

elsantuariano

Órgano de difusión de la S.M.P./Decano de las publicaciones de provincia

Visítenos en www.elsantuariano.com

Bienvenidos a las Fiestas del Retorno 2 al 8 de enero

Testimonio
de gratitud



Los días 18 y 19 de febrero se efectuarán los actos centrales del centenario del natalicio del padre Luis Rodolfo Gómez R.

Natalia Giraldo R.,
deportista del año



La joven patinadora acaba de ser distinguida con ese título por el diario El Espectador.

Santuarianos
Sobresalientes,
segundo tomo



Ya está a la venta el tomo dos de este diccionario biográfico de santuarianos ilustres.

Relevo en la Alcaldía



Misión cumplida, dice el alcalde saliente Raúl Gómez Giraldo. Juan Leonardo Zuluaga S. asume el cargo el primero de enero.

Almas Gemelas:
cantan y encantan



Sindy Carolina y Yesica Paola ya conquistaron el corazón de los colombianos.

Además:

Antonio Giraldo,
pasión por
la fotografía.

Homenaje de
la Cámara a
Jaime Zuluaga R.

Demetrio Quintero
recibe la
Medalla Cívica.

Jesymar



Bisutería con Estilo



**IMPORTAMOS Y FABRICAMOS INSUMOS
PARA JOYERÍA Y CONFECCIÓN**

Carrera 50 N° 45-110 Piso 2 / Teléfono: (574) 444 40 31
www.jesymar.com.co / E-mail: ventas@jesymar.com.co
Medellin - Colombia



MARENGO®

Es Moda...

www.marengo.com.co



Calle 50 N°55-50 piso 3
PBX (4) 448 09 10
Medellin - Colombia

elsantuariano

Decano de las publicaciones de provincia. Fundado el 7 de julio de 1920 por Eusebio María Gómez y Filemón de J. Gómez



Órgano de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario, Antioquia. Casa Municipal, segundo piso.

Sitio web:
www.elsantuariano.com

Correo electrónico:
redaccion@elsantuariano.com

cel: 301 469 27 62

Año IXC No. 483
Diciembre de 2011

Director:
Victor León Zuluaga Salazar

Gerente:
Alejandro Salazar Gómez

Subgerente:
Juan Pablo Giraldo

Consejo de redacción:
Alejandro Salazar G.
Ofelia Gómez J.
Ligia Omaira Duque G.
Paula Andrea Guisao López
Isabel Aristizábal A.
Orlando Vásquez A.
Carolina Figueroa E.
Edgar Torres Flórez

Producción gráfica y diseño:
Juan Pablo Giraldo
juanpagiraldo@hotmail.com

Fotografía:
Antonio Giraldo Z.
Juan Pablo Giraldo
Ramón Quintero
Carolina Figueroa E.
Ligia Margarita Ramírez Zuluaga
Alcaldía
Factor XS RCN

Canje:
Sociedad de Mejoras Públicas
Biblioteca
Filemón de J. Gómez
El Santuario, Antioquia.

Impresión:
Editorial Zuluaga
Calle 30 No. 74 - 4
Teléfono 238 35 93
Medellín, Colombia.

Socio de:



Índice

Editorial	5, 6
Nuestros valores	7
Opiniones	8, 9, 10, 11, 12
Vida santuariana	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20
Noticiero municipal	21, 22
Reportaje gráfico	23, 24, 25, 26
Historias de mi barrio	27
Veredas de mi santuario	28, 29
Deportes	30, 31, 32, 33, 34, 35
De las colonias	36
Santuarianos Sobresalientes	37
Sociales	38, 39, 40, 41
Necrológicas	42, 43

El relevo en la Alcaldía



Raúl Gómez Giraldo, alcalde saliente.



Juan Leonardo Zuluaga, alcalde entrante.

“Misión cumplida” fue la frase que eligió el alcalde saliente Raúl Gómez Giraldo para su último mensaje como jefe de la administración local a todos los santuarianos.

Las palabras recogen sin arrogancia su convicción de haberle servido honradamente a la comunidad santuariana. Para él fue un honor ser el alcalde de El Santuario. esto fue lo que percibimos en el informe de rendición de cuentas.

Y para los santuarianos también. Al alcalde saliente le tocó pisar callos: debió expedir varios decretos para recuperar el espacio público de la Plaza Mayor José María Córdova, desde el inicio de una administración que mostró carácter e independencia. Como esta decisión fueron varias las que le correspondió echar para adelante.

Nos podríamos detener en el análisis de sus obras, que están resumidas en esta edición de EL SANTUARIANO, pero nos detendremos en las que consideramos más significativas.

Su capacidad de gestión la agradecerá la comunidad por muchos años. En asocio con Cornare recuperó el cauce de La Marinilla, procurando que no se vuelvan a presentar las inundaciones periódicas que habían causado millonarias pérdidas.

Con la Gobernación de Antioquia y Cornare, el Municipio le cambió la cara a la Plaza Mayor José María Córdova y entregó un valioso espacio público para el disfrute de la ciudadanía. Su excelente relación con el gobernador Luis Alfredo Ramos fue notable, hasta el punto que el mandatario seccional estuvo más de quince veces entre la comunidad santuariana, entregando obras de interés general.

Los programas de vivienda, educación, cultura y deporte también alcanzaron sus objetivos propuestos.

Vale la pena resaltar la sensibilidad por la cultura, poco frecuente en mandatarios que lo dan todo por poner un adobe y luego una placa, descuidando los valores de nuestra identidad. El centenario del natalicio del maestro Roberto Pineda Duque fue celebrado con bombos y platillos: un concierto de la Filarmónica de Medellín y el lanzamiento de un libro sobre su vida y obra fueron los dos actos más sobresalientes del acontecimiento.

Otro mérito, que ojalá lo adquieran los próximos alcaldes, fue el de contribuir a la construcción de la identidad santuariana, con la edición y coedición de varios libros. En varias oportunidades convocó a la ciudadanía al lanzamiento de estas obras,

entre ellas la historia de las veredas, la investigación sobre la vida del maestro Roberto Pineda, Santuarianos Sobresalientes, el libro de los alcaldes, los manuscritos de Chepito Zuluaga y una radiografía sobre la vida de nuestro municipio en los últimos treinta años.

Queremos, pues, resaltar en esta oportunidad los aspectos positivos de su gestión por que estimamos que Raúl Gómez Giraldo le dio una visión diferente a su mandato de cuatro años y que por su carácter independiente y de proyección integral del desarrollo de El Santuario quizás no contó con el beneplácito de todos los sectores políticos y sociales. Ahí queda su obra, que consideramos sobresaliente, para que el tiempo la juzgue imparcialmente.

Y llega Juan Leonardo Zuluaga. Le corresponderá continuar algunos programas y emprender otros. Todo un reto el que tiene por delante para avanzar en términos de equidad social y de atención a los problemas más sensibles de la población. Tiene el beneficio de una persona cerca a la comunidad y del ejercicio del cargo en el período 2004-2007, que cumplió las expectativas.

Nuestra gratitud al alcalde saliente, Raúl Gómez Giraldo. Nuestra felicitación al mandatario entrante, Juan Leonardo Zuluaga Salazar.

Centenario del natalicio Padre Luis Rodolfo



Presbítero Luis Rodolfo Gómez R.

El padre Luis Rodolfo Gómez Ramírez, cuyo centenario de su natalicio nos disponemos a conmemorar con gratitud, dejó una obra de inmensas dimensiones que quizás solo ahora la comprendemos.

Él se echó encima el mundo de la educación, igual que un atlas moderno. Su labor al frente del entonces Colegio San Luis Gonzaga, hoy I.E. Luis Rodolfo Gómez Ramírez, es una epopeya llena de escenas tanto de drama como de alegría.

Responder, él, por mantener el colegio con las puertas abiertas, es ya una proeza que merece la gratitud de todos los santuarianos. No fue fácil conseguir los maestros ni que los estudiantes permanecieran en las aulas debido a las precarias condiciones económicas. Sencillamente un milagro del padre Luis Rodolfo Gómez Ramírez.

Construir la planta física es la más visible gesta de solidaridad de los santuarianos. Los campesinos donaron sus productos para conseguir el cemento y el acero, y los estudiantes alternamos como obreros de la construcción. Un milagro esta multiplicación de los ladrillos que pronto se izó en unos terrenos que costó sudor y lágrimas

conservarlos. Una ejemplo de liderazgo de un sacerdote que lo dio todo por la educación.

Con una planta de profesores idóneos, sacrificados y optimistas. Con unos estudiantes deseosos de vencer las incertidumbres. Con unos padres de familia abnegados y agradecidos. Con el respaldo unánime de la comunidad santuariana. Con estos estos elementos el padre Luis Rodolfo logró llegar a la cima: conseguir la aprobación del bachillerato completo.

En el año de 1965 el Colegio San Luis Gonzaga, ya oficial, entregó a la sociedad la primera promoción de bachilleres. Júbilo total para el padre Luis Rodolfo que vio despertar el sueño que acarició por años y que los santuarianos anhelábamos también.

Él entendió primero que muchos santuarianos que la mayor riqueza del hombre es su educación. Ser ciudadano que respete a los demás y capacitado para servirle a los demás. Después de obtener el título de bachiller, el joven estudiante, campesino por cierto, tenía sobre sí la nostalgia de su parcela, pero la certeza de poder emprender el camino de una profesión útil

para la sociedad.

No vamos a agotar en este escrito otras facetas religiosas, de músico, de afecto por los más necesitados del padre Luis Rodolfo Gómez Ramírez. A ellas nos referiremos en la próxima edición de EL SANTUARIANO con ocasión de los actos del centenario de su natalicio.

Los días 18 y 19 de febrero quedarán grabados en la historia de nuestro municipio como un testimonio de gratitud.

El busto, creación de la escultora Luz María Piedrahita dejará izado el testimonio de gratitud en la Plaza de La Judea. Allí mismo, en el templo de San Judas Tadeo se efectuará la concelebración eucarística. El libro el dvd sobre la vida y obra del padre Luis Rodolfo nos recordará por siempre quién fue este apóstol de la educación, igual que el proyecto de vivienda y el estudio de factibilidad para establecer programas de educación superior. Son los actos principales de este centenario que tendrá lugar durante todo el año 2012 gracias a la cátedra Padre Rodolfo dirigida a diversos sectores de la población estudiantil, padres de familia y comunidad en general.

Antonio Giraldo: pasión por la fotografía



Antonio Giraldo Zuluaga es un ejemplo de buen ciudadano y de un apasionado por la fotografía. Pocos conocen la tenacidad, la fortaleza ética, la disciplina, el amor al trabajo y su compromiso cívico que derrocha a su alrededor. Casado con la señora Amparo Arcila, con quien tiene cinco hijos: Ángela, Juan Pablo, Andrés, Gloria y Marcela.

Recuerda con afecto a sus, maestros Argemiro Zuluaga, Julio Argemiro Gómez, Ramón Zuluaga Mejía y Ramón Eusebio Gómez, entre otros. Pero su mayor remembranza es con el Padre Rodolfo Gómez Ramírez, a quien acompañó en muchas de sus actividades educativas y de beneficencia que emprendió.

Desde niño se sintió seducido por la fotografía. Sus primeras imágenes las captó en su época de estudiante.

Muy joven emigró se enroló en las filas de los santuarianos que se desplazaban a otras regiones del país a buscar un futuro para sí y para sus familias.

La primera estación la hizo en los algodones del Valle de Cauca y Tolima y en los cafetales del Quindío.

Recuerda que llegaron cincuenta y que el capataz decía que “de ese pueblo de Santuario se vinieron todos y que sólo quedaron dos guachimanes, y

al día siguiente llegaron otros dos santuarianos al grupo con el propósito de coger algodón...”. “Nos vamos para arriba”, era la consigna de muchos jóvenes que veían en la decisión la manera de salir de la incertidumbre, y que los padres aceptaban entre complacidos y angustiados.

Luego llegó a la costa atlántica y se radicó por unos diez años en Aguachica, departamento del Cesar. “Allí realicé la universidad de la vida”, comenta.

No le sacó el cuerpo a nada. Aprendió a operar el tractor y a reparar maquinaria agrícola. Sirvió con lealtad y honradez a empresarios algodoneiros como Carlos Trujillo, quien le encomendó el manejo administrativo de una de las grandes extensiones de algodón. “Fue tanta la confianza que disponía de la maquinaria y hacía los pagos”. Conocía como un agrónomo las plagas de la planta y muchas veces la fumigación aérea la realizaban con su diagnóstico y consejo. Sus vivencias brotan como la mejor cosecha de algodón y bien merecen conservarse en memoria de los santuarianos.

De vez en cuando venía a El Santuario, nunca olvidaba su tierra natal. Una vez le preguntó un compañero porqué dedicaba parte del día a planear su futuro y le confesó lo que pensaba: “voy a dedicarme a la fotografía”. El compañero de las lides algodoneiras no le creyó. “...le respondí: en dos o tres semanas me voy de aquí y regreso con una cámara colgada”, dice Antonio con entera convicción.

Así ocurrió. Regresó a Aguachica con la moda del telescopio. Una fotografía en positivo incrustada en un pequeño elemento plástico que simulaba un telescopio. “Ese invento causó furor. Todo el mundo quería tomarse la fotografía de telescopio”, anota.

No fue fácil iniciar. Antes de su regreso a Aguachica, tomó unas efímeras lecciones con un fotógrafo de Medellín. “Don Ramón Gómez, precisa, y añade “...rápidamente tomé dos rollos en los alrededores del parque de Berrío y los

revelé. Don Ramón me dijo: usted sabe fotografía tiene muy buen ojo, usted ya sabe”.

Se armó de argumentos y paciencia y solicitó un crédito para su nueva empresa: cámara, dos o tres mil telescopios, líquidos de revelado y demás insumos.

Meses después de su dedicación a la fotografía trasladó su negocio a El Santuario, a finales de los años sesenta. De nuevo el furor por este “inventor”. “Las novias, las quinceañeras, los jóvenes, los contertulios de las cantinas y cafés, todo el mundo quería el telescopio...”, dice Antonio con entusiasmo.

Luego llegó la fotografía de colores. Él tomó la primera en El Santuario y eso causó novelaría y admiración.

Poco a poco conquistó el cariño de la gente, por su responsabilidad, honradez y cumplimiento. A su esposa le gustó el oficio y desde hace veinte años lo acompaña en su actividad, igual que sus hijos a quienes les corresponde el trabajo digital y de video del Centro Fotográfico que concentra sus actividades profesionales y comerciales, detrás del templo de Nuestra Señora de Chiquinquirá.

Antonio Giraldo, el fotógrafo, fue vinculado a EL SANTUARIANO por iniciativa de los abogados Jesús María Gómez Duque y Alberto León Zuluaga, directores de la revista en los inicios de la década de los setenta. Desde entonces colabora, igual que su Centro Fotográfico y sus hijos, entre ellos Juan Pablo, quien es el subgerente y diseñador de la revista.

El civismo y la solidaridad son sus principios éticos en los que fundamenta el servicio a los demás. Alienta y pertenece a diversas instituciones de carácter cívico, cultural y de beneficencia. Es un ciudadano admirable y a él le debemos gratitud los santuarianos porque con su fotografía conserva la memoria de los momentos vitales de nuestra existencia y porque ha puesto su oficio de fotógrafo al servicio de la comunidad.

Recuerdos y algo más (14)

ORESTES ZULUAGA SALAZAR

ABOGADO Y MIEMBRO DEL CENTRO DE HISTORIA DE EL SANTUARIO



Orestes Zuluaga Salazar.

Para quienes vivimos, en sus aulas, los últimos años de la vida del Liceo San Luis Gonzaga, antes de la aprobación de los estudios del bachillerato completo y la terminación de la construcción del edificio, está por celebrarse una fecha muy importante: los cien años del nacimiento del Padre Rodolfo Gómez Ramírez, alma y vida de dicha institución; y, a quien no tendremos como pagarle, quien fuimos sus alumnos, por lo que hizo por nosotros. En esos tiempos, a principios de la década del sesenta del siglo pasado, El Santuario era un remanso de paz, donde pasaban y pasaban los días, las semanas, los meses y los años, sin que ocurrieran hechos de trascendencia. Lo único raro era el cambio del alcalde que se ordenaba desde la Secretaría de Gobierno del Departamento, de vez en cuando, que se efectuaba, de acuerdo con las mayorías del partido conservador, en la localidad, que eran las orientadas por el doctor Felix Gómez Salazar, como el jefe de dicha causa. El médico oficial que laboraba en el hospital San Juan de Dios era trasladado cada varios años, lo cual, hacía que, la gente notará más su ausencia, porque se acostumbraban a su labor, como sucedió con el doctor Ferreira y el doctor Sierra Vitola.

Veníamos de tener a monseñor José Ignacio Botero Aristizábal como Cura

de la Parroquia por más de cincuenta años. Era el mismo carro que a las cinco de la mañana y conducido por don Juan Calderón salía para Medellín, y la hora del regreso eran las cuatro de la tarde, del último vehículo que salía de dicha ciudad. Las mismas tiendas, los mismos almacenes y cacharrerías que solamente se abrían los días domingos. La cantina de Machuco era la única que tenía billares y juegos de cartas y que se abría todos los días, con la de don Luis Ángel y la de don Berto Escobar, frecuentada los gamonales del pueblo. Don Juan Esteban Zuluaga y Don Ernesto Pineda eran los sastres de la localidad. La energía eléctrica casi ni existía, porque, la planta del Ramal vivía fuera de servicio y la luz que producía era tan ineficiente que los bombillos casi ni alumbraban y a los radios había que colocarles un elevador de corriente para que medio funcionaran; fuera de que, la mayoría solo sintonizaban una emisora: Radio Sutatenza.

El mercado se realizaba cada ocho días, los domingos, en la plaza principal, y en los mismos sitios estaban ubicadas las carnicerías, las ventas de frutas, de víveres, de panela, de telas, donde se compraban los huevos y se vendían las gallinas; y, los peñoleros siempre llegaban con sus cargas de plátanos, naranjas, limas y limones. El único que tenía carro particular era don Manuel Pineda, el dueño del establo, y solo los hijos de él y de don Cosme Pineda, se daban la dicha de poseer televisor en su casa; y, a los demás, solo nos quedaba soñar con la ilusión de tener algún día uno de esos extraordinarios aparatos, sin imaginarnos como. Solamente, el lugar público donde podían estar las mujeres era en la Paletería de Doña Mercedes Salazar de Jiménez; y, ya empezaban a ir al Kiosco las señoritas con sus novios, donde lo máximo que se tomaban era una "Manzanita", el refresco de moda, en esa época, y de paso, escuchar las canciones de los hermanos Arriagada. Casi todo el mundo era de ruana, de sombrero y a pie limpio; los zapatos se consideraban artículo de lujo, y los más pudientes eran quienes

podían acceder a ellos. Yo, y considero que casi todos mis condiscípulos, creíamos que el mundo se acababa en nuestra tierra.

Por la misma época, se estaba dando el fenómeno más importante en la vida de nuestro pueblo, el padre Rodolfo, con la ayuda de sus alumnos, de los padres de familia y de algunas personas influyentes se había comprometido en la faraónica labor de construir la planta física del Liceo, que de una casa vieja y desvencijada se convertiría en una construcción moderna y funcional para ese tiempo.

Como los estudios únicamente estaban aprobados hasta cuarto de bachillerato, él, se empeñó en que las autoridades educativas, en ese tiempo, a nivel nacional, le dieran el visto bueno a los estudios del bachillerato completo, que era una necesidad sentida, ante la incapacidad económica de la mayoría de los santuarianos de costearse el valor de los mismos, en otras localidades, como Marinilla, Abejorral o Medellín.

El padre Rodolfo, era un convencido que, la mejor herencia que se le podía dejar a los hijos era el estudio y que la mayor revolución era darle formación educativa a los jóvenes, porque era la manera para que se presentara, luego de la superación académica, el progreso material; y, les abría las posibilidades a las nuevas generaciones, de proyectarse nuevos caminos en la vida y de pronto, de llegar a la universidad a adquirir una formación profesional, que les explayaría todavía más los horizontes.

