

Visítenos en www.ELSANTUARIANO.com

AÑO LXXXVIII - No. 473 JUNIO DE 2009 - VALOR \$ 7.000



EL SANTUARIANO

DECANO DE LAS PUBLICACIONES DE PROVINCIA

¡Adiós a monseñor Francisco Luis Gómez!



Monseñor Francisco Luis Gómez nació el 11 de octubre de 1924 y murió el 3 de junio de 2009

En esta edición:

70 años de las Hermanas
Concepcionistas



Las Hermanas Concepcionistas esperan el aporte de los santuarianos para reconstruir los techos del convento y efectuar otras reformas a las instalaciones. La celebración del aniversario y la colecta tendrán lugar el 1 y el 2 agosto.

Acuarelas de Ramón
Cárdenas Gómez



Nuestro artista invitado es un renombrado pintor de acuarelas. Ramón Cárdenas Gómez se inspira en los paisajes campesinos santuarianos para pintar sus obras.

Seminario taller
de periodismo



Con el seminario taller de periodismo que se dicta en El Santuario, se inició la celebración de los 90 años de EL SANTUARIANO. Este certamen académico se prolongará hasta el 7 de julio de 2010, cuando se cumple el aniversario de la revista.

**Accesorios
con estilo**



Jesymar

con Estilo

**Decoración
con estilo**

**Somos importadores y fabricantes en insumos
para joyería y confección.**
Carrera 50 No. 45-110 • Teléfono: (574) 444 40 31 • Fax: 231 47 69
ventas@jesymar.com.co • www.jesymar.com.co
Medellín • Colombia



EL SANTUARIANO

Decano de las
publicaciones
de provincia

Fundado el 7 de julio de
1920 por Eusebio María
Gómez y Filemón de J.
Gómez

Órgano de la Sociedad de
Mejoras Públicas de
El Santuario, Antioquia.
Casa Municipal,
segundo piso.

Sitio web:
www.elsantuariano.com

Correo electrónico:
redaccion@elsantuariano.com

cel: 301 469 27 62

Año LXXXVIII No. 473
Junio de 2009

Director:

Victor León Zuluaga Salazar

Gerente:

Alejandro Salazar Gómez

Subgerente:

Édgar Torres Flórez

Consejo de redacción:

Jesús Antonio Villegas G.
Alejandro Salazar G.
Ofelia Gómez J.
Ligia Omaira Duque G.
Paula Andrea Guisao López
Isabel Aristizábal A.
Orlando Vásquez A.
William Valencia
Édgar Torres Flórez

**Producción gráfica
y diseño:**

Juan Pablo Giraldo
juanpagiraldo@hotmail.com

Fotografía:

Antonio Giraldo Z.
Juan Pablo Giraldo
Ramón Quintero
Lina Vargas

Canje:

Sociedad de Mejoras
Públicas
Biblioteca
Filemón de J. Gómez
El Santuario, Antioquia.

Impresión:

Editorial Zuluaga
Calle 30 No. 74 - 4
Teléfono 238 35 93
Medellín, Colombia.

Monseñor Francisco Luis Gómez Gómez

Pocos santuarianos se han metido en el alma tan profundamente como monseñor Francisco Luis Gómez Gómez. El último adiós que le dimos el pasado 4 de junio es una muestra evidente de este sentimiento generalizado.

Monseñor Francisco Luis encarnó la identidad del sacerdote comprometido con el ideal cristiano. Fue pastor y guía de varias generaciones. Sus enseñanzas espirituales las llevó a toda comunidad. La devoción al Sagrado Corazón de Jesús, la catequesis dominical, las cuarenta horas, el estímulo a grupos de oración y otras organizaciones de fieles piadosos encontraron en él a su líder natural.

Su proyección espiritual lo motivó a editar por muchos años la Hojita Parroquial, una publicación en la además del evangelio contenía información sobre la parroquia y las obras parroquiales.

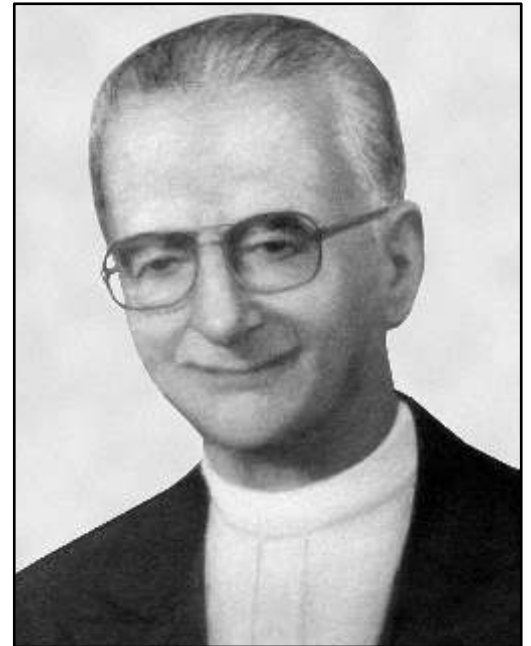
Como impulsador de la causa de beatificación de su tío el padre Jesús Antonio Gómez realizó una investigación juiciosa que le mereció ser nombrado en la Academia de Historia de Antioquia en calidad de miembro de número.

El liderazgo le valió para fundar instituciones comunitarias que hoy son ejemplo del rico tejido social de nuestra municipalidad. El Hogar Juvenil Campesino fue la "niña de sus ojos". Sembró la semilla de la Sociedad de San Vicente de Paúl para darle vivienda y sostén a muchas familias pobres. La Casa del Sagrado Corazón la creó para darles almuerzo a más de 200 personas que carecen de alimento.

No es fácil recoger en este comentario todas las obras que fundó y apoyó. Pero vale la pena resaltar la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez Ramírez, el Centro de Historia, la Fundación Educativa monseñor Ignacio Botero Aristizábal y la Universidad Católica de Oriente.

Abanderado de la causa religiosa como corresponde a un líder espiritual le sumó acciones que tienen que ver con el mejoramiento de la calidad de vida de los santuarianos. Por esta razón su creatividad y talento para emprender organizaciones de beneficencia y de carácter cívico y cultural.

Fue notable su influencia para hacer que se asentaran entidades bancarias y otras empresas en la municipalidad. Mantuvo



sintonía permanente, como el que más, con las angustias y esperanzas de los santuarianos.

Su amabilidad lo llevaba a estar pendiente de las personalidades que visitaban la población y de mantener contacto cercano con quienes necesitaban una ayuda espiritual o material.

Construyó y renovó el templo, la casa cural, el cementerio y otras obras de interés comunitario.

Santuariano por convicción. Nada lo ponía más alegre y orgulloso que hablar de su santuario del alma. Su tierra natal es hoy su morada eterna.

Los santuarianos le debemos gratitud por siempre a monseñor Francisco Luis Gómez Gómez. Su ejemplo de liderazgo lo debemos seguir, igual que sus lecciones de espiritualidad. Él entra a la galería de sacerdotes virtuosos y a la de personajes sobresalientes de El Santuario.

La sociedad lo acompañó solidaria y dolida hasta el cementerio en donde reposarán sus restos porque su espíritu y sus obras viven en el corazón y el cerebro de todos.

EL SANTUARIANO, que tuvo en monseñor Francisco Luis Gómez Gómez a uno de sus lectores más activos, expresa sus sentimientos de pesar y de solidaridad a los familiares, amistades y en general al pueblo santuariano.

¡Qué desde el cielo nos siga protegiendo!

Colonia de Cali, un ejemplo de solidaridad

Una de las colonias de santuarianos más activa y emprendedora es la residente en Cali. Es un ejemplo de solidaridad el que acaban plasmar en el Banco de Materiales para ayudar a los santuarianos más necesitados para que mejoren su vivienda amenazada por la acción de la lluvia y los vientos o por el transcurrir de los años.

Los adobes, las tejas, el cemento, la madera y otros materiales son entregados directamente a las personas necesitadas, sin necesidad de ir a hablar con ellos directamente porque la colonia delegó en las Juntas de Acción Comunal y en el abogado Rubén Darío Vanegas para que los represente aquí en El Santuario en esta noble tarea.

Las personas necesitadas de estos materiales, muchas de las cuales no tienen acceso siquiera a la acción del gobierno municipal, departamental y nacional, hacen la solicitud a su respectiva junta de acción comunal y esta entidad canaliza la petición.

Ya fueron beneficiados los primeros 80 hogares campesinos con estas ayudas del Banco de Materiales. Hasta ahora el inventario de recursos va en 5.000 adobes, 16.000 tejas, 325 bultos de cemento, 380 alfardas de madera y 35 sanitarios y lavamanos.

La colonia, que preside el médico Floro Hermes Gómez Pineda y que cuenta con el apoyo de los demás integrantes de la junta directiva y de los santuarianos residentes en la capital del Valle del Cauca llegaron a la feliz idea de crear este instrumento para canalizar los aportes, como la mejor forma de atender el desfile de personas y entidades solicitando ayuda.

Además, en los últimos años muchas viviendas de El Santuario, en la zona rural y también en la zona urbana, han resultado gravemente afectadas por aguaceros torrenciales y vendavales que las destruyen o dañan. A esto se le suma la pobreza de muchos campesinos que han visto el deterioro de sus condiciones económicas y de sus condiciones vitales.

Los anuncios oficiales en materia de vivienda digna se quedan muchas veces en meras expectativas o en frustraciones por el incumplimiento del gobierno y de las entidades contratistas que aparecen puntuales a la hora de recoger los aportes de los ciudadanos pero que luego o no aparecen o se muestran renuentes para cumplir con los proyectos de vivienda de interés social sin que el municipio o el departamento vigilen adecuadamente estos proyectos.

El ejemplo solidario de la colonia de Cali es tan oportuno como valioso. Busca resolver en forma expedita, cercana y tangible al menos parte de los graves problemas de vivienda que padece nuestro municipio.

El apoyo solidario se le entrega al necesitado sin necesidad de placas ni reconocimientos. Solo queda la gratitud de quien pudo volver a dormir sin goteras ni humedades gracias al gesto de los santuarianos que viven en Cali.

La comunidad santuariana debe estar también agradecida con la Colonia de Cali, por la fundación del Banco de Materiales, por dar ejemplo de creatividad solidaria y por animar a otras colonias y entidades a dejar el individualismo y poner la ayuda en donde alguien la necesita. Ojalá este ejemplo solidario se multiplique y siembre la semilla de la creatividad y de la organización.

Un aporte que consulte las prioridades de los santuarianos con menores condiciones socioeconómicas llega a las personas que más lo necesitan y contribuye en forma extraordinaria a mejorar la calidad de vida.

EL SANTUARIANO le da un aplauso y una felicitación a la colonia de santuarianos residentes en Cali.

HERNANDO GÓMEZ BOTERO

●●● **Todo en expresión social** ●●●

Centro Comercial Pichincha - Maturín No. 1
Calle 46 No. 53-46 - Local 142 Medellín



**CACHARRERÍA
GÓMEZ**

Mercancía Nacional y Extranjera

Calculadoras, Radios, Pilas, teléfonos, Juguetería, Etc.

VENTAS AL POR MAYOR Y AL DETAL.

Visítenos para tener el gusto de atenderlos.

Pacho Gómez

Centro Comercial SU PROVEEDOR CI 11 # 10 - 40/44 Local 116
Teléfono: 282 46 80 Bogotá D.C.

Autobiografía de Chepito Zuluaga (1)

Al ser entregados los originales de la autobiografía de don José María Zuluaga Gómez "Chepito", por su familia al Centro de Historia de El Santuario el pasado 21 de marzo, con la presencia del señor Gobernador de Antioquia doctor. Luis Alfredo Ramos Botero, por solicitud de su bisnieto el doctor Jesús Alfonso Jaramillo Zuluaga, me correspondió llevar la palabra en dicho acto, motivo por el cual, tuve la oportunidad de leer, de primera mano, los manuscritos en varias oportunidades.

A pesar de lo dispendioso de la labor, fue gratificante el hacerlo, porque, se me dio la oportunidad de conocer la vida de un gran hombre, de acercarme a los hechos y sucesos acaecidos en nuestra comunidad entre mediados del siglo diez y nueve y la tercera década del siglo veinte, y porque, pude darme cuenta de la importancia que tuvo nuestro pueblo en el acontecer político de Antioquia en esa época. Le correspondió a "Chepito", la feliz coincidencia de haber nacido pocos años después de sucedidos los hechos en que perdió la vida el General José María Córdova en nuestra tierra, muy cerca del año cuando El Santuario se independizó de la ciudad madre Marinilla y le tocó vivir los primeros acontecimientos de la vida municipal y parroquial del lugar que lo vio venir a este mundo.

Participó en varias de las guerras

civiles que sufrió la república de Colombia en la segunda mitad del siglo diez y nueve y fue testigo del acaecer militar en la comarca del oriente, donde le tocó padecer las consecuencias de las mismas y enterarse de primera mano cómo sus paisanos y sus familias intervinieron en ellas.

Fue "Chepito", gracias a sus capacidades e inteligencia funcionario importante en las gobernaciones de Antioquia y de Sonsón, desde las cuales influyó para que su tierra natal y la región del oriente recibieran los beneficios del poder central.

Le correspondió a "Chepito", llevar la representación de su comarca en la samblea de Antioquia, de la cual fue presidente e impulsó proyectos de ordenanza que mostraron sus grandes capacidades de hombre público, al anticiparse con ellas, a ideas que se desarrollaron muchas décadas después, como fue la creación del IDEA y la participación de los municipios en el presupuesto central, tiempos, cuando los dineros del estado solo se invertían en las capitales.

Le cupo a "Chepito", el honor de ser el primer santuario en ocupar una curul en el congreso de la república, lo que coincidió con una época convulsionada de la patria cuando se debatía en Bogotá el tratado Herrán Hay, que definía la situación de Colombia sobre el canal de Panamá y que luego perdió

nuestro país por la desidia y los malos manejos de la plutocracia bogotana y payanesa de ese tiempo.

Es de verdad, un original de excepcional importancia, para nuestro pueblo, el documento que fue entregado a la comunidad santuarioana, no alcanzamos a imaginarnos la influencia que ejerció en el devenir histórico de nuestra comarca este personaje, ni muchos de sus descendientes tienen memoria de la trascendencia que tuvo en el manejo administrativo y político de El Santuario y de Antioquia.

Como no puede quedar en el olvido la obra de Don José María Zuluaga Gómez y ante la solicitud de EL SANTUARIO, por ser yo el afortunado que ha tenido la oportunidad de conocer de primera mano dicha autobiografía, a partir de este número, trataré de hacer un bosquejo del contenido de los manuscritos, en varias entregas, para que los hijos de esta tierra y los herederos de "Chepito Zuluaga", sepan quien fue y que hizo, quizá, el hombre que más ha influido en el desarrollo espiritual y material de nuestra comarca y quien con su ejemplo, determinó el talante de los santuarioanos, para que honremos con orgullo a un antepasado que desinteresadamente luchó tanto por su tierra, por sus descendientes y por las actuales generaciones.

(Colaboración de Orestes Zuluaga Salazar).

Recuerdos y algo más (5)

Orestes Zuluaga Salazar
Abogado

Hemos llegado a la quinta entrega de Recuerdos y algo más, los que desde hace varios números de EL SANTUARIO le he venido narrando a los amables lectores, y todavía nos encontramos esbozando hechos sucedidos a principios de la década de los años sesenta del siglo pasado, ya que, ingresamos a la escuela de niños Eusebio María Gómez, de 7 años y medio, en 1959; y, si Dios nos lo permite, continuaremos haciendo un

reparo a los hechos y acontecimientos sucedidos desde esos tiempos.

Los maestros tenían una gran regularidad, o sea que, pasaban y pasaban los años y continuaban enseñando a los niños y casi siempre alcanzaban su jubilación en el mismo establecimiento, lo que redundaba en beneficio del rendimiento académico de los alumnos y en el prestigio de la escuela. No podemos olvidar que, don Libardo Ramírez y don Fabio Jiménez Mejía, eran los profesores del primer año; que don Fabio Zuluaga Mejía y don Aníbal Ramírez, lo eran del segundo año; que don Alirio Zuluaga y don

Alfonso Quintero, eran los profesores de tercero de primaria; que don Fabio Jiménez y don Jesús Antonio Villegas, fueron los profesores de cuarto año; y que, Don Jesús era el director de la escuela.

A mí y a mis contemporáneos nos correspondió un gran avance en materia educativa, por cuanto, utilizamos los cuadernos y la cartilla "Alegría de leer" para iniciar el aprendizaje de la vida, cuando nuestros padres y abuelos se habían tenido que contentar con las pizarras, que eran como un tablero

Pasa página 6

Viene página 5

pequeño, con las que cada alumno tenía que acomodarse y defenderse, por ser el instrumento educativo en ese momento. Aún recuerdo que, me impresionó mucho una vez cuando entré al cuarto de reblujos de la escuela y en un rincón vi apiladas un gran número de ellas, al coger una en mis manos, no sabía que hacían allí todos esos pequeños tableros, pero, mi papá, me contó que, con una pizarra había aprendido a escribir, a leer y a realizar las operaciones matemáticas fundamentales.

Como mínimo cada mes el padre Luis Gómez Gómez, coadjutor de Monseñor Ignacio Botero y su mano derecha, se hacía presente en la escuela para darnos conferencias a los niños sobre religión, y ante todo, para inculcar la pureza a los infantes, y nos ponía como ejemplo al Armiño, un animalito muy blanco, el que cuando lo perseguía un perro y llegaba a un pantano, prefería perder la vida a ensuciar la blancura de su pelaje; el padre Luis nos aconsejaba: "Para un niño es mejor perder la vida que su pureza, como le sucedía al armiño". Luego fue nombrado Cura Párroco de Sonsón, desde donde llegó a El Santuario a desempeñar las mismas funciones, destacándose su gestión de muchos años por el progreso que le imprimió a la parroquia, de su

compromiso con todas las obras que fueran en beneficio de la comunidad; en nuestra tierra alcanzó la jerarquía de Monseñor y puedo afirmar que, si Monseñor Ignacio Botero dejó un gran recuerdo en la comunidad Santuariana, Monseñor Luis Gómez lo superó en todos los sentidos: Ya que, Dio muestras de ser un gran ejecutivo, de saber manejar muy bien las finanzas de la iglesia y de emprender obras de beneficio social que tanto le sirven a la comunidad. Manifesté, frente al Obispo, en el momento que por edad de retiro lo separó de la dirección de la parroquia, que había sido un error esa decisión, por cuanto, Monseñor Luis con la vitalidad que irradiaba y su experiencia en el buen manejo de los recursos económicos, era mucho lo que le podía servir, todavía, a la comunidad y a la iglesia.

No puedo olvidar cuando en el año de 1960, todos los alumnos, filados en el patio de la escuela, bajo la orientación de Don Jesús Antonio Villegas, rezamos de rodillas para que ganará la presidencia de los Estados Unidos Jhon F. Kennedy, por ser el primer candidato católico a la jefatura suprema de ese país, parece que el señor si escuchó nuestras suplicas y las de los católicos de todo mundo; lo que redundó en beneficio de los estados pobres, en especial, de los de Latinoamérica. A los pocos meses de pose-

sionarse como presidente, fue fundada la "Alianza para el progreso", y a la escuela empezaron a llegar la leche en polvo, el quesito y la mantequilla Americana, productos que hacían las delicias de todos los alumnos. Y, aún recordamos el contingente de gringos que apareció, haciendo parte de los "Cuerpos de paz", varios de los cuales se asentaron en nuestro pueblo, y son muchas las personas que aún guardan gratos recuerdos de esos grandes, monos, ojiazules que se compenetraron con nuestras gentes y prestaron muchos servicios a la comunidad.

