oscar Pineda Heladería y Restaurante MAULNALOA  
Maracaibo entre Junín y Sucre N° 47-41 - Teléfono: 242 39 61

### BUENOS AIRES (Medellín)

BLANCA SERNA DE PINEDA Carrera 31 N° 48A-08 Teléfono: 269 30 48

### BOGOTA

Francisco Orozco Transversal 39 N° 30-48 - Teléfono: 221 10 53

### BOGOTA

Hernán Ramírez Botero San Andresito de La 19 - Teléfono 277 01 53

### BARRANQUILLA

Arturo Serna Calle 19 N° 19-45 - Teléfono: 42 37 89 Soledad - Atlántico

### BUCARAMANGA

Luis Eduardo Giraldo Carrera 18 N° 33-16

### BUENAVENTURA

Aurelio Vargas Calle 9A N° 2A-05 - Teléfono: 22 - 203

### CALI

Aníbal Alzate Carrera 64A N° 12A-40 - Teléfono: 39 28 73

### IBAGUE

Luis Carlos Salazar Marquetería "LUCAS" Carrera 6 N° 16-20  
Teléfono: 37 - 823

### MONTERIA

Depósito y granero EXITO Carrera Primera B N° 37-19

### MAICAO - GUAJIRA

Ramón Hoyos Alzate Provisions "CARACAS"  
Calle 12 N° 14-08 - Teléfono: 75-27

### EN EL SANTUARIO

Almacén de Lola Aristizábal - Farmacia Santa Cruz - Despacho Parroquial  
Almacén de Antonio Giraldo - Almacén de Orlando y Javier

### R.P. FRANCISCO ARISTIZABAL

Casa Cural - San José del Guaviare - Guaviare

### CARLOS AUGUSTO ARISTIZABAL

Calle 45 N° 28-113 - Teléfono: 525-11  
PALMIRA - VALLE