Con él vivimos los alumnos del liceo, las peripecias, las ilusiones y las satisfacciones, de ese proceso largo y complicado que fue la aprobación del bachillerato completo. La alegría de ver el fruto maduro de la primera promoción de bachilleres proclamada en 1965. Y, también sufrimos el dolor de verlo partir del mundo de los vivos, cuando aún joven y con la esperanza de hacer muchas cosas más por la juventud de su tierra, los pobres y los más necesitados, el creador se lo llevó

Pasa página 9

Viene página 8

a gozar de su gloria, como premio, creemos, por todo el bien que había hecho en esta tierra, el día 18 de marzo de 1967.

El pueblo santuariano y sus exalumnos agradecidos, el próximo 19 de febrero, celebraremos el centenario de su natalicio, en compañía de todas las autoridades eclesiásticas y civiles, de las autoridades educativas, en especial de los profesores y alumnos de la entidad educativa que lleva su nombre, como de sus familiares y allegados que aún viven.

Los santuarianos necesitaríamos siglos para agradecer lo que el padre Rodolfo hizo por nosotros, por nuestros descendientes y por las futuras generaciones; el paso de los años irá mostrando que todo ese esfuerzo fue la mayor revolución realizada en nuestra tierra.

El mundo distinto que vivimos, las

comodidades que hoy nos podemos dar, que nuestros hijos tengan unas alternativas mejores en la vida que las que a nosotros nos ofrecía la existencia, se le deben a ese levita visionario, que le hizo ver a nuestros padres que la única manera de superar la pobreza y el olvido en que se encontraba nuestra sociedad después del ocaso a que había llegado, era educando a sus hijos; porque, ciento cincuenta años antes nuestros antepasados habían sido un grupo de hombres prósperos, que mucho le habían servido a la patria y a la iglesia, en destacadas posiciones, y que, por el aislamiento intelectual y económico a que se habían sometido, nos había llevado a tal grado de postración y de pobreza. El Padre Rodolfo vio el remedio para esa difícil situación: la educación; con la cual, llevó a la juventud Santuariana hacia el progreso intelectual, económico y moral, y recupero a una sociedad que se encontraba triste y abando-

nada a su suerte.

Muchas gracias: doctor Fabio Arcila Zuluaga, don Carlos Hernán Gómez Gómez, don Nevio Ospina Zapata, doctor Pedro Jiménez Salazar, don Jaime Zuluaga Ramírez, doctor Manuel Salvador Aristizábal, doctor Orlando Aristizábal Gómez, don Ramón Ramírez Gómez, don Pedro Canuto Quintero, don Manuel Vásquez Castaño, doctor Gustavo Salazar Pineda, don Gilberto Gómez Zuluaga, don Antonio Zuluaga Gómez y doctor Germán Gómez Gómez, por haber aceptado la solicitud del suscrito, de colaborar con la suma de un millón de pesos, cada uno, para sufragar los quince millones que costó el busto, el cual, se colocará en la Judea, para recordar agradecidos los santuarianos al padre Rodolfo. Obra elaborada por la notable escultora Luz María Piedrahita.

Después de las elecciones...

GUILLERMO LEÓN ELORZA GÓMEZ, ABOGADO

Transcurrieron las elecciones en nuestro municipio en un ambiente de cordialidad y civismo que es bueno resaltar, ya que los simpatizantes de cada candidatura, estuvieron muy activos dentro de los parámetros legales y actuaron en un ambiente democrático, no se presentaron incidentes que valiera la pena resaltar, se dio un magnífico ejemplo de respeto por las ideas ajenas y cada uno de los votantes pudo ejercer su derecho sin la más mínima restricción para expresar su voluntad. El apabullante triunfo que obtuvo el doctor Juan Leonardo Zuluaga es una muestra de la confianza que en sus ejecutorias tiene la ciudadanía y se constituye en un auténtico espaldarazo a su programa de gobierno que naturalmente todos esperamos que cumpla a cabalidad, para bien de una comunidad en la cual aún subsisten las desigualdades, por lo que la protección de los más desprotegidos deberá ser la prioridad de su administración que seguramente se preocupará más por el bienestar general que en últimas debe ser el propósito de todo gobernante; la expectativa también seguramente estará centrada en la calidad y la

honestidad de los colaboradores de la administración en las diferentes secretarías; aunque es de presumirse que existen compromisos burocráticos, nada impide que esos compromisos se cumplan con gente de la mayor preparación para ejercer sus funciones sin que predomine el factor político.

Lo peor que le podría pasar al Municipio es que por esa clase de compromisos se llevara a los puestos públicos a personas solamente por llenar el espacio pero que no estén comprometidas y preparadas, como también sería lamentable que llegaran corruptos a esas dependencias únicamente preocupados por esquilmar el presupuesto, aunque sea gradualmente debe acabarse y dar los pasos que sean necesarios para que las oficinas públicas no queden convertidas en nidos de ineficiencia y corrupción. Buen viento y buena mar señor alcalde popular.

Como coletilla de lo anterior, quisiera anotar que dos líderes de nuestra población, que también lucharon por la Alcaldía en una forma gallarda y con muchos merecimientos, obtuvieron una significativa votación que les abre

un espacio para que se aprovechen sus conocimientos, su experiencia y su buena disposición, porque no es despreciable el número de santuarianos que los apoyaron con su voto contando con un programa expuesto por ellos, por lo cual no sería desatinado de pronto coger algunas de sus ideas y llevarlas a la práctica lo cual daría inclusión a los vencidos, que lo fueron en un verdadero ejercicio democrático.

Con buenas perspectivas se llevó a cabo la reunión de los profesionales de El Santuario en las instalaciones del Club El Santuario el pasado 20 de Noviembre, a pesar de algunas deficiencias en la convocatoria que no alcanzó a llegar a todos los profesionales en el tiempo oportuno, hubo una nutrida asistencia con mayoría de jóvenes profesionales que tanta falta le han venido haciendo a la agrupación para llenar de aire fresco y de ideas novedosas, que sea posible plantear y desarrollar, a una asociación que necesita urgentemente renovarse;

Pasa página 10

Viene página 9

todo mundo se mostró entusiasmado y dispuesto a colaborar en los propósitos que se ventilaban grosso modo en esa primera reunión, salió el germen de allí para hacer obras sencillas pero significativas que sin mayores aspavientos ni protagonismos les traiga beneficios a algunos sectores de la población, entre los que se destacan en esta oportunidad los ancianos del albergue o de los albergues que existan en el municipio y los estudiantes que tengan que desplazarse a recibir sus clases fuera de la población; también se planteó la creación de un banco de tiempo y seguramente en las reuniones, que se realizarán a partir del año próximo, se conocerá en detalle la forma como va a funcionar ese sistema que permite que todos y cada uno de los asociados pueda aportar algo de su propio tiempo para irradiar con su conocimiento a la comunidad devolviendo en esta forma algo de lo que ha recibido como un privilegio que no todos pudieron obtener.

Es una verdad de Perogrullo que los edificios públicos no son propiamente la muestra de la estética ni del cuidado en su mantenimiento, son pocas las excepciones a esta que podría considerarse una regla general en cuanto que a esos inmuebles nadie les pone mano y por ello, aparte de la forma poco agra-

dable arquitectónicamente con que se construyen, nadie, por lo general se preocupa por darle una ambientación que pueda mejorar esos bodrios; en resumen, ya nos acostumbramos prácticamente a que en la mayoría de los edificios y oficinas oficiales, no en todas advierto, el ambiente sea pesado y la falta de buen gusto y una decoración al menos elemental campean, situación que se empeora en casi todas las oportunidades con el mal genio y la mala atención para con los usuarios que son en última instancia la verdadera razón de ser de esos despachos y el motivo de que los jefes y subalternos tengan su cargo y devenguen su salario;

Todo este párrafo para decir que verdaderamente da grima observar un inmueble que está ubicado en la salida para Cocorná, a la altura de la parte inicial de la pendiente que conduce a la Judea en donde funciona una oficina o una dependencia de la Administración Municipal, cuya presentación es absolutamente lamentable y vergonzosa, o al menos eso se deduce al observar en el balcón de esas dependencias objetos que producen una sensación de abandono y que obviamente están a la vista de cualquier persona que por esos lados transite; no se explica uno como puede alguien trabajar en un lugar que exteriormente produce algo parecido a la repug-

nancia y conduce a la deducción, ojalá falsa de mi parte, de que si así es la parte de afuera, la de adentro de no debe estar muy lejos de producir esa desagradable sensación.

Sigo sosteniendo que el parque principal está cumpliendo su función de lugar propicio para todos los fines que ya en otras oportunidades he resaltaado y que su amplitud y despeje produce regocijo en quien permanece allí sobre todo, insisto, si recordamos el tugurio impresentable en que se había convertido nuestra sala de recibo, respeto también a quienes opinan distinto con argumentos bien expuestos en medio de un debate civilizado, para algo estamos entre personas cultas y bien formadas, pero hay algo que nos inquieta a muchos, simpatizantes o no de la transformación que se llevó a cabo y es el destino que va a tener la tradicional pila, que se ve abandonado y sin que hasta el momento tengamos claridad sobre qué es lo que pasa con su instalación definitiva. No se puede echar en saco roto el hecho de que se trata de una obra de arte, que ha estado siempre allí y que en ella están los retratos de nuestros próceres antepasados, pero en realidad el estado de abandono que presenta, incluso con algunos destrozos en su parte superior, inquieta a toda la población, por lo cual sería ideal que alguien diera alguna explicación al respecto.

El Santuario: Continuidad y Transformaciones

LINA MARCELA NARANJO, COMUNIDORA SOCIAL Y POLITÓLOGA

"...A grandes intervalos en la historia el modo de percepción de las sociedades se transforman al mismo tiempo que el modo de existencia"
Walter Benjamin.

Qué mejor punto de partida que citar un aparte de la monografía anterior, para comenzar ésta: *"...la obra no está concluida. Quedan aún muchos temas que no fueron tratados y otros que apenas se esbozaron y que requieren una mayor profundización y un detenido trabajo de investigación para agotarlos [...] continúen la obra iniciada para que en futuras edi-*

*ciones se vaya completando y se tenga en nuestro municipio una obra a la altura de sus hijos"*¹. Asimismo, podemos señalar que esta obra que hoy presentamos tampoco está concluida porque esta labor de recoger historias es interminable y tal vez, en el camino, se queden tantas por contar, pero este esfuerzo por recuperar la memoria, nos va a haciendo recordar más y

más.

No se trata de volver a contar lo ya contado, sino de echarle un vistazo a las transformaciones que ha sufrido nuestro Municipio, especialmente, en los últimos 30 años, cuando hemos presenciado hechos políticos, sociales, económicos y

¹EPÍLOGO. Monografía de El Santuario, 1988 año del sesquicentenario. Litoimpresos. El Santuario. Pág. 371.

Viene página 10

culturales que nos han sacudido desde la estructura y se han visibilizado en la vida misma de El Santuario. En estas tres últimas décadas están contenidos los hechos más significativos que propiciaron el tránsito de un pueblo campesino hacia una pequeña urbe, llevando al Municipio a enfrentar, de un modo diferente, los retos que exige la modernidad.

Estos hechos sociales, políticos, culturales y económicos de la comunidad santuariana, sin duda alguna, han articulado los valores, las creencias y las prácticas sociales que determinan nuestras identidades. Así, en este texto se hace un recorrido desde el relato fundacional, pasando por el espacio geográfico; las transformaciones operadas en el espacio rural en virtud de la incidencia de la cultura urbana; hasta fenómenos como la creciente injerencia de los medios de comunicación y el acortamiento de las distancias, fruto del desarrollo de los medios de transporte y las vías de comunicación. Al mismo tiempo, se registran los esfuerzos y afanes de los hombres y las mujeres de este pueblo que han luchado incansablemente, por mejorar sus condiciones materiales y por defender otros modos vida que implican el reconocimiento de la diversidad.

En la primera parte, hablaremos de la conformación histórica de El Santuario desde los albores de la conquista hasta la configuración territorial actual, con un relato que intenta ir más allá de la historia acontecimental para reconocer los

hechos fundamentales que han labrado nuestro carácter y hallar un origen común que está impreso en las calles, en los parques, en los caminos y en las veredas y que así como ha construido valores como la laboriosidad, la fraternidad y la religiosidad, a la vez hay un relato de desarraigo, marginalidad y pobreza. En cuanto a la segunda parte, haremos un recorrido por el desarrollo rural y el desarrollo urbano que se ha experimentado en las últimas décadas en nuestro Municipio como la apertura de la autopista Medellín-Bogotá y el desarrollo del transporte que conectó a El Santuario más ágilmente con Medellín y la capital del país y que trajo también una transformación que no sólo se refleja en la vida sino, además, en el paisaje. Finalmente, este relato está articulado a uno de los pilares esenciales de esta comunidad: la organización comunitaria.

En el tercer capítulo se analizarán las transformaciones sociales, políticas y económicas y cómo dichas transformaciones estructuran de un modo diferente las relaciones en todas las esferas, tanto en el ámbito público como en el ámbito privado. En cuanto a lo social, vemos una serie de cambios en el *modus vivendi* del santuariano, desde la apertura poblacional hasta la diversidad religiosa y sexual, así como nuevas perspectivas en el contexto educativo. Sobre lo político, hay un punto fundamental en estos decenios y es la elección popular de Alcaldes que transformó las relaciones políticas tanto a nivel de gobierno como en

el de la comunidad, incentivando una mayor participación en la construcción del destino del Municipio, pero el fenómeno del conflicto armado llegó sembrando el terror y el silencio, apaciguando los ánimos de nuestra comunidad.

En lo económico indicamos cómo se ha generado un profundo cambio en tanto se ha pasado de una economía de vocación agraria, principalmente, a la consolidación de un fuerte sector comercial no sólo a nivel local sino, también, nacional y transnacional, además de otros fenómenos como la entrada masiva de la mujer al campo laboral y que, necesariamente, reconfiguran este sector. Finalmente, se hace un recuento de la memoria de nuestro pueblo a través de la esfera cultural en cuanto a la producción de medios de comunicación local, del panorama de las artes y de lo deportivo, para culminar con un tema que hemos denominado Santuarianología, donde se recoge una de las características que más nos define a donde vayamos: esa bella manera que tenemos para asumir la vida, con mucho humor.

Así queda compendiada, en buena medida, nuestra historia, la historia a la que le echamos un vistazo a través de esta pequeña ventana que hoy abrimos, para entendernos, para aprendernos, para reconocernos, para sabernos santuarianos. De ahí, que nuestra intención sea, por encima de todo, apreciar el valor de lo que hemos alcanzado como comunidad y cómo nos hemos construido en el presente para avizorar lo que, apenas, está por venir.

Prólogo de su libro.

MODA INFANTIL
Príncipinos Kids
Pacho Gómez

TODO EN ROPA PARA TU BEBE

Cra. 10 A No. 11 - 30 Bogotá D.C.
Cel. 318 466 5847 • E-mail: francisgoguy@hotmail.com

flower
Fantasy

Cra. 10 A # 11 - 30 Local 18
Pisoje Mercedes
Tel: 341 62 61
San Vicentino, Bogotá D.C.



¡Nos empobrecemos más!

Nicolás Pineda Gómez, abogado y periodista



Nicolás Pineda Gómez.

La vocación agrícola de nuestro municipio es necesaria para satisfacer la demanda de productos básicos en la

canasta familiar de manera indudable, como de manera indudable seguimos siendo una despensa en el oriente y en el departamento todo. Pero cabe preguntarse si ese aporte maravilloso a la calidad de vida de los antioqueños se ve reflejado de manera recíproca en calidad de vida para nuestros campesinos.

La respuesta evidentemente es dolorosa y en un grito que debiera retumbar en los oídos de todos los mandatarios (Municipio, Departamento y nación) deberíamos protestar por la inhumana situación -que empeora cada vez - en que viven gran parte de nuestros agricultores.

Es paradójico pero mientras los ponen como ejemplo de rectitud y paradigma del amor al trabajo, sus vidas están llenas de necesidades básicas insatisfechas.

Esta columna está motivada en la tris-

teza que viví recientemente recorriendo varias veredas de mi municipio. Las humildes pero acogedoras casas campesinas rodeadas de sembradíos, que no obstante reconocíamos eran minifundios, pero pese a todo eran posibles para una vida digna hoy en gran parte de nuestras veredas es historia pasada.

No voy a mencionar las veredas donde observé el doloroso fenómeno pero encontré que nuestro municipio en gran parte del área rural está tugurizado. Así de doloroso. En una cuadra donde antes había una sola familia que cultivaba el suelo de manera austera pero digna hoy encontramos 4 y 5 familias hacinadas en pequeñas casuchas, sin espacio para labrar la tierra, sin empleo y lo peor sin futuro para sus hijos.

Será posible que hagamos algo al respecto...



COLEGIO
MARIA AUXILIADORA

LA JUNTA DE PADRES DE FAMILIA 2011 CON MOTIVO DE LOS 90 AÑOS DEL COLEGIO,

TIENE EL GUSTO DE INVITAR A TODOS LOS AMIGOS Y AMIGAS DEL
COLEGIO MARÍA AUXILIADORA
EL SANTUARIO
A UN GRAN BINGO Y TARDE DE INTEGRACIÓN

SE ESPERA ESPECIALMENTE LA PARTICIPACIÓN DE TODAS LAS PROMOCIONES DE EGRESADAS Y EGRESADOS.

FECHA: MARTES, 3 DE ENERO DE 2012

PROGRAMA

2.00 p.m. SOLEMNE EUCARISTÍA COMO CELEBRACIÓN DE AGRADECIMIENTO
POR LOS 90 AÑOS DE LA PRESENCIA SALESIANA EN EL MUNICIPIO

3.00 p.m. BINGO MUSICAL

Se premiará la promoción con el mayor porcentaje de asistencia.

BIENVENIDAS/OS! SU COLEGIO LAS/OS ESPERA CON GRANDE CARIÑO!

Ser alcalde, un gran honor: Raúl Gómez Giraldo



El alcalde rindió el informe final el pasado 17 de diciembre.

EL SANTUARIANO: A un mes de concluir su mandato, ¿Qué significó para usted haber sido el alcalde de El Santuario entre 2008 y 2011?

RAÚL GÓMEZ GIRALDO: Significó un gran honor poder servir a la tierra que me vio nacer y desarrollar un programa de progreso y futuro a veinte años para convertir a El Santuario en una ciudad intermedia con avances significativos en la educación, la cultura y la tecnología.

E.S.: ¿Y pudo hacerlo?

R.G.G.: Sí.

E.S.: ¿Cuál fue su mayor logro en estos cuatro años?

R.G.G.: Sin duda considero que la principal obra que dejó son los planes decenales de Educación, Cultura, Deporte y Agroambiental. Son la carta de navegación para los próximos años en estos sectores clave del desarrollo municipal.

E.S.: ¿Cuál fue el día más feliz de su gestión como alcalde de El Santuario?

R.G.G.: Todos los días de este periodo fueron importantes e interesantes, sin comparaciones.

E.S.: ¿Y cuál fue el día más triste y frustrante?

R.G.G.: El día que el Honorable Concejo Municipal obstaculizó por 7 de 13 votos la construcción de la vía inter-

media que le daría movilidad al tráfico y la construcción del Centro Cultural Maestro Roberto Pineda Duque. Esas obras son impostergables para mi querido municipio.

E.S.: ¿Cómo se va despedir de los santuarianos?

R.G.G. El día sábado 17 de diciembre haré la última rendición de cuentas de mi gestión al frente de la Alcaldía. Será un acto en la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez, que a propósito, acabamos de remodelar algunas aulas y espacios para la expresión artística y cultural.

Y el 23 de diciembre, en la víspera de Navidad, voy a hacer el lanzamiento de varios libros, entre ellos el de los alcaldes de El Santuario, publicado por el Municipio, y el segundo tomo de Santuarinos Sobresalientes, editado por la Sociedad de Mejoras Públicas y que el municipio apoyo.

Con respecto a la Plaza Mayor José María Córdova vamos a hacer un acto para entregarla a la comunidad y que ella se apropie del ese espacio público recuperado. Se sembraron palmas payanesas, pinos vela y otras especies que mejoran el paisajismo. Igualmente, se pusieron doce bancas.