En lo que nuestras suplicas si no fueron oídas por el creador, fue para que cayera la dictadura comunista de Fidel Castro, que a pesar de la propaganda Americana, de los programas de radio donde se nos hacía saber sobre las iniquidades de ese gobierno, al perseguir a los Cubanos que no se plegaban al comunismo, del paredón donde fueron ajusticiadas miles de personas que no compartían la forma de gobierno impuesta, anhelo que aun no se ha logrado. Más de cincuenta años lleva la tiranía en la Cuba de Castro, todos desaparecen, menos él y su hermano Raúl Castro, y el pueblo Cubano continúa soportando la falta de libertad y carece de los más elementales medios del progreso para llevar una existencia digna.

Átomos a bordo

Orlando Vásquez Duque

Hay valores estéticos materiales que se visualizan en el paisaje, los bosques, las aguas, y hay valores estéticos de tipo arquitectónico como la vivienda y el urbanismo que muestran el espíritu de las gentes. Al referirme a estos valores quiero resaltar un bien estético material que para muchos de nosotros pasa desapercibido y que por estos días se están cumpliendo cien años de su fabricación en la Cerámica de El Salto y de su instalación en el templo parroquial de Nuestra Señora de Chiquinquirá.

Se trata del piso en porcelana cuya fabricación e instalación se llevó a cabo en un proceso que duro dos años iniciando en marzo de 1909 y terminando en diciembre de 1910, como se

observa en algunas figuras ubicadas en el piso de la nave central del templo. Es de anotar que este mismo piso fabricado por don Laureano Gómez en su Cerámica de El Salto, lo tienen los templos de Concepción, Abejorral, la catedral de Rionegro, y lo tuvieron los templos de Envigado y Cocorná.

La colocación de los ladrillos de porcelana en el templo parroquial estuvieron dirigidos por el señor Jesús Escobar según se lee en la relación de cuentas y en el acta que a continuación transcribo:

" En el distrito de El Santuario, a 25 de marzo de 1909 reunidos los suscritos presbítero Alejandro Correa, y Martiniano Sánchez cura y coadjutor de la parroquia respectivamente, Ramón Esmaragdo y Laureano Gómez, Felicio Ramírez, Jesús Giraldo, Ezequiel y Rafael Hoyos, Romaldo Correa, Euse-

bio María Gómez R., José María, Baudilio y Germán Zuluaga y Mariano Salazar. El señor cura expuso a los ciudadanos presentes el objeto con que los convocaba y les puso de presente ladrillos de porcelana de la fábrica de loza del señor Laureano Gómez; manifestó la necesidad de poner pavimento a la iglesia de la parroquia y se procedió a contratar con el señor Gómez el ladrillo que se debe emplear en la iglesia parroquial. Todos los ciudadanos presentes manifestaron su opinión favorable a que se ponga pavimento a la iglesia del ladrillo de porcelana que se tiene a la vista. La junta que antecede acepta un contrato con el señor Laureano Gómez en los términos siguientes:

Pasa página 7

Viene página 6

1. El señor Laureano Gómez se compromete a suministrar la cantidad de ladrillos de porcelana pura de jaspeado de mármol, de catorce y medio centímetros en cuadro por dos y cuarto de espesor, tantos cuentos sea necesarios para el pavimento de la iglesia parroquial a razón de ocho pesos papel moneda por ladrillo.
2. El mismo señor Gómez se compromete a suministrar dichos ladrillos sin averías.
3. Que este contrato tendrá valor siempre que el ilustrísimo señor arzobispo no lo impida.
4. Que solamente caducará este contrato por la razón dicha en otro motivo

verdaderamente grave, como un contrato anterior a este; pero seguirá contrato inmediatamente que cese la causa que lo impidió.

5. El señor Laureano Gómez se compromete a recibir a buena cuenta cualquier cantidad de dinero que se le dé a este efecto.

6. El señor Gómez se compromete a suministrar una cantidad no menor de trescientos ladrillos en el mes.

7. Queda a voluntad de la junta y del contratante el anticipo de dinero o de materiales.

8. El ladrillo lo entregará el contratante en su fábrica.

9. Las piezas que no tengan la forma cuadrada complementarias para el pavimento se arreglarán en el contrato

especial.

Para constancia firmamos este contrato en El Santuario, a 25 de marzo de 1909.”

Tradicionalmente las festividades de Cuarenta Horas en esta parroquia se realizaban durante los días 6, 7 y 8 de diciembre en el marco de la festividad de la Inmaculada Concepción pero como para ese año de 1910 se estaba finalizando la colocación del piso el señor cura párroco solicitó una licencia al señor obispo Manuel José Caicedo para que fueran transferidas dichas solemnidades en los dos últimos días de fin de año y primer día de año nuevo es así como desde esa fecha hasta hoy se celebra tradicionalmente esta festividad.

Discapacidad, movilidad y POT

Francisco Javier Salazar Zuluaga
Abogado

La Asociación de Limitados Físicos de El Santuario, Alifisan, saluda con alborozo las obras que en materia de pavimentación y reordenamiento urbano se vienen ejecutando en nuestra localidad. Que no todo lo que se esté diciendo desde esta columna sea crítica. Por fin, buenas cosas por reconocer, aunque siguen siendo insuficientes, frente al cúmulo de necesidades de nuestra población discapacitada.

Es importante y de lealtad resaltar que la Administración “El Santuario Obra de todos” ha iniciado en los últimos meses la repavimentación de algunos tramos de las vías céntricas de la población, y la demarcación y señalización de vías, con lo cual se mejora la movilidad en el Municipio; aparte, que en algunos sectores, muy pocos por cierto, se está también mejorando la accesibilidad de las personas con discapacidad con la remodelación de aceras y andenes accesibles, pues, se están adecuando con rampas y bahías de ingreso y salida, caso de la calle de la antigua cerámica, vía a La Judea.

Sin embargo, tenemos que recordar que son muchos los puntos críticos que aún nos quedan en las principales calles, que es urgente entrar a corregir para que logre una buena movilidad y

accesibilidad de los discapacitados, y demás peatones que se desplazan a diferentes puntos de la población para que lo puedan hacer con alguna mediana seguridad frente a los factores de riesgo causantes de accidentes y de discapacidad.

Requerimos adecuaciones en las principales vías de entrada y salida de la población, caso de la Carrera 50 hacia la Calle 48 A y 48 B; la Carrera 49 Gómez Duque, por lo menos desde el cruce al antiguo Matadero y hasta el ingreso a la Plaza José María Córdova; la continuación de esta hasta el puente salida a Bodegas; la Calle 51 desde el Puente Centenario hasta la Plaza; y toda la calle 50 vía salida al Hospital entre este centro y la plaza principal. Con ello lograríamos al menos un mejor entorno para los propios y los extraños, darle una mayor seguridad a los peatones, una mejor movilidad al transporte que, se ve obligado a un movimiento lento e inseguro, porque constantemente se está poniendo en riesgo la integridad de peatones, ciclistas, motociclistas y demás objetos que permanentemente se hallan atravesados en una u otra acera.

Entendemos la buena disposición de la Administración en mejorar estas deficiencias y a la vez reconocemos el esfuerzo que se hace, en la mínima parte que hemos mencionado. No obstante, desearíamos que la programación fuera más fluida, más permeable

y constante, con una mayor inversión del presupuesto para estos fines. Podría acometerse un proyecto o programa que vincule a los propietarios de los predios para que, se les cultive de lo necesario e importante que resultarían los trabajos de adecuación de sus aceras y andenes en la forma que lo hemos pedido. Convenciéndoles de las bondades de ello, la valorización que reportarían sus predios, y el cumplimiento de la vasta normatividad legal que existe al respecto.

Es innegable que El Santuario hace mucho rato entró a la era de la modernidad, pero le hace falta mucho en los aspectos de urbanismo, paisajismo, ornato y amoblamiento urbano que se constituya en atractivo a los turistas y a los propios que año tras año nos visitan en el reencuentro con sus recuerdos. Aparte tenemos la normatividad, pero se ha sido muy laxo en la exigencia de su acatamiento. Apenas en los últimos años (tal vez meses) se ha venido exigiendo su aplicación inexorable buscando un pequeño ensanche en las nuevas edificaciones para poder abrir las vías al tránsito automotor pesado y permanente que nos demanda más y mejores vías.

Se ha venido mejorando la presentación de la Plaza Principal José María Córdova, sobre la cual se ha venido

Pasa página 8

Viene página 7

anunciando su remodelación, conjuntamente con su parque, pero que hasta ahora no vemos en hechos concretos. Valoramos el hecho que se le hayan devuelto estos bienes a la comunidad viandante porque antes se habían constituido en unos completos parqueaderos productores de contaminación por ruidos, polución y escasez de aire. Los que tenemos algún sentido de pertenencia con el pueblo saludamos con agrado estas acciones y abogamos porque se concreten las pendientes.

Desde Alifisan se siguen adelantando los programas en beneficio de la población discapacitada adulta y de los menores y jóvenes con necesidades educativas especiales y excepcionales. Se mantiene la realización de talleres de sicología y el manejo del tiempo libre con los discapacitados adultos, y, cada 15 días las reuniones de dignificación y sensibilización que de manera constante realizan los líderes. De igual forma, se sigue asistiendo a

aquellos padres de familia que llevan sus hijos en edades escolares para que en la Institución se les preste alguna ayuda de apoyo pedagógico y adaptación curricular para su mejor desempeño en el aula regular, complementando así el trabajo del o la profesora del aula en la educación regular.

La comunidad benefactora debe saber a donde van a parar las donaciones que los buenos amigos, usuarios y hermanos colaboradores nos vienen haciendo. Es así como damos a conocer de todos Ustedes los que no se habían enterado, que la Asociación proyecta la construcción de un Gran Centro de Atención Integral a la discapacidad, que va a ser motivo de orgullo para el pueblo y para los vecinos del Oriente y de Antioquia. Con tal intención adquirió una finca situada en el sector Mi Ranchito, vía autopista sentido Medellín Bogota, aledaña al Corazón de Jesús, y el día 3 de Enero de 2009 hicimos su inauguración con la puesta de la "primera piedra" y el descubrimiento de una placa conme-

morativa, con la asistencia del señor Alcalde Dr. Raúl Gómez Giraldo, y las principales autoridades civiles y religiosas. Del mismo modo, los ingresos de la Cabalgata "Fiestas del Retorno" se destinaron a la financiación de nuestros programas que había sido una promesa del Señor Alcalde en el inicio de su mandato.

De la mano del Comité Local de Discapacidad se retomaron las reuniones bimestrales para seguir proyectando y ejecutando acciones en pro de la comunidad discapacitada local, con la asistencia de los Señores Secretarios de Bienestar Social, Educación e Informes; la participación activa de otras entidades que por ley lo integran, como la Comisaría de familia, entre otras.

Se espera la continuidad de este trabajo y el apoyo que la Municipalidad pueda seguirnos brindando desde allí. Nuestro compromiso con la discapacidad es inquebrantable, continuemos ayudando.

Dos noticias luctuosas

Guillermo León Elorza
Abogado

A punto de enviar esta columna nos sorprendió ingratamente la noticia del fallecimiento de monseñor Luis Gómez, egregio párroco de El Santuario durante toda una época bien difícil para él que hubo de afrontar la transición de la población de la época pacata, timorata y sumisa de monseñor Ignacio Botero a la era de las comunicaciones, la rebeldía y el atrevimiento de una juventud que entraba en contacto con todo el mundo exterior; a pesar de todas las prevenciones que se suscitaban con su llegada, el entusiasta Sacerdote, poco a poco se fue acomodando a los nuevos giros del comportamiento de sus feligreses y logro adelantar una labor espiritual ciertamente admirable y unas obras materiales que han marcado el desarrollo de El Santuario en una forma absolutamente positiva; luego de su retiro era común verlo en sus diarias caminatas por la avenida La Playa de Medellín, siempre jovial, ágil, excelente conversador y pendiente de todo lo que en su patria chica pudiera estar sucediendo. Segura

mente que junto conmigo muchos otros paisanos y amigos de otras latitudes, sentiremos el vacío que deja su ausencia y lamentaremos que el homenaje que en una forma tan entusiasta ideó don Jairo Salazar para el próximo 19 de Junio y estaban organizando los señores Jairo Serna, Horacio Aristizábal y el abogado Rubén Darío Vanegas, no se haya podido cristalizar con su asistencia para descubrirle el busto que bien se merecía en vida, pero que ahora será perenne testimonio de quien con lujo de detalles marcó toda una época en El Santuario; que descansase en paz, goce de la presencia divina y que su familia tenga consuelo. Otra noticia sorprendente y dolorosa fue la muerte inesperada de Aníbal Alzate, quien igualmente, desde su posición como gran líder dirigente de la Colonia Santuariana de Cali estuvo siempre vinculado con su tierra natal desde donde había partido hace ya muchos años, no obstante lo cual nunca dejó de tener contacto con sus amigos y parientes; fueron muchas las campañas que encabezó, sobre todo dirigidas a la gente humilde; mucha falta nos va a hacer Aníbal y muchos debieron haber sido los proyectos que

se quedaron inconclusos por culpa de esa irracional violencia que cada día sacude hasta las más íntimas fibras de tantas personas que no alcanzan a imaginarse porque suceden estos hechos tan absurdos. Paz en su tumba. La labor callada, discreta y efectiva que con tanto entusiasmo desarrolla Amparito Gómez al frente de la Colonia Santuariana en Medellín, es digna de un elogio que seguramente ella no busca ni espera; pero es que hay que hacer un reconocimiento a la forma tan abnegada como cada mes esta mujer se desvive por convocar a los paisanos para que se hagan presentes en el bingo que el segundo martes de cada mes realiza; afortunadamente un puñado muy puntual y constante de ellos asiste a esta integración, en donde otros paisanos generosamente llevan los regalos con que se ha de favorecer a los ganadores; que bueno sería que todos aquellos que no pueden o no desean asistir, se vincularan con algún donativo que haga más atractivo el programa y permitan que con los recaudos se vincule la colonia con alguna obra como cada año ocurre.

elgomemo@hotmail.com

¿Sabes qué suelo estás pisando?

Nicolás Arturo Pineda Gómez
Abogado y Periodista
Asesor del Gobernador de Antioquia

Mezclar en este artículo conceptos históricos al mencionar a José María Córdova, conceptos geopolíticos actuales al mencionar a Hugo Chávez Frías, conceptos de marketing estratégico al mencionar ventajas comparativas y conceptos académicos al mencionar nuestra ignorancia sobre nuestra propia historia, puede resultar una intrepidez mal vista, a lo cual me someto de manera conciente.

En cuanto al marketing estratégico, me apoyo en los conceptos modernos de mercadeo que expresan la necesidad de establecer marcas de ciudad, referido a aquella imagen que el subconsciente colectivo recuerda con determinada expresión. Ejemplo: Costa Caribe, igual mar; Medellín, igual ciudad industrial; París, igual torre Eiffel, etc. Empiezo por decir que nuestro municipio tiene una ventaja comparativa estratégica, no explotada, para constituirlo como marca de ciudad. Nos esforzamos en buscar fuentes de riqueza y frecuentemente en su búsqueda frenética abandonamos el sitio en el cual se encuentra la riqueza. Paulo Coelho en su libro *El Alquimista* se refiere a Santiago, un joven pastor que sueña con un tesoro cerca de las pirámides de Egipto. Vende todo su rebaño, junta todo su dinero y sale en busca del tesoro. Luego de mil aventuras en las que están presentes las dificultades regresa a su punto de origen para descubrir que es allí, donde inició su camino, el sitio donde está el tesoro.

En cuanto a la circunstancia de mencionar al presidente de Venezuela Hugo Chávez Frías, lo hago para referirme a lo que ha constituido su caballito de batalla multicitando de manera permanente la constitución de la república Bolivariana, señalando que ese era el querer del libertador Simón Bolívar, agrupando en una gran patria todas las naciones que obtuvieron su beneficio libertario. Al menos esa es la interpretación que el mandatario venezolano quiere revi-

vir recurrentemente en sus discursos. No es de poca monta ello, si entendemos que por el mero hecho de ser Chávez quien lo expresa el tema se coloca en la visibilización mundial.

Y por fin, en cuanto a los conceptos históricos, lo que tiene mucho que ver con el título de este artículo, me refiero a la Constitución de Cúcuta en el año de 1821. Esa constitución creó la República de Colombia mediante la unificación de la Nueva Granada (en aquella época conformada por Colombia y Panamá), Venezuela, y Ecuador país que posteriormente se sumó. Esta parte de la historia que está escrita pero que todos olvidamos nos refresca algo de la tesis expuesta por Hugo Chávez.

Lo más grave para nuestra ignorancia es no entender o lo que es peor, no saber, que el desenlace de aquella creación fallida (la República de Colombia) se vivió en nuestro municipio, sí en El Santuario. ¿Sabe usted qué suelo pisa?

En 1828, siete años después de promulgada la referida constitución, Simón Bolívar seguía negándose a cumplir lo ordenado por aquella. Había copado militarmente los territorios bajo su mando y crecía el descontento general. José María Córdova produjo un documento que nos ilustra sobre lo que estoy planteando: "...estoy diciendo al Libertador que el único camino que le queda para salvarse con Colombia... es dejar sólo las guarniciones necesarias, encargar al general Sucre de la administración en general, cumplir la promesa de reunir en Bogotá la representación nacional, rendirle cuentas de su conducta y dejarla obrar libremente..."

Esa es una declaración de insurrección, planteada por Córdova a Simón Bolívar. En ella es evidente que la teoría de repúblicas independientes versus una gran nación está en el trasfondo. Pues esa declaración, luego de otros acontecimientos, precipita el enfrentamiento militar de las tropas oficiales de Bolívar con las tropas, ya en ese momento ilegales, de Córdova batalla en la que cae herido Córdova y posteriormente

asesinado por el mercenario irlandés; enviado por Bolívar, Rupert Hand. Y eso ocurrió aquí, en nuestro municipio. ¡Sabemos qué suelo pisamos!

Si unimos todo este contexto histórico, con la visibilización mundial que ha logrado Hugo Chávez, además de hacer el inventario de lo que tenemos en El Santuario como material de la época, deberemos responder que en términos modernos de marketing estratégico poseemos una ventaja comparativa para establecer una marca de ciudad ante el mundo. Veamos: poseemos en el museo de Córdova implementos de guerra de dicha batalla, tenemos el sombrero que portaba Córdova al momento del combate y en el instante de su muerte, están las puertas y ventanas, está el baúl sobre el cual se apoyó herido de muerte además de otra serie de documentos históricos. Además se ha aceptado que el puente centenario sea identificado como el punto divisorio en el terreno donde se enfrentaron las tropas, pues obviamente no habrá jamás un sitio específico donde se determine el campo de batalla.

Esta ventaja comparativa tenemos que saber explotarla en beneficio de nuestro municipio como marca de ciudad. Qué tal por ejemplo crear la cátedra anual de Córdova para que cada año y durante una semana se refresque académicamente este hecho mediante el apoyo de vigías y guías adiestrados al respecto. Dimensionar el sitio del puente centenario como un sitio histórico (superior al puente de Boyacá) de hecho ya hay un grupo de particulares que asumiremos el costo de financiar una placa en mármol que permanentemente predique esta circunstancia histórica de la batalla de El Santuario. Establecer promociones educativas dirigidas para que universidades, centros históricos y turistas en general del área bolivariana nos visiten. Tras de lo anterior vienen inversiones, gasto de los visitantes, generación de empleo, vigorización económica y además podremos responder con firmeza: Sé que suelo estoy pisando.

¡Adiós monseñor Francisco Luis!

El prolongado batir de pañuelos blancos, el ruidoso sonido de los pitos y cornetas de los vehículos y las palabras emocionadas de los oradores, fueron los gestos con los que los santuarianos despedimos a monseñor Francisco Luis Gómez Gómez en el atrio de la Parroquia de Nuestra Señora de Chiquinquirá, cuando caía la noche del jueves 4 de junio.