El alcalde y su esposa Lucero Zuluaga Salazar.

¡Misión cumplida!

RAÚL GÓMEZ GIRALDO, Alcalde 2008-2011



Nuevo Comando de Policía.



Centro de Control de Cámaras de Vigilancia.

Cuando llegué hace cuatro años a la alcaldía de El Santuario, lo hice con una convicción: Planificar estratégica y transversalmente cada una de las actuaciones de mi administración, para darle al municipio una proyección social con responsabilidad y perspectivas de futuro. Hoy cuando evalúo los resultados obtenidos veo con satisfacción que la misión está cumplida.

Estimular la integración comunitaria fue el pilar de nuestras obras. Con esfuerzo implementamos estrategias que lograron el progreso integral del municipio y lo convirtieron en un lugar con oportunidades y calidad de vida. Trabajamos coherentemente con el Plan de Desarrollo Municipal El Santuario Obra de Todos, hasta convertirlo en una realidad. Él fue la carta de navegación que orientó nuestro "qué hacer" durante todo el cuatrienio.

El Santuario es hoy sinónimo de bienestar social. Es la construcción colectiva de los sueños y anhelos de sus ciudadanos, el resultado de propósitos comunes y de actuaciones transformadoras en las cuales empeñamos toda nuestra energía. Con determinación orientamos un cambio en la manera de pensar y hacer las cosas, posicionamos a la educación y a la cultura como una actividad transformadora e inherente al desarrollo del ser humano, que le permite desplegar sus potencialidades, cultivar sus capaci-

dades, y ampliar las opciones para transformar su entorno.

Asumir retos y superar desafíos nos permitió dejarle a las futuras generaciones un municipio sostenible y con amplias expectativas de crecimiento. Un escenario ideal para que seamos el eje articulador de la evolución del oriente antioqueño.

Finalmente, quiero agradecer a quienes contribuyeron con su esfuerzo y dedicación para hacer de El Santuario un lugar de avanzada, en donde todos somos responsables de su presente y su futuro.

Algunas de las obras más importantes. Esta es una enumeración de las obras más importantes para la comunidad santuariana:

Secretaría General y de Gobierno:

Comando, patrulla de policía y CAI móviles. Conciliación en equidad. Alertas tempranas y seguridad rural. Cámaras de vigilancia y seguridad.

Comisaría de familia:

Atención y Prevención. Sensibilización y promoción a la protección de la unidad familiar. Comisaria de Familia por los derechos de la familia. Dialoguemos en Familia. Mes de la Niñez y la Recreación. Semana de la Familia. Comisaria Móvil.

Secretaría de Educación y Cultura:

Plan Educativo Municipal 2011-2020

Edición y publicación de obras literarias. Fomento a la educación superior (Tiquete estudiantil). Capacitación a docentes. Atención a Necesidades Educativas. Infraestructura educativa.

Coordinación municipal de cultura:

Escuelas de formación artística y cultural. Escuela de Música Roberto Pineda Duque. Sinfónica Joven de El Santuario. Adecuación de la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez. Plan Municipal de Cultura: El Santuario Plural y Cultural 2012-2021.

Secretaría de Protección Social y Salud:

Seguridad social en salud. Salud Pública. Promoción social.

Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Social:

Seguridad alimentaria. Aprendiendo a querer mi campo. Merque Sano con la Secretaría de Desarrollo Agropecuario. Buenas prácticas agrícolas en el sector rural. Escuela agropecuaria local. Foros y seminarios. Junta defensora de animales. Proyecto de Piscicultura. Manejo, recolección y acopio de empaques y envases de plaguicidas. Plan Agropecuario Municipal PAM.

Secretaría de planeación y vivienda:

Licencias y autorizaciones. Informes,

Pasa página 15

Viene página 14



Asociación Natuvida - Finca Escuela El Carmelo.



Construcción de Rieles en la Zona Rural.

solicitudes y requerimientos. Proyectos de vivienda. Sisben III. Revisión y ajustes al Plan Básico de Ordenamiento Territorial (PBOT). Comité Local Operativo para la Prevención y Atención de Desastres (Clopad).

Secretaría de Obras Públicas y Medio Ambiente:

Remodelación de espacios y bienes de uso público. Alumbrado público. Infraestructura vial Construcción y mejoramientos de vivienda. Acueducto y saneamiento básico. Obras de protección.

Subsecretaría de Medio Ambiente: Pozos sépticos y estufas eficientes. Protección y restauración de los recursos naturales. Programas de Intercambio de Servicios Priser. Educación

e infraestructura ambiental. Semana ambiental. Estudios Ambientales.

Secretaría de Transporte y Tránsito: Campañas de educación vial. Operativos de Vigilancia y control. Señalización vial y recuperación de espacio público. Trámites y Servicios.

Infordes:

Programas de Desarrollo Humano. Estimulación preparto y posparto. Crecimiento y desarrollo. Enriquecimiento motriz. Fomento Del Deporte Formativo. Centros de iniciación y formación deportiva. Programa de apoyo a la educación física. Actividad recreativa para jóvenes. Apoyo a juegos escolares e intercolegiados. Desarrollo de la estructura deportiva y recreativa. Recuperación de procesos

deportivos. Promoción del deporte social comunitario. Fomento del deporte representativo. Desarrollo y adecuación de la infraestructura deportiva.

ESE Hospital San Juan de Dios: Adquisición de equipos biomédicos. Salud infantil. Salud sexual y reproductiva. Vigilancia en salud pública. Atención y servicios al usuario.

Empresa de Servicios Públicos de El Santuario ESP: Sistema de tratamiento. Redes de distribución de acueducto. Calidad del agua. Conservación y preservación de los nacimientos de agua que abastecen el acueducto urbano. Redes de alcantarillado. Adquisición de un nuevo vehículo recolector. Campañas educativas.



Escuela de Música Roberto Pineda Duque.



Construcción de Cubierta - Sede Eusebio María Gómez.

Juan Leonardo Zuluaga Salazar, alcalde



El abogado conservador Juan Leonardo Zuluaga Salazar, elegido alcalde de El Santuario para el periodo 2012-2015, en los comicios del pasado 30 de octubre asumirá el cargo el próximo primero de enero.

El acto está previsto para las 10:00 a.m., con una eucaristía y luego en el Concejo la ceremonia de posesión y juramento.

Los resultados entregados por la Registraduría Nacional del Estado Civil, son los siguientes:

Juan Leonardo Zuluaga Salazar, por el Partido Conservador Colombiano, 9.343 votos. Leonardo Iván Zapata Ramírez, por el Partido Verde, 1.993 sufragios. Rubén Darío Vanegas García, por Cambio Radical, 1.019 votos. Votos en blanco 296. Votos nulos, 283. No marcados, 461. Total votación por candidatos a la alcaldía: 13.395.

Juan Leonardo Zuluaga nació en El Santuario el 21 de diciembre de 1966.

Está casado con la nutricionista María Silvia Aristizábal Duque. Sus hijos son Laura Catalina, Julián y José Miguel.

Estudio en la Escuela Eusebio María Gómez y en Idem Luis Rodolfo Gómez Ramírez. Es abogado de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la UPB. Entre otros estudios se especializó en Derecho Administrativo, Gestión Pública y Derecho Ambiental.

En el servicio público lo inició en 1997 como Inspector Municipal de Policía y Comisario de Familia en el Municipio de Medellín; abogado del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, y alcalde de El Santuario en el periodo 2004-2007. También se ha distinguido como dirigente de la Junta de Acción Comunal de La Chapa y de Asocomunal.

Juan Leonado es el nuevo alcalde para periodo, 2012-2015, por el Partido Conservador Colombiano, con el apoyo del Partido Liberal y el Partido de la U, con el lema: "El Santuario, desarrollo con equidad".

EL SANTUARIANO le pidió que sintetizara los cinco asuntos prioritarios de su programa de gobierno que se propone desarrollar:

1. En primer lugar me propongo construir la vía intermedia, entre La Virgen del Carmen y el Hospital, para desembotellar un sector y mejorar la movilidad en la parte central de la población.
2. Los programas sociales: salud, educación, deporte, recreación, empleo para dar cumplimiento a la bandera que propongo: El Santuario, desarrollo con equidad. Mantendré un diálogo permanente con la comunidad, mediante el fortalecimiento de las juntas de acción comunal y la capaci-

tación permanente de los líderes.

3. Voy a impulsar la construcción del centro regional de comercialización, terminal de transporte y centro de acopio y el desarrollo económico como estrategia de más empleo y oportunidades para nuestros jóvenes.

4. Vivienda. Me propongo desarrollar nuevos programas de vivienda y de mejoramiento de la vivienda urbana y rural.

5. Apertura y mantenimiento de las vías rurales. Tenemos que sentarnos todos a pensar cómo vamos a recuperar los carretables caminos para que los campesinos puedan desplazarse y sacar sus productos agropecuarios.

Dice que el principal problema que tiene El Santuario es la falta de oportunidades para la juventud para ingresar a la universidad y al mercado laboral. De ahí se deriva una serie de problemas sociales.

Nuevo Concejo

El nuevo concejo elegido el domingo 30 de octubre quedó integrado de la siguiente manera:

Partido Conservador Colombiano: David Fernando Aristizabal Salazar, José Alfredo Zuluaga Quintero, Mario Alberto Gómez Salazar, Sonia Gabriela Echeverri G., Gabriel María Palacios Díaz, José Vicente Giraldo Soto, y Gilberto de Jesús Zuluaga Z.

Partido de la U: Martín Alberto Duque Gallo, Alonso de Jesús Gómez G., Víctor Alberto Suárez, Juan Diego Ramírez Aristizábal.

Partido Liberal Colombiano: Gabriel Mario Gómez Serna.

Partido Cambio Radical: Jaime Alberto Gómez Zuluaga.

SINTONÍZATE SIEMPRE CON LA MAGIA DE LA RADIO

ASOCOMUNAL ESTÉREO

LA EMISORA COMUNITARIA DE LOS SANTUARIANOS

89 punto 4 F.M.

TU ESTACIÓN FAVORITA

LLÁMANOS: 546 14 06 - LLÁMANOS: 546 14 06 - LLAMA

Rubén Saúl Restrepo Fernández

Odontólogo U.de A.

Calle 49 B No. 76-10 Medellín

Tels: 421 81 73 - 234 27 01 Res: 267 73 47

Carrera 49 No. 49-45 2o. piso - El Santuario

Tel: 546 34 33

Centenario del natalicio del Padre Luis Rodolfo Gómez Ramírez



Numerosos actos ha previsto realizar la Junta Organizadora del Centenario del padre Luis Rodolfo Gómez Ramírez, cuyas fechas clave son el 18 y 19 de febrero.

Desde el mes de septiembre se ha reunido dicha entidad que tiene como presidente a monseñor Camilo Gómez Gómez; vicepresidente, Orestes Zuluaga Salazar; tesorero, Jaime Zuluaga Ramírez, y secretario, Víctor León Zuluaga S.

La junta la integran más de cuarenta personas egresados, directivos y profesores del Idem, y representantes de todas las fuerzas vivas de la población y familiares y amigos del padre Luis Rodolfo.

El descubrimiento de un busto de la escultora Luz María Piedrahita, en la Plaza de La Judea, la concelebración eucarística, un libro y un dvd sobre la vida y obra del padre Luis Rodolfo, un proyecto de vivienda y el estudio de factibilidad para establecer programas de educación superior, son los actos principales de este centenario que tendrá lugar durante todo el año 2012 gracias a la cátedra Padre Rodolfo dirigida a diversos sectores de la población estudiantil, padres de familia y comunidad en general.

Comisiones

Algunas de las comisiones de trabajo son las siguientes:

Comisión Proyecto de Vivienda: Juan Leonardo Zuluaga Salazar, Padre Luis Carlos Salazar, Pedro Jiménez Salazar, Diego Gómez Jiménez, Orestes Zuluaga Salazar.

Comisión Proyecto de Educación Superior: Fabio Arcila Zuluaga, Pablo R. Pinzón, Humberto Serna Gómez, Juan Leonardo Zuluaga, Secretario de Educación y Presidente del Concejo.

Comisión de Finanzas: Jaime Zuluaga Ramírez y Manuel Salvador Aristizábal.

Comisión Busto: Orestes Zuluaga Salazar, Nevio Ospina Zapata, Antonio Zuluaga, Presbítero Carlos Mario Gómez Gómez y Orlando Gómez Gómez.

Comisión Programación Cultural y Deportiva: Ofelia Gómez Jiménez, Ligia Omaira Duque Gómez, Luz Fanny Salazar Salazar, Luis Gonzaga Rivera, Amparo Gómez Montoya, Isabel Aristizábal Aristizábal, Infordes y Extensión Cultural.

Comisión Libro y DVD: Víctor León Zuluaga Salazar, Nevio Ospina Zapata, Orlando Gómez Gómez, Orestes Zuluaga Salazar, Luis Gonzaga Rivera, Carolina Figueroa Echeverry.

Comisión de Comunicaciones: Víctor León Zuluaga Salazar, Carolina Figueroa Echeverry, Jessica Liliana Zuluaga Gómez, Cristina Naranjo Botero y Claver David Quintero.

Comisión de las promociones de egresados:

Antes de 1965: Fabio Arcila Ramírez.

1965: Gustavo Adolfo Orozco Duque

1966: Gustavo Alonso Gómez Pineda

1967: Víctor León Zuluaga Salazar

1968: Jaime Horacio Zuluaga Gómez

1969: Jesús Arturo Escobar Gómez

1970: Álvaro López Aristizábal

1971: Jairo Octavio Salazar Serna

1972: Guillermo Gómez Ramírez

1973: Alejandro Salazar Gómez

1974: Ramón Octavio Salazar

1975: Juan Manuel Gómez Botero

Comisiones por ciudades. Bogotá:

Humberto Duque Salazar, Orlando Aristizábal y Gilberto Gómez Zuluaga.

Cali: Jairo Alonso Gómez Giraldo y Eusebio Gómez Gómez.

Barranquilla: Pedro Canuto Quintero y Fabio Cas-

tro. Manizales: Carlos Hernán Gómez y Augusto Botero Serna.

Reuniones clave

En el mes de enero, la junta organizadora y la mesa directiva han previsto las siguientes reuniones clave:

Sábado 7 de enero, 11 a.m. reunión con los representantes de las colonias.

Viernes 20 de enero: reunión con los representantes de las distintas promociones, en el Hotel Nutibara de Medellín, a las 12:00 m.

Sábado 21 de enero: reunión de la junta organizadora, en la Casa Cural de El Santuario, a las 3:00 p.m.

El programa

El siguiente es a grandes rasgos el programa previsto para el centenario del natalicio de este sacerdote que lo dio todo por la educación de la juventud santuariana.

Febrero

11, sábado. 4:00 p.m. Salón de sesiones del Concejo. Conversatorio sobre el Padre Rodolfo.

12, domingo. 10:00 a.m. Polideportivo y otros escenarios. Iniciación de torneos deportivos que prolongarán toda la semana.

18, sábado. 8:00 a.m. Exhibición de los juegos tradicionales de la época y finales de torneos deportivos. Entrega de trofeos a los campeones de los torneos deportivos.

18, sábado. 11:00 a.m. Día del Egresado. Encuentros de cada una de las promociones.

18 sábado. 1:00 p.m. Plenaria de egresados. Almuerzo en el Club El Santuario.

18, sábado. 3:00 p.m. Acto Cultural en el Idem.

18, sábado. 7:00 p.m. Acto artístico en la Plaza Mayor José María Córdova.

19, domingo. 10:00 a.m. Desfile desde la Plaza Mayor José María Córdova hasta La Judea.

19, domingo. 11:00 a.m. Descubrimiento del busto del padre Rodolfo Gómez Ramírez. Plaza de La Judea.

Viene página 17

19, domingo. 12:00 m. Concelebración Eucarística con presencia de obispos y sacerdotes egresados del Idem Luis Rodolfo Gómez Ramírez.

24, viernes. 11:00 a.m. Auditorio Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

Marzo

30, viernes. 11:00 a.m. Auditorio Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

31, sábado. 4:00 p.m. / Concejo. Lanzamiento del libro y del video del Centenario del natalicio del Padre Luis

Rodolfo Gómez Ramírez.

Abril

27, viernes. 11:00 a.m. Cátedra Padre Rodolfo.

Mayo

25, viernes. 11:00 a.m. Auditorio Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

Junio

15, viernes. 11:00 a.m. Auditorio Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

Julio

27, viernes. 11:00 a.m. Auditorio Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

Agosto

31, viernes. 11:00 a.m. Auditorio

Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

Septiembre

28, viernes. 11:00 a.m. Auditorio Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

Octubre

26, viernes. 11:00 a.m. Auditorio Idem. Cátedra Padre Rodolfo.

Noviembre

30, viernes. 11:00 a.m. Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez. Cátedra Padre Rodolfo.

Diciembre

14, viernes. 11:00 a.m. Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez. Cátedra Padre Rodolfo.

Almas Gemelas, cantan y encantan



Las dos niñas artistas cautivaron a los colombianos que siguieron el Factor XS en el Canal RCN.

Sindy Carolina y Yesica Paola Gómez Hoyos, Almas Gemelas, despiertan emociones en los televidentes del Factor XS del Canal RCN: “qué belleza como cantan”, “puro talento santuariano”, “ya son verdaderas artistas”, “qué manera de cantar y de bailar”, son algunas de las expresiones que espontáneamente brotan en la audiencia.

El fenómeno mediático que han generado en los dos últimos meses es tal que casi todo el mundo recuerda sus exitosas galas cuando interpretaron: *Seré inmortal*, *Flores amarillas*, *Cuando los sapos bailen flamenco*, *Eres para mí*, *Tu y yo*, *bazarr*, *Aserejé*, *Me voy*, *Tu por mí*, *No controles*, *Lo haré por tí*, *Azúcar amargo* o el

bello villancico *Campanas de Belén*, ya impreso en un disco compacto que vendieron en esta Navidad en almacenes de cadena, una producción colectiva con sus compañeros del Factor XS.

“Nos han cautivado en cada gala, con bellísimas presentaciones donde nos deleitan con coreografías, sincronización de movimientos, manejo de voces, mostrando su alegría, talento, como sólo lo pueden hacer quienes realmente son almas gemelas desde el vientre materno...”, dice con emoción su mamá Elizabeth Hoyos.

Y agrega el padre de estas niñas que cantan y encantan, César Augusto Gómez, que “desde niñas descubrimos en ellas el talento por el canto y

por eso nos esforzamos por cultivarlas primero en el grupo artístico de Ecoelsa y luego con clases de música”.

El concurso del Factor XS lo asumieron con alegría y disciplina. César Augusto debió abandonar sus actividades diarias para convertirse en tutor y acompañante permanente en el Hotel Estelar de la Feria, su nuevo hogar en Bogotá, mientras Elizabeth debió continuar sus labores docentes en El Santuario.

“Ellas se adaptaron a esta nueva vida, aunque algunos días tienen mucho trabajo porque continuaron sus estudios normalmente con la asesoría de tres profesores que les puso el Canal RCN para que no se perjudicaran en el estudio, y por las tardes, concurrir al montaje de las canciones y a la grabación de las galas”, manifiesta César Augusto.

La manera como evolucionan Sindy Carolina y Yesica Paola de una gala a otra es sorprendente. “Quienes seguimos paso a paso el programa, sentimos con gran emoción el avance que han demostrado en sus presentaciones. Con dedicación y esmero preparan cada una de las galas, con madurez y altura reciben los aportes, consejos que les dan los jurados, su mentora Marbelle, asesora vocal y demás personas involucradas en este proceso”, confiesa Elizabeth.

Y añade; “Es realmente gratificante

Pasa página 19

Viene página 18



A todos impresionó la versatilidad e interacción de Sindy Carolina y Yesica Paola Gómez Hoyos.

contar con personas de esta calidad en la televisión, ya que ellas se han destacado no sólo en su talento, sino también en su sencillez, humildad, abiertas a la amistad, pues comparten de una exitosa relación con cada uno de los participantes de este programa”.

No es fácil hablar con Sindy Carolina y Yesica Paola en el hotel. Desde que pisan el hall se arremolinan niños y adultos que quieren verlas de cerca, conversar y tomarse una fotografía con ellas.

Sindy Carolina hace una pausa para atender unas preguntas de EL SANTUARIANO.

¿Cómo te has sentido en Bogotá?

“Creí que era más pequeña. No conozco la ciudad, pero la veo cuando voy a las galas o salgo a los paseos. Pero me he sentido muy bien, muy contenta aquí”.

¿Y qué piensas de la música, te gusta cantar?

“Sí, me gusta mucho, disfruto con alegría y voy a seguir progresando, quiero ser violinista”.

¿Cómo ha sido tu experiencia en el Factor XS?

“Muy buena. Aprendo mucho. Yo pensé que no iba a pasar de la primera gala pero aquí nos ayudan mucho

y espero llegar a la final”.

¿Qué ha sido lo más difícil?

“Lo más difícil es dejar el pueblo, a mi familia y amiguitas, aunque puedo hablar con todos. Pero aquí pasamos bien y podemos compartir con más amigos”.

Sindy Carolina y Yesica Paola continúan atendiendo las solicitudes para posar. Ahora lo hacen al lado de una campeona mundial de Patinaje: Natalia Giraldo Ramírez...

Y, Yesica Paola responde:

¿Cómo te sientes aquí?

“Muy bien, mi papá nos acompaña. Ya llevamos dos meses y estamos muy contentas y hemos conocido muchos amigos”.

¿Qué ha sido lo más difícil?

“Tener que dejar mi familia en El Santuario, pero estoy contenta cantando en el Factor XS.

¿Qué te dice la gente?

“Que canto muy bien y yo agradezco cuando me felicitan”.

¿Qué vas a hacer después del Factor XS?

“Voy a seguir estudiando música, que es lo que me gusta...”.

No es fácil hablar con ellas porque Almas Gemelas ya son famosas y producen cierta parálisis en las actividades porque todas las miras se

concentran en Sindy Carolina y Yesica Paola en lugares privados y en grandes escenarios.

Les cambió la vida y a los papás, también... César Augusto dice que fue una odisea inscribir las en el concurso. “Madrugué a hacer la fila en el Jardín Botánico de Medellín, llegué a las cuatro y media de la mañana y me dieron el ficho para la primera presentación a las once de la mañana. Vi ofrecer cupos más adelante por \$200.000”, manifiesta.

Y agrega que a las niñas les tocó cantar en tres grupos de más de veinte participantes, antes de ingresar al primer conjunto de concursantes seleccionado. “De aquí no me puedo mover ni siquiera salir por los alrededores del hotel, debo atender todas las instrucciones del Canal RCN”.

Los padres dependen ahora de sus hijos. Elizabeth viajó a Bogotá a reunirse en el hotel de concentración tan pronto terminó sus labores docentes. Y llegó acompañada de profesores y familiares que tuvieron la fortuna de asistir a una de las galas.

La familia Gómez-Hoyos está agradecida. Almas Gemelas lo expresa que “... sólo nos queda dar gracias en primer lugar a Dios por permitirnos la vida y con ella otorgarnos los talentos que con amor hemos aprendido de nuestros padres. Gracias a nuestra familia y profesores que han contribuido en nuestra formación ética y cultural, fortaleciendo y puliendo el potencial de nuestra voz. Al canal RCN gracias de corazón por creer en nuestro talento y permitirnos vivir esta experiencia que transformó nuestras vidas, con tan lindos y significativos momentos y aprendizajes.

Y rematan: “A todos y cada uno de ustedes los santuarianos, familiares, amigos, vecinos, profesores, autoridades, colonias y colombianos que nos han apoyado con sus votos y difusión de nuestras voces, que esperamos queden en cada uno de sus corazones”.

Y los papás, César Augusto y Elizabeth: “Estamos felices de acompañar a los hijos en el concurso. No es un sacrificio sino un orgullo poder estimularles el talento que tienen”.

Vuelco a la cultura de El Santuario

CAROLINA FIGUEROA ECHEVERRY



La Sinfónica Juvenil de El Santuario.

La cultura más allá de ser un mero concepto teórico, confinado a los libros, hace parte del fundamento vital de la humanidad, como aquella construcción colectiva que teje, a través de los saberes y las prácticas, las particularidades de cada sociedad, para generar esas memorias e identidades que permiten hacerse y sentirse parte de un entorno, que no sólo tiene que ver ya, con un límite geográfico establecido, sino que trasciende las fronteras del tiempo y el espacio para llevar ese pedazo de cultura a donde quiera que se vaya; porque la cultura no es un hecho excepcional sino que, por el contrario, está presente en el día a día, en ese devenir de la cotidianidad: en el cómo comemos, cómo nos vestimos, cómo ejercemos nuestras profesiones y oficios, hasta en cómo soñamos.

En la esquina de la casa, en el parque del pueblo, en la tienda del barrio, en la escuela y en todos los lugares comunes de socialización, se plasma, se vive y se siente la cultura como elemento indispensable del desarrollo local.

Planear es bosquejar, dibujar, proyectar, buscar la mejor manera de diseñar un camino o construir una obra; en pocas palabras, salirle adelante al futuro, hacer una carta de navegación lo más precisa posible, para llegar a un puerto seguro. De este modo, El Santuario se propuso emprender el diseño del Plan Municipal de Cultura 2012-2021 "El Santuario Plural y Cultural", como un instrumento base de investigación y análisis de la situación cultural del Municipio, para concretar unas líneas estratégicas de fortalecimiento y transformación, socia-

lizadas por grupos y sectores representativos de la comunidad. "El Santuario Plural y Cultural", es una voz que a la vez son muchas voces, para entender la cultura como una estructura dinámica, activa, en permanente movimiento, que se hace y se rehace todo el tiempo por cuenta de su creador: el ser humano, un ser humano que debe hacerse consciente de su papel transformador y de su capacidad para incidir en las decisiones políticas.

Este proyecto fue liderado por la Administración Municipal de El Santuario a través del Consejo Municipal de Cultura y la Coordinación Cultural con la participación amplia, activa y abierta de toda la comunidad, es el primero y trascendental paso para que los santuarianos incidan de manera más vital en el devenir cultural de su Municipio, potenciando sus saberes y prácticas, reactivando su memoria, fortaleciendo sus identidades, su patrimonio cultural, su institucionalidad, reconociendo que la pluralidad es el suelo nutricio para entender que en el respeto por la diferencia se encuentra el principio de la igualdad. El incentivo de las artes, así como el empoderamiento de la ciudadanía en la comprensión de lo que somos y cómo nos queremos proyectar, hacen parte fundamental de este proceso que empieza a hacer historia en el Municipio. Este Plan es una herramienta fundamental para pensar y pensarnos en cuanto a la cultura como eje del desarrollo social, humano, político, económico y artístico, promoviendo el consenso y la capacidad de planificar y transformar el entorno en diálogo con el mun-

do, la naturaleza y el universo.

Sinfónica joven de El Santuario

El debut de la Sinfónica Joven de El Santuario se realizó el pasado 20 de julio, ofreciendo un espectacular concierto en la renovada plaza José María Córdova, llenando de alegría y música cada rincón de nuestro municipio; interpretando obras del repertorio universal, latinoamericano y colombiano. Los integrantes de la Orquesta Sinfónica son los estudiantes más destacados de la Escuela de Música Roberto Pineda Duque, a quienes se les inculca la búsqueda constante de excelencia, pero ante todo, que esta es también la oportunidad de conocer, disfrutar y vivir la música que transforma el alma, los corazones, las mentes, que construye una nueva sociedad y nos reconoce como identidad cultural.

La apuesta por el poder transformador de la música impulsó a la anterior Administración Municipal liderada por Raúl Nicolás Gómez Giraldo, a la Coordinadora Municipal de Cultura Yuli Andrea Zuluaga Orozco, y al director de la Escuela Alejandro Vásquez; a crear una cultura musical en el municipio. Pues a través de la orquesta los jóvenes de El Santuario, disfrutaron una experiencia de vida alternativa y única, en la que se fomenta su sano desarrollo, y se invierte el tiempo libre en actividades creativas.

Generar procesos de convivencia y cultura ciudadana, son el principal motor tanto de la Sinfónica Joven de El Santuario como de la Escuela de Música Roberto Pineda Duque, formando integralmente a los niños, niñas y jóvenes de nuestro municipio. Actualmente este proceso de formación musical cuenta con aproximadamente 150 estudiantes, de los que 40 pertenecen a la Sinfónica Joven de El Santuario; todos ellos vinculados al mundo de la música, acrecentando así los procesos culturales y artísticos del municipio.

Hoy podemos afirmar con afectuoso entusiasmo, que en la Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez se desarrolla con esmero un proyecto cultural que le permite a la comunidad santuariana conocer y experimentar la música, cultivando su identidad y construyendo una sociedad que no deje de lado sus raíces.

Como toda manifestación artística este sueño requiere de permanencia, del empoderamiento de la comunidad, y del compromiso de nuestros gobernantes, para seguir creciendo a través de la música.

Fiestas del Retorno 2012

Programación

Esta es la programación general de las Fiestas del Retorno 2012.

Lunes 2

8:00 p.m. Apertura Oficial de las Fiestas. Baile con la orquesta El Tropicombo.

9:30 p.m. Humor, con el cómico Juan Guillermo Zapata, Carro Loco.

10:30 p.m. Música popular con el Gato Negro. Patrocina santuarianos residentes en Bogotá. Plaza Mayor José María Córdova.

Martes 3

Encuentro de egresadas y egresados Colegio María Auxiliadora.

2:00 p.m., Eucaristía con motivo de los 90 años del Colegio María Auxiliadora.

3:00 p.m., Bingo Musical. Lugar: Colegio María Auxiliadora.

4:00 p.m. Exposición de artes plásticas y fotografía. Casa de la Cultura Luis Norberto Gómez.

8:00 p.m. Presentación Grupo Racha de la Guajira.

10:00 p.m. Baile con orquesta Son Canela. Plaza Mayor José María Córdova.

Miércoles 4

3:00 p.m. Reinado del adulto mayor.

7:00 p.m. Presentación artistas santuarianos.

9:00 p.m. Baile con la orquesta Los Virreyes. Patrocina Cootrafa.

Jueves 5

9:00 a.m. Caminata Ecológica. Coordina Escuela Activa Aire Libre.

12:00 M. Eucaristía concelebrada por sacerdotes santuarianos. Templo Nuestra Señora de Chiquinquirá.

2:30 p.m. Desfile al Cementerio.

3:00 p.m. Eucaristía por santuarianos fallecidos.

6:00 p.m. Presentación de artistas santuarianos.

7:30 p.m. Hora Santa. Parroquia Nuestra Señora de Chiquinquirá.

9:00 p.m. Baile con orquesta. Patrocina Cooperativa Jhon F. Kennedy

Humor con el cómico Fosforito: patrocina los santuarianos residentes en Ecuador, y presentación de Leidy Noriega.

Viernes 6

Todo el día arte calle.

3:00 p.m. Integración familiar a cargo de CONFIAR.

7:00 p.m. Presentación artistas santuarianos.

8:00 p.m. Tarima popular en la Plazoleta de la Judea.

9:00 p.m. Tablado Popular. Baile con orquesta. Humor con la agrupación cómico musical Salpicón.

Sábado 7

11:00 a.m. Reunión preparatoria con egresados para la celebración de los 100 años de natalicio del presbítero Luis Rodolfo Gómez Ramírez. Casa Cural.

1:00 p.m. Cabalgata organizada por Aromas del Campo.

4:00 p.m. Imposición medalla cívica Sociedad de Mejoras Públicas al Licenciado Demetrio Quintero Quintero. Concejo Municipal

7:00 p.m. Desfile de moda y ropa interior

7:00 p.m. Tarima en la Plazoleta de la Judea.

8:00 p.m. Tablado Popular. Baile con la orquesta Iván y su Bam Band. Música popular con Jhon Alex Castaño. Patrocinan: santuarianos residentes en Bogotá.

Domingo 8

12:00 m. Homenaje a Juan Manuel Gómez "Toda una vida dedicada al arbitraje de Colombia" y a Jairo Ramírez "25 años de locución deportiva". Plaza mayor José María Córdova.

2:00 p.m. Música popular. Homenaje a los campesinos.

6:00 p.m. Concierto Sinfónica joven de El Santuario.

8:00 p.m. Tarima Popular. Música romántica con Tormenta. Baile con orquesta. Música popular con el Charrito Negro. Patrocinan: santuarianos residentes de Medellín.

NOTA: El Congreso Técnico será el domingo primero de enero, a las 7:00 p.m. Todos los días partidos de microfútbol en la Plaza Mayor José María Córdova y campeonato de fútbol en el Polideportivo.

Demetrio Quintero Quintero recibe la Medalla Cívica



El secretario y miembro de la Academia de Historia de Antioquia, Demetrio Quintero Quintero, recibirá el próximo sábado 7 de enero, la máxima distinción de la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario.

El acto tendrá lugar en el salón de sesiones del Concejo y estará encabezado por la presidenta de la SMP, Migdonia

Salazar Builes.

Demetrio Quintero ha dedicado su vida a la educación, al estudio de la historia y de la literatura universal, tal como lo publicamos en la sección Nuestros Valores de la edición anterior de EL SANTUARIANO.

Nació en la vereda de Aldana y laboró como maestro en El Santuario, Argelia, Medellín y Yarumal. Por 21 años acompañó al presbítero Damián Ramírez en el Colegio Salazar y Herrera de la capital antioqueña.

Apasionado por la historia, es uno de los fundadores del Centro de Historia de El Santuario y miembro de la Academia de Historia de Antioquia desde 1987.

EL SANTUARIANO felicita a Demetrio al recibir esta distinción y a su familia su familia, conformada por su esposa Gloria Vallejo Bernal, y sus hijos César Augusto, Antonio Alejandro, María Isabel, Estela María, Miguel Alfredo y Gloria Lucía, éstos dos últimos fallecidos, y por sus seis nietos

Publicado segundo tomo de Santuarianos Sobresalientes

La revista EL SANTUARIANO y la Sociedad de Mejoras Públicas de El Santuario contribuyen a la divulgación de los valores nuestros: Santuarianos Sobresalientes que dejaron huella en la comunidad.

Este segundo tomo en la continuación del primero que publicamos hace un año, para inaugurar el Fondo Editorial Jesús Antonio Villegas y celebrar el nonagésimo aniversario de EL SANTUARIANO.

La recopilación de estas semblanzas ha sido posible por el trabajo disciplinado y comprometido de un grupo de personas que examinaron cuidadosamente numerosas fuentes documentales, principalmente la edición digital de EL SANTUARIANO, para elaborar este diccionario biográfico.

Los escritos aquí recopilados constituyen un punto de partida para historiadores y escritores que quieran adentrarse en la historia profunda de nuestra municipalidad. Algunos son narrados con cercanía y otros exhiben carencia de información. Todos buscan la construcción de la memoria como patrimonio cultural y fundamento de la identidad santuariana.

El Comité Editorial se reunió periódicamente para configurar la nómina de personalidades, para coordinar la búsqueda de información y acompañar la redacción de estas semblanzas. Muchas otras personas tuvieron una gestión pública ejemplar y merecen estar el tercer tomo de Santuarianos Sobresalientes.

Demos gratitud a quienes escribieron las historias, a quienes corrigieron los textos, editaron este segundo tomo y apoyaron su publicación.

EL SANTUARIANO y la Sociedad de Mejoras Públicas preparan nuevas obras bibliográficas que constituyan aportes significativos a la investigación y conocimiento de nuestra historia local.

Prólogo del segundo tomo.

Alerta por la pólvora

En las pasadas festividades decembrinas El Santuario obtuvo un puesto destacado pero deshonroso en las estadísticas de quemados con pólvora. Así lo publicamos en la pasada edición de marzo de este año que concluye.

En este diciembre ya hay varias víctimas de la pólvora, entre ellas un menor de edad, lo que prenden las alarmas del municipio.

La policía, la alcaldía y otras entidades tienen la responsabilidad de decomisar la pólvora y de pre-

venir los accidentes para no repetir el descuido que tuvieron las autoridades y la poca colaboración de la ciudadanía en diciembre del año pasado.

Este es llamado para que todos colaboremos en la campaña contra el uso de la pólvora, tanto por menores como por mayores de edad. La pólvora solo puede ser usada por expertos en juegos artificiales debidamente programados y vigilados por las autoridades para evitar lamentos posteriores.



Colegio María Auxiliadora



COREDI



Institución Educativa José María Córdoba

Bachilleres 2011



CLEI 6-1



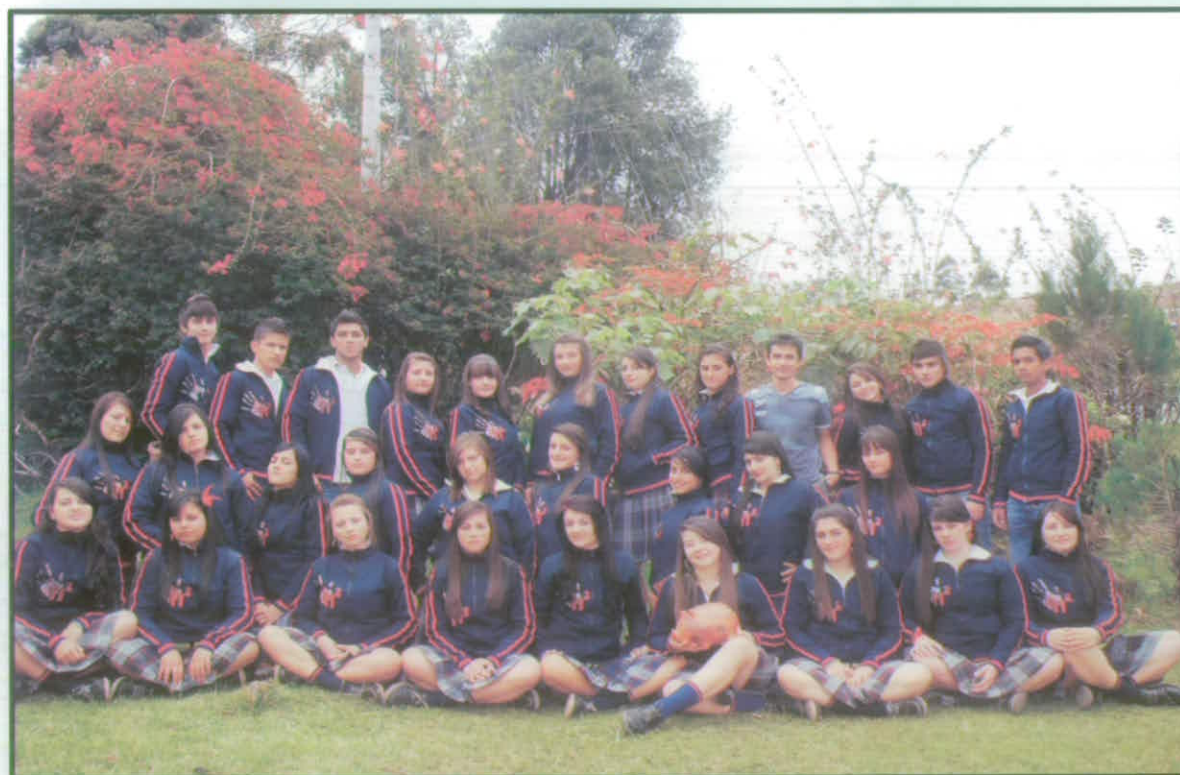
CLEI 6-2



Institución Educativa Presbítero Luis Rodolfo Gómez R.
Grupo 11A



Institución Educativa Presbítero Luis Rodolfo Gómez R.
Grupo 11B



Institución Educativa Presbítero Luis Rodolfo Gómez R.
Grupo 11C



Institución Educativa Presbítero Luis Rodolfo Gómez R.
Grupo 11E



Institución Educativa Presbítero Luis Rodolfo Gómez R.
Grupo 11D

Barrio Las Lajas (2)

GUSTAVO ZULUAGA ZULUAGA

Tras varios años de muchos sacrificios y luchas de un grupo de colaboradores del barrio, tales como: Ester Duque, Aracelly Zuluaga, Gustavo Zuluaga, Josefina Ocampo, Martha Salazar y Héctor Zuluaga, comenzaron a hacer variadas actividades económicas, especialmente la venta de empanadas los días sábado; todo ello con el fin de recolectar fondos para arreglar las calles del sector, las cuales eran huecos y pantano en invierno y mucho polvo en verano. Un día del mes de Noviembre de 1996, el señor Gustavo Zuluaga invitó a la comunidad, a una reunión en la cual se discutiera la situación en la que se encontraban; viendo las necesidades Gustavo les propuso conformar una Junta y pocos días después todos los habitantes del barrio en reunión aprobaron la conformación de un grupo de trabajo, éste estaba conformado por: Aracelly Zuluaga, Ester Duque, Gustavo Zuluaga, Martha Salazar, Josefina Ocampo, Héctor Zuluaga, Hernando Zuluaga, Humberto Zuluaga, Melba Ocampo, Dora Castaño, Gildardo Duque, Nabonazar Sierra, Emilio Echeverri y Noemí Zuluaga.