La población estaba consternada. A las cuatro de la tarde comenzó la ceremonia religiosa presidida por los obispos de Sonsón- Rionegro, monseñor Ricardo Tobón, y de La Dorada-Guaduas, monseñor Óscar Aníbal Salazar Gómez, el párroco Luis Carlos Salazar y más de un centenar de sacerdotes santuarianos y de los municipios cercanos.

Delegaciones de varias parroquias y representantes de numerosas instituciones de beneficencia y piadosas, igual que las autoridades locales, las instituciones educativas, las juntas de acción comunal y miembros de la colonia residente en Medellín, se unieron al sentimiento de dolor de toda la comunidad parroquial para despedirlo.

Las banderas de El Santuario, de Antioquia y Nacional flameaban tímidamente a media asta. Muchos vehículos también lucían cintas moradas o negras y la conversación en voz baja giraba alrededor de la vida y obra de monseñor Francisco Luis Gómez Gómez.

El duelo de tres días, rito reservado para homenajear a los hijos más ilustres de El Santuario fue decretado por el alcalde Raúl Gómez Giraldo, interpretando el querer ciudadano.

Un desfile silencioso que se prolongó desde el día anterior a las dos de la tarde se movió lentamente en el templo. Los santuarianos querían ver el rostro de quien fuera pastor y guía por tantos años. El sacerdote tenía que solicitar a cada momento que detuvieran solo segundos al frente del féretro para que todos pudieran despedir personalmente al ilustre



En el atrio de la Iglesia monseñor recibió una apoteósica expresión de gratitud de parte de todos los santuarianos.

sacerdote.

La homilía y los cánticos le dieron un toque de solemne ceremonial. La comunidad se congregó en el templo de Nuestra Señora de Chiquinquirá y en sus alrededores. Las exequias fueron seguidas por muchos santuarianos a través radio y televisión en toda la población y en el mundo entero a través de internet. La noticia se había difundido rápidamente a través de www.elsantuariano.com que puso la información desde las primeras horas de la mañana del jueves cuando desde el Hospital Pablo Tobón Uribe comunicaron su deceso.

Concluido el acto religioso, en el atrio del templo se vio vía libre a la expresión ciudadana. El abogado Alejandro Salazar Gómez ofició como maestro de ceremonia. Eran las cinco y media de la tarde cuando explotó el sentimiento de gratitud con monseñor Francisco Luis Gómez Gómez, mezclado con altas dosis de duelo por su partida.

Los pitos y cornetas ahogaron las palabras, el batir de pañuelo congestionó la visión del féretro dispuesto en el atrio. Por largos minutos se confundieron sensaciones y senti

mientos...

Previo un minuto de silencio fueron leídas las resoluciones del Hogar Juvenil Campesino, de la Sociedad de San Vicente de Paúl y de la Alcaldía. Las demás mencionadas, entre ellas del Concejo, la Sociedad de Mejoras Públicas, Academia de Historia de Antioquia, Asociación de Juntas de Acción Comunal, Centro de Historia de El Santuario, Cámara de Representantes y Hogar Juvenil Campesino de Sonsón.

A nombre del pueblo santuariano intervino el abogado Orestes Zuluaga Salazar y en nombre de la parroquia y los sacerdotes santuarianos el padre Jorge Vásquez Duque.

A las seis de la tarde sonaron defectuosamente las notas del Himno de El Santuario para iniciar el desfile al cementerio en medio de nuevo batir de pañuelos, estremecedor sonido de los pitos y cornetas y un aplauso sincero y fuerte por quien fuera uno de los sacerdotes y párrocos más queridos.

A las ocho de la noche, la población retornaba su rutina, con un estado de ánimo mezclado con dosis de dolor, gratitud y admiración, y el campo-santo recibía a un nuevo huésped...

Una vida al servicio de la comunidad

Monseñor Francisco Luis Gómez Gómez nació en El Santuario el 11 de octubre de 1924, en el seno de la familia formada por don Joaquín y doña Amelia.

Fue ordenado por monseñor Joaquín García Benítez el 29 de octubre de 1950, en la ciudad de Medellín. Inicialmente estuvo en Amagá y luego en El Santuario como vicario cooperador. Fue luego cura párroco en San Rafael y en Sonsón.

Tras haber acompañado a monseñor Ignacio Botero Gómez por varios años, retornó a El Santuario, como párroco de Nuestra Señora de Chiquinquirá. El 19 de marzo de 1972 sucedió a monseñor Octavio Giraldo, e inició su fructífero curato hasta el 31 de diciembre de 2002, cuando lo sucedió monseñor Camilo Gómez Gómez.

Se trasladó luego a Medellín hasta el día de su muerte el 3 de junio pasado. Estuvo acompañado en sus últimos años por su hermana Fabiola. El último día que monseñor estuvo en El Santuario fue el Domingo de Resurrección, recuerda Orlando Vásquez. Pero con frecuencia iba a las reuniones del Centro de Historia que él fundó con otros santuarianos ilustres.

Le correspondió el nacimiento de la Diócesis Sonsón-Rionegro, en el año de 1957 y la Santa Sede le concedió el título honorífico de Camarero Secreto.

Fructífera misión

Algunas de las obras y gestiones más importantes realizadas durante el tiempo que monseñor Francisco Luis estuvo en El Santuario son las siguientes:

- Construcción de la Casa Cural, amplia y confortable, con locales comerciales que hoy en día contribuyen al sostenimiento de la parroquia.
- Construcción del teatro parroquial Monseñor Lubín Gómez.
- Terminación de la construcción del cementerio, obra ésta iniciada por Monseñor Octavio Giraldo.
- Construcción de la casa de la juventud.

- Construcción de la Casa del Sagrado Corazón, donde actualmente se reparten más de doscientos almuerzos diarios a personas pobres y se les brinda otros servicios.

- Adquisición de la emisora e imprenta parroquial.

- Construcción del Hogar Juvenil Campesino, donde se hospedan más de treinta niñas campesinas que estudian en el Idem Luis Rodolfo Gómez.

- En compañía del Padre Gonzalo Ospina fundó la Sociedad San Vicente de Paúl.

Universidad Católica de Oriente en El Santuario.

- Remodelación del templo parroquial.
- Igualmente fue el promotor y le correspondió adelantar gestiones para que en nuestro municipio se establecieran tres importantes instituciones bancarias: Banco Agrario, Banco Cafetero, (hoy Davivienda) y Conavi, (hoy Bancolombia).

En el campo espiritual fue muy fecunda su labor; siempre se preocupó por la salvación de las almas; fue un gran devoto del Sagrado Corazón de Jesús,

habiéndole dado un impulso especial a su festividad cada año, en compañía de los señores conductores; igualmente celebró con especial solemnidad las fiestas patronales, la Semana Santa y las Cuarenta Horas, según el recuento que hace Alejandro Salazar Gómez, uno de sus amigos más cercanos.

La Hojita Parroquial fue una publicación para difundir el evangelio y sus pláticas religiosas y morales, pero también para informar sobre las obras de la parroquia y de beneficio comunitario.

Miembro de la Academia de Historia

Fue admitido como miembro de la Academia de Historia de Antioquia, por la investigación de la vida y la obra del padre Jesús Antonio Gómez, su tío, dice el secretario de la Academia, Demetrio Quintero Quintero, quien agrega que su último escrito fue un artículo con ocasión del centenario del Idem Presbítero Luis Rodolfo Gómez Ramírez, el cual está publicado en Perfiles Históricas.

Monseñor Francisco Luis Gómez Gómez iba a ser homenajeado el 19 de junio de este año con el descubrimiento de un busto y la imposición de la Medalla al Mérito, por parte del Concejo Municipal. Este homenaje fue liderado por el Jairo Salazar Serna, por los conductores y por el Concejo Municipal, habiéndose vinculado al mismo todas las demás instituciones y fuerzas vivas de la población.



Monseñor Francisco Luis Gómez Gómez, fue párroco de 1972 a 2002.

- Con monseñor Damián Ramírez fundó el Centro de Historia de el Santuario.

- Fue socio cofundador de la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez.

- Construcción de la iglesia del Señor de las Misericordias, hoy convertida en parroquia.

- Creación del Fondo Educativo Monseñor Ignacio Botero, que ayuda a estudiantes pobres e impulsador de la uario.

los 70 años de las Monjitas

Alejandro Salazar Gómez

El 26 de junio del año en curso, las Reverendas Hermanas Concepcionistas de El Santuario, cumplen 70 años de haber llegado a este municipio. Para conmemorar esta gloriosa efemérides se han programado diferentes actos, entre los cuales sobresale una Misa Concelebrada presidida por el Obispo de la Diócesis y además se efectuará una colecta especial para la reparación y remodelación del convento, el cual tiene muy deteriorados los techos, los patios el alcantarillado, etc., lo que demanda una inversión superior a los doscientos millones de pesos.

Es esta una buena oportunidad, para que todos los Santuarianos de buen corazón se vinculen con sus donaciones especiales a esta Comunidad Religiosa, la que durante estos setenta años se ha convertido en una fortaleza espiritual de nuestro municipio.

Las Monjitas están dedicadas a la oración permanente; ellas en todo momento irradian alegría, amor y paz; ofrecen sus oraciones y sacrificios pidiendo por la salvación de las almas y para interceder ante el todopoderoso por las necesidades de muchas personas que a diario acudimos allí para obtener del Señor un favor especial.

Felicitaciones a las Hermanas Concepcionistas de El Santuario por estos 70



Aspecto del Convento de las Concepcionistas en La Judea.

Años de vida contemplativa, a la vez que les agradecemos todo lo que han hecho por la salvación de las almas y por las oraciones constantes que elevan al altísimo intercediendo por las intenciones de quienes acudimos a ellas; que cada día aumenten las vocaciones de esta congregación y que el Señor las siga protegiendo y bendiciendo.

La Abadesa de este Convento es la m de

Madre María Cristina de Santa Teresita, quien lleva cuatro años en este cargo; en la actualidad hay 24 Monjitas, dos de ellas postulantes y que ingresaron al Convento en el presente año, siendo ellas la Hermana Liliam de Jesús Velásquez Montoya, oriunda de Anzá y la Hermana Sonia María Zulua-ga Arcila, una Santuariana que luego de vivir en Bogotá desde su niñez, regresó a su tierra natal para consagrar



Hermana Clara de la Divina Eucaristía, cumplió 100 años de vida el 25 de marzo de 2009.



Hermana María de Jesús Sacramentado, cumplió 50 años de consagración religiosa el 25 de abril de 2009.



Hermana María Leonor del Espíritu Santo murió el 16 de mayo y su entierro fue el 17 de mayo de 2009.

Pasa página 13

Viene página 12

su vida al Señor.

Es de resaltar además que el pasado 25 de marzo, la Hermana Clara de la Divina Eucaristía cumplió Cien Años de vida, habiendo sido festejada por la Comunidad y sus familiares. Igualmente el 25 de abril, la Hermana María de Jesús Sacramentado celebró sus Bodas de Oro de vida religiosa. Felicitaciones a estas dos Monjitas por tan importantes efemérides.

Por otra parte tenemos que lamentar el fallecimiento de la Hermana María Leonor del Espíritu Santo, ocurrido el 16 de mayo del año en curso.

Colecta pro convento

Para el domingo 2 de agosto del presente año, se ha programado una colecta especial para ayudar económicamente a las Monjitas de El Santuario. Durante todo ese día se efectuará un tablado público en la plaza principal con actos culturales y musicales y allí se estará recogiendo las donaciones de las personas de buen corazón que quieran colaborar con esta Comunidad Religiosa. Esta colecta no solamente se realizará dentro del municipio, sino que también se espera la vinculación de todos los Santuarianos residentes en las diferentes ciudades del país. De antemano agradecemos a quienes generosamente se vinculen a esta noble causa.

Programa

Los siguientes son los actos conmemorativos de los 70 años de las Monjitas:

Agosto 1, sábado

12:30 p.m. Retreta de la banda de músicos de la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez Ramírez.

1:00 p.m. Desfile hasta el templo de San Judas Tadeo.

2:00 p.m. Misa concelebrada, presidida por el obispo de la diócesis Sonsón Rionegro monseñor Ricardo Tobón y el párroco de San Judas Tadeo Javier Aristizábal.

3:00 p.m. Acto Cultural en el templo de San Judas Tadeo.

Agosto 2, domingo

Todo el día colecta especial para mejorar las instalaciones del Convento de las monjitas. En necesario cambiar todo el techo de la edificación, hacer varias reformas locativas y renovar sus instalaciones y dotaciones.

A partir de las 10:00 a.m. habrá un desfile artístico en el tablado del atrio del templo de Nuestra Señora de Chiquinquirá.

12:00 m. Misa campal.

Algo de historia

Luz Fanny Salazar

El monasterio, de las Hermanas Concepcionistas, fundado en Junio de 1939, gracias al interés de Monseñor Lubín Gómez. Durante este tiempo se han dedicado enteramente a orar por el bienestar de todos los santuarianos.

Desde este 26 de junio, fecha en la que llegaron a El Santuario, esta comunidad religiosa habita en una casa grande donada a la parroquia hace muchos años por la señora Florentina Zuluaga de Gómez. En ese lugar, las hermanas tienen una capilla, sus dormitorios, un cementerio y una huerta. Infortunadamente, hoy en estado de avanzado deterioro, lo que disminuye la calidad de vida de las monjitas que permanecen en el monasterio.

En el claustro, las religiosas se dedican a manualidades como bordados, pinturas, artesanías y confecciones. Las Hermanas Concepcionistas salen muy poco de allí, únicamente en ocasiones especiales, y viven de la caridad de las personas del pueblo que, gracias al cariño y la gratitud que les profesan, les dan implementos y comida necesarios para el sustento.

Además, trabajan la tierra, arreglan el jardín y preparan hostias y vino para las eucaristías. Allí, tienen una vida humilde, austera y llevan en sus almas el peso de las dificultades con el incansable cumplimiento del deber llenan sus días de oración, sacrificio y trabajo, para sostener la fe del mundo. Consiguen lo necesario para la supervivencia, que en muchas ocasiones se hace adverso por las circunstancias.

Hoy, se requiere la restauración del monasterio, que como se dijo antes

está en avanzado estado de deterioro y las monjitas no tienen cómo efectuar la mencionada reparación, así que ésta es promovida por un grupo de santuarianos que, al igual que el resto de la comunidad, están muy agradecidos por la labor que realizan las hermanas desde su claustro.

El Santuario se prepara para la fiesta de celebración de los 70 años de estadía de las monjitas y como reconocimiento a la fecunda presencia entre nosotros durante 7 décadas invita a todos los habitantes del municipio y las colonias de santuarianos que actualmente residen en otras ciudades para que hagan parte de esta efemérides. La idea es acompañar a las monjitas en esta fecha tan especial para ellas, agradecerles por lo que han hecho por la gente de pueblo y, al mismo tiempo, demostrarles que todos quieren que ellas sigan al lado de la comunidad de El Santuario por muchas décadas más.

Las Hermanas Franciscanas Concepcionistas tienen más de 500 años de trayectoria en el mundo. Todo empezó cuando Santa Beatriz de Silva fue salvada de la muerte por María Santísima, quien le pidió fundar una congregación en honor a la Inmaculada Concepción.

A partir de allí, la orden de las Franciscanas Concepcionistas se consagró a la oración, la vida contemplativa y al claustro. Viven para DIOS en el silencio.

Usan siempre vestido blanco con manto azul debido a que así estaba vestida la Virgen cuando se le apareció a Santa Beatriz de Silva.

Actualmente, en Colombia hay más de 20 monasterios, varios de ellos ubicados en el departamento de Antioquia.

Cuidemos el espacio público

El espacio público no es mio ni tuyo, es de todos. Cuidémoslo y respetémoslo.

CAMPAÑA DE LA SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS

Las acuarelas del maestro Cárdenas



Ramón Cárdenas Gómez.

Ramón Cárdenas nació en Envigado, pero sus padres, Carlos Antonio Cárdenas y María Dolores Gómez, santuarianos, lo llevaron muy niño a vivir a nuestro municipio. Allí hizo sus estudios de primaria y bachillero y grabó en su cerebro y su corazón los paisajes santuarianos para congelarlos por siempre en sus coloridas e iluminadas acuarelas.

Realizó sus estudios en la Escuela Eusebio María Gómez y en el Idem Luis Rodolfo Gómez. Guarda recuerdos, para él imborrables, de los maestros Luis Ángel Giraldo, Aníbal Ramírez, Alfonso Quintero, Fabio Jiménez y Ramón Zuluaga Mejía, entre otros, quienes le enseñaron a leer y a un poco a dibujar, porque luego “era quien tomaba las tizas de colores para dibujar en el tablero la ilustración de la fábula El zorro y la cigüeña, de La Fontaine”, anota, y agrega: “por esta razón siempre me atrasaba en copiar”.

“En el Colegio diseñe el cabezote del periódico El Atómico, que se imprimía en mimeógrafo. También era el caricaturista y el ilustrador de este medio informativo liceísta”, dice con orgullo el maestro Cárdenas.

No para de hablar para recordar que el padre Efraín Ángel le encargaba las carteleras de la iglesia y otras producciones artísticas para la labor pastoral. “Él me conseguía excelentes papeles y lápices para hacer estos trabajos”.

Tras los estudios de primaria y bachillerato se vinculó a la Editorial Bedout, en Medellín. Allí se le presentó la oportunidad de acceder a una beca para

estudiar en el Centro de Artes Gráficas del Servicio Nacional de Aprendizaje, SENA, y fue así como se especializó en estas lides.

Trabajó en empresas como Movifoto, Litopiloto, Litoantioquia, Gráficas, Antioquia, Publicidad Toro y Publicidad Ultra, entre otras empresas.

Su vocación artística la fue perfeccionando. Estudió pintura con la profesora Lola Vélez y teoría del color con la pintora Flor María Bohout. Ha sido profesor en la Academia de Pintura de Soledad Correa, en la Casa de la Cultura de Envigado.

Ha sido miembro de la Asociación de Acuarelistas de Antioquia y ha participado en unas treinta exposiciones individuales y colectivas en Medellín y otros municipios antioqueños.

En 1979 participó en la VI Semana Cultural de Fabricato, en Bello, allí obtuvo la segunda mención. En 1981 expuso en el Primer Encuentro de Pintura Joven en la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez, de El Santuario. El pasado 4 de mayo participó en Pincelazos, una muestra artística conjuntamente con el maestro Álvaro Lotero Vásquez, en la Sala de Exposición Miguel Polling Zimmermam, del Concejo de Sabaneta.

Junto para esta exposición se publicó el siguiente perfil:

“Ramón Cárdenas es un pintor que vive parte de su infancia en la Sabaneta de los años 50. Su formación autodidacta

en la técnica pictórica no lo inhibe para lograr diferentes efectos sobre su obra abundante en paisajes y bodegones que lo aferran al campo y en sentido general a la naturaleza.

No puede concebirse una exposición de la obra del Maestro Ramón Cárdenas sin admirar su propia manera de aplicar el color en acuarelas y pasteles, técnicas que conoce y enseña. En su obra hay naturaleza y belleza natural con un concepto de libertad que se vuelve fuerza creativa e intención de presentar una pintura si no perfecta, por lo menos demasiado cercana a la realidad.

Pincelazos se convierte en una oportunidad de celebrar los 30 años de recorrido artístico del maestro Ramón Cárdenas Gómez, sintiendo que ha llegado a la plena madurez en lo que pinta, disfrutando cada momento de creación y haciendo evidente el carácter trascendente de su obra”.

Este maestro de la acuarela es hijo de padres santuarianos: Carlos Antonio Cárdenas y María Dolores Gómez. Casado con María Eugenia Arango con quien tuvo dos hijos: Carlos Andrés, zootecnista, y Adriana María, diseñadora gráfica y también con la vena artística de su padre.

Ama a El Santuario. Es motivo de inspiración, ya que muchos de sus pinturas recogen escenas y momentos del rico paisaje de sus campos y veredas.



El Cultivo, acuarela.

Una líder dirige Asomunal Estéreo

Ligia Margarita Ramírez Zuluaga es una líder natural y profesional. A sus calidades humanas que la acercan a la gente, para construir con todos proyectos de desarrollo social, se suman la formación de administradora universitaria en el Ceipa y su experiencia en la empresa privada y en el sector público.

Llegó en octubre a Asocomunal, con el fin de ponerse al frente de las empresas de economía solidaria y social de la Asociación de Juntas de Acción Comunal de El Santuario, entre ellas la emisora Asocomunal Estéreo 89.4 F.M.

Un poco de historia

Dos dirigentes comunales de El Santuario, Julio Enrique Ramírez y Gerardo Soto Vargas, a nombre de Asocomunal, iniciaron las gestiones ante el Ministerio de Comunicaciones con el fin de obtener una licencia para una emisora comunitaria. El 5 de julio de 1997, mediante resolución 2274 el gobierno nacional les concede la licencia de funcionamiento de la estación radial que habían soñado.

El primero de agosto de ese mismo año sale al aire la señal por primera vez, iniciándose así una nueva época para la radio santuariana que había tenido antecedentes tres décadas antes con emisoras parroquiales y otras de gestión privada.

Sus primeras voces fueron las de Juan Carlos Puerta Montoya, que hoy por hoy nos acompaña diariamente, y la de Carlos Alexander Giraldo, que falleció.

La programación se extiende durante 17 horas, entre las cinco de la mañana y las diez de la noche. Tiene programas musicales, religiosos, de orientación y servicio a los campesinos y a la comunidad en general. De igual manera difunde programas de salud, educativos e infantiles, anota Margarita.

Por ahora no cuenta con espacios informativos pero están pensando en un noticiero o magazine informativo diario o semanal, como lo tuvo en años anteriores. “Queremos un noticiero serio y responsable y por esta razón estamos madurando la idea”, dice Margarita.

Los espacios más antiguos son el programa semanal Baladas Inolvidables, que presenta los sábados por la tarde el abogado Rubén Darío Vanegas García. Este programa se inició en el año de 1978 en la emisora parroquial y luego continuó en la Asocomunal Estéreo 89.4 F.M., igual que el programa Tribuna Infantil, radiado desde esa misma época.

Hace cuatro años creó con EL SANTUARIANO el espacio dominical Agenda Ciudadana, ejercicio de periodismo cívico que busca poner a conversar a los santuarianos sobre los proyectos y los problemas más sentidos. Líderes comuni-

tarios, maestros, funcionarios, expertos, y muchos ciudadanos intervienen en los más variados temas. Es un debate cívico y civilizado sobre los temas de interés público que se trasmite entre las nueve y las once de la mañana.

Precisamente el pasado 3 de mayo, el programa Agenda Ciudadana se emitió desde Bogotá, siendo esta la primera transmisión remota desde una ciudad diferente.

“La idea de hacer esta transmisión fue de Luis Carlos Salazar, el destacado dirigente cívico de la capital del país, quien animó esta posibilidad cuando se enteró que la emisora tenía acceso por internet”.

“Él nos escuchaba complacido todos los domingos y llamó para hacer la propuesta que luego se maduró durante las pasadas Fiestas del Retorno, programándose para el domingo 3 de mayo, como efectivamente se hizo”, explica Rubén Darío Vanegas, director del espacio radial dominical, y agrega que allí se contó con el apoyo de Basilio Pineda, Felipe Zuluaga y otros santuarianos.

La emisión por Asocomunal Estéreo 89.4 F.M. y su sitio en internet, fue también realizada por Tvo Santuario y su sitio web. Estas transmisiones logran unir a los santuarianos de todas partes y estamos empeñados en continuarlas, anota Margarita. Es posible que la próxima se efectúe desde Ibagué, el último domingo de junio. La idea es que la Agenda Ciudadana, que se hace en unión con EL SANTUARIANO estreche los lazos de las colonias de santuarianos en todo el país.

Más proyectos

Margarita no cesa de hablar. Estamos empeñados en mejorar cada vez más la zar-



Margarita Ramírez Zuluaga.

señal, para que llegue con un audio de calidad a todas las veredas de El Santuario. Hemos hecho inversiones en las antenas de transmisión y en mantenimiento técnico preventivo para alcanzar estas metas. Y estamos empeñados, continúa, en mejorar el sitio web para que sea más estable la conexión. Deseamos también poner los principales programas para que los santuarianos los puedan escuchar cuando lo deseen, accediendo a www.asocomunal.org, que es nuestro sitio web.

También tenemos sistematizados todos los procesos administrativos, contables y de producción radial y tenemos una alianza con la Red de Emisoras Comunitarias, a través de Asenred.



Trasmisión remota desde Bogotá, el 3 de mayo de este año.

Se inició el Seminario Taller de Periodismo



El profesor Carlos Mario Correa, de Eafit, y los participantes en el Seminario Taller de Periodismo.

El pasado 16 de mayo se inició el Seminario Taller de Periodismo que EL SANTUARIANO realiza con ocasión de su nonagésimo aniversario, en asocio con Redoriente, la Red de Periódicos del Oriente Antioqueño.

En la primera sesión se abordaron dos módulos: Los principios del periodismo responsable, a cargo de Víctor León Zuluaga, Defensor del Lector de El Colombiano, director de EL SANTUARIANO y profesor de Perio-

dismo de la Universidad de Antioquia, y Redacción y géneros periodísticos, a cargo de Carlos Mario Correa, ex corresponsal de El Espectador y profesor de Periodismo de la Universidad Eafit.

Un total de 35 personas se inscribieron: de redacción de EL SANTUARIANO y EL SANTUARIANO TELEVISIÓN, de otros medios de comunicación de El Santuario, estudiantes de Comunicación Social y Periodismo santuarianos y los directores de los periódicos del Oriente Antioqueño agrupados en Redoriente.

El Seminario Taller tiene lugar en la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez de El Santuario, gracias al apoyo que le ha ofrecido la administración municipal.

El Seminario Taller continuará con sesiones cada dos meses hasta el próximo 7 de julio de 2010, cuando se hará un acto académico de clausura con ocasión de los 90 años de la revista.

El Inca en El Santuario

Carolina Figueroa Echeverri

“Os amo, gentes del pueblo llano, de mis raíces, campo pegujalero de mi sangre, árbol de luz y fruto de mi llanto. Y me callo, falto y sin verbo adecuado para rezarlo, hermanos”.
—Ramón de Garcíasol-1

La ardua labor del campesino, su sudor, su finca, su sombrero de paja y su ruana, sus botas, su dialecto, todo tan tradicional, tan hogareño, él es la recreación precisamente de cómo empieza el hombre en la tierra, arando el campo, extrayendo su fruto, mostrando las bondades del campo y conociéndole sus mañas.

Rural viene a denominarse su entorno, en el caso de El Santuario, 72,5 kilómetros de verdes campos con trochas para llegar más rápido. Distintos nombres llenan estos espacios, entre ellos: El Salto, Potrerito, Portachuelo, Aldana, Vargas, Pantanillo, Pavas, Bodegas, El Carmelo, La Auro

ra, Palmarcito, La Paz, El Valle de María, Campoalegre, y más.

Si llenan el Municipio, entonces qué es lo que hace que se les llame de forma despectiva, (campeches, montunos), y casi que se haga burla de su forma de hablar; el campesino es quien con trabajos pesados nos permite comer, es la tradición de los pueblos colombianos representada. Entonces, ¿por qué van a querer venir niñas de abuelos campesinos a avergonzarse de sus raíces?

Semanalmente el parque se ve coloreado por sus mejillas, y se llena de personas con costales para abastecerse durante la semana. Su labor sigue siendo llevar cargas pesadas, aunque ya está en el día de descanso. Pero la práctica realmente abominable es ver las cantinas llenas de ellos un domingo en la tarde; entonces, todo lo que con esfuerzo han ganado viene a ser para enriquecer al gobierno, pagando lo exigido, es más, en la mayoría de las ocasiones, pagando más, porque

ebrios ni cuenta se dan de cuánto han bebido y de cuánto más han pagado. Y así, semana tras semana, entrega al cantinero lo poco que les dan por su mucho trabajo.

Las generaciones nacientes de campesinos empiezan a querer “bajar al pueblo”, y así empiezan a pensar entonces que en el campo son retrogradas porque no salen a rumbiar o hablan de determinada manera; luego viene el querer salir del campo, educarse, aprender para no quedarse allí, como si fuera malo, como si alguien lo hubiera vedado, salen y estudian para ser “más urbanos”.

Y luego, el final del típico santuariano: el comercio, la plata, la “merca”, las bodegas, mostrar aquellas privaciones de las que gozaban en el campo, cubriéndolas con oro, botas de cuero y tacón, caballos, música ranchera con alto volumen... Y se atreven a avergonzarse del campo. Y al igual que el Inca entre España y América, a ellos ya no los quieren ni aquí ni allá.

Preparan licitación de la Plaza

El alcalde de El Santuario Raúl Gómez Giraldo dijo que en la actualidad se preparan los pliegos para la licitación de la remodelación de la Plaza Mayor José María Córdova.

La licitación pública de estas obras está lista para su publicación en uno, máximo dos meses, según lo estimado por el funcionario. El costo es aproximadamente 1.600 millones, aportados por el Departamento de Antioquia, Cornare y el Municipio de El Santuario.

Para la apertura de licitación, agregó el alcalde, se están dando unos pasos previos. Por el ejemplo el Concejo ya derogó un acuerdo de 1937, mediante el cual se autorizó a la Sociedad de Mejoras Públicas para construir el kiosko.

No obstante, que según varios juristas, ese acuerdo no estaba vigente ya porque las leyes posteriores modificaron las condiciones para entregar bienes en comodato, el alcalde quiso que el Cabildo lo derogara de todas maneras, como efectivamente acaba de acontecer.

Tanto la Sociedad de Mejoras Públicas como el actual arrendatario del kiosko, Manuel Hoyos, le anunciaron al alcalde que no opondrán recursos sobre este espacio público del Municipio.

También, en los pasados días se procedió a efectuar los respecti



Algunos daños materiales causó el desprendimiento de una rama de las araucarias de la Plaza Mayor. Por fortuna no hubo desgracias personales ni heridos.

vos estudios de suelos.

Cornare, mediante resolución 1310398 de 2009, también concedió el permiso para talar las araucarias. En su reemplazo serán plantados unos cuarenta árboles de especies adecuadas para el paisajismo, que no ofrezcan peligro para la comunidad ni deterioro a las viviendas y establecimientos comerciales del marco de la plaza.

El alcalde tiene prevista una reunión con los arquitectos encargados de elaborar los planos definitivos para introducirle algunas modificaciones al ante

proyecto. Según se indicó se mejorará la circulación vehicular, se optimizarán los parqueaderos y se reducirá un poco el cuerpo de agua.

Así las cosas, antes de finalizar el año estará adjudicada la construcción de la nueva Plaza Mayor José María Córdova y su terminación será para el primer semestre de 2010. Inicialmente se había proyectado que la Plaza Mayor José María Córdova estaría remodelada para las Fiestas del Retorno de 2010, pero ya no es posible hacerlo, según se indicó.

RUBÉN SAUL RESTREPO FERNÁNDEZ

Odontólogo U. de A.

Calle 49 B No. 76-10 Medellín

Tels: 421 81 73 - 234 27 01 Res: 267 73 47

Carrera 49 No. 49-45 2o. piso - El Santuario

Tel: 546 34 33



MUNDIAL DE PROMOCIONES

Ferretería - perfumería - ropa interior
balones - chanclas - correas - cacharrería
y remates permanentes

Visítenos y denos el gusto de atenderlos
Carlos Gómez

Calle 17 No. 20 - 108
San Juan de Pasto

Tel: 721 42 58
cel: 315 577 90 83

Entregan certificación al Municipio

El pasado 2 de abril el municipio recibió la certificación bajo la norma NTC GP 1000, con un cóctel que se llevó a cabo en el auditorio de la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez Ramírez. El acto contó con la presencia de varios funcionarios de la Gobernación de Antioquia y ejecutivos del ICONTEC.

El municipio inicio este proceso de certificación desde el año 2005 y desde ese entonces no ha parado. Primero se logró la implementación de un sistema de gestión de calidad bajo la norma ISO 9001: 2000. Paulatinamente el Municipio comenzó a dar cumplimiento a muchos de los requisitos legales que se planteaban desde el Decreto 1599 de 2005 (MECI), al igual que de los requisitos planteados en la norma ISO 9001.

Estos dos aspectos permitieron que el Municipio se convirtiera durante el segundo semestre de 2006 en uno de los primeros Municipios en Antioquia y Colombia en alcanzar la certificación bajo la citada norma.

Durante el 2007 y 2008 se dió un



Funcionarios del Icontec y la Gobernación entregan al alcalde la certificación NTC GP 1000.

asenso considerable en la implementación del modelo estándar de control interno y a la par se logró una considerable maduración del sistema de

gestión de calidad, lo cual permite ahora ser unos de los primeros cinco municipios del país en obtener la certificación NTC Gp1000.

Comité pro remodelación del Monasterio de las Concepcionistas

Hace un llamado a los santuarianos para que toda la comunidad participe en los actos previstos para esta conmemoración y para que generosamente contribuyan a la campaña económica con el fin de cambiar el techo y efectuar otras obras urgentes en el convento.

Dios le pague a todos.

JAIME ZULUAGA RAMÍREZ
Presidente

MARIO GIRALDO
Vicepresidente

LUZ FANNY SALAZAR
Secretaria

ARMANDO ZULUAGA PINEDA
Tesorero

MONSEÑOR CAMILO GÓMEZ
Vocal

PRESBITERO LUIS CARLOS SALAZAR
Vocal

PRESBITERO JAVIER ARISTIZÁBAL
Vocal

CONSUELO ALZATE
Vocal

Exaltan a 4 educadores

Atendiendo la invitación de la Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia que propone reconocer y dignificar la labor profesional y el aporte personal que los educadores y educadoras le brindan a la comunidad, El Santuario a través de la Secretaría de Educación Municipal celebró con todos los docentes del municipio su día clásico como un homenaje para enaltecer una labor que trasciende. El educador es un formador de conciencias, es un promotor del cambio y de la calidad de vida de los seres humanos, es actor con un alto grado de responsabilidad social, humana y personal.

La Secretaría de educación del departamento propuso que en cada municipio de Antioquia se postularán para los reconocimientos que el Departamento de Antioquia ofrece a los docentes que con su trabajo sean gestores de cambio y que adelanten proyectos para mejorar la calidad de la educación en el entorno en el cual están ejerciendo su labor.

La Junta Municipal de Educación después de un análisis de los proyectos que desarrollan en su comunidad educativa y del desempeño signifi-

cativo de muchos docentes que con su trabajo han enaltecido esta bella y comprometida labor de educar, quiso exaltar en las categorías que propuso la Secretaría de Educación Departamental a los profesores y profesoras:

Premio Francisco Cristóbal Toro al educador Jesús María López Quintero, en él se reconocen sus méritos personales y profesionales que se proyectan en sus ser de educador y por adelantar procesos que van en beneficio de los estudiantes y la comunidad del municipio. El educador, quien se desempeña como coordinador de la Institución educativa José María Córdova, sede Eusebio María Gómez, adelanta un proyecto cultural y ecológico con un grupo de estudiantes que conforman la brigada verde para realizar actividades de reciclaje, de limpieza y de siembra con el objetivo de impulsar el cuidado del medio ambiente desde su entorno escolar. Este proyecto actualmente cuenta con el apoyo de la empresa Talento Humano y la Empresa de Servicios Públicos de El Santuario por el impacto que ha generado en la localidad.

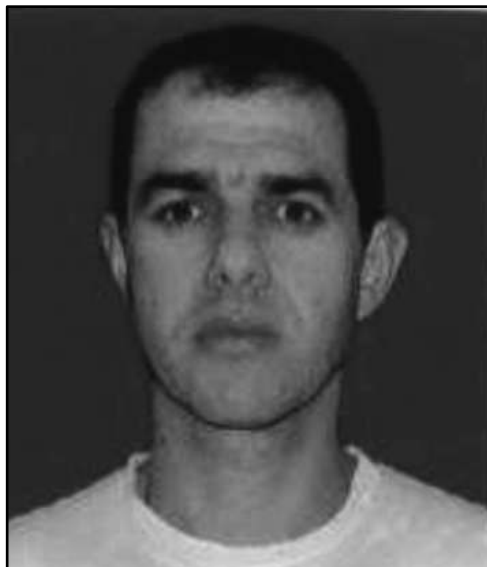
Premio medalla cívica Presbí-

tero Miguel Giraldo Salazar al educador Gildardo de Jesús Salazar Gómez por desarrollar una labor en una actitud investigativa que transforma las prácticas pedagógicas institucionales y del aula y como docente que proyecta todos los procesos de formación y la investigación en bien de su comunidad. El profesor con mucho sentido de pertenencia por su labor educativa desarrolla el proyecto con un grupo de colegas estudiosos que dedican horas de su descanso a cualificar su profesión. Indudablemente este proyecto beneficia los docentes y estudiantes de todas las edades y grupos intensificando su enseñanza, clarificando conceptos y dando espacios para la práctica.

Premio Escudo de la Secretaría de Educación, Grado Oro, a la educadora María Olivia Gómez Jiménez por su labor abnegada y profesional en bien de su comunidad educativa y por desarrollar un proyecto de valores en el contexto de aula y contexto institucional. Con el proyecto la coordinadora de la Institución Educativa presbítero Luis Rodolfo Gómez, pretende impulsar los valores como una alternativa para mejorar las condiciones de conviven-



Jesús María López Quintero



Gildardo de Jesús Salazar Gómez



María Olivia Gómez Jiménez

Viene página 19



Gloria Amparo Aristizábal Salazar

cia en el contexto escolar y como proyección a una sociedad más sana. La coordinadora María Olivia, desempeña una labor con profundo sentido de responsabilidad, con apostolado y con decidida entrega en los procesos de formación de los jóvenes santuarianos.

Premio Escudo de la Secretaría de Educación, Grado Plata, a la educadora Gloria Amparo Aristizábal Salazar por su labor dinámica y profesional en bien de su comunidad educativa y por el desarrollo de proyectos en el contexto de aula. La profesora con paciencia amor y dedicación en los momentos de descanso de sus estudiantes hace un trabajo lúdico matemático para

desarrollar un pensamiento más lógico y de más alto orden. La docente se caracteriza por su sentido de responsabilidad en los procesos de formación integral de los estudiantes y por el compromiso con el mejoramiento de la calidad de la educación. Si bien, los reconocimientos los encarna una sola persona, en estos se simboliza la labor de cada uno de nuestros maestros que laboran en el municipio de El Santuario y que cada día trabajan por hacer mejores seres humanos y por ende una mejor sociedad donde puedan vivir las próximas generaciones. Muchas gracias a todos ellos y un reconocimiento todos los días del año.

Gerente del hospital presenta balance



Mejoran los servicios del hospital San Juan de Dios.

La actual administración de la Empresa Social del Estado Hospital San Juan de Dios, en manos del gerente Óscar Alberto Echeverri Ramírez, presentó el informe gestión correspondiente al periodo abril de 2008-mayo de 2009.

Estas son las acciones más relevantes durante este primer año:

Se brindaron capacitaciones a los miembros de la Junta asesora a todo

el equipo de la Empresa Social del Estado para el proceso de Acreditación.

Se documentó y socializó el código de buen gobierno y de ética con todo el personal de la institución y algunos grupos de la comunidad.

Fortalecimiento de los comités institucionales.

Mensualmente se realizan reuniones con los miembros de la alianza de

usuarios donde se hablan temas de actualidad e interés para nuestros usuarios y se les mantiene informado de todos los planes, programas y proyectos de la institución, además se escuchan sus sugerencias e inquietudes

Un funcionario nos asesora permanentemente con el fin de tratar de mantener el software actualizado y con un adecuado funcionamiento.