Estas personas comenzaron a gestionar las obras de alcantarillado, acueducto y pavimentación en el año 1997 con el liderazgo del Señor Gustavo Zuluaga, quién terminó la gestión en el municipio con la aprobación, inicialmente, de las obras de acueducto y alcantarillado y se dio a la tarea de organizar los trabajos del barrio y reunió a sus habitantes para hacer un compromiso, fue así que acordaron que todos los habitantes trabajarían uno por vivienda y, como mínimo, tres familias trabajarían en el día hasta lograr la finalización de las obras.

Terminadas las obras de servicios públicos, quedaron con mucho pantano todas las calles, entonces se dieron a la tarea de pavimentar estas vías y fue así como don Gustavo, siendo la cabecilla, logró que la comunidad aprobara, una vez más, participar en la nueva obra y se iniciaron los trámites para la pavimentación, fueron donde el alcalde Alejandro Pineda para comentarle sobre este asunto y respondió que la Administración municipal colaboraría: con cemento, oficial y maquinaria, y la comunidad aportaría: material de playa, otra cantidad de cemento y mano de obra no calificada. Pero como los habitantes del

barrio eran, en su mayoría, de escasos recursos fue imposible cumplir con todas las requisitos exigidos.

Meses después, la comunidad incomodada por los pantaneros de las vías, hablaron con Gustavo para que consiguieran entre todos unas volquetadas de piedra para regar en las calles, pero él dijo que todo lo que se invirtiera, en ese momento, para subsanar las molestias causadas por los pantanos, luego tendría que ser removido y se perdería todo el material, ya que la calle antes de su pavimentación debería ser banqueada. Posteriormente y aprovechando el fenómeno económico en que el cemento rebajó de precio, ya que el valor de \$9.000,00 por saco rebajó a \$4.000,00 se habló de nuevo con el alcalde Alejandro Pineda Giraldo y se le solicitó el aporte total del cemento por parte del municipio para la construcción de la obra, ya que había rebajado el cemento y la Secretaría de Obras públicas con el visto bueno de Alejandro aprobaron 300 bultos aprovechando esta baja de precio y la comunidad aceptó tal ofrecimiento.

Gustavo fue inmediatamente al depósito de materiales ya que si se demoraba el precio podría subir nuevamente, allí le dijeron que se los vendían a \$ 4.000 si eran pagos de contado porque el municipio se demoraba mucho tiempo para pagarlos, él se comprometió a pagarlos y así consiguió este material. La obra se inició el día 15 de febrero de 1998 y fue concluida el 9 de septiembre del mismo año, gracias a la colaboración de toda la comunidad.

A finales del año de 1998 y con el cambio de redes de acueducto del municipio el barrio se quedó sin agua por dos meses, la red nueva llegaba hasta la autopista y pasaba a un metro de la red vieja, Gustavo Zuluaga invitó a la comunidad a ir donde el alcalde para que les conectara el agua de la red nueva hacia la vieja y el alcalde les respondió que no había de esa tubería, que la compraran para él decirle al ingeniero que estaba haciendo el trabajo para que lo hiciera, se logró conectar quedando solucionado el problema de acueducto, hoy en día éste está por la red vieja la parte de la industrial y las casas de sus alrededores.

A pesar de no tener el barrio una Junta de Acción Comunal legalizada, continuó Gustavo Zuluaga liderando nuevos pro-

yectos y el próximo fue el de conseguir una imagen religiosa y se aprobó por parte de toda la comunidad que fuese la imagen de la Virgen de las Lajas, ya que el barrio tenía dicho nombre; entonces se dieron a la tarea de averiguarla, pero esto no fue tan fácil, resulta que ésta imagen era posible de conseguirse en Ipiales - Nariño, pero sólo era fabricada en Quito - Ecuador. Se habló con un escultor santuariano, el Señor Francisco Gómez, quién dijo que no era fácil ya que no habían moldes para ésta, que debían ser fabricados, lo cual subiría mucho el costo, Gustavo reunió a la comunidad nuevamente, les comentó lo que pasaba y que el precio de la imagen era de \$1.300.000,00 (un millón trecientos mil pesos), luego de esto se propusieron a realizar actividades con el fin de conseguir fondos para comprar la imagen, así que se programó un festival de la trova en el barrio para el día 12 de junio de 1999. De este evento quedó suficiente dinero para conseguir la imagen de la virgen pero les faltaba la gruta, entonces en la comunidad se recogió colaboración y se comenzaron a hacer rifas, empanadas y el segundo festival de la trova. Fue así como se hizo dicha gruta la cual costó \$800.000,00 (ochocientos mil pesos).

La virgen fue mandada a fabricar y se demoraban tres meses; pero se retardó un mes más, ya que había mucho invierno y no se terminó de secar en su totalidad. Fue entregada el 18 de noviembre del mismo año y se guardó en el salón parroquial del El Señor De Las Misericordias hasta el día 7 de diciembre, para hacer una peregrinación con la Virgen hasta la gruta, con un recorrido por las principales calles como fueron la entrada principal hasta el parque, luego la calle del comercio hasta el hospital, luego por la avenida Montecristo hasta la calle Santander y desde allí hasta donde se encontraba la gruta en la entrada al Barrio las Lajas; al llegar se celebró una eucaristía precedida por los sacerdotes Pedronel Zuluaga y Carlos Mario Gómez y hasta el día de hoy se celebran sus aniversarios cada 7 de diciembre con la eucaristía.

Invitamos a los lectores para continuar la lectura de esta interesantísimo historia de mi barrio Las Lajas en la próxima edición de la Revista EL SANTUARIANO, en su tercera parte.

Sector La Milagrosa (1)

GABRIEL PALACIO DÍAZ

Hermoso paraje rural que pertenece a la jurisdicción de la vereda Pantanillo, pero que tiene personería jurídica propia para su Junta de Acción Comunal. Se conoce con el nombre de la Milagrosa en honor a la imagen de la Virgen de La Medalla de La Milagrosa ubicada desde antiquísimos tiempos, unos sesenta años, en el cruce de la antigua carretera para Marinilla con la vía para la vereda Pavas. Está adornado de bellas y modernas casas quedan un encanto especial al entorno.

Generalidades. El Sector La Milagrosa es un paraje rural con vocación al descanso y al recreo; está conformado aproximadamente por 35 viviendas y 27 familias; siendo la mitad de las viviendas de veraneantes, como se les conoce en la región a estas personas que proceden, en su mayoría, de la ciudad de Medellín y que con sus ahorros han comprado una propiedad en estas hermosas tierras para construir sus casas de descanso y disfrutar de ellas, casi siempre, los fines de semana y casi todos aportan al desarrollo y progreso de esta zona rural.

La infraestructura es aceptable; se cuenta con una muy buena vía de comunicación, energía eléctrica y telefonía rural; se carece de espacios deportivos y de parque infantil.

Económicamente, la comunidad de este sector sobrevive de la agricultura, de la ganadería y unos cuantos son jornaleros y mayordomos. Los productores agrícolas son muy pocos; apenas tres familias se dedican a este noble oficio y son sus cultivos: zanahoria, habichuela, repollo, papa, y tomate de aliño; también unos pocos se dedican a la ganadería, unos ochos se dedican a la mayordomía en la misma vereda y una docena de personas dependen de un jornal.

En la parte educativa este sector rural, en términos generales, se puede decir que esta bien. Sus niños



Esta advocación de la Virgen le da la identidad a la vereda.

estudian en la escuela de la vereda de Vargas o de la escuela de Pavas, dependiendo de la proximidad de sus casas a ellas; los jóvenes tienen acceso al bachillerato rural y realizan sus estudios secundarios en el Centro de Estudios de Coredi Pantanillo.

Algo de Historia. Siempre este paraje ha pertenecido a la Vereda de Pantanillo y su historia tiene que ver con su acueducto y el recuento de los hechos más importantes es el siguiente: Eran los primeros años de la década de 1970, cuando al finado Octavio Gómez se le ocurrió, por su propia cuenta, construir un acueducto, ya que en este sector se sufría mucho por el agua; algunas de las casas se abastecían por el sistema de ariete y a otros muchos les tocaba cargarla desde los pozos naturales que afloraban en las cañadas; pero fue el año de 1975, cuando Octavio se decidió comprar un "derecho de agua" de una fuente que nacía en las faldas del Alto El Santuario y compró las servidumbres por donde iría a pasar la tubería hasta su propie-

dad; era una extensión aproximada de un kilómetro.

La captación del agua se hizo, directamente, desde una especie de charco o pozo, sin ninguna protección; luego se instaló manguera de polietileno de diámetro de tres cuartos de pulgada y se construyó un pequeño tanque de almacenamiento, y asunto resuelto, ya tenía, Don Octavio, su acueducto particular; pero las cosas no quedaron ahí; por la generosidad de este Señor, quiso compartirlo con sus vecinos y a unos costos razonables cedió los derechos a los siguientes amigos: Jaime Zuluaga, Víctor Salazar, Ramón Cárdenas, Rafael Salazar y Bernardo Ramírez. Posteriormente Don Octavio Gómez vende la propiedad a Aníbal Escobar Freydell con sus respectivas servidumbres. Más luego Aníbal vende lote de solar con una "paja" de agua a la señora Angela María Valderrama. Se puede decir, que fueron estas siete personas los fundadores del

Pasa página 29

Viene página 28



Una casa típica del sector.

primer acueducto de este terruño rural. En los primeros años de la década de 1980, se hace la primera reforma al sistema y se cambia la manguera de polietileno por tubería PVC con un diámetro de pulgada y media con recursos propios, pues se tenían fondos comunes por recaudos de la prestación del servicio, mas las contribuciones voluntarias de los socios que se recolectaron para tal fin. Y, además, se habían vendido nuevos derechos; entre otros los nuevos socios fueron: Heriberto Escobar, Víctor Salazar, Inés Echeverri, Deyanira Castaño y Jhon Jairo Herrera; en el año de 1983 se construye la bocanoma y un pequeño desarenador, cuyo oficial fue Don Julio Gómez, quien había sido

empleado del Municipio en esos menesteres. En el año de 1985 se construye el nuevo Tanque de Almacenamiento, con recursos propios, pues se habían vendido nuevos derechos. En este año de 1985 compra su derecho al acueducto el señor Ramón Antonio Salazar Zuluaga quien adquiere el compromiso de colaborar con la organización del acueducto en todos los aspectos. Lo primero que hace Ramón Antonio, con la colaboración de Darío Giraldo, Inspector de Saneamiento, de ese entonces, es organizar la parte administrativa, primordialmente con la creación de Cardes, facturación y sistema de pagos; fue una primera organización muy importante y que inclusive incluía las reuniones

bimensuales. Es decir, ya se tenía una estructura organizacional básica; pero lo que quería la comunidad era conformar su organización comunitaria de tipo legal, básicamente, para administrar y operar su acueducto rural.

Ramón Antonio Salazar Zuluaga inicia un tenaz trabajo de motivación a la comunidad para la constitución de una organización legal para el manejo y operación del acueducto; pero en esos años fue imposible porque no había fundamentos jurídicos que le dieran piso legal. La única figura jurídica en esa época que permitía o mejor que satisfacía la necesidad organizacional de esta comunidad era la de Junta de Acción Comunal; la idea no era de segregarse de la vereda de Pantanillo, la propuesta era darle un manejo legal y organizado a su acueducto y de todas maneras se requería de una personería jurídica para poder legalizar la compra de los terrenos para la construcción de la nueva bocanoma y entonces con la colaboración del Promotor de Desarrollo de la Comunidad, Señor Bernardo Gómez, se pensó en la creación de una Junta de Acción Comunal y que tuviese un comité Acueducto, que fuese el encargado de hacer acompañamiento al funcionamiento de la obra; esta idea fue aceptada por la comunidad y así fue que en reunión del 7 de Agosto de 1993 se aprobó la constitución de la Junta de Acción Comunal para el Sector La Milagrosa de la Vereda Pantanillo; de donde los socios del acueducto eran los mismos socios para la reciente Junta de Acción Comunal. Continuará.



ABOGADO PENALISTA U. de A.
César Augusto Gómez Gómez

[Defensas penales en todo el país]

Tel: 250 61 47
Celular: 310 426 91 82

Circular 73A N° 39 - 78 of. 303 **Medellín**

soficol

Compañía especializada en: Outsourcing, Informática en Salud,
Soluciones Empresariales, Aplicaciones a la Medida, Gestión Documental.

tel: +57(4) 444 8555 cel: + 57(301) 594 7197
fax: + 57(4) 444 8555 ext. 1201 Cll 12 # 43D-43
Medellín - Colombia

Informe deportivo

ÉDGAR TORRES FLÓREZ

El fruto de los procesos

El deporte no escapa a los principios universales de siembra y cosecha, por lo tanto para crecer y dar fruto, necesitamos entender el respeto por los procesos y no esperar cosecha donde no se siembra o soluciones inmediatas o milagreras sin pensar que el éxito es el resultado de un proceso de crecimiento y que se tiene que invertir algo tan valioso como el tiempo.

En el Infordes se ha practicado una política de planeación y organización en el deporte, llevando a efecto la recuperación de procesos, utilizando procedimientos que permitan una buena orientación a los niños como futuros deportistas y personas serviciales a la sociedad.

Quienes no entienden la atención a los procesos como inversión en el futuro, pretenden resultados a corto plazo sin haber una siembra abonada que garantice una cosecha abundante para surtir las canteras del deporte en sus diferentes disciplinas y modalidades.

En la actualidad encontramos espacios fértiles para dar continuidad a semilleros en todos los deportes, con lo cual se puede garantizar un futuro promisorio en la actividad deportiva, bien orientada a la formación de buenos deportistas con unos dirigentes capacitados y responsables de la labor que desempeñan en la orientación de la niñez y la juventud.

Participación en juegos de Indeportes

Juegos escolares. Un verdadero record en cuanto a la participación registrada por El Santuario en el zonal sub-regional de Oriente, al llevar a la competencia en El Carmen de Viboral a 84 deportistas infantiles, quienes en 8 disciplinas deportivas disputaron los primeros lugares demostrando un avance categórico tanto en deportes de conjunto como individuales.

Juegos intercolegiados. Otro de los eventos del sector educativo, tuvo gran figuración en la fase eliminatoria intermunicipal y zonal de oriente realizado en el municipio de San Carlos, donde 80 representantes de nuestro municipio tanto en deportes de conjunto como de individuales asistieron al evento estudiantil protagonizando disputas en los primeros lugares, y dejando huella en los escenarios donde lograron grandes hazañas.

Juegos departamentales. Por primera vez en la historia de una de las fases de los Juegos Deportivos Departamentales, asiste El Santuario con 102 deportistas en 8 disciplinas deportivas, clasificando 5 en deportes individuales, y quedando con la incertidumbre de no haber clasificado deportes de conjunto, después de haber hecho méritos para clasificar a la gran final del máximo evento que se realizará en el municipio de La Ceja del 9 al 21 de diciembre.

Los clasificados son:

Patinaje, Cristian Camilo Flórez y Santiago García. Tenis de Mesa, Manuela Quintero, Daniel Montoya y Daniel



Selección femenina de baloncesto



Selección de fútbol, 2º en zonal de oriente



Niños y niñas de natación en Juegos Escolares



Fredy García, presidente de alianza Santuariana y Edgar Torres, Director Infordes

Pasa página 31

Viene página 30

Ramírez. Atletismo, Sandra Milena Villegas y Andrés Vásquez Hoyos. Ciclismo, Jhónatan Yopez, Carlos Andrés Ramírez, Ricardo Tangarife, Jhónatan Estiven Bonilla, Andrés Giraldo, Jhon Sebastián Giraldo. Estos deportistas participan en el máximo evento del deporte paisa a partir del 9 de diciembre del presente año en el municipio de La Ceja.

Se organizan los clubes deportivos

Después de reorganizar la Asociación de Clubes Deportivos de El Santuario Asoclubes, se notó el deseo de los dirigentes de los diferentes clubes de dar al respectivo organismo deportivo una buena organización en su parte administrativa y operativa, atendiendo así la solicitud del Infordes en cuanto al cumplimiento de unas mínimas normas como la entrega de informes que reflejen la actividad y la inversión de los recursos, sobre todo los entregados por el Estado, y de esta manera percibir la ayuda oficial para la realización de sus respectivos programas.

El Infordes estuvo permanentemente acompañando las actividades y desempeño de los Clubes Deportivos, lo mismo que asesorando para que de esta manera se realizara un trabajo conjunto y sacar adelante los diferentes programas. A excepción de unos pocos clubes que no quisieron cumplir con lo estipulado en la Legislación Deportiva y que por lo tanto no pudieron recibir recursos del Estado, 12 clubes mantuvieron su reconocimiento vigente y lograron el apoyo del ente deportivo realizando verdaderos programas que le dieron a nuestro municipio identidad a nivel departamental y nacional.

Política pública del deporte santuarioano

Esta figura de orientación de las entidades e instituciones que prestan servicios a la comunidad, ha sido presentada al Concejo Municipal en las últimas sesiones correspondientes al año 2011.

Este proyecto de acuerdo contiene todos los lineamientos y estrategias que debe cumplir el Infordes, para poder funcionar con un mínimo vital y asegurar los recursos provenientes del Estado y los que gestione con la empresa privada, para garantizar la prestación de los servicios deportivos, recreativos, de educación física y de actividad física, lo mismo que la articulación con las políticas departamentales y nacionales y mantener vivos los programas que garanticen unos estilos de vida saludable para mejorar la calidad de vida de la población.

Esperamos sea aprobado este acuerdo para dar viabilidad a la implementación del Plan Decenal del Deporte Santuarioano.

Plan decenal de desarrollo deportivo

Con el fin de dar direccionamiento a la Política Pública del deporte en nuestro municipio, se construyó con la participación de las instituciones y fuerzas vivas de la población, el Plan Decenal del Deporte Santuarioano, el cual le brinda a nuestro municipio las herramientas para trajar en forma organizada con un deporte que tenga horizontes y que sepa hacia dónde va, fijando metas y objetivos claros para recorrer un camino abonado durante diez años.

Este plan decenal que va articulado al plan municipal, departamental y nacional, le dará al Instituto para el Fomento de la Recreación y el Deporte de El Santuario, Infordes, el mérito de ser certificado como una organización adaptada a la Ley, y de esta manera acceder directamente a los recursos adjudicados por el Gobierno Nacional y Departamental.

De esta manera la actual administración municipal y del Infordes, le entrega al futuro gobierno local un Instituto descentralizado y actualizado jurídicamente como empresa del Estado del nivel municipal.

El Santuario activo y saludable

El pasado domingo 4 de diciembre se realizó en la Plaza Mayor José María Córdova, el último programa del presente año en aeróbicos y rumba aeróbica, el cual vienen disfrutando los aficionados a la actividad física los primeros domingos de cada mes.

Ha sido un espacio de disfrute y acondicionamiento físico, con lo que se complementa los ejercicios físicos que se ofrecen en el Infordes para personas de todas las edades, dando cumplimiento al programa de Indeportes Antioquia "por su salud muévase pues", y creando una cultura deportiva y recreativa para toda la población.