Es pilar fundamental que nos muestra la calidad de la atención al cliente externo, estamos en función de orientar al personal en general tratando de brindar una buena atención tanto al cliente externo como al interno.

Se creó un Programa de televisión que se emite semanalmente con temas variados de salud y de gran interés para la comunidad.

Montaje de La página Web la cual se encuentra servicio del cliente externo.

Aumento de los espacios radiales dos veces por semana con el fin de poder tener un contacto más directo con toda la comunidad.

Creación de oficina de demanda inducida, además del fortalecimiento del equipo interdisciplinario: médico para los programas de Promoción y Prevención; enfermera únicamente para estos programas; auxiliar de higiene oral; optómetra; sicólogos y nutricionista; vacunador; promoto-

Pasa página 21

Viene página 20

ras de salud.

Además, adecuación de espacio para el programa crecimiento y desarrollo; Implementación de la estrategia Instituciones Amigas de la Mujer y la Infancia (IAMI).

Conformación de grupo interdisciplinario con sicólogo en el área de salud mental, psicólogo en el área salud sexual y reproductiva y nutricionista. Se tiene un cronograma de actividades establecido y a la fecha se viene cumpliendo.

Como cabeza del proceso de talento humano esta el subdirector administrativo y financiero, apoyado por una sicóloga organizacional que realiza y ejecuta el plan de capacitaciones y las novedades a nivel laboral de todos los funcionarios

Urgencias y hospitalización

El principal nudo crítico en las instituciones prestadoras servicios de salud son urgencia y hospitalización:

Se destino una enfermera jefe exclusivamente para estas dos áreas con el fin de agilizar y mejorar la atención. En el área de urgencia se incremento el número de personal con el fin de agilizar un poco el servicio, se tiene: médico de refuerzo para las horas donde generalmente hay mas flujo de pacientes; auxiliar de enfermería para los lunes, miércoles y sábado que son los días más congestionados, refuerzan en el horario de 1:00 p.m. a 8:00 p.m. y los días martes y jueves de 10:00 a.m. a 4:00 p.m. En hospitalización: un auxiliar disponible y un auxiliar para la ambulancia diariamente.

Hospitalización: adquisición de seis camas eléctricas y dos cunas para la habitación de pediatría de última tecnología. Se hicieron tres claraboyas en los pasillos del área con el fin de que brindaran una mayor iluminación y a la vez se pudiera hacer algún ahorro de energía eléctrica. Adquisición de un nuevo sistema de llamado de pacientes.

Adecuaciones y nuevos equipos

Se adecuaron los pasamanos en la entrada al segundo piso y construcción de rampa en la entrada principal para el ingreso de pacientes discapacitados; cinco módulos nuevos para oficinas administrativas; adquisición



Adecuan las instalaciones y servicios.

de la nueva planta eléctrica; adecuación de espacio para el archivo clínico activo y pasivo; pintura y resane de la fachada exterior, estructura interna y malla que rodea la estructura física; adecuación y dotación de dos consultorios médicos mas.

Contratación con la Nueva EPS donde se benefician más de 500 personas del municipio que antes tenían que ir al municipio de Marinilla cuando requerían algún servicio de salud.

Elaboración de contrato con laboratorio Prolab con el fin de mejorar la oportunidad en la entrega de resulta

dos y la confiabilidad de los mismos. Adquisición de dos módulos para la colocación y dispensación de medicamentos en la farmacia.

Consecución de 11 equipos de cómputo para renovar y fortalecer los sistemas de información.

Adquisición de una nueva planta telefónica, compra de un nuevo servidor que cumpla con las exigencias de la ampliación de la red de sistemas institucional.

Se esta realizando cobro permanente a las diferentes EPS subsidiadas y contributivas con el fin de evitar el aumento de la cartera.

Tarifas El Santuariano 2009

Avisos necrológicas y sociales

1/4 página blanco y negro 125.000

1/2 página blanco y negro 250.000

1 página blanco y negro 500.000

Publicidad

Aviso 4,5 x 9,5 cms blanco y negro 80.000

Aviso 4,5 x 9,5 cms color 100.000

Aviso 1/2 página blanco y negro 300.000

Aviso 1/2 página color 600.000

Aviso 1 página blanco y negro 600.000

Aviso 1 página color 1.200.000

Para mayor información comuníquese a los teléfonos
301 469 27 62 - 311 719 01 59

Sentida despedida a Monseñor Luis Gómez Gómez



Inauguran pavimentación de vías

El pasado 6 de junio se hizo entrega oficial e inauguración de obras de pavimentación y espacio público en tres sectores del municipio: salida de Marinilla, sector de La Judea y salida a Portachuelo. El evento inicio a las cuatro de la tarde haciendo un recorrido por los tres sectores en compa

ña del alcalde, funcionarios de la administración municipal, representantes de la gobernación de Antioquia, concejales del municipio y habitantes de los sectores beneficiados. La comunidad en general recibió con mucho beneplácito estas obras y se comprometieron con la administra

ción a cuidarlas para que se conviertan en proyectos de largo aliento en el municipio.

Estas obras hacen parte de las metas, planes y proyectos consignadas dentro del Plan de Desarrollo Municipal 2008- 2011 que tiene como objetivo cumplir el cien por ciento de las metas allí establecidas.



Actos de inauguración de las obras de pavimentación de dos vías, presidió el alcalde Raúl Gómez Giraldo.

100 niños conocerán el mar

Lina Vargas

Comunicaciones y Relaciones Públicas

En realidad los viajes comienzan cuando uno empieza a imaginarlos, a soñar con ellos, a ilusionarse con la idea. Es así que este viaje ya empezó. 100 niños de nuestras veredas más lejanas y pobres del municipio conocerán el mar el próximo año como un regalo muy especial para los niños campesinos santuarianos.

Obsequiarles esta oportunidad de viajar no es meramente trasladarlos hacia otro lugar o recorrer distancias. Es la ilusión de que dejen atrás su vida normal, ver un paisaje que no están acostumbrados a mirar, saber que sus horizontes van más allá de la montaña, alimentar sus sueños....mostrarles que las sirenas si pueden existir...

Por estadísticas del municipio sabemos que contamos con un alto porcentaje de pobreza en nuestra comunidad y sobre todo en el sector campesino.

Siendo los más perjudicados con esta situación nuestros niños. Son chicos que tienen una oportunidad muy remota en su vida infantil de tener un viaje de paseo.

Seguramente muchos de ellos, cuando a duras penas concluyan su primaria, sí Irán ha algún pueblo de la costa, pero no precisamente con la ilusión de conocer el mar y de estar de paseo, olvidándose de todo y simplemente riendo y disfrutando como niños. Sino con un sueño de grandes... trabajar, sacrificarse y ayudar a su familia, idea que por su puesto no es mala, incluso la hemos convertido en una fortaleza y ha hecho que nos distingamos en el país, por nuestra habilidad comercial.

Pero ahora que las condiciones nos han cambiado un poco a nivel general y mucho en casos particulares, precisamente por esa capacidad que tenemos los santuarianos de sobreponernos a la pobreza, podemos volcar la mirada a proyectos sociales que no solo generen

un impacto en nuestras condiciones de vida básica como: el alimento, la salud o el vestido, sino también en hacer mejores seres humanos. Personas que desarrollemos nuestra capacidad de sentir, ver, apreciar, disfrutar... que es lo que realmente hace que seamos más felices y mejores personas.

Esta idea nace precisamente en el marco del proyecto político: El Santuario Obra de todos de la actual administración, donde se busca, generar un impacto socioeconómico en nuestra comunidad que nos permita ser una sociedad, que como ya lo hemos demostrado, con una gran capacidad para hacer, pero al mismo tiempo podamos ser. Es así que invitamos a todas las personas que se motivan con este sueño y creen en la felicidad de un niño como el principal cimiento para una mejor sociedad, emprendamos este viaje. Cualquier aporte, por simple que crean que sea, nos permitirá seguir avanzando.

Notas campesinas

Gabriel Palacio Diaz

Vías de progreso

La junta de Acción Comunal de La Serranía presidida por Antonio Pérez, con la coordinación con el ingeniero Pablo César Aristizábal Vázquez y el interventor Antonio Zuluaga y el constructor César Romero, adelantan la obra de vital importancia para los campesinos de ese sector. Por ahora van construidos 380 metros y quedan pendientes otros 220 metros.

“Estas sí son obras que valen la pena...”, dice el agricultor Gabriel Darío Aristizábal, al referirse a la pavimentación, que se está ejecutando en la vereda La Serranía, en los tramos de bastante pendiente de la vía principal que comunica la vereda con el Valle de María y la zona urbana municipal.

Fondo Rotario Agropecuario

Es un instrumento de soporte económico para garantizar y para apoyar económicamente los emprendimientos e iniciativas comunitarias, de los socios de las Juntas de Acción comunal afiliadas a Asocomunal, que coadyuven al mejoramiento de ingresos de los mismos. Este Fondo es manejado por el Comité Empresarial Proyecto Agropecuario, con capital inicial propio de \$60.000.000, producto de la excelente administración de un proyecto ejecutado en el año 2006 y financiado por Prodepaz.

La operatividad del Fondo consistente en estudiar y aprobar los créditos de los campesinos asociados a las Juntas de Acción comunal activas, a la fecha se tienen dos tipos de créditos: Para cultivos, hasta un millón de pesos y con un plazo de un año. Para vaca lechera el monto del crédito asciende a un millón quinientos mil pesos y con un plazo de dos años. El interés para ambos tipos de créditos es del 1 %, En el año de 2007, se aprobaron 32 créditos por \$43.400.000. En el año de 2008 se aprobaron 22 créditos por \$30.200.000 y en los primeros cinco meses de del presente año de 2009 se han realizado 8 créditos por un valor total de once millones de pesos.

Hortifrutas elige junta directiva

Desde marzo de 2007 viene trabajan



Vereda La serranía.

do, ya como persona jurídica, la Asociación de Hortifruticultores El Santuario “Hortifrutas”. Ángela Aristizábal, socia fundadora de Hortifrutas, explica la importancia de la organización hortofrutícola como entidad sin ánimo de lucro y con objetivos de trabajar por el progreso de las veredas, mejorar la calidad de vida de los agricultores y sus familias, mediante el apoyo a la producción y comercialización de su productos.

El 26 de mayo del año eligieron la junta directiva para un nuevo período. Para los cargos de presidente, vicepresidente, tesorero y secretario se postularon como únicos candidatos a los señores: Amparo del Socorro Soto Franco, Fabio Franco Ramírez, Marta Liliam Quintero y Diana Patricia Aristizábal Quintero respectivamente, los cuales se ponen a consideración de la comunidad y posteriormente a votación; quedando elegidos por unanimidad. A continuación y en forma separada se hizo la elección de fiscal. Se postuló el nombre de Andrés Carvajal.

Asocomunal presenta nuevo proyecto

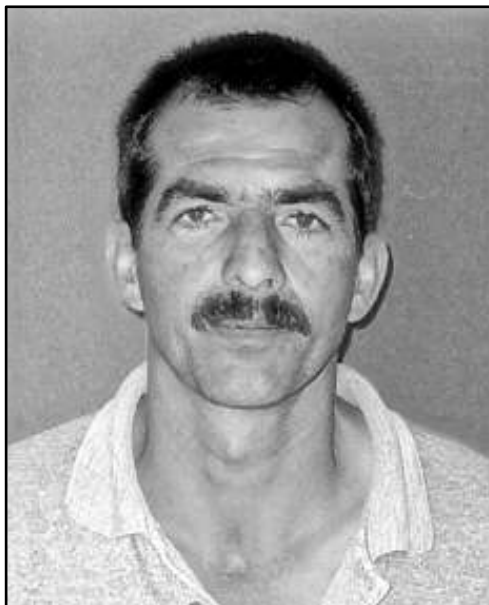
Los agricultores santuarianos siguen soportando desde hace muchos años una de las crisis más fuertes de los últimos tiempos en la agricultura. Los altos costos de insumos y suministros y los bajísimos precios de los productos, lo llevan a la ruina. Se han presen-

tado muchas salidas: La emigración a otras tierras en busca de mejores opciones; la lechería, las confecciones, el comercio, la economía informal. Se sabe, por todos, que la vocación, por excelencia, del campesino santuariano es la agricultura, y ellos se han especializado en ésta actividad agrícola y han logrado buenas técnicas, pero esto no ha sido suficiente, requieren de más incentivos, de más apoyo, pues las políticas agrarias no han sido las mejores, y los productores siguen padeciendo la infamia de la comercialización; casi siempre bajos precios. Los índices de desempleo son altos. Porque, también, desafortunadamente no existen alternativas de empleo ni inversionistas.

Asocomunal quiere aportar en el proceso de mejoramiento de la calidad de vida de los agricultores y para ello ha creado la nueva propuesta del Fondo Rotatorio Agropecuario para entregar créditos, con intereses muy bajos, a los campesinos. Como una de las propuestas es aumentar el capital del Fondo Rotario, para llegar a más campesinos, se ha presentado un proyecto a la Secretaría de Agricultura del Departamento por \$180.000.000, para 66 familias de la zona rural. Se aspira a favorecer a 48 agricultores y 18 productores de leche y se aspira que el Departamento de Antioquia aporte la suma de noventa millones de pesos para la ejecución de dicho proyecto.

Desde el Concejo

Alonso Gómez Gómez
Presidente



El Honorable Concejo Municipal, en sesiones ordinarias realizó las siguientes acciones:

El Alcalde popular, Raúl Gómez Giraldo, instaló las sesiones el pasado 4 de mayo, presentando el resumen de su gestión en 16 meses de trabajo al frente de la Cartera, expresó que ha sido una Alcaldía dinámica y espera desde el Concejo se continúe apoyando la Gestión Territorial para el desarrollo humano sostenible.

De otra parte, la Corporación en pleno, con la participación de todos los ediles, realizó acciones tendientes al control político de la Administración. En este sentido ha realizado además las siguientes actividades y estudio de Acuerdos:

El 7 de mayo se realizó visita en compañía de los Concejales y servidores públicos a construcciones que presentan reparo e inconformidad en la comunidad.

En el barrio Camilo Torres, sector el diamante, había en un predio con 2,30 mts de ocupación de espacio público, según testimonio de la Junta de acción comunal. Se logro concertar el retiro reglamentario entre las partes.

Cerca a la bomba "La María" sobre la autopista Medellín- Bogotá en el sitio de la "quebrada Media Agua", Cornare

expidió una Resolución autorizando la ocupación del cause de la quebrada en actividades netamente económicas. Esta situación es irregular porque la función social de la entidad no le permite realizar estas acciones que atentan contra el medio ambiente. Por lo anterior, el Concejo ha solicitado informe a los funcionarios de Cornare sobre este particular.

En el sector junto a la Virgen del Carmen, se concedió licencia de construcción para una edificación que no cumplía con el retiro mínimo de la quebrada la marinilla (30 metros que se exige por Ley). Los Ediles visualizaron el problema y esperan que esta situación no se repita.

Por la calle Junín, hay una construcción donde se evidenció que no se cumple con los retiros estipulados en el PBOT. Se espera que sobre el particular se tomen correctivos en el futuro para que la sesión de via permita un trafico fluido.

En la carrera 47 se construyó unas escalas por fuera de la edificación, invadiendo la vía pública. Se concerto con los interesados sobre este particular y se espera que esta situación mejore en el futuro, pues debe embellecerse el espacio publico.

Llama la atención el hecho ocurrido entre la calle 51 y carrera 46, subiendo a la Judea más arriba del puente centenario, pues un particular ha realizado excavación sin autorización alguna sobre la base del terreno que soporta un sector del barrio Miraflores. Se espera que la autoridad competente realice acciones pertinentes sobre este particular, que afecta a varias familias del sector.

Se observa en el marco de la plaza principal una construcción con 7 pisos, a pesar de que en el Municipio sólo se permite 5 pisos por Acuerdo de Plusvalía.

El pasado 11 de mayo, los asesores del Centro Logístico (proyecto estratégico para el desarrollo económico local) asistieron a la sesión del Concejo para hablar del proyecto. Manifestaron su preocupación por la decisión que tome Devimed sobre la ubicación de la doble calzada, porque de esto depende que el proyecto sea viable o no.

El 14 de mayo se realizó un cabildo Abierto sobre Víctimas del Conflicto Armado en el Municipio de El Santuario. La asociación por el restablecimiento de la dignidad de las víctimas del Municipio de El Santuario "Arpa-divisa", participó y dio a conocer sus objetivos en asocio con Conciudadanía, promoviendo actos de visibilización, superando la condición de víctimas para lograr su sanación y la promoción de la resolución pacífica de los conflictos.

El 18 de mayo se llevo a cabo la socialización de los planos del Teatro Gómez Duque, en donde se construirá el Centro Cultural Maestro Roberto Pineda Duque. El proyecto consta de cuatro niveles, en el primero y segundo piso funcionará la parte administrativa y la biblioteca, el tercero y cuarto piso, un teatro, ajustado a los parámetros que exige la ley.

Se dio segundo debate al proyecto de Acuerdo No. 10 por medio del cual se fija el salario del Alcalde del Municipio de El Santuario.

El día 21 de mayo los Concejales de los Municipio de Marinilla y Guarne y la junta directiva de la urbanización Juan Bautista Calderón explicaron la problemática con la constructora Fomento Urbano, porque captó los recursos de la comunidad, que supuestamente estaban en una cuenta con firmas conjuntas y no podía retirar el dinero una sola persona, pero todo el anticipo fue retirado por sucursal virtual; las obras que realizaron en Marinilla y Guarne son de pésima calidad y en nuestro municipio llevan dos años sin construir ni una sola solución de vivienda.

De otra parte, se dio segundo debate a proyectos de Acuerdo No 12 Por medio del cual se deroga el Acuerdo No ocho (08) del 20 de junio de 1937 para recuperar el espacio público del kiosco.

Así mismo aprobaron en segundo debate el Proyecto de Acuerdo No 17 Por medio del cual se modifica el numeral 8 de acuerdo No 07 de agosto 19 de 2.004, donde se fijan nuevas tarifas para el cierre de vías en el muni

Pasa página 27

Viene página 26

cipio.

El día 26 de mayo se aprobó en segundo debate el proyecto de Acuerdo No 16 Por medio del cual se fijan los viáticos del alcalde y los empleados de la administración del municipio de el santuario.

Fue aprobado en primer debate el proyecto de Acuerdo No 14 Por medio del cual se modifica el nombre del Teatro "Gómez Duque" por el de Teatro "Maestro Roberto Pineda Duque", en homenaje a este ilustre hijo de El Santuario, destacado internacionalmente y quien en vida se destacó al frente de instituciones tan prestigiosas como la Banda Nacional y la Banda de la Policía Nacional. Merece también análisis particular su labor como docente, en 1974 compone el Himno a Bogotá que es vigente en la actualidad. Igualmente aprobaron en primer debate el proyecto de Acuerdo No 15 Por el cual se modifica el Acuerdo Municipal No 033 de 2008, reformando el cobro de la estampilla para el bienestar del adulto mayor.

Se concluye que ha sido unas sesiones productivas en beneficio de todos los habitantes de El Santuario, se espera poder contar con el apoyo y respaldo de toda la ciudadanía para ejercer democráticamente el derecho constitucional de ser atendidos por los organismos del estado, en una sociedad de Derechos y Deberes constitucionales e incluyentes para toda la comunidad.

En sesiones ordinarias de febrero estudio y aprobó para el beneficio de la comunidad en general los siguientes Acuerdos Municipales, que son de estricto cumplimiento por el Ejecutivo:

Acuerdo 001 aprobado el Febrero 26 de 2009 "Por medio del cual se crean las tarifas correspondientes al cobro de los servicios que presta la Secretaría de Transporte y Tránsito del Municipio de El Santuario Antioquia".

Acuerdo 002 aprobado el febrero 26 de 2009 "Por medio del cual se faculta al Alcalde del Municipio de El Santuario para la celebración de contratos y convenios"

Acuerdo 003 aprobado en febrero 26 de 2.009 "Por Medio Del Cual Se Deroga El Acuerdo Municipal N° 008

Del 3 De Junio De 2006"

Acuerdo 004 aprobado en febrero 26 de 2.009 "Por medio del cual se otorgan unas facultades pro tempore al señor alcalde del municipio de El Santuario"

Acuerdo 005 aprobado en 28 de Febrero de 2009 "Por medio del cual se conceden unas autorizaciones para El funcionamiento de la escombrera municipal".

Acuerdo 006 aprobado en marzo 2 de 2009 "Por medio del cual se faculta al señor Alcalde para efectuar el reconocimiento de la existencia de edificaciones con mayor aprovechamiento de áreas construidas de viviendas o adiciones habitacionales".

Acuerdo 007 aprobado en marzo 10 de 2009 "Por el cual se conceden facultades al Alcalde Municipal de El Santuario para constituir una Sociedad Promotora de Economía Mixta".

Acuerdo 008 aprobado en marzo 10 de 2009 "Por Medio del cual se autoriza al Alcalde Municipal para adoptar e implementar el Plan Departamental de Agua y Saneamiento y compromete vigencias futuras y se dictan otras disposiciones".

Reparan calefacción de la piscina



En la Piscina del polideportivo se puede disfrutar del agua climatizada.

En estos momentos se encuentra en reparación los paneles de la calefacción de la piscina del polideportivo, con lo cual se pondrá en servicio la zona húmeda en horas nocturnas, para el disfrute de la comunidad con agua climatizada, tanto para la recreación como en las

clases de natación en sus diferentes niveles.

Se espera muy pronto contar con este servicio que dará mayor cobertura de los servicios a la población y oportunidad para la gente que trabaja y disponene únicamente de la noche para su esparcimiento.

Ahora el Infordes cuenta con página web.

En la etapa de modernización del Instituto para el Fomento de la Recreación y el Deporte de El Santuario Infordes, ha creado su página en internet cuya dirección es www.infordesactual.com y de esta manera ubicarse entre los entes deportivos con más proyección en cuanto a las comunicaciones.

Así mismo el programa radial infórtese al instante, se transmite todos los martes de 7 a 8 p.m por Asocomunal Stereo 89.4 lo que ocasiona un mejor contacto entre la comunidad deportiva y el ente deportivo. El portafolio de servicios será otro impacto del Infordes, pues ya no será únicamente en plegable, sino que estará disponible en video para que la comunidad tenga la oportunidad de observar visualmente los escenarios deportivos y los servicios que presta el Infordes a todas las personas de todas las edades.

Distribuidores de **EL SANTUARIO**

Bogotá
Luis Carlos Salazar
Avenida Caracas No. 10-06
L- 219

Baranoa, Atlántico
Javier Gómez
Cacharrería Arco Iris
Calle 17 No. 19 – 58

Jesús Giraldo Giraldo
Jeseymar
Centro Comercial
Los Pioneros, Locales 121
y122 Carrera 51 No. 45-71

Cali
Jorge Orozco Gómez
Calle 14 No.8-54, Local 32-
34
Centro Comercial Zamora-
co

Valledupar
Oswaldo Duque
Centro Comercial
Galería Popular
Local G -107

Itagüí
Farmacia Supermercado
BOOM
Primer piso Central Mayo-
rista

Margarita Aristizábal de
Pineda
Avenida 4ª Norte No. 37N
– 70

Quibdó
Nabor Giraldo Giraldo
Autoservicio Mercames

El Santuario
Papelería Faberman
Plaza Mayor

Cúcuta
Darío Serna
Avenida 4ª No. 6- 07

Medellín
Eufrasio Giraldo
Centro Comercial Los Pan-
ches
Calle 49 No. 53-79, Local
108

Farmacia Santa Cruz
Plaza Mayor

Girardot
Pablo Tulio Orozco
Calle 14 No. 9 -31

Centro Comercial
Maturín Cundinamarca
Calle 46 No. 56-23, Local
108

Farmacia Principal
Plaza Mayor

Ibagué
Evaristo Aristizábal
Calle 17 No. 3 - 92

Raúl Zuluaga Salazar
Pasaje Bolívar Amador,
Local 35

Despacho parroquial
Plaza Mayor

**Almacén Centro Fotográfi-
co**
Frente al Teatro Parroquial



Protejamos La Marinilla

La basura que se arroja al lecho de la quebrada provoca inundaciones y cuantiosos daños.

CAMPAÑA DE LA SOCIEDAD DE
MEJORAS PÚBLICAS

De la Fundación Alejandro Pineda

Luis Argemiro Marín Gil

La Fundación Alejandro Pineda, F.A.P., tiene como misión contribuir al progreso social, cultural, económico, cívico, solidario, emprendedor, deportivo y empresarial, dirigido a toda la Comunidad. Creando canales financieros y humanos en la búsqueda de la equidad institucional, artística, social, comercial y deportiva; relevante en el desarrollo y de interés general, de carácter cívico y sin ánimo de lucro, al servicio de la población, y generador de procesos participativos en la

identificación y viabilidad de proyectos, en al ámbito local, regional, departamental, nacional e internacional.

Desde sus inicios en el año 2002 y hasta la fecha, hemos encontrado un excelente apoyo de las diferentes instituciones y un decidido respaldo de las Colonias Santuarianas a nivel nacional e internacional. Gracias a ellos y por conducto del señor Mario Giraldo Giraldo, abnegado Líder y bastión esencial en la parte económica con sus distintas acciones: rifas, bailes, y consecución de donaciones, se ha logrado la Construcción de la Unidad Productiva, donación vehículo a la administración Municipi

pal, contribución para la adquisición del vehículo para el Cuerpo de Bomberos Voluntarios, ayuda para la Cooperativa de Talento Humano, entre otros.

Como proyectos a corto plazo se contempla la capitalización de la Fundación que nos permita el fortalecimiento a las instituciones existentes en nuestro municipio que nos presenten sus proyectos y serán evaluados por un comité técnico definiendo prioridades que busquen como objetivo elevar el nivel de vida de nuestra Comunidad Santuariana. Para el largo plazo, un programa Vivienda de Interés Social se planea por parte de sus visionarios líderes.

Juan Diego Díaz, en Zurich

El joven artista santuariano Juan Diego Díaz Ramírez participó en Art Show Zurich 2009, entre el 15 y el 17 de mayo, tal como lo habíamos informado en la edición anterior.

Otros nueve artistas colombianos tomaron parte en la exposición. En ella tuvieron la oportunidad de exhibir sus obras ante un selecto público y ante los directores de galerías de arte del viejo continente.

Colibrisur Art Project es la entidad que logró impulsar la participación artística en Zurich. La Universidad de Antioquia, de cuya Facultad de Artes es estudiante Juan Diego, contribuyó con parte de la financiación para el montaje de la muestra.

Ana González, Ana Isabel D[ie]z, María Isabel Parra, Alejandro Naranjo, Juan Carlos Muñoz, Didier Franco, Mario Giraldo, Norman Botero y Bairo Martínez también participaron de Art Show Zurich 2009, según información



Talento santuariano en Art Show Zurich 2009. Fotografía de Colibrisur Art Project.

de Colibrisur Art Project. Juan Diego es uno de los jóvenes valores santuarianos. Las pinturas de alto contraste, realista y de gran

formato es su tendencia. Los temas urbanos y coloquiales son los que privan en su búsqueda disciplinada y casi obsesiva.

Potrerito

Gabriel Palacio Díaz

La multicolor panorámica, por los variados tonos de los diferentes cultivos, de otrora, ha cambiado; ya predominan los pastos, potreros y tierras no trabajadas; pero el encanto de vereda no se ha perdido. La gracia, inteligencia y honorabilidad de sus habitantes siguen vivos; su fe y esperanza en Dios y en el mañana siguen latentes. Este es el horizonte de una de las veredas pujantes de El Santuario: Potrerito. “Se desconoce los orígenes del nombre; pero si se sabe que hace más de cincuenta años se presentó la iniciativa de cambiarle su denominación por vereda San Jorge, idea que no se perseveró y por ende los habitantes de la época prefirieron seguir llamando a esta tierras de Dios vereda Potrerito” son las palabras, en tonalidad alegre, de Don Miguel Pineda, uno los primeros líderes comunitarios de la vereda en cuestión.

“La vereda Potrerito es de las más antiguas de El Santuario, mejor dicho, toda la vida ha existido y era muy grande en extensión, su territorio abarcaba desde límites con la vereda El Carmelo hasta los límites con la vereda Las Mercedes del municipio de Marinilla”, afirma con gran convicción Don Miguel Pineda, líder antiquísimo de la vereda; “su amplio espacio territorial comprendía terrenos del municipio de El Carmen de Viboral y de su jurisdicción se ha disgregado las veredas de Lourdes y Aldana Abajo de El Carmen” afirmó, como pensando en aquellos tiempos, Don Manuel Ramírez, otro de los antiguos líderes de la comunidad. La vereda Potrerito está ubicada al occidente del municipio y separada de la cabecera municipal, apenas, 7.5 kilómetros por una carretera en muy buen estado de mantenimiento y conservación y son sus veredas vecinas: Lourdes por el oriente, vereda de Vargas por el norte, Aldana Abajo y Rivera, ambas veredas de El Carmen de Viboral, por el Occidente y la vereda de Aldana abajo de El Santuario por el sur. La adornan aproximadamente 66 casas, caprichosamente ubicadas cercanas a las vías y fuentes de agua, 9 de ellas están desocupadas, que son visitadas de día por sus propietarios para trabajar la tierra y con una pobla-



Casa campesina vereda Potrerito.

ción aproximada de 285 personas. Son gentes muy buenas, trabajadoras y de mucha fe, devotas de la Santísima Virgen y del Sagrado Corazón de Jesús, de sanas costumbres. Tradiciones religiosas como el rezo del santo rosario de aurora en los meses de mayo se ha vuelto a recuperar y muchas personas madrugan, en este mes, a la escuela a rendir culto, con esta sagrada devoción, a la Santa Madre de Dios, a las cinco y media de la mañana y vuelven a repetir esta oración mariana a las seis de la tarde. Desde tiempos muy anteriores son visitados por la parroquia; son de grata recordación las visitas de los sacerdotes Presbítero Luís Rodolfo Gómez y posteriormente del Presbítero Alejandro Pineda Giraldo, ambos sacerdotes dejaron profunda huella en la comunidad veredal y en los tiempos presentes continúa la visita pastoral mensual de la Parroquia “Señor De las Misericordias” para la celebración de la Sagrada Eucaristía y el seguimiento de los programas espirituales de la iglesia, en los que se destacan la catequesis de más de 25 niños, todos los días sábados, prestado el servicio pastoral por tres catequistas de la vereda. Otra importante virtud de esta comunidad veredal es la solidaridad y el compartir con el más necesitado, muchos los hacen, pero hay que hacer una mención especial, dice Doña Elvira Zuluzaga, con voz muy emotiva, al líder Don Jaime Giraldo, que se desvela por servir y compartir con el más pobre. Como premio a este vivir espiritual el

Señor les ha regalado una religiosa, la Hermana de la Caridad Teresa Pineda. En la parte monetaria se cree que la economía veredal se basa más en la ganadería doméstica que en la misma agricultura, concepto que se fundamenta en palabras del actual presidente de la Junta de Acción Comunal, Señor Roberto Arturo Gallego, humilde campesino de la región, que al respecto afirma: “la agricultura ha dado un bajón impresionante, en la vereda de Potrerito, desde hace dos años para acá, pues únicamente trabajan la tierra unas 25 personas; debido a la crisis de la agricultura por los altísimos costos de semillas e insumos y los bajísimos precios de los productos; entonces como solución muchos emigran a otras ciudades en busca de mejores oportunidades, especialmente los jóvenes, y otros han visto más posibilidades, para sobrevivir, en la ganadería de leche; por eso, ahora la mayoría de nuestras gentes se dedican al cultivo de pasto, ya que la ganadería ha aumentado ostensiblemente; mejor dicho en la vereda de Potrerito hay más potreros que agricultura”. Y con una voz que denota preocupación y angustia agrega: “se puede decir que la agricultura está en crisis y tiende a la desaparición en nuestra vereda y además afirma “ Hay que tomar medidas, yo solicitaría a el gobierno nacional, departamental y municipal que hicieran más inversión en el campo y especialmente en la agricultura, por

Pasa página 31

Viene página 30

*Aspecto de La Calera.*

que en ésta se puede generar más empleo y en cambio en la ganadería no” y sigue diciendo “Yo pensaría que la juventud hay que motivarla e incentivarla para que trabaje, de nuevo, la tierra porque si la labranza se acaba, la vida se va a poner mas dura”. Después de meditar unos segundos expresa en voz alta su pensamiento: “Hay tierras abandonadas, porque por la pobreza de la gente no se puede cultivar la tierra, no hay capital para trabajarla, como es el caso de la señora Berta Lucía Franco”. Y termina diciendo Don Roberto Arturo, todavía muy pensativo. “La mayoría de la juventud está 'arrancando' para lejos porque no ven futuro: La calamidad económica por la crisis agrícola es responsable de mucho desplazamiento”. Pero no todo es oscuro en lo económico; gracias a Dios existe otra alternativa de ingresos para la familias de Potrerito y es la empresa de cales que está ubicada en el costado norte de la vereda y que sirve de fuente de empleo a 18 campesinos de la comarca. Antes de continuar adelante se hace una corta reseña de esta empresa por la importancia económica para este paraje veredal.

La calera

Nombre con el que se le conoce, por parte de la comunidad santuariana y de la región, a una de las más importantes y prósperas industrias de la localidad en la producción de cal agrícola y otros subproductos; se trata de la Empresa de Agregados Calcáreos & Compañía Limitada. Su historia se remonta al año de 1981 cuando inició actividades como “Cales de Antioquia Limitada”

con el objeto de producir cal agrícola para corregir la acidez de la tierra, queriendo contribuir en la agricultura de El Santuario y del Oriente cercano, donde las tierras son muy acidas y en donde la cal agrícola es de uso obligatorio por parte de todos los agricultores y por ello de esta idea empresarial de producir este necesario producto agrícola en el mismo centro del gran consumo. La empresa inició con un buen número empleados en el área técnica y apenas seis operarios y los resultados no fueron lo esperados, por lo que los propietarios, en el año de 1985, decidieron vender, las instalaciones, maquinaria y equipos e inventarios, a “EDA - Empresas Departamentales de Antioquia”, cuyo objeto social, en esa época, era muy amplio y podía tener ese tipo de empresas. El gerente de EDA, por esos años, era el Líder santuariano Doctor Orestes Zuluaga Salazar, quien se interesó por la causa, pues era evidente el servicio que se prestaría a los paisanos, especialmente en la generación de empleo. Se inicia en este año de 1985 una nueva fase de “La Calera” con la gerencia de Antonio Posada Betancur y como administrador el joven santuariano Fabio Salazar. Ya no es solamente la cal agrícola el único producto para comercializar, sino que se inicia la obtención de diferentes productos de granulometría diferente, ricos en calcio, como materia prima en la producción de concentrados para alimentos de animales tanto en la industria avícola, como porcina y bovina. Y también se hace un excelente trabajo para la comercialización y la apertura de

nuevos mercados. Y la empresa muy pronto empieza a crecer. En el año de 1995 ocurre un suceso extraordinario, “EDA” se ve en la obligación de sacar a licitación de venta la empresa de cales para dar cumplimiento a la normatividad, pues el objeto social de la empresa, por disposición de la Honorable Asamblea Departamental, se había limitado, expresamente, al servicio de telecomunicaciones y ya no era compatible la producción de cal agrícola y otros subproductos y la primera opción de compra la tienen los trabajadores y gracias a Dios, estos no fueron inferiores a su nueva responsabilidad y aceptan el reto y es así como el 28 de octubre de 1995 la empresa pasa a manos de los trabajadores. Se cambia la razón social por “Empresa de Agregados Calcáreos & Compañía Limitada, se conserva la gerencia y la administración en cabezas del Doctor Antonio y del señor Fabio, respectivamente. Actualmente son 34 los operarios, 30 de ellos son del municipio de El Santuario y 18, son hijos de la vereda de Potrerito. Ahora, se hace indispensable conocer un poco de la producción. La materia prima es la piedra caliza en rajón, traída del corregimiento de La Danta, jurisdicción del municipio de Sonsón y perteneciente al Magdalena medio. El proceso es algo complejo y se resume en: primero, trituración de la piedra caliza. Luego, como segundo, pasa al molino de martillo. Más tarde, como tercero, el producto es llevado a las máquinas clasificadoras, las cuales separan la producción según su granulometría, quedando listo para el cuarto paso, el empaquetado y el último paso, la comercialización. Los principales clientes, prácticamente, son los grandes almacenes de agroquímicos del oriente antioqueño que expenden la cal agrícola de excelente calidad y otras compañías del ramo de diferentes ciudades del país, que comercializan tanto la cal agrícola como los demás subproductos ricos en calcio; también son clientes importantes las empresas fabricantes de alimentos para animales. Finalmente, la empresa, socialmente, tiene sus políticas tales como: salarios dignos, un 37 % más que el salario mínimo legal vigente y todas las prestaciones sociales; de igual manera se proyectan a la comunidad, especialmente a la educativa, con importantes donaciones a la escuela rural y a la escuela de niñas de la Judea y año por año se hacen presentes en la festividad comunitaria del día del niño. Continúa en la próxima edición.

¡Tu planeta te necesita!

El Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, PNUMA, escogió esta frase para el Día del Medio Ambiente, que se celebró el pasado 5 de junio.

El Secretario General de ONU, Ban Ki-moon hizo el siguiente llamado: "En este Día Mundial del Medio Ambiente. Animo a todas las personas a que tomen medidas concretas para hacer el planeta más verde y más limpio. Apaga las luces. Toma el transporte público. Recicla. Planta un árbol. Limpia tu parque local. Mantén las empresas responsables con prácticas ambientales..."

Son tareas prácticas, sencillas, que todos podemos poner en práctica para evitar el calentamiento global. ¿Y cómo se produce este calentamiento de la Tierra? La energía solar impacta a la tierra y a todos los seres vivos e inertes. Una parte de esta energía se devuelve, pero otra parte, sobre todo lumínica, afecta directamente generando calor y rayos infrarrojos. Los rayos desencadenan en la atmósfera, al ser reflejados, el llamado efecto invernadero. Muchas de estas moléculas de dióxido de carbono y de otros gases vuelven a generar más calor que dirigen en parte nuevamente hacia la tierra acentuando el calentamiento global.

Los científicos estiman que la temperatura promedio de la Tierra ha subido 0,6 grados centígrados en el último siglo, pero que podrá elevarse a un ritmo mayor si no se tomar acciones urgentes y efectivas por parte de gobierno, empresas y ciudadanos. Esta temperatura podría elevarse entre 1,8 y 4 grados centígrados en cien años, desencadenando consecuencias catastróficas para la humanidad, como la escasez de agua, el rigor del clima y la elevación del nivel del mar, sepultando ciudades costaneras.

Los gobiernos, preocupados por el fenómeno, acordaron el Protocolo de Kyoto, firmado en diciembre de 1997, que busca reducir las emisio-



Este paisaje podrá ser diferente en un futuro si no nos unimos para proteger el medio ambiente.

nes de CO₂, pero aún dista mucho de convertirse en una medida aceptada por todos los países. Sus logros se han quedado cortos todavía.

Hay otras acciones y gestiones de las entidades gubernamentales y de la empresa privada que están tomando el tema del calentamiento global con responsabilidad. Pero la idea es que los ciudadanos comunes y corrientes hagamos algo a favor del medio ambiente y evitemos el consumo exagerado de los recursos y por ende el calentamiento de la Tierra.