Festivales deportivos

Los clubes deportivos Patisan, de patinaje, y Corales, de natación, realizaron en el presente año festivales deportivos en sus diferentes disciplinas y modalidades, promocionando de esta manera el fomento y la afición sobre todo en los niños quienes inician la actividad deportiva y deben ser moldeados para prepararlos a la competencia.

En el caso de Patisan directivos de este club organizaron en el coliseo del polideportivo un festival con la asistencia de varios municipios y lograron concentrar más de cien patinadores, quienes disfrutaron de un evento lleno de alegría y entusiasmo y donde todos recibieron su medalla de participación. Buena esa por este club que trabaja por la masificación del patinaje.

En cuanto al deporte de la natación, el Club corales dirigido por entusiastas damas y con la asesoría del profesor Andrés Rivera, realizaron el pasado 11 de diciembre el tercer festival de esta disciplina acuática en la piscina semi-olímpica del polideportivo Mario Giraldo, donde se concentraron más de 60 nadadores de diferentes sitios, demostrando así la buena organización que tiene este club que ha cumplido con toda la normatividad exigida por la Ley y los requisitos del Infordes, acreditando de esta manera su reconocimiento deportivo para su normal funcionamiento.

Otro evento con carácter de festival, fue el Tercer Festival de Escuelas de Fútbol organizado por el club Alianza Santuarioana, obteniendo un gran éxito con el número de escuelas participantes y la buena organización que le imprimieron sus directivos en cabeza de Fredy García y un buen grupo de colaboradores.

Para la realización de los anteriores eventos el Infordes brindó todo el apoyo en cuanto a escenarios, logística y premiación, con lo cual los clubes deportivos legalmente reconocidos pueden emprender grandes ejecutorias en concertación con el ente deportivo municipal.

Me siento como si fuera santuariana: Natalia Giraldo Ramírez.



Flamante campeona de patinaje, en Guarne.

La patinadora Natalia Giraldo acaba de obtener el galardón de mejor deportista del año del diario El Espectador, en la categoría juvenil, compartiendo el podio con Jossimar Calvo y su compañera, también patinadora, Jenny Serrano.

Natalia, hija de Pedro Nel Giraldo y Patricia Ramírez, dos santuarianos que emigraron a la capital del país con el ánimo de buscar mejores oportunidades para sus hijos, comenzó a correr desde niña junto con su hermana Maydé, quien se inclinó mejor por el tenis de campo, logrando destacados méritos de carácter nacional en juegos dobles y sencillos. En otra oportunidad nos referiremos a esta deportista que estudia en Eafit.

Patricia, su mamá, la alentó para que ingresara a los semilleros de la Liga de Patinaje de Bogotá. La paciencia y el compromiso de su madre se convirtieron pronto en la disciplina y dedicación suficientes para despertar el potencial talentoso de Natalia.

Más de quinientas medallas en su corta vida deportiva hablan por sí de una deportista de talla internacional que le dará muchas más alegrías a los colombianos y orgullo a los santuarianos que la apreciamos como una hija adoptiva de nuestro municipio.

“Voy con la frecuencia y con alegría a El Santuario, en la medida que me permiten los entrenamientos y las competencias”, comenta en el Hotel Estelar de La Feria, a donde acudió con su padre a dos citas, una concertada con de EL SANTUARIANO y otra inesperada para posar con Sindy Carolina y Yesica Paola, Almas Gemelas, en una escena que enorgullece a los santuarianos.

“He participado en carreras en las Fiestas del Retorno acompañada de otras deportistas de talla nacional e internacional. Me gusta ir con mis padres. En octubre pasado estuvo en un homenaje que me ofrecieron en el marco del Encuentro de Escuelas de Fútbol que organizó Alianza Santuariana F.C.”. Me siento como si fuera santuariana”.

Mira con gran responsabilidad su desempeño deportivo. Se siente orgullosa de representar a Colombia en las pistas del

mundo. Con frecuencia llora de alegría tras pasar la meta delante de sus rivales. Aquí, muy cerca, en Guarne vimos su estilo arrollador y lucido.

En las pistas de la ciudad de Yeosu, su más reciente participación internacional en el mundial de Corea del Sur se colgó tres medalla de oro y una de plata.

Detrás de estos triunfos de Natalia, que ahora alterna su patinaje con el Diseño Gráfico en la Universidad Jorge Tadeo Lozano, están sus papás.

Pedro Nel se fue muy niño a buscar alternativas de vida. Después de deambular por varias ciudades llegó a Bogotá hace 29 años. Comenzó de vendedor ambulante en la Carrera Décima y allí aprendió las primeras lecciones de comercio, actividad a la que dedica desde esa época.

Patricia lo acompañó años después cuando contrajo matrimonio y se residenciaron en la capital del país. Cuando llegaron las hijas, ella se empeñó en que usaran bien el tiempo libre que les quedaba luego de cumplir con las actividades escolares.

El deporte fue, sin que se lo propusiera, el tema alrededor del cual gira hoy la vida de la familia Giraldo-Ramírez. Pedro Nel, es el patrocinador integral de Natalia. Participa desde tiempo atrás en las actividades de la liga de patinaje como miembro activo y delegado. Hoy es delegado internacional de la Liga Colombiana de Patinaje y con tal investidura ha actuado en eventos de categoría mundial.

2011, un gran año para la patinadora mundialista, que acaba de ser reconocida por el diario El Espectador como una de las promesas del deporte nacional ya tiene en la mira su agenda para el 2012.

Los Juegos Nacionales, Cúcuta; el campeonato de las Tres Pistas, en Francia; el mundial, en Italia y otros eventos como el de Pamplona, España.

Natalia y Pedro Nel tienen un mensaje para los niños y jóvenes santuarianos: “El patinaje es un deporte muy bonito. Es muy exigente y requiere disciplina y consagración...”, manifiesta la joven deportista.

“Es un orgullo muy grande estar al lado de los hijos. Como dirigente aspiro a que pronto el patinaje sea un deporte olímpico”, expresa Pedro Nel.



Natalia, con sus padres Pedro Nel Giraldo y Patricia Giraldo, y su hermana Maydé.

Tercer festival nacional de escuelas de fútbol y encuentro internacional de colonias

JOHN FREDY GARCÍA, PRESIDENTE ALIANZA SANTUARIANA F.C.

El municipio de El Santuario vivió la fiesta deportiva más importante del año 2011, gracias al desarrollo del III Festival Nacional de Escuelas de Fútbol y Encuentro Internacional de Colonias, evento organizado por el Club Alianza Santuariana. Este año el toque internacional se dio con la presencia del equipo de la colonia de Venezuela. El evento se desarrolló entre el 11 y el 17 de octubre.

En total 35 equipos disputaron del III Festival Nacional de Escuelas de Fútbol distribuidos en las siguientes categorías:

Sub-10: Caterpillar (Bogotá); Colegio Seminario Duitama; Paranaense (Rionegro); Santuario F.C.; Alianza Santuariana, Alianza Pabón (Gómez Plata).

Sub-12: Club Nueva Generación (Duitama); Escuela Valle del Sol (Sogamoso); Club Deportivo Off-Side (Medellín); Club Deportivo Mutis (Bucaramanga); Caterpillar (Bogotá); Lanceros de por Vida (Tunja); Colegio Seminario Duitama; Futurama (Marinilla); Club Delsa (El Santuario); Alianza Santuariana.

Sub-14: Nueva Generación (Duitama); Club River Vargas (Ibagué); Club Deportivo Mutis (Bucaramanga); Caterpillar (Bogotá); Club Delsa (El Santuario); Alianza Santuariana; Esfucó (Cocorna); Imer (Rionegro).

Sub-16: Escuela Juanito Moreno (Bogotá); Club River Vargas (Ibagué); Club Deportivo Mutis (Bucaramanga); Alianza Santuariana.

Encuentro internacional

Ocho equipos disputaron el tradicional evento que se celebra año tras año, en la cancha José María Córdoba, participaron en esta ocasión: Bogotá, Cali, Cúcuta, Barranquilla, Ibagué, Medellín Indecisos, Medellín Revolutions y Venezuela. Este encuentro se caracteriza porque todos los jugadores participantes deben ser del municipio de El Santuario o descendientes de estos.

"Se sobró alianza se sobró"

con lágrimas y luego de desbordar jugadas en la cancha polvorineta José María Córdoba de El Santuario, los chicos de Alianza Pabón representativo de Gómez Plata, se unió en la

mitad de la cancha ofreciendo un cántico que fue apoyado desde las gradas por las 1.500 personas que aproximadamente se dieron cita para observar las finales del día Lunes 17 de octubre de 2011. ese canto se sostuvo por unos tres minutos y ahogó la garganta de los directivos de Alianza Santuariana, incluso las palabras del doctor Raúl Nicolás Gómez, alcalde de la localidad se "quebraron" ya que los gestos de los participantes de ese representativo que llegó sin uniformes fue un acto de agradecimiento que nunca antes alguien hubiera sospechado.

Agradecimientos.

la junta directiva del club Alianza Santuariana F.C. agradece a la administración municipal y a todas las personas e instituciones que de una u otra forma apoyaron el desarrollo del evento haciéndolo una verdadera fiesta para el municipio e integrando a los santuarianos que viven en otras regiones del país.

el compromiso ahora será la realización del IV festival nacional de escuelas de fútbol y encuentro de colonias 2012.

cuadro de honor:

Categoría sub-10. Campeón: Alianza Pabón; subcampeón: Alianza Santuariana. goleador: Cristian Giraldo, Alianza Pabón; valla menos vencida: Alianza Pabón.

Categoría sub-12. Campeón: Club Delsa; subcampeón: Alianza Santuariana; goleador: Sebastián Quintero, Club Delsa; valla menos vencida: Alianza Santuariana.

Categoría sub-14. Campeón: Alianza Santuariana; subcampeón: Club Delsa; goleador: Santiago Villegas, Alianza Santuariana; valla menos vencida: Alianza Santuariana.

Categoría sub-16. Campeón. Alianza Santuariana; subcampeón: Juanito Moreno; goleador: Yeison González, Alianza Santuariana; valla menos vencida: Juanito Moreno.

III encuentro internacional de colonias. Campeón: Colonia de Cucuta; subcampeón: colonia de Bogotá; goleador: Wilmar Ríos, colonia de Bogotá; valla menos vencida: Willers Valencia, colonia de Cucuta.



10% de descuento

Recorte este cupón y los otros tres que aparecerán en las próximas ediciones de EL SANTUARIANO y obtenga descuentos en la compra del DVD con las ediciones de la revista de 1920 a 2010, la historia de El Santuario en estos últimos 90 años.

No se quede sin el DVD Histórico de EL SANTUARIANO

Adquiéralo en la Sociedad de Mejoras Públicas, con nuestros distribuidores en todo el país. Llámenos al celular 301 469 27 62 o escribanos a: redaccion@elsantuariano.com



Congreso técnico Escuelas de Fútbol.



Alianza Santuariana F.C. Campeón categoría Sub 16.



Gómez Plata. Campeón categoría sub 10.



Club Delsa. Campeón categoría sub 12.



Alianza Santuariana F.C. Campeón categoría sub 14.



Colonia de Barranquilla.

FABIO PINEDA SALAZAR

**ASESORÍA TRIBUTARIA Y CONTABLE
DECLARACIONES DE RENTA - RECLAMOS
SUCESIONES**

Edificio <SAE> Of. 204 Cra. 50 No. 48-53 - Medellín
Teléfonos: 512 35 02 - 512 35 05

Fabio Arcila Zuluaga

Abogado U.P.B.

NEGOCIOS LABORALES Y ADMINISTRATIVOS

Cra. 51 No. 53-24 / Oficina 503
Ed. Centro Profesional
Los Catíos

Teléfonos:
231 30 70 - 231 31 29
MEDELLÍN

Informe Club Delsa

ÓSCAR GALLO GARCÍA



Estos niños necesitan un medio de transporte para desplazarse a sus juegos.

Son ya 26 años de trabajar con los niños y jóvenes santuarianos y un nuevo agradecimiento a todos y cada uno de los buenos colaboradores del Club Delsa que año tras año sigue fieles a esta noble causa. Son gente buena entregada

al programa del Club que están convencidos que a través de esta entidad le brindan al pueblo un gran aporte para que la niñez y juventud santuariana se levante y crezca dentro de un ambiente sano y alejado de tantos vicios que aquejan a la sociedad.

Este año que viene El Club Delsa quiere hacer todos los esfuerzos para ver si es posible conseguir una buseta para que los niños puedan desplazarse más seguros y más cómodos a los diferentes municipios de oriente cercanos para la actividad deportiva. Ya que hasta ahora viajan en una Luv, un poco acondicionada pero que no deje de ser un peligro para estos niños, y además el Tránsito está en contra de este medio de transporte.

Hacemos un llamado muy cordial a todos los santuarianos de buen corazón a la Administración Municipal y a todas las fuerzas vivas del pueblo para que unidos por una causa justa unamos esfuerzos y logremos este sueño o mejor necesidad que tiene el Club Delsa en este momento. Qué bonito fuera que después de 26 años los niños de El Santuario tengan la dicha de viajar cómoda mente a practicar este lindo deporte que les va a servir para que cada niño se forje como una persona de bien, que le va servir más adelante al pueblo santuariano.

Santuarianos Sobresalientes

Tomo II

Adquiera el segundo tomo de este diccionario biográfico de santuarianos ilustres

Una obra del Fondo Editorial Jesús Antonio Villegas Gómez de EL SANTUARIANO y la Sociedad de Mejoras Públicas.

De venta con nuestros distribuidores en todo el país y en El Santuario en Papelería Faberman, Centro Fotográfico Antonio Giraldo y Sociedad de Mejoras Públicas.



Encuentros y actividades santuarianas

LUIS CARLOS SALAZAR, CORRESPONSAL EN BOGOTÁ



Un grupo de deportistas en Ibagué.

Desde hace 25 años iniciamos en la ciudad de Ibagué el primer encuentro de colonias y grupos santuarianos organizado por los residentes en esta ciudad con Jorge y Evaristo Artistizábal logramos organizar encuentros en varias ciudades en Cali, Neiva, Girardot, Armenia y Bogotá encuentros en los que nos acompañaban los directivos de la Sociedad de Mejoras Públicas y

de la revista de EL SANTUARIANO donde quedaron registradas reuniones oficiales en las que participábamos con don Jesús Antonio Villegas don Gabriel Palacio, don Darío Giraldo y Jaime Zuluaga. Reuniones estas con las que se hacían sugerencias para participar en las fiestas del retorno de esa época y fue ahí donde comprobamos y entendimos que la mejor manera de inte-

grar a los santuarianos es atreves del deporte el fútbol y el microfútbol.

Después de un receso hoy 25 años después de hace 8 años paraca hemos podido observar una masiva participación de equipos de microfútbol igual mente en el futbol hasta llegar a el tope máximo donde hemos podido ver los mejores futbolistas profesionales de Colombia lo mismo que los mejores en el microfútbol y de hace 4 años paraca hemos podido ver la presentación de los mejores artistas internacionales gracias a la generosidad de quienes aportan y patrocinan desde las diferentes ciudades.

El objetivo, que sean las mejores fiestas populares donde todos los santuarianos han podido disfrutar de los mejores eventos gratis fiestas del pueblo y para el pueblo y ya en este año 2011 hemos podido presenciar el interés y el deseo para que las fiestas del 2012 sigan siendo las mejores ya que hemos recibido al señor alcalde electo en dos ocasiones en la ciudad de Bogotá haciendo gestiones, acompañado de Jaime Ramírez el Ciclón del Oriente y don Juan Manuel Gómez, acompañados de varios amigos que se disponen a visitar varias ciudades de Colombia para entusiasmar animar y promover estas fiestas estamos seguros que las próximas vamos a tener una participación masiva y la revista EL SANTUARIANO estará registrando los mejores acontecimientos.

En Cali, segunda romería de la solidaridad

EUSEBIO GÓMEZ GÓMEZ, CORRESPONSAL EN CALI

El pasado 23 de octubre se realizó la segunda romería de la colonia santuariana residente en Cali, y como el año anterior. El apoyo de los santuarianos fue su éxito.

Fue un día de esparcimiento sano y en familia. Nos encontramos con paisanos que hace mucho tiempo no nos veíamos y permitió renovar lazos de amistad que están muy adentro de nuestro corazón. Además de contribuir de forma generosa con un objetivo común que tenemos en la colonia de los santuarianos en Cali como es, el de fortalecer el Banco de Materiales para el mejoramiento de las casas de los campesinos de nuestro pueblo.

Aunque su organización fue en corto tiempo, los resultados fueron muy satisfactorios. Los patrocinios que consiguieron miembros de la colonia como Danilo Botero, Édgar Zuluaga, Javier Darío Giraldo, Rubén Zuluaga, Carlos Ramírez, todos miembros de la colonia; permitieron recoger fondos para que el objetivo para el 2012 se lleve a cabo.

Si había un poco de temor por un posible día lluvioso, el azul del cielo lo desvaneció y el sol resplandeció como en las mejores épocas de verano. Esto permitió que desde muy temprano las familias encargadas de preparar los alimentos se hicieran presentes para iniciar las labores como se acostumbra en las romerías de las veredas de nuestro pueblo.

Carlos Ramírez acompañado de su esposa y sus hijas, mando a traer desde el santuario 100 kilos de morcilla y con entrega total la fritaron y la vendieron, fue un plato que todos consumimos con deleite. Gildardo Duque, con Horacio y Pedro (Los Chulitos) y sus hijos prepararon unos exquisitos frijoles, con la mejor sazón santuariana. Cosme Ramírez con su esposa Mery, Rubén Ramírez y su esposa prepararon el sancocho de gallina. y en el bar Danilo Botero, Édgar Zuluaga, Iván Ramírez, Aurelio Ramírez y muchas más coterráneos que en este momento se me escapan de la memoria.

Quiero resaltar de forma muy especial la labor de doña Ofelia Duque, que con la experiencia adquirida el año anterior coordinó el manejo del dinero y los vales, demostrando habilidad de banquera y de doña Yinna Gomez que es la vicepresidenta de la colonia y a la vez hace las veces de secretaria, fue la coordinadora de logística en compañía de Nelson Gómez, excelente desempeño.

A Coogranada, la cooperativa de los granadinos, que como el año anterior, manejaron el banco. Su apoyo ha sido de gran utilidad para el éxito de la romería, se han unido a esta actividad de forma generosa y además une el hecho de que también abrieron su oficina en el santuario.

Solo nos falta pedirle a todos los santuarianos para que se unan a esta bella obra, pues la gran mayoría de los santuarianos hemos nacido en el campo y de alguna forma estamos ligados al sector rural. El bienestar de los campesinos es el bienestar de nuestras familias pues son la despensa agrícola que nos alimenta a todos.

Jairo Acevedo González

Por Víctor León Zuluaga Salazar

El médico Jairo Acevedo González es uno de los santuarianos más sobresalientes de los últimos años. Por su labor científica como integrante del primer grupo de trasplantes de la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia y el Hospital San Vicente de Paúl y por su entrega a la comunidad de nuestro municipio fue declarado hijo adoptivo de El Santuario mediante resolución del Concejo, en 1972.

Nació en Medellín el 9 de marzo de 1945. Hijo de los esposos Antonio María Acevedo Tobón y Cruzana González de Acevedo estudió en el Liceo Antioqueño en donde se graduó como bachiller en el año de 1963. Obtuvo el título de Médico Cirujano en la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia en el año de 1969.

Recién egresado, llegó a El Santuario, al Hospital San Juan de Dios. Él se enamoró de El Santuario y El Santuario de él. Ejerció su profesión con gran competencia y bondad. Cercano a las personas de todas las condiciones sociales y económicas les ofreció sus conocimientos en salud y su amistad sincera y jovial.

Su compromiso social lo llevó más allá de su profesión. Integró tertulias de amigos cuya permanencia se mantuvo incluso cuando regresó a sus labores médicas en Medellín, particularmente en el Hospital Regional de Rionegro, la Clínica León XIII del ISS y en el Hospital Universitario San Vicente de Paúl.