Estos son algunos consejos prácticos que todos podemos adoptar como normas de conducta personal y familiar:

Ahorro de agua

Cierre la llave mientras se cepilla los dientes o se afeita. Use un vaso o un recipiente auxiliar.

No abra del todo la llave del agua. Dosifique el uso según la necesidad. Si el inodoro es viejo, piense en cambiarlo. Los nuevos ahorran grandes cantidades de agua en cada vaciado.

Vigile que las llaves y tubos de agua no goteen. Por ahí se escapa el agua y el dinero.

Planee el uso de la lavadora. Es mejor usarla a plena capacidad uno, dos o tres días a la semana que diariamente. Así ahorra agua y también energía.

Riegue el jardín por la noche para que no se evapore el agua.

No use la manguera para lavar el carro todo el tiempo. Ayúdese con un balde y una esponja.

Antes de botar el agua piense si la puede reutilizar en regar el jardín o en otra actividad.

Ahorro de energía

Hay bombillas que ahorran más del 50% de la energía que consumen otras similares.

A veces no es necesario prender todos los bombillos. Apagarlos es una buena acción.

Apague también los aparatos si no los está usando. Incluso desconéctelos.

No ponga en la olla más agua de la necesita hervir.

Planee lo que necesita antes de abrir la nevera. Si la abre muchas veces para sacar uno por uno cada producto aumentará el consumo de energía.

El agua fría es saludable y más económica.

Archivan proyecto de Ley que pretendía suprimir a Cornare

Tras la reunión de la Comisión Quinta del Senado, el pasado 28 de mayo, en Rionegro, se convino archivar el proyecto de Ley 235 de 2008, por medio del cual se pretendía la supresión, liquidación y reorganización de algunas autoridades ambientales.

El acto se convirtió en un foro abierto con una nutrida participación de dirigentes de los 26 municipios que cobija Cornare.

Llevaron la palabra entre otros congresistas Antonio Valencia, Jaime Emilio Sierra, Julio César Bernal, Jorge Enrique Vélez García y Óscar Darío Pérez Pineda, Arturo Char, Cristóbal Rufino, Pedro Jiménez Salazar. Además intervinieron el director de Cornare, Óscar Álvarez Gómez; el presidente de la Asamblea, Juan Esteban Villegas; el dirigente Jaime Tobón Villegas; el presidente ejecutivo de la Cámara de Comercio de Oriente Rodrigo Zuluaga y numerosos alcaldes, diputados, concejales, empresarios y voceros de las comunidades y de las organizaciones



Vista panorámica de las instalaciones de Cornare.

medioambientales de la región. En medio del debate salieron a flote los indicadores positivos de la Corporación, los cuales contradicen el objeto del proyecto legislativo de acabar con las entidades ineficientes.

El coordinador de la reunión, el senador Jorge Enrique Vélez García se mostró satisfecho con los resultados obtenidos, que pueden resumirse en un plebiscito de apoyo a Cornare.

La Sociedad de Mejoras Públicas

La revista **El Santuariano**

elsantuariano.com y

El Santuariano Televisión

Te invitan a mantener los frentes de las casa en buen estado. Así damos una buena imagen a propios y visitantes

SINTONIZATE SIEMPRE CON LA MAGIA DE LA RADIO
ASOCOMUNAL ESTÉREO
LA EMISORA COMUNITARIA DE LOS SANTUARIANOS

89 punto 4 F.M.
TU ESTACIÓN FAVORITA

LLAMANOS: 546 14 06 - LLAMANOS: 546 14 06 - LLAMA

Panadería

REINA ORIENTAL

Propietario: Alirio Serna

ESTAMOS PARA SERVIRLE

Carrera Gómez Duque - Frente al teatro municipal
El Santuario - Antioquia

Lava Express El santuario
¡Lo mejor para tu carro!

Autopista Medellín - Bogotá No. 44-218
Tel: 546 0501 El Santuario - Antioquia

Colonia de Cali crea banco de materiales

Rubén Darío Vanegas

El lunes 11 de mayo, previo aviso por la Emisora Comunitaria Asocomunal Estereo - 89.4 (www.asocomunal.org), se dieron cita a las 3:00 de la tarde, en el puente peatonal a la entrada del Polideportivo los coordinadores del programa de ayudas a través del Banco de Materiales patrocinado por la Colonia de Cali, y unas 50 personas que atendieron el llamado para colaborar en la tarea de descargar el primer viaje de 5.000 adobes.

Como por razón de la falla en un puente de acceso a la fábrica en Itagüí, se retrasó el acarreo, en un momento se calculó que la actividad programada podría postergarse hasta las cinco de la tarde pues la tractomula de don Jorge Helí Giraldo Arias no pudo acceder directamente hasta el punto de entrega para lo cual se debió contratar un vehículo más pequeño que transbordaba viajes de 1.000 adobes cada uno. Entre tanto, en El Santuario, don Gustavo Zuluaga (Presidente de Asocomunal) y el Doctor Rubén Darío Vanegas (Representante de la Colonia de Cali), dialogaban con los colaboradores, todos beneficiarios y solicitantes de ayudas con quienes compartieron varias tandas de café con leche y varias de tinto en la tienda de Gustavo ya que la tarde estaba fría y la mayoría de colaboradores venían procedentes de las veredas.

Entonces procedieron a estudiar el caso individual de las personas presentes, de acuerdo con la solicitud formulada en las cartas, en lo que tiene que ver únicamente con la donación de adobes, elaborando las diferentes órdenes personales. Acordaron que la entrega de materiales se realizaría una sola vez a la semana, los días martes de 8:00 a 11:00 de la mañana, y que las órdenes que se acababan de elaborar se les entregarían inmediatamente después de terminar el descargue de los adobes. Que se emplearía el mismo procedimiento para el día en que llegara el viaje con las tejas y los 1.300 adobes faltantes.



En la gráfica se aprecia un aspecto de las jornadas de entrega de ladrillos a los campesinos de El Santuario (Foto: R. Darío Vanegas).

En total, en esta jornada, fue autorizada la entrega de un total de 4.850 adobes, cuyas cantidades individuales quedaron registradas en las autorizaciones y en una lista general que controlan los coordinadores y la Junta Directiva de la Colonia de Cali a la que se le pasa información escrita vía correo, por fax y telefónicamente. Como quiera que la tractomula solamente alcanzó a salir de Medellín a eso de las siete de la noche, fue tanta la animación de los presentes que resistieron esperar y trasnochar porque descargaron el viaje entre las 8:30 y las 11:30 de la noche.

Después de aquella jornada, quedó faltando el viaje de 1.300 adobes y 15.000 tejas, los cuales no pueden hacerse de manera continua o seguida ya que la tractomula es una colaboración desinteresada del Señor Jorge Helí Giraldo Arias y hay que tener presente que se debe contar con su disponibilidad y tiempo libre para dedicarle al transporte de estas ayudas, las cuales costarían un ojo de la cara si se fueran a pagar todos los costos que implica un transporte de esta dimensión.

Pero, lo que verdaderamente se reconoce por parte de la comunidad, es el

aporte desinteresado que realizan los santuarianos vinculados a la colonia de paisanos residentes en la ciudad de Santiago de Cali, empeñados en ayudarle, primeramente a las gentes del campo, para que tengan una vivienda digna, la cual no se les podrá construir en su totalidad pero que, con este aporte, se ayuda y se contribuye al mejoramiento de su calidad de vida.

Ello se corrobora cuando se proyecta la dimensión de esta bella obra social y se miran los ojos y los rostros felices de la gente humilde que viene a colaborar y que va a recibir las ayudas.

En este mismo sentido, se sigue haciendo una cordial invitación a tantos paisanos que en El Santuario y desde cualquier ciudad del país se quieran vincular desinteresadamente a este proyecto, bien sea que quieran realizar sus donaciones económicas o porque en la demolición de propiedades quedan materiales de segunda en buen estado, como sanitarios, lavamanos, pocetas, cocinetas, adobes, tejas y madera que podrían utilizarse en la solución de necesidades de nuestros hermanos más pobres, sobre todo de aquellos que por una u otra razón no pueden acceder a los subsidios y mejoramientos que da el Estado.

Resumen deportivo

Édgar Torres Flórez

Los triunfos de Natalia Giraldo Ramírez

En una exitosa actuación, los patinadores colombianos se trajeron la mayor parte de medallas del Festival Olímpico realizado en Quito del 21 al 24 de mayo.

La patinadora santuariana Natalia Giraldo Ramírez, logró conseguir para Colombia medallas de oro en las pruebas combinada y maratón, además de las de bronce en pruebas por puntos y otras modalidades.

Natalia, integrante del equipo Orgullo Paisa de patinaje, fue incluida en la nómina que representará a Colombia en eventos internacionales, lo que hace presumir la cadena de triunfos que le espera a esta niña hija de Pedro Nel Giraldo y Marina Ramírez. Es bueno anotar sobre la designación de don Pedro Nel como delegado de la selección Colombia de Patinaje que participó en este Festival Olímpico de Ecuador, es otro ascenso de un paisano en la dirigencia deportiva de Colombia.

Este es un resumen de la carrera deportiva de Natalia:

En febrero participó en el campeonato nacional puntuable en Barranquermeja donde consiguió una medalla de oro, dos medallas de plata y una de bronce,

En marzo participó en la segunda válida puntuable en la ciudad de Cartagena, allí consiguió dos medallas de plata.

En abril viajó a la ciudad de Cali a participar en el Open Internacional y Suramericano de patinaje de carreras, donde consiguió una medalla de oro y una medalla de bronce.

Con estos resultados se ha clasificado como la segunda mejor fondista del país y convocada a la selección Colombia en la categoría juvenil para participar en el VII Festival Olímpico de Ecuador, del 21 al 24 de mayo, además es selección Antioquia para el Nacional Interligas que se realizará en Bogotá, del 10 al 14 de junio de



Natalia Giraldo, campeona en las modalidades de maratón y combinada en Festival Olímpico en Quito, Ecuador.

2009.

Impresos Calderón y Jayrubi, en la copa profesional de microfútbol

Otro aspecto importante para destacar en la actividad deportiva, es la participación de dos equipos dirigidos por dos santuarianos William Quintero de Jayrubi y William Calderón de Impresos Calderón, quienes desde hace ya varios años hacen un gran esfuerzo para llevar a sus equipos a los mejores eventos nacionales e internacionales.

En esta oportunidad se encuentran participando en la Copa Postorbón profesional de microfútbol. Estos dos equipos se han distinguido en el torneo de microfútbol de las Fiestas del Retorno, donde se han enfrentado con jugadores internacionales y han logrado ser campeones.

Copa Élite de Baloncesto

Mucha expectativa causó la participación del equipo de baloncesto de El Santuario, en esta copa que organiza la liga y que patrocinan la Gobernación de Antioquia e Indeportes Antioquia.

Este evento considerado como el más importante en Colombia, es únicamente para equipos invitados, lo que

hace más decorosa la participación de nuestro seleccionado a la competencia que reúne a los mejores de nuestro País y algunos de otros países.

Fue un examen bravo pero atrevido, pues nuestros muchachos no se arrugaron ante sus contendores, a pesar de no tener la preparación adecuada ya que cuando fuimos incluidos en la nómina de equipos invitados, apenas iniciamos un trabajo con quienes estábamos seguros tenían la capacidad de asimilar rápidamente los duros entrenamientos que les imponía el director técnico.

La siguiente fue la nómina de jugadores que afrontaron dicho compromiso:

Hernán Quintero, Eduis Gómez, Ignacio Zuluaga, Jhonatan López, Carlos Suárez, Diego Soto, Jean Rene Zuluaga, Camilo Zuluaga, Andrés Sánchez, Camilo Rincón (refuerzo), Juan David Gómez y Fredy Granja (refuerzo). La dirección técnica estuvo a cargo de Alonso Gómez, quien además es el entrenador y director de los seleccionados de baloncesto en ambas ramas para la participación en Juegos Departamentales y otros eventos oficiales.

Arreglan cancha José María Córdova



Tribunas cancha José María Córdova.

Por fin la iluminación y adecuación de la histórica cancha de fútbol José María Córdova es un hecho, gracias a la colaboración del alcalde Raúl Gómez Giraldo, quien se empeñó en sacar adelante este importante proyecto, y el aporte de Indeportes Antioquia, con el apoyo del gerente doctor Julio Roberto Gómez, quien mostró gran aprecio a nuestro municipio y sus obras deportivas. También el Instituto de Deportes, Infordes, hizo su trabajo en la parte del proyecto y el aporte financiero para las obras complementarias que necesitó dicha remodelación.

Es un sueño hecho realidad, porque quienes tuvieron la oportunidad de practicar el fútbol en las décadas de los 60 y 70, pueden dar testimonio de las hazañas realizadas en la única cancha que tenía el municipio al lado de la escuela de barones Eusebio María

Gómez.

Ahora que contamos con varios escenarios, podemos brindar a los futbolistas de las diversas categorías, un espacio cómodo y moderno con iluminación eficiente para partidos en la noche, graderías para mayor comodidad de los aficionados, camerinos para que los equipos en contienda puedan estar en un espacio adecuado para sus necesidades, baños para damas y caballeros, con lo cual se soluciona el problema apremiante a sus necesidades y evitar tener que hacerlas en las mangas. También fue adornada la cancha con jardineras para una mejor presentación y un parque infantil donde se recrearán los niños mientras sus padres disfrutan del respectivo partido.

Consideramos que de esta manera el programa del actual alcalde "El Santuario, obra de todos" también le

cumple al deporte y a la comunidad en general que cuenta con un lugar agradable y cómodo para su sano esparcimiento.

También en las veredas, el Infordes apoyo la adecuación de placas polideportivas que la mayoría están ubicadas en área de la escuela de la vereda y que requieren del arreglo de sus escenarios para la recreación y práctica del deporte no sólo de los estudiantes sino también de todas las personas que deseen hacer actividad física deportiva o recreativa.

La colocación de implementos en la vereda de Vargas, donde se hizo dotación de soportes completos de voleibol, colocación de tableros nuevos de baloncesto y adaptación de las columnas, reconstrucción de las porterías de microfútbol y colocación de tableros nuevos de baloncesto en la vereda de potrero, colocación de porterías nuevas de microfútbol con mallas metálicas en la escuela Eusebio María Gómez, la adjudicación de reflectores para iluminación de las placas de los barrios Luis Carlos Galán y Buenos Aires, la demarcación de placas en Buenos Aires y Vista hermosa, además del cerramiento en malla de las canchas de Aldana y San Eusebio, suman una inversión de más de veinticinco millones de pesos.

Ahora se preparan los Juegos Veredales, evento que reúne a los deportistas del campo, por lo que se está proyectando la creación de un club deportivo en Asocomunal, para que se establezca una acción conjunta con el Infordes y poder promocionar y fomentar el deporte campesino en las diferentes disciplinas deportivas y preparar a nuestros deportistas para que representen dignamente al municipio.

CENTRO FOTOGRAFICO
ANTONIO GIRALDO

FOTOS PARA DOCUMENTOS, EVENTOS SOCIALES,
FOTO MONTAJES, ESTUDIOS FOTOGRAFICOS,
VIDEOS PARA VHS Y DVD

PUBLICIDAD
Y DISEÑO GRAFICO

Cra. 48 No. 50-12 Detrás del Templo Nuestra Señora de Chiquinquirá
Tel: 546 04 51 - El Santuario - Antioquia

soficol

Compañía especializada en: Outsourcing, Informática en Salud,
Soluciones Empresariales, Aplicaciones a la Medida, Gestión Documental.

tel: +57(4) 444 8555 cel: +57(301) 594 7197
fax: +57(4) 444 8555 ext.1201 Cra 43B No.11A-31 Of.300
Medellín - Colombia

55 años de vida matrimonial de Fernando y Elvia 1954 abril 24 2009

Respeto, gratitud, admiración y mucho amor es el legado para nuestros padres, que hoy gracias a la bondad divina cumplen 55 años de eterna unión y continuo ejemplo de perseverancia y humildad, reflejándose en una historia de amor y entrega.

Gracias queridos padres por la



vida y el permitirnos estar en familia para este gran acontecimiento. Hoy tus hijos: Edilma, Oliva, Fabiola, Alonso, Oscar, Rubén, Gildardo, Nelly, Patricia, Albeiro y Eugenia rogamos a dios nos premies con su presencia por muchos años más.

Agenda ciudadana desde Bogotá

El programa dominical Agenda Ciudadana, creado por Asocomunal Estéreo y El Santuariano se transmitió en directo desde la capital del país el pasado 3 de mayo.

Desde una carpa, en la carrera 20 con calle 9, en plena zona comercial de San José, en donde muchos santuarianos tienen su centro de actividades comerciales, se efectuó la transmisión especial de tres horas, a partir de las nueve de la mañana. Rubén Darío Vanegas, Víctor León Zuluaga y Édgar Torres Flórez estuvieron al frente del programa radial que busca poner en contacto a los santuarianos en todo el país. La directora de la emisora Ligia Margarita Ramírez, Luis Carlos Salazar y Basilio Pineda apoyaron decididamente este esfuerzo pionero de los medios de comunicación santuarianos. El programa se pudo seguir por internet, a través del sitio web de la emisora y del TVO Santuario, el canal comunitario que se unió a la transmisión, gracias al trabajo profesional de Daniel Villegas y Esneider González. Por la emisora también estuvo al frente de la parte



En la transmisión se contó con la presencia de Basilio Pineda, don fernando Salazar, Víctor León Zuluaga director de EL SANTUARIANO y Luis Carlos Salazar.

técnica desde Bogotá Cristian Montes, quien habitualmente realiza la Agen Ciudadana.

La conversación radial contó con el anecdotario de don Fernando Sala

zar, Basilio Pineda, Luis Carlos Salazar. También intervinieron principalmente sobre el deporte santuariano Ramón Quintero y Jairo Gómez Zuluaga.

Pesar por muerte de Aníbal Alzate Aristizábal

El pasado 28 de mayo fue muerto en un asalto callejero en pleno centro de Cali el dirigente cívico Aníbal Alzate Aristizábal, cofundador de la colonia de santuarianos en esa ciudad, en el año de 1962.

Caracterizado por su solidaridad, civismo, organización y espíritu de servicio fue alma y nervio de la colonia hasta el día de su muerte.

Docente de tiempo completo en numerosas instituciones educativas. Una vez pensionado por el SENA, se dedicó en los últimos años a la administración de un centro comercial.

Casado con Ana María Grijalba con quien tuvo cuatro hijos: Gerardo, Mauricio, Diego y Sandra, a quienes EL SANTUARIANO y la Sociedad de Mejoras Públicas les extiende una voz de condolencia y solidaridad.

Las exequias tuvieron lugar el sábado 30 de mayo en la Parroquia de San Judas Tadeo. Una nutrida concurrencia de autoridades, familiares y amigos de Aníbal asistió al funeral que fue oficiado por varios sacerdotes santuarianos.

En el acto se leyeron resoluciones del Concejo Municipal y del Directorio Conservador de El Santuario. También llevaron la palabra su hijo y su sobrino. Las palabras de Claver David Quintero Alzate son estas:

Oración por tío Aníbal

Señor Jesús, en esta tarde triste para nuestra familia queremos hablarte al corazón, y aunque el dolor nos impulse a reclamar justicia y quejarnos por lo que humanamente creemos que deberías haber hecho, nos dirigimos a ti para decirte lo contrario:

No venimos a pedirte explicación del por qué te lo llevaste, te damos gracias por que nos lo diste. No te reclamamos porque dejaste que muriera, te damos gracias porque lo dejaste vivir. No te reclamamos porqué lo dejaste ir, te agradecemos porque por tanto tiempo lo dejaste estar a nuestro lado. No te recriminamos por la forma en que murió, te bendicimos por la forma en que vivió. No nos lamentamos por nuestra soledad, te damos gracias por



su compañía de esposo, padre, hermano, tío y amigo. No te exigimos justicia sobre la mano criminal, ofrecemos nuestro perdón como el tuyo en la cruz. No te pedimos que nos lo devuelvas, te pedimos que lo tomes muy para ti y lo lleves para siempre a tu gloria. No lloramos porque se fue, nos alegramos porque estuvo aquí.