Aún más, pocos meses después de laborar en el Hospital San Juan de Dios recibió la distinción de hijo adoptivo de El Santuario por ser "celoso guardián de la salud de todos en forma desinteresada y muy especialmente con las personas de escasos recursos... con sus actuaciones se ha hecho al cariño y a la simpatía de todos los santuarianos motivo por el cual esta corporación se encuentra obligada de exaltar sus virtudes", reza la resolución que lo declaró como tal.

En esta población contrajo matrimonio con Luz Marina Pineda Serna con quien tuvo tres hijos: Rafael Antonio, María Isabel y Jairo Alberto. Su esposa fue directora del Banco Davivienda



y sus hijos, profesionales de medicina veterinaria, odontología e ingeniería, respectivamente

Por su talento y formación académica integró el primer grupo de trasplantes de la Universidad de Antioquia y del Hospital Universitario San Vicente de Paúl, cuyo primer hito fue alcanzado en 1979 cuando se hizo el primer trasplante de hígado.

El Consejo Directivo de la Universidad de Antioquia hizo el siguiente reconocimiento por este promisorio avance médico:

La Corporación Directiva en su reunión del 20 de agosto, acordó por unanimidad expresar al distinguido cuerpo médico que forma el Grupo de Trasplantes del Hospital Universitario San Vicente de Paúl. Primer trasplante de Hígado: fecha: agosto 14 de 1979. Grupo Quirúrgico Donante: doctores Jaime Restrepo C., Fidel Cano, Óscar Velásquez, Jairo Acevedo. Instrumentadora: Beatriz Lucía Saldarriaga. Grupo Quirúrgico Receptor: doctores Álvaro Velásquez, Humberto Aristizábal, Giovanni García, Francisco Gómez. Instrumentadora: Martha León. Anestesiólogos doctores Marceliano Arrazola, María Eugenia Gómez, Hernán Darío Mesa, Rodrigo Sepúlveda. Internista: doctor Gonzalo Mejía.

Su viva complacencia por los éxitos alcanzados en las recientes interven-

ciones quirúrgicas. Destacar sus invaluable esfuerzos por aportar nuevas experiencias para el enriquecimiento de la ciencia médica y exaltar su inmensa contribución al engrandecimiento y prestigio académico de nuestra Alma Mater.

Luis Carlos Muñoz Uribe, Rector de la Universidad de Antioquia.

Luz Elena Zabala de Acevedo, Secretaria General.

Los santuarianos recordamos con gratitud los gestos humanitarios del médico Jairo Acevedo González. La directora de la Escuela de Cruces, Consuelo Serna, quizás fue una de las primeras en manifestar estos sentimientos en 1973, porque ayudó a gestionar el apoyo para que 42 niños pudieran ingresar al establecimiento educativo: "Siento mucho su desvinculación del Hospital San Juan de Dios de este municipio, con su ausencia ha perdido nuestro pueblo un valioso elemento, pero a la vez me alegra saber que sigue prestando sus servicios en el Hospital Regional de Rionegro, donde tengo la seguridad no se desvinculará de El Santuario...".

Y también recordamos con dolor la muerte trágica y la de su esposa Luz Marina, junto a otras 19 personas en un accidente de carreteras en la costa atlántica, el 15 de enero de 2007.

Su hijo mayor, Rafael Antonio Acevedo Pineda escribe una semblanza en la edición número 464 de EL SANTUARIANO, correspondiente al mes de marzo de 2007:

"Con su personalidad serena y su seriedad que lo caracterizaban se sentaba a tomar Clarita y a escuchar a sus amigos, en el café de don Blas Hoyos. Amante del bisturí, cazador profesional, deporte que lo acompañó a lo largo de su vida, amigo de la pala, el azadón y los convites comunitarios...".

Y añade en su escrito: "Todo este ejemplo y todo este cariño se lo transmitió a sus hijos, y su frase preferida era: "hijos, sean honrados, trabajen y ayuden a la gente lo que más puedan y verán lo felices que pueden ser".

Tomado del diccionario biográfico Santuarianos Sobresalientes Tomo II.

María Alejandra Salazar Aristizábal



El miércoles 10 de agosto de 2011, a las 9:32 de la noche, en la clínica El Rosario de El Tesoro de la ciudad de Medellín, nació una hermosa niña a quien sus padres le pusieron el nombre de María Alejandra Salazar Aristizábal. Es hija de los distinguidos esposos José Alejandro Salazar Gómez y María del Carmen Aristizábal Gómez; sus abuelos paternos son Jesús María Salazar y Clara Inés Gómez, ya fallecidos y sus abuelos maternos Jaime Aristizábal y Lucía Gómez. El bautis-

mo de esta preciosa bebé se efectuó el jueves 8 de diciembre del año en curso, en la Iglesia de Santa María de los Angeles, en solemne ceremonia presidida por Monseñor Oscar Aníbal Salazar Gómez. Obispo de la Diócesis Dorida - Guaduas; como padrinos de este bautismo fueron designados el Abogado Jaime Alberto Aristizábal Gómez y la Contadora Pública Blanca Margarita Salazar Gómez.

En la ceremonia bautismal, sus padres expresaron su inmensa felicidad y gratitud por tan magno acontecimiento, con el siguiente mensaje que brotó de lo más profundo de sus nobles corazones:

María Alejandra. Tú eres el regalo más grande y precioso que Dios nos ha dado por intercesión de su Madre Santísima, la Virgen de la Purísima Concepción. Hoy día de su festividad hemos querido que recibas el sagrado sacramento del bautismo, como un acto de gratitud para con nuestra querida madre celestial.

Hoy es el día más importante de tu vida, pues con este sacramento te has hecho hija de Dios y heredera del cielo. Tú nacimiento ha llenado de alegría nuestro hogar; tú eres la flor más dulce, tierna y bella que ha florecido en el

jardín de nuestro amor.

Hoy queremos dar gracias a Dios, por este don maravilloso de la vida; fueron muchas las plegarias elevadas al altísimo para obtener tu nacimiento, el cual también se hizo posible con la intercesión de María Auxiliadora, San Judas Tadeo, el Padre Toñito y muy especialmente de la Virgen de la Purísima Concepción y del Divino Niño.

Agradecimientos también para nuestros familiares y amigos que te han colmado de amor y cariño desde que estabas en el vientre materno y quienes con sus detalles y manifestaciones de solidaridad y aprecio, han compartido con nosotros esta gran alegría que invade nuestro ser.

Finalmente elevamos una oración a nuestro Padre Dios, pidiéndole que te bendiga, proteja y guarde de todo mal; que te llene de salud, vida y prosperidad y nos permita estar a tu lado por largos años, cuidándote y dándote todo el amor que te mereces.

Luego del bautismo, se efectuó una recepción en el salón social de la unidad donde residen sus padres, con la asistencia de familiares y amigos, a quienes agradecemos nuevamente todos esos detalles que han tenido para con nuestra hija María Alejandra.

Primeras Comuniones celebran las Damas Rotarias



El pasado 14 de Noviembre, como ya es costumbre, se llevaron a cabo las primeras comuniones promovidas por el grupo de las Damas Rotarias. Fueron 28 niños los que gracias a esta noble causa hicieron realidad su sueño de acercarse al Señor por medio del Sagrado Sacramento.

Las Damas Rotarias agradecen de corazón a todas las personas y entidades que de una u otra manera se hicieron partícipes de este generoso acto y extienden sus deseos de una Navidad y un Año Nuevo colmado de bendiciones

El ilustre académico de El Santuario Octavio Duque Jiménez, la sencillez de la grandeza



Como todos los fines de semana, hay un hombre recorriendo las calles de El Santuario, caminando con paso veloz por este municipio del oriente antioqueño, desde la Judea, y pasando por la salida a Marinilla, hasta la Loma de El Calvario, él está allí hablando con la gente, con el campesino, con el ama de casa, con el empresario, con el comerciante, con el deportista, con el maestro, con cada uno de los personajes del pueblo, escuchando atento cada cosa que le cuentan, dialoga cálidamente con ellos, aconsejando a unos, tratando de solucionarles algún problema a otros, o simplemente compartiendo con ellos las cosas que cotidianamente pasan en este

municipio. Este es Octavio Duque Jiménez, un hombre sencillo, querido por la gente y formado profesionalmente al punto casi de la excelencia.

El Santuario lo vio nacer y crecer en el seno de una familia de corte tradicional, en la que sus padres le dieron con gran esfuerzo la educación en sus primeros años, al igual que a sus 11 hermanos de los cuales hoy viven 6. Su Madre doña Aura Herminia Jiménez lo "levantó" como dicen en todos los pueblos a base de la "verriondera" que le imprimía el llevar las riendas del hogar, mientras que su padre José de Jesús Duque, un comerciante trabajador como tantos Santuarianos, le enseñaba lo que mejor saben hacer quienes viven en este municipio, trabajar y aprender a negociar, mientras le repetía una y otra vez la frase "Es mejor ser comerciante de malas, que empleado público de buenas".

Los retos de la excelencia

Mientras iba pasando su adolescencia y juventud, Octavio Duque, estudió en la Institución Educativa Luis Rodolfo Gómez en la que se graduó siendo el mejor bachiller. En aras de buscar su sueño de ser profesional viajó a Medellín en donde inició estudios en la Universidad Autónoma Latinoamericana de Contaduría Pública, y posteriormente de Economía, cursando ambas carreras entre becas logradas por ser el mejor estudiante, y graduándose con honores.

Especialista y Magister

Realizó posterior a esto dos especializaciones una en Contabilidad Pública y otra en Revisoría Fiscal y Contraloría. Y acaba este hombre a quien sí se le puede decir y con razón Doctor, de titularse en una Maestría en Dirección y Gestión Pública

de la Universidad Carlos III de Madrid y la Universidad Menéndez de Pelayo, y otra Maestría en Gobierno de la Universidad de Medellín, y como para variar, también obtuvo en la Universidad Española beca por su rendimiento académico.

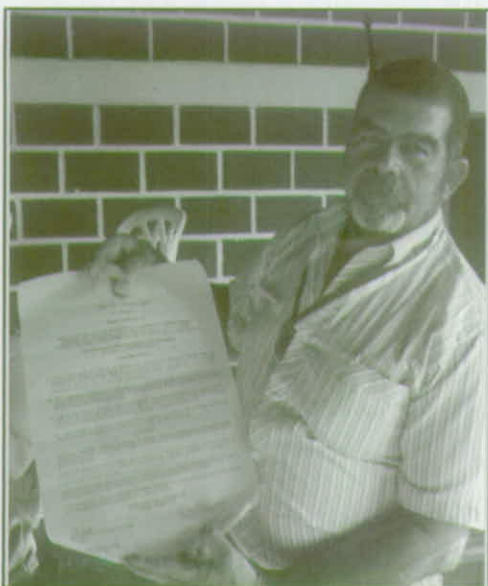
Una vida al servicio de lo público

Octavio Duque, ha dedicado gran parte de su vida al servicio de la comunidad, desempeñándose en cargos que van desde ser Concejal de El Santuario, durante dos períodos, pasando por haber sido el primer revisor fiscal que tuvo Corantioquia, hasta el haber ocupado los más importantes cargos en la Contraloría Departamental de Antioquia durante más de 10 años, destacándose como un funcionario de lujo, querido y apreciado enormemente por todos sus compañeros de trabajo, y con alto sentido de responsabilidad y transparencia en el ejercicio de la vigilancia y el control fiscal.

Octavio Duque es un ejemplo para el Municipio de El Santuario, que lo admira, quiere y aprecia, a él todo nuestro reconocimiento por toda una vida de logros y éxitos.

A este hombre disciplinado y apasionado por la política, y el ejercicio de lo público, amante de la música colombiana y los boleros, muy seguramente lo encontraremos como cada domingo compartiendo en la cafetería Ramón Hoyos con sus amigos y conocidos un café, recorriendo las calles del parque de El Santuario y charlando amenamente con la gente, quizás mientras reflexiona en lo que le decía su difunto padre don José Duque, porque estamos seguros de que El Santuario perdió un comerciante, no sabemos si de buenas o de malas, pero ganó un gran servidor público.

Entregan distinción a Gustavo Zuluaga



La Asamblea Departamental de Antioquia, mediante resolución número 117 de 28 de Julio de 2011 confirió la orden al mérito cívico y Empresarial Mariscal Jorge Robledo grado oro al Señor Gustavo Zuluaga Zuluaga, Líder comunal del municipio de El Santuario.

La imposición de la Orden al Mérito en cumplimiento de la Ordenanza 39 E del 18 de Diciembre de 1996 y como homenaje al Presidente de Asocomunal que su trabajo noble, honesto y perseverante ha auspiciado el desarrollo comunitario y mejorado la calidad de vida de sus asociados.

La Resolución fue presentada por el diputado Nicolás Pineda Gómez y aprobada unánimemente en plenaria por la corpo-

ración.

El homenaje fue realizado el 15 de octubre del presente año en las instalaciones Club El Santuario con la presencia de familiares del homenajeado; líderes comunales; el candidato a la Gobernación de Antioquia, Álvaro Vásquez; el candidato a la Alcaldía de El Santuario, Juan Leonardo Zuluaga, candidato a la Alcaldía de El Santuario, los diputados Juan Esteban Villegas Aristizabal y Nicolás Pineda Gómez y la senadora Liliana Rendón. El brindis lo hizo el diputado Nicolás Pineda Gómez, quien elogió el liderazgo de Gustavo Zuluaga. La ceremonia fue amenizada por la agrupación musical Alma de mi Pueblo.

Descubren óleo de Édgar Zuluaga Pineda



El retrato del excongresista Édgar Zuluaga Pineda fue colocado en la galería de personas ilustres. La ceremonia solemne se efectuó en el recinto del concejo el pasado 26 de noviembre.

En el acto llevaron la palabra el presidente de la Corporación, David Fernando Aristizábal; el alcalde Raúl

Gómez Giraldo; Orestes Zuluaga Salazar; el exgobernador Álvaro Villegas Moreno; el concejal Alberto León Zuluaga y Eliécer Zuluaga Pineda, hijo y hermano del homenajeado, respectivamente, quienes hablaron a nombre de la familia.

Cada uno de los oradores resaltó la vida y obra de Édgar Zuluaga Pineda, quien ocupó destacados cargos públicos. Ejerció como juez promiscuo en El Santuario. Fue elegido concejal y en varias oportunidades, siendo presidente de la corporación también en varios periodos. Diputado a la Asamblea de Antioquia en los periodos 1974 a 1977 y 1978 a 1983. Fue vicepresidente de esta corporación. Llegó al Congreso de la República a, al ocupar una curul en la Cámara de Representantes por el departamento de Antioquia. Militó en el Partido Conservador Colombiano, distinguiéndose por su fidelidad y disciplina a la doctrina y a la orientación de los jefes de la colectividad.

Fue subsecretario de Educación y Cultura de Antioquia y miembro de varias

juntas directivas de entidades públicas. También ocupó el cargo de director jurídico de la Universidad Nacional de Colombia, seccional de Medellín.

Sobresalió como líder cívico en nuestro municipio en calidad de miembro de la Sociedad de Mejoras Públicas y presidente en los años 1962 y 1963. Ciudadano ejemplar, sensible a las esperanzas de la comunidad y animador de la creación de Ecoelsa.

En el concurrido acto se leyeron resoluciones y comunicaciones de distintas entidades y personas en las que se hizo un recuento elogio de sus actividades políticas, cívicas y profesionales.

EL SANTUARIANO y la Sociedad de Mejoras Públicas se une a estas voces de reconocimiento y felicita a su esposa Nelly Ramírez Salazar, a su hijos Patricia, Luis Fernando, Carlos y Alberto León, a sus hermanos y demás familiares y amigos por esta distinción que el Concejo le había conferido años antes de su fallecimiento trágico.



La Fundación Amigos del Abuelo, con sede en la capital del País,

EXPRESA LOS MÁS SINCEROS AGRADECIMIENTOS

a todos los integrantes de las Colonias Santuarianas residentes en Medellín, Cali, y principalmente la residente en la Ciudad de Bogotá, por la generosa colaboración tanto a la implementación como al sostenimiento y manutención del adulto mayor, habitante de la calle, obra dedicada a servirle a quienes, olvidados por sus familiares, encuentran un hogar

acogedor, amable y en donde se le brindan todas las garantías para que sus últimos días, les sean más llevaderos, convencidos de que sin la valiosa colaboración de ustedes, sería imposible sostener esta obra, en pro del anciano abandonado.

El Todo Poderoso les devolverá el ciento por uno cuanto hagan por estos hermanos nuestros, débiles y excluidos de la sociedad, a los que la suerte no estuvo de su lado. Igualmente invitamos a todas las personas de buen corazón, para que se vinculen con sus donaciones, a esta gran obra social, para lo cual se pueden comunicar los Tels. 247-44-42 y 751-98-20, en Bogotá o al celular Nro. 321-399-93-56.-

Helda Rosa Gómez Giraldo – Representante Legal.

Homenaje a Jaime Zuluaga Ramírez

La Comisión Segunda de la Cámara de Representantes le ofreció un homenaje a Jaime Zuluaga Ramírez, en un acto efectuado en octubre en el auditorio de la Fundación Ferrocarril de Antioquia.

La distinción le fue impuesta por el representante antioqueño José Ignacio Mesa Betancur.

En el acto recibió el homenaje del Municipio de El Santuario, el Concejo y otras entidades que se colmaron el auditorio, además de los amigos del comercio de Guayaquil y familiares.

El alcalde Raúl Gómez Giraldo hizo un exhaustivo reconocimiento del distinguido ciudadano distinguido y comerciante exitoso. Hizo énfasis en su trabajo social en instituciones como la Sociedad de San Vicente de Paúl, el Hogar Juvenil Campesino y empresas de capacitación en confecciones que le han dado un aliento a la mujer santuariana que se vinculó al desarrollo económico en los últimos años. Jaime Zuluaga Ramírez da lecciones de vida: dedica buena parte de su tiempo al servicio de los demás y le queda para actuar en el concejo y atender sus negocios personales y familiares.

Sus palabras

El homenajeado dirigió estas palabras a los asistentes:

En esta gran noche que está llena de luz de agradecimiento y esperanza la honorable cámara de representantes a través del parlamentario Doctor José Ignacio Mesa Betancur digno representante de nuestra comunidad antioqueña, el sector textil y el comercio; han tenido a bien darme un reconocimiento como empresario antioqueño distinguido. Pero este reconocimiento es obra de un conjunto de personas que han estado a mi lado como verdaderos amigos y líderes de nuestra comunidad.

Porque amigos y líderes son aquellos que entregan el alma, porque son sinceros, porque son honestos, porque sufren por sus amigos, porque gozan con sus triunfos, porque son nobles, buenos y confidentes fieles, porque respetan acompañan y confían, porque contamos con ellos en las horas difíciles y en los ratos amables.

Ser amigo y líder es compartir la felicidad y la tristeza, ser amigo es admirar lo que vemos de bueno y lindo en cada ser, la amistad y el buen liderazgo son capaces de salvar el mundo porque la amistad no se impone, se cultiva y germina como una bella flor.

El mundo de hoy necesita de líderes: que no puedan ser comprados; cuya palabra sea un compromiso; que pongan la honradez por encima de las riquezas, que tengan



Numerosas personas asistieron a la entrega de la distinción a Jaime Zuluaga Ramírez.

opinión y fuerza de voluntad; que sean mayores que su vocación; que no huyan de los riesgos; que no pierdan su individualidad en la multitud; que sean honestos en las pequeñas y grandes cosas; que no asuman compromisos sobre lo que está mal; y cuyas ambiciones no estén acordes con sus propios deseos; que no digan haga eso porque todo el mundo lo hace; que sean sinceros con sus amigos, que no consideren la astucia y la picardía como las mejores cualidades para llegar al éxito; que no se avergüencen ni teman permanecer al lado de la verdad. Pero cuantos esfuerzos, renuncias, desalientos, dificultades y tropiezos quedan guardados en la aventura personal para alcanzar una meta. Nada de lo grande o meritorio se ha realizado en la historia de la humanidad sin el esfuerzo personal y colectivo. Solo una vida vivida para los demás merecen los esfuerzos que sean necesarios.