Ahora Señor te pedimos por nosotros: su familia, quienes lamentamos la partida de nuestro amado Aníbal, el esposo, que tanto amó a Anita, que a pesar de las adversidades superó los obstáculos, la respetó y estuvo con ella hasta volver a ti. Te pedimos por papá, el que con su trabajo y entrega educó y guió a sus hijos por el camino del progreso, por ese hombre tierno para amar, con firmeza para educar y fuerte para trabajar. Te pedimos por el hermano, nuestro anibital, quién aunque hace mucho tiempo partió para la ciudad Cali a formar su familia nunca olvidó que fue aquí en el Santuario donde mamita Elisa y papito Toñito le dieron la vida y lo educaron. Te rogamos por nuestro tío, el ejemplar, al que los que estábamos aquí en el santuario disfrutábamos viéndolo cuando venía a visitarnos.

Dirige tu mirada sobre Sandra, Gerardo, Mauricio y Diego, sus hijos, quienes ahora llevarán en alto su herencia,

el ser hombres y mujeres de bien. Te pedimos por sus nietos, por sus hermanos y por nosotros sus sobrinos quienes hoy aún con asombro lloramos su partida. De manera especial toma de tu mano a su amada esposa, no la dejes ahora sola, ella fue su amiga, su cómplice, la dueña de sus noches, de sus trabajos, recompensa el trabajo y los cuidados que ella le brindó los días y años que estuvo a su lado. Querida Anita, amados primos: Papá Aníbal se ha marchado, pero recuerden que a pesar de la distancia aquí en esta tierra Antioqueña estamos nosotros, su familia, y ustedes para siempre serán sangre de nuestra sangre, nuestra amada y querida familia, no nos olviden, aquí siempre estará su casa.

Tío Aníbal, no tengas miedo, vete ahora con Dios, coge su mano y pídele por nosotros, abrázalo y saca de su corazón bendiciones para tu familia y para tus amigos, los que siempre te acompañaron y disfrutaron la vida junto a ti. Aprovecha y dale un beso grande a mamá Elisa la que hace 18 años no ves, y dile que nosotros aunque un poco tristes estamos muy bien. Tío Aníbal, en tu nombre agradecemos a todos aquellos que estuvieron durante toda tu vida junto a ti, a quienes compartieron tus alegrías y tristezas, en especial a tus entrañables amigos de la colonia de Cali, a la que tanto tiempo le dedicaste. Damos un mil gracias a todos aquellos que al enterarse de tu gravedad oraron por ti, y todos los que hoy con su presencia y oración nos ayudan a darle gracias a Dios por tu vida y a pedir por tu feliz descanso.

Se acerca el final, ese momento que nunca estuvo en nuestra mente, ese instante que jamás hubiésemos querido que llegará, y como nos enseñó a decir mamita Elisa cada día al partir de su presencia, toda tu familia con el corazón destrozado pero con la esperanza puesta en Dios te decimos: Que mi Dios te bendiga y la Virgen te acompañe hasta el cielo.

Paz para siempre.

Claver David Quintero Alzate

Mirta Rosa Aristizábal viuda de Ramírez



Bien aventurados los justos que mueren en el señor:

Mirta Rosa mereció morir como los justos: dejando una huella imborrable y una enseñanza de inmenso amor para sus hijos e hijas, familiares y personas que vivieron y compartieron con ella la vida.

Fue modelo de hija, hermana, esposa y madre supo compaginar la dulzura con la firmeza, la capacidad para vencer las dificultades con la tenacidad, la intuición de madre con el consejo oportuno, la fe, la esperanza y el amor con la disponibilidad para aceptar la voluntad de Dios.

Al quedar viuda muy joven se dedicó con esmero a sus hijos e hijas, los educó en la fe de la iglesia Católica, en la responsabilidad y el amor al trabajo, los amó con la ternura de una madre, gozó con sus triunfos y alegrías, sufría con ellos y ellas ante sus dificultades y fracasos.

Mirta Rosa le dedicaba diariamente buen tiempo a la oración, su amor a la Eucaristía y a la Santísima Virgen María, a quien amó con ternura de hija, la impulsaba a vivir cada momento de su vida con la serenidad y alegría fruto del espíritu de oración, que le inculcaba a cada uno de sus hijos, hijas, nietos y bisnietos.

Fue el centro de hogar, su casa siempre estuvo abierta, congregaba con alegría a su alrededor a sus

hijos e hijas con sus familias: los domingos se hacían presentes, era una fiesta, compartían unidos.

La enfermedad fue para Mirta Rosa, una oportunidad para ofrecer el dolor y sufrimiento como ofrenda agradable al Padre, a imitación de Cristo, que se entregó por la redención de la humanidad entera. Cristo Resucitado, la tenga gozando de la Pascua Eterna como premio a su fidelidad.

Su enfermedad fue también una oportunidad para que cada uno de sus hijos e hijas con sus familias estuvieran al lado con dedicación compartiendo con ella. Por esto, todos deben sentir la alegría y satisfacción de haberle proporcionado todos los cuidados y auxilios médicos sin medida, acompañados del amor y la cercanía de los suyos. Imposible dejar de resaltar algo que durante su vida y hasta los últimos momentos de su existencia, manifestó y expresó, el amor e le escuchó momentos antes de

con el que ella recordó a su esposo José Horacio Ramírez. Fallecido hace cuarenta y dos años, con frecuencia decía, Horacio- mi querido Horacio; frase que se le escuchó momentos antes de morir, dando una gran lección de fidelidad a su único amor y padre de sus diecisiete (17) hijos.

La fe, el amor que la acompañó durante su vida sea la bendición para cada uno de sus hijos, hijas, nietos, bis-

nietos, familiares y amigos.

La Familia Ramírez Aristizábal agradece a todas y cada una de las personas por la compañía, las manifestaciones y expresiones de condolencia con motivo de la enfermedad y muerte de Mirta Rosa. El Señor de la vida que resucitó de la muerte les recompense con abundantes gracias.

Mirta Rosa, murió en la ciudad de Bogotá, el día 20 de abril de 2009 - su velación se llevó a cabo en la Funeraria Gaviria, sus exequias se realizaron el día 22 de abril de 2009 en la iglesia Cristo Rey - realizadas por su hermano presbítero Fernando Aristizábal Ramírez y sor Carmen Aristizábal Ramírez de la Comunidad de Salesianas, hizo una exaltación de los valores de tan intachable madre.

“Que hermosa es la muerte de un justo ante los ojos de Dios”

Beatriz Gómez Zuluaga

El pasado 29 de mayo, falleció repentinamente en El Santuario la señora Beatriz Gómez Zuluaga. Tu partida nos dejó un gran dolor en el corazón y en nuestro ser. Fuiste llamada desde el cielo mientras dormías, te dejaste abrazar por el Padre Celestial y te fuiste sumergiendo en su ardoroso amor. Ya no te preocupaste más por las cosas de acá, y seguiste el ejemplo del sembrador y del joyero del Evangelio de aquella parábola maravillosa del tesoro escondido y de la perla del gran valor (Mateo,



13, 44-46). Lo encontraste y nunca mas quisiste separarte de El. Te nos adelantaste a gozar en el s

paraíso y nos dejaste un gran vacío en nuestras vidas, sabemos bien que no te hemos perdido, antes bien, desde allí junto con tu mamita y todas las almas santas nos estas mirando, ayudando y guiando por el camino correcto para alcanzar algún día la dicha de ver a Dios padre en toda su gloria y majestad. Tu ya estás descansando y a nosotros: tus hijos Jonathan y Yesid, tu padre Pedro Arnulfo y tus hermanos Pedro Nel, Leoncio, Sergio, Genny, Walther, Asdrúbal, Ferney y Huver, nos dejas huellas imborrables tatuadas en lo más profundo

Rosa Emilia Botero Gómez

El pasado 12 de abril, Domingo de Resurrección, después de una corta enfermedad, partió de este mundo terrenal, para reunirse con el padre celestial a gozar de su presencia y resucitar con él. Esposo, hijos y nietos la recordaremos por siempre como una mujer extraordinaria, que nos hizo felices a todos los que disfrutamos de su compañía; siempre fue alegre y tierna, con grandes virtudes y dones que puso al servicio de los demás. Se caracterizó por su sencillez, responsabilidad, vocación de servicio y caridad. En todo momento su vida fue una continua ofrenda de amor y alegría. Fue esposa, madre y abuela ejemplar; hasta en sus últimos instantes



de vida mostró gran fe y total abandono en los brazos de nuestro Señor Jesucristo. Pasaba largas horas en el templo meditando, orando y adorando al Santísimo. Fue amante fiel a la ía

Eucaristía y devota del Santo Rosario, siendo así no sólo una creyente del evangelio, sino que las páginas de su vida dieron muestra clara de lo que es vivirlo.

Para nosotros ha quedado un gran vacío, propio de aquel que parte sin dar marcha atrás, pero en el interior de nuestras almas tenemos gran satisfacción porque sabemos que está en un mejor lugar, donde se encuentra dichosa y plena, porque allí no hay tristeza ni dolor.

Expresamos los más sinceros agradecimientos a todos los familiares y amigos por las generosas demostraciones de solidaridad durante la enfermedad y muerte de nuestra querida esposa, madre y abuela.

Jorge Arnoldo Salazar Aristizábal



El pasado 14 de mayo en la ciudad de Bogotá, producto de un paro respiratorio partió al encuentro con el Señor, Arnoldo, un hombre que dejó sus huellas en la vida de muchas personas, un hombre que con valentía y resignación, supo aprovechar cada oportunidad que el Señor le dio para permanecer en esta tierra, fue un ángel que silencioso entregaba grandes lecciones de vida a quienes lo conocían, demostró que la última palabra no la daba el hombre, porque salió vencedor en muchas ocasiones cuando todo parecía perdido, luchador incansable, amante de la vida hasta el último momento, Un hombre que no dejó que sus limitaciones fueran impedimento para seguir luchando y disfrutando de pequeños detalles que lo hacían feliz.

En su juventud, hombre trabajador, soñador y aventurero, cualidades que mantuvo a pesar de las dificultades que tuvo que sobrellevar con su salud, enfermedades que lo purificaron en cuerpo y alma, por la resignación, paciencia y aceptación con la que siempre asumió cada una de ellas.

Hombre de carácter fuerte, pero con una infinita ternura que no podía ocultar en su mirada, amante de los niños, y eran ellos que

nes a pesar de sus facciones fuertes, se acercaban con un gran amor que era correspondido, solo la pureza de un niño puede ver mas alla de un cuerpo y eran ellos quienes veían en su mirada, a ese hombre tierno, cariñoso, noble y especial; porque los ojos son el espejo del alma, y era su alma la que esos niños pudieron ver en él.

Hijo de Alberto Salazar, y Julia Rosa Aristizábal (Fallecida), creció en un hogar de 10 hermanos en los que fue el mayor, en una familia de valores, y principios, los mismos que inculcó a sus hijos.

Buen hijo y hermano, excelente esposo y padre, maravilloso como amigo y compañero, un ser valioso, ejemplo de fortaleza y vida.

Papito, partiste a ese encuentro anhelado con el Señor, y aunque tristes por la ausencia que dejas en nuestros corazones, tenemos la certeza de que hay un coro de angeles dirigido por tu hijo Fernando, para hacerte la bienvenida en el cielo, Papito quedamos llenos de hermosos recuerdos, sabios consejos, y un amor infinito que alimentará nuestra alma; gracias por tu vida, tu ejemplo y tu amor.

Señor cuán difícil es aceptar la partida de nuestros seres queridos, hoy devolvemos a tus manos una flor más de tu jardín, flor que

algún día nos prestaste, y nos permitiste disfrutar, gracias por el tiempo y las oportunidades que nos regalaste, gracias por habernos dado el privilegio de compartir nuestra vida con este ser maravilloso, que hoy tomas en tus brazos para que descanse en paz.

Agradecemos a todas las personas que nos han acompañado en los momentos de dolor de la familia, no solo ahora sino que han sido apoyo para salir adelante en las dificultades que el Señor nos ha puesto en el camino, porque gracias a su sincera amistad aún creemos que vale la pena seguir luchando.

Papito siempre pedimos por tu salud, ahora ya eres un hombre sano.

Allá donde tu estás no hay sufrimiento.

Allá donde tu estás solo hay silencio y la presencia de Dios.

En ese bello lugar es que queda el cielo

En donde todos los buenos se ven con Dios...

Ese lugar no es de sombra, es de luces, estrellas y sol.

Te amamos.....

Tu esposa Carmen Tulia, Tus hijos Juan Guillermo y Érica.



MARENGO[®]

Es Moda...

Moda
creativa hecha
en **MEDELLÍN**



MRG[®]
Es Moda...

mercadeomarengo@hotmail.com Calle 50 # 55-50 piso 3 PBX (4) 513 32 77
servicio al cliente 315 403 23 20 - Medellín - Colombia

Ideas brillantes para ti

ALMACENES
Pantymedias
de Colombia
¡Moda sin Igual!

SAN VICTORINO CALLE 12 No. 13-07 TEL: 3368855 BOGOTÁ - COLOMBIA	SANTA LIBRADA Av. Carrera 1ª No. 75 A - 49 Sur este TEL: 7626589 BOGOTÁ - COLOMBIA	LUCERO BAJO Cra 17 G No. 65 A - 09 Sur TEL: 7925731 BOGOTÁ - COLOMBIA
SANTA LIBRADA Av. Carrera 1ª No. 75 A - 38 Sur este TEL: 7622626 BOGOTÁ - COLOMBIA	SAN FRANCISCO Cra 19 D No. 82-01 Sur TEL: 7176073 BOGOTÁ - COLOMBIA	BOSA SAN PABLO Transv. 88 A No. 159 - 03 Sur TEL: 7805511 BOGOTÁ - COLOMBIA

DEPORTIVAS
JUAN MANUEL GOMEZ B.

Confección de uniformes, vendemos telas deportivas,
 fabricación de guayos para fútbol y micro

Distribución de artículos deportivos
 Trofeos y medallas

Cra. 51 # 46-77 Local 201 Tels: 231 76 74 - 231 37 99
 513 49 72 Fax: 511 30 96 - Cel: 310 830 52 13
 e-mail: juanmgomez@une.net.co

FOTO VAHOS
 Digital
 PROFESIONALES EN FOTOGRAFIA

Los mejores estudios
 fotográficos

Paquetes completos
 con fotografía y video digital
 para todo tipo de celebraciones

nuevo
Photo Book
 Único libro con fotografías panorámicas
 plastificadas para mayor duración

Calle 48AA No. 50-26
 Tels: 567 40 01 - 546 17 18

El Santuario - Antioquia
 fotovahosantuario@une.net.co

LOCALES
404
405

Distribuidora
LOS PRIMOS

Ofrece completo surtido en
 RELOJERIA * GAFAS * PILAS * PULSOS
 MODULOS * RADIOS * CALCULADORAS Y TELEFONOS

VENTAS POR MAYOR Y DETAL

C. Cial. Cosmos * Cra 10 No 11-23 Piso 4
 Tels: 281 6484 Fax: 342 0952 * Bogotá

GIRAM LTDA.

IMPORTADORA & DISTRIBUIDORA
GIRAM LTDA.
 SONAKI - SILVER POINT - SONIVOX
 PROBELCOSM - **ROBELUZ**

Pedro Nel Giraldo

Calle 15 No. 25 - 25 Paloquemao PBX: 237 22 00
 Celular: (311) 848 70 89 e-mail: giram@andinet.com
 Bogotá, D.C. - Colombia

Asociación Cívica y Cultural El Santuario
 Tel: 546 01 53
ANTENA PARABÓLICA

SANTUARIO
 Canal Comunitario
 TEL: 546 03 21

Estamos con la gente

ACS



Decoración / Arte Religioso / Flores Artificiales / Navidad / Juguetería



Surtimos su máximo deseo!



CORRECTO DESPACHO DE
SUS LENTES FORMULADOS
VENTA DE GAFAS - MONTURAS Y LENTES DE
CONTACTO POR MAYOR Y AL DETAL
OPTOMETRA PROFESIONAL

Centro Comercial Japon
(EL HUECO)
Calle 48 No. 53-39 Local 330 Tel. 514 08 10
Medellin

El punto de la moda y la economía
en El Santuario se llama

Jagi

"Somos la Triple Alianza, solicite su crédito sin cuota inicial"

Calle 50 # 47 - 81 Local 101
Tel: 567 49 26

El Baraton
HACEMOS PARTE DE TU FAMILIA

CALZA Y VISTE A LA MODA

El santuario Antioquia parque principal Tel: 546 00 45

FABIO PINEDA SALAZAR

ASESORÍA TRIBUTARIA Y CONTABLE
DECLARACIONES DE RENTA - RECLAMOS
SUCESIONES

Edificio <SAE> Of. 204 Cra. 50 No. 48-53 - Medellín
Teléfonos: 512 35 02 - 512 35 05



Cable Unión
de Occidente S. A.

LA EMPRESA DE TELEVISIÓN POR CABLE
MÁS GRANDE DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO

Moderna Red de Fibra Óptica
Más de 70 Canales
El Mejor Servicio

Carrera 50 N° 51 - 52
Teléfono: 567 38 61

¡Estamos en El Santuario!



**HOTEL
LAS ARAUCARIAS**

24 HABITACIONES DOBLES A SU SERVICIO
CON BAÑO PRIVADO
HOSPEDAJE LAS 24 HORAS

CARRERA 43 No. 45-29 TEL: 546 08 19 RES. 546 31 02
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA

Multiservicio Alto Bonito

- * Restaurante
- * Minimercado
- * Bar
- * Hospedaje

Reservas 546 20 21
Cel 310 848 94 67
El Santuario-Ant

FARMACIA PRINCIPAL 1 y 2

Propietarios: Familia Salazar Serna

CORRECTO DESPACHO DE SUS FÓRMULAS
CON SERIEDAD, EXPERIENCIA Y DESCUENTO

El Santuario: Parque Principal. Tel: 546 11 51
Medellín: Central Mayorista - Supermercado Boon
Tel: 352 84 03



LITORIENTE

TODO EN ARTES GRÁFICAS

Elaboramos a su gusto: tarjetas para matrimonio, bautizo,
primera comunión, cumpleaños, tarjetas personales y de presentación,
factureros, recibos, boletas, hojas volantes, recordatorios, papelería
membreada, calendarios, almanagues.

CARRERA 49 No. 49-41 TEL: 546 12 71
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA



**Hotel Plaza
El Santuario**

Migdonia A. Salazar B.
Administradora

C.C. El Santuario 2do. Piso Plaza Ppal • Teléfono: 546 0979
Fax: 546 27 91 • E-mail: migdonia-hotel@hotmail.com

FABIO ARCILA ZULUAGA

Abogado U.P.B.

NEGOCIOS LABORALES Y ADMINISTRATIVOS

Cra. 51 No. 53-24 / Oficina 503
Ed. Centro Profesional
Los Catíos

Teléfonos:
231 30 70 - 231 31 29
MEDELLÍN

ALDY CUEROS

La Perseverancia Hecha Cuero

SOMOS FABRICANTES

Centro Cial. El Hueco Pichincha
Calle 48 No. 53 - 63 - Local 107
Tel: 231 97 17 • Cel: 318 333 23 88
Medellin - Colombia
alozuluaga2007@yahoo.es

C. CIAL EL HUECO No. 1
Calle 48 No. 53 - 53 Local: 421
Teléfono. 511 26 45 Medellín
aldycueros@hotmail.com