Tengo que reconocer a todos aquellos insignes líderes, cívicos y religiosos cuyos nombres hacen gala en las páginas de nuestra historia y a quienes rendimos culto de admiración y de manera particular evoco las figuras egregias de Monseñor Ignacio Botero, Monseñor Luis Gómez, Monseñor Camilo Gómez, Padre Rodolfo Gómez. Pues de ellos en mi infancia copie los más bellos ejemplos para dar la mano a los ancianos, a los pobres, a los enfermos y a los que llevan la cruz de la miseria.

No encuentro palabras para expresarles mis más sentidos agradecimientos a todos y cada uno de los que decidieron y organizaron este acto y de los que vinieron a

acompañarme porque todos se unen de corazón a un generoso reconocimiento. Servir así, de verdad que reanima y reconforta.

Gracias a mi esposa Aura a mis hijos: Ángela, Beatriz, Jimmy, Claudia y Luz Adriana por el apoyo y el tiempo que me han permitido para ayudar a los demás.

Gracias a mis padres, a mis hermanos, a mi familia por estar siempre a mi lado apoyándome.

No esperaba jamás el galardón que me ofrece la cámara de representantes en la persona del Doctor José Mesa Betancur, el sector textil, la confección y el comercio. Muchos otros aun aquí presentes sean más merecedores de estos aplausos. He servido con desinterés y sin arrogancia, lo de hoy es tan solo una noble solidaridad ciudadana y quedaría más satisfecho si compartiéramos el sentido de esta reunión social y en un abrazo de amigos gritáramos que viva el progreso, la amistad, el liderazgo y el civismo de nuestras gentes.

Mi filosofía de vida se basa en un poema de Juan de J Cornelio que titula enseñar en lugar de dar.

“Si es cierto que me amas,
no pongas en mis manos el pez que otros
pescaron a fuerza de bogar;
no quiero ser tu esclavo, quisiera ser tu
hermano

levántate y camina y enséñame a pescar.
Si es cierto que me amas,
no cubras mis harapos con telas que otras
manos tejieron;
es mejor que sientas el orgullo de ver sobre
mis hombros

el paño que mis dedos hicieron con amor.
Si es cierto que me amas,
el pan que otros ganaron no pongas en mi
mesa

gratuito por favor, invítame a los campos
entrégame un arado,
que el pan es más sabroso ganado con
sudor.

Si es cierto que me amas,
no trates de narrarme la historia de otros
hombres, si esta sobre el papel, despiértame
a la vida tu puedes levantarme
invítame a la escuela y enséñame a leer.

Si es cierto que me amas,
y sientes en el alma la paz y la esperanza
que ha puesto en mí tu Dios,
ayúdame a ser bueno descúbreme la calma,
enséñame la senda del bien y del amor.

Si es cierto que me amas,
estréchame la mano y enfrentame a la vida
ánimame a luchar,
ayúdame a ser libre yo quiero ser tu hermano

que amar no es sentir lástima, amar es enseñar.”

José Arturo Aristizábal Villegas



A los 74 años de edad en forma repentina dejó de existir en el municipio de El Santuario el 29 de julio del año en curso, el señor José Arturo Aristizábal

Villegas.

Tus seres queridos tenemos la certeza de que hoy, eres parte del reino celestial al que seremos llamados todos como hijos de Dios que somos.

Allí te has reunido con tu esposa y compañera de lucha doña Mirella, quien falleció el 5 de diciembre de 2009.

Fueron nueve meses y una sonrisa a la hora que llegaste. Ahora tan solo un minuto y ni un instante para decir adiós; tenías la vida empuñada y ahora como el agua se derramo.

Son tan distintas la vida y la muerte... Pero a pesar de todo una gracia de Dios...; hoy traspasas la muerte y vas al reino de Dios, gozarás de su esencia infinita y la paz eterna ha llegado a tu interior.

Para y abuelo, que difícil es abrir los ojos y saber que el cuerpo ya no está y aún más difícil es no escuchar tus gritos de saludo que avisaban que ahí estabas, extender los brazos y no

poder abrazarte y decirte te quiero papá.

Hoy te vas viejito nuestro y nuestros corazones quedan palpitando de dolor, los recuerdos vienen a la mente y tu ausencia que ya es una realidad nos manifiesta el deseo de que aun gozaras de vida y así disfrutarte unos años más.

Te vas a la felicidad absoluta dejando muchas almas tristes que seguros de que Dios te tiene en su reino, con los ojos empañados de lágrimas te decimos adiós.

Luis Albeiro, señora e hijos; Leonel, señora e hijos; Marina, esposo e hijos; Jaime, señora e hijos; Óscar, señora e hijos; Ninfa, esposo e hijos, expresamos nuestros sentimientos de gratitud a quienes nos brindaron su acompañamiento fraterno y su apoyo solidario en tan difícil momento.

Mil gracias.

Filomena Pineda de Soto



El pasado 6 de septiembre del presente año fallese después de una corta enfermedad en compañía de sus hijos la señora Filomena Pineda de Soto a la edad de 87 años.

... Para nosotros llegó el momento difícil de entender y vivir como familia

la despedida de nuestra madre y abuelita... sin embargo la entregamos al cielo con amor y tranquilidad, teniendo la certeza en nuestros corazones de que Dios la recibe gustoso a su lado.... El cielo hoy está de fiesta porque recibe a una mujer fuerte, servicial, amorosa, dulce, entregada a los demás, una mujer que hasta su último suspiro le entrego toda la fuerza de su cuerpo y su alma a su familia, una madre que con su ejemplo y entrega nos enseñó que por difíciles que fueran las pruebas que Dios nos pusiera en el camino, era necesario confiar en su voluntad con humildad.

Filomenita...

Gracias por habernos permitido tener una vida engrandecida con tu amor, tu compañía y tu ternura, siempre estarás presente en nuestras vidas y en nuestras familias, ya que tus enseñanzas las viviremos en cada momento

haciendo honor a tu memoria y a tu entrega. Tus hijos, nietos y bisnietos llevamos en nuestra alma la satisfacción de haberte expresado en tu vida el gran amor que sentimos por ti, de haber estado contigo en los momentos felices y en tus últimos momentos tan difíciles, pero que Dios permitió que pasaran para unirnos y prepararnos para tu partida. Hoy estas ya al lado del padre celestial como era también tu deseo, y te pedimos que desde allí ores por nosotros para que la unidad familiar se fortalezca. Te amamos profundamente y sabemos que nos acompañaras y protegerás desde el cielo. Gracias por haber existido y por haber dejado una huella imborrable en todos los que te conocieron.

La familia Soto Pineda agradece a familiares y amigos en el acompañamiento en la enfermedad y muerte de nuestra querida madre, abuela y bisabuela.

Ignacio Pineda Duque



Padre: me pongo en tus manos haz de mi lo que quieras, sea lo que sea, te doy gracias. Estoy dispuesto a todo, lo acepto todo con tal que tu voluntad se cumpla en mí y en todos. No deseo nada más, te confío mi alma, te la doy con todo el amor que soy capaz. Porque te amo y necesito darme y ponerme en tus manos sin medida, con una infinita confianza porque tú eres MI PADRE. Toma señor y recibe mi voluntad y mi alma, tú me la diste, a ti señor la devuelvo, todo es tuyo. Que se haga siempre tu santa voluntad. Con gozo intenso me gozaré en el señor y en mi Dios se alegrará mi alma, concédeme tu amor y tu gracia y que eso me baste amen.

Nuevamente elevamos una oración al cielo por la partida a la vida eterna de nuestro esposo, padre, abuelo, hijo, hermano, tío y gran amigo: Ignacio Pineda, quien con amor, constancia y dedicación entregó su vida al lado de su familia, de su esposa Laura Rosa, sus hijos Albeiro, Alirio, Mary y Liliana y con sus 7 nietos con quien fue ese amigo fiel, abuelo abnegado y consejero sabio, un padre consagrado y esmerado que con respeto y ternura siempre

supo corregir y acompañar; un esposo ejemplar que solo veía y se preocupaba por su esposa... pendiente de todas sus cosas. Un gran amigo con sus hermanos, pendiente de todos y siempre preocupado por su madrecita. Una generosidad incomparable, una bondad para con todos hecha vida.

Una gran persona que hacía en los amigos una alegría hecha risas y emociones. Esa persona que se esmeraba por los oficios religiosos y el cual con su ejemplo arrastraba a su familia.

Gracias padre celestial por todo lo bello que con nuestro padrecito y esposo "Maravillosa Persona" pudimos compartir.

Su alegría siempre contagiosa, la sencillez y espiritualidad que le permitió estar cerca de Dios a cada momento y es por eso que tenía esa certeza de hablar con Él y pedirle siempre: "dadme Jesucristo mío buena vida y buena muerte" y Dios lo escuchó porque siempre le regaló una buena vida y su encuentro con Dios fue de la mejor manera, como él lo pedía. Dios le dio ese premio de poder salvar su alma para la vida eterna y dejar todos sus asuntos organizados.

Ante una corta enfermedad asumida en la fe con valor y esperanza con desapego a este mundo nos da ejemplo y testimonio de vida cristiana. Amante de la Eucaristía y la oración con lo que logró vencer muchas de sus adversidades, ya que en nuestra humanidad nunca faltan.

Tras enfrentarse a un accidente automovilístico que pudo ser fatal, dio gracias a nuestro Padre Dios por no tomar su vida en ese momento y permitirle que se preparara muy bien para el encuentro divino con Él y sus ángeles, que de la mano de mamita María ha toma-

do su vida para entregársela al creador.

Padre: dejas un vacío en nuestras vidas, pero nos conforta la plena confianza que tu felicidad era alcanzar la vida eterna en el Reino de Dios donde sabemos que allí te encuentras. Por eso luchaste en este mundo. Aunque te marchaste guardamos en nuestros corazones: tu alegría inagotable, tus triunfos, consejos y todo lo bello y maravilloso que sembraste en tu familia: esposa, hijos, nietos, tu madrecita, hermanos, sobrinos, en los amigos. Siempre te esmeraste por la unidad en la familia su mayor interés! y el bienestar de todos.

Como esposo siempre fuiste el fiel ejemplo de San José. A lo largo de 45 años de vida matrimonial siempre le diste a nuestra madre lo mejor, y a tus hijos y nietos el amor.

Descansa en paz con Dios Padrecito, intercede por todos nosotros. Como un ángel te marchaste entre oraciones, cantos, risas, alegrías y rodeado de muchísima gente. Con una felicidad contagiosa y la certeza de recibir recompensa por el deber cumplido en este mundo y alcanzar la vida eterna, el paraíso o tierra prometida.

Damos los más sinceros agradecimientos de parte de toda la familia a todas y cada una de las personas que de una u otra forma se hicieron presentes en la enfermedad, en el paso a la vida eterna y en la novena de nuestro esposo, padre y abuelo Ignacio Pineda.

Nos queda muy difícil enumerar a cada una porque fueron muchísimas las personas, incluso muchas a través de la distancia con sus oraciones y llamadas se hicieron presentes. Dios les ha de pagar a todos. Esta es la victoria que vence al mundo... nuestra fe

17 CABALGATA DEL RETORNO

EL SANTUARIO, SÁBADO 7 DE ENERO DEL 2012
 Pro mujeres Desplazadas y Madres Cabeza de Familia

SALIDA Y LLEGADA:
FERIA DE GANADO

Donación \$20.000

HORA:
1:00 p.m.



EL SANTUARIO Y ORIENTE ANTIOQUEÑO
 CENY PROTECCIÓN CIVIL

TROVADORES Y ANIMACIÓN
VENTA DE SANCOCHO Y TODA CLASE DE COMESTIBLES E HIDRATACIÓN PARA LOS MONTADOS A CABALLO EN LA ESCUELA RURAL DE VARGAS

HIDRATACIÓN PARA EQUINOS DURANTE EL RECORRIDO

SERVICIO MEDICO VETERINARIO

SERVICIO DE HERRERO

REMATE EN EL PARQUE PRINCIPAL SIN CABALLOS



IMPORTADORA & DISTRIBUIDORA
GIRAM LTDA.
 SONAKI - SILVER POINT - SONIVOX
 PROBELCO SA - **ROBELUZ**

Pedro Nel Giraldo

Calle 15 No. 25 - 25 Paloquemao PBX: 237 22 00
 Celular: (311) 848 70 89 e-mail: giram@andinet.com
 Bogotá, D.C. - Colombia



PANADERIA REINA ORIENTAL

47 años de tradición.

Agradecemos su fidelidad

CRA. 49 No. 51-33 EL SANTUARIO (Ant.)
 Email.: alisergo@une.net.co

La Alcazaría de Sueños

...Para que Estudiar sea una realidad!

APOYA A UN NIÑO O JÓVEN DE EL SANTUARIO QUE DESEA ESTUDIAR. SOLO TIENES QUE REALIZAR TU APOORTE VOLUNTARIO DÍA A DÍA EN NUESTRA ALCAZARÍA DE SUEÑOS.

Gracias por tus aportes. más información en

Facebook YouTube

Con el apoyo:

Informes:

Calle 50 N° 50-17 Of. 202 El Santuario - (Ant.) Tpl: 546 08 57 / fundacionalejandropineda@gmail.com



GABRIEL PALACIO DIAZ CONCEJAL 2012 - 2015

Tras de un triunfo siempre hay una gran cantidad de personas que con se esmero, confianza y un apoyo incondicional nos ayudan a alcanzar las metas que nos proponemos.

doy gracias a Dios por la comunidad santuariana que con su voto de confianza soy ahora Concejal de El Santuario. para mi una mayor responsabilidad, mi compromiso es **SEGUIR SIRVIENDO** como hasta ahora lo he hecho, es mi vocación y es mi misión, en el lugar donde me encuentre.

MUCHAS GRACIAS.



La Navidad

es época de reflexión, paz, alegría y amor,
Pero también tiempo de oración y perdón.

*Feliz Navidad y Próspero año 2012
son los deseos de la familia Cornare*

Carlos Mario Zuluaga Gómez
Director General



Nuestros procesos
garantizan un excelente resultado
en sus productos



- ▶ Afiches
- ▶ Folletos
- ▶ Revistas
- ▶ Catálogos
- ▶ Plegables
- ▶ Boletines
- ▶ Libros
- ▶ Carpetas
- ▶ Brochure
- ▶ Plegadizas
- ▶ Papelería Comercial



PBX: 238 35 93
Calle 30 No. 74-4 Medellín - Colombia
Fax: 342 23 53
editzuluaga@une.net.co



Farmacia Principal

Propietarios: Familia Salazar Berra

Correcto despacho de Fórmulas
con seriedad, experiencia y descuento

El Santuario: Parque Principal Tel: 546 11 51
Medellín: Central Mayorista - Supermercado Boon Tel: 352 84 03

Centro Fotográfico

Antonio Giraldo

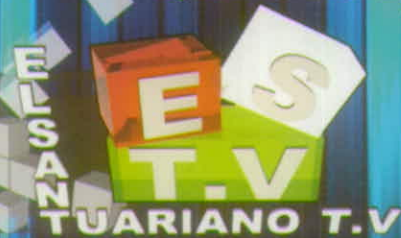
Fotografía y video

Fotos para documentos, eventos sociales, fotomontajes,
estudios fotográficos, fotobook, videos en DVD

Detrás del Templo Nuestra Señora de Chuquirará
Carrera 48 No. 50-12 - Tel: 546 04 51
El Santuario - Antioquia

fotoantoniogiraldo@gmail.com

Trabajamos para que nos vean
en todos los hogares santuarianos



Calle 50 No. 49-71
Casa Municipal
Oficina de la Sociedad
de Mejoras Públicas

Tel 546 0080 Ext 117 / elsantuarianotv@gmail.com



DEPORTIVAS JUAN MANUEL GOMEZ B.

Confección de uniformes, vendemos telas deportivas,
fabricación de guayos para fútbol y micro

Distribución de artículos deportivos
Trofeos y medallas

Cra. 51 # 46-77 Local 201 Tels: 231 76 74 - 231 37 99
513 49 72 Fax: 511 30 96 - Cel: 310 830 52 13
e-mail: juanmgomez@une.net.co



Los mejores
estudios
fotográficos

Paquetes completos
con fotografía y video digital
para todo tipo de celebraciones

nuevo
Photo Book

Único libro con fotografías panorámicas
plastificadas para mayor duración

Calle 48AA No. 50-26

Tels: 567 40 01 - 546 17 18

El Santuario - Antioquia
fotovahossantuario@une.net.co



Asociación Cívica y
Cultural El Santuario

Tel: 546 01 53

ANTENA PARABÓLICA

Canal Comunitario
TEL: 546 03 21

Estamos con la gente



VARIEDADES CAROLESTE

Arte Religioso • Decoración • Flores Artificiales • Cristal • Juguetería
Navidad • Recordatorios



Carrera 51 No 45-39 Local 309. C. C. Bolivar Amador PBX 511 81 54 • www.caroleste.com.co e-mail: variedades@caroleste.com.co
NUEVO PUNTO DE VENTA: Calle 24 No 43G-88 Barrio Colombia, Frente Antiguo Simesa, PBX 232 47 29 Medellín, Colombia



Lava Express
El santuario
¡Lo mejor para tu carol!

Autopista Medellín - Bogotá No. 44-218
Tel: 546 0501 El Santuario - Antioquia



Distri Morrongo
¡GRACIAS POR PREFERIRNOS!

LOCAL 130-133
ROPA INTERIOR - MEDIAS - LENCERIA
VENTAS POR MAYOR Y DETAL

Crta 52 No. 45-62 Tel: 251 0088 - Telefax: 293 5457
Celulares: 316 431 6425 - 316 431 6427 - Celal Mundigangas
Carabobo entre Maturín y Amador - Medellín - Colombia



LITORIENTE
TODO EN ARTES GRÁFICAS

Elaboramos a su gusto: tarjetas para matrimonio, bautizo, primera comunión, cumpleaños, tarjetas personales y de presentación, factureros, recibos, boletas, hojas volantes, recordatorios, papelería membreteada, calendarios, almanaques.

CARRERA 49 No. 49-41 TEL: 546 12 71
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA

ALDY CUEROS
La Perseverancia Hecha Cuero
SOMOS FABRICANTES

CENTRO CIAL EL HUECO PICHINCHA
Calle 48 No. 53-63 Local 107 Telefax: 231 97 17
Medellín-Col - email: alozuluaga2007@yahoo.es

Bodega: C. CIAL EL HUECO No. 1
Calle 48 No. 53-53 Local 421
Teléfono: 511 26 45 Medellín



CORRECTO DESPACHO DE SUS LENTES FORMULADOS

VENTA DE GAFAS - MONTURAS Y LENTES DE CONTACTO POR MAYOR Y AL DETAL

OPTOMETRA PROFESIONAL

Centro Comercial Japón (EL HUECO)
Calle 48 No. 53-39 Local 330 Tel. 514 08 10
Medellín



ODONTO IAG
SONRISAS DE ÉXITO
Tel: 546 08 98

Dr. Ignacio Alberto Aristizábal G.
Especialista en Ortopedia Maxilar U.A.N. Bogotá
Odontólogo de la Universidad de Antioquia
Miembro de la Sociedad Colombiana de Ortodoncia
Fija Preprogramada
Miembro Sociedad Paulista de Ortodoncia Brasil
Diseño de Sonrisa F.U.A.A. Bogotá

Cra. 49 # 49 - 59 Cons. 202
Parque Principal El Santuario Ant.
Cra 70 # 32B - 40 Piso 2
Sector Unicentro Medellín
Tel: 235 07 39

Multiservicio Alto Bonito

- * Restaurante
- * Minimercado
- * Bar
- * Hospedaje

Reservas 546 20 21
Cel 310 848 94 67
El Santuario-Ant



HOTEL LAS ARAUCARIAS

24 HABITACIONES DOBLES A SU SERVICIO
CON BAÑO PRIVADO
HOSPEDAJE LAS 24 HORAS

CARRERA 43 No. 45-29 TEL: 546 08 19 RES. 546 31 02
EL SANTUARIO - ANTIOQUIA



Hotel Plaza El Santuario

Migdonia A. Salazar B.
Administradora

C.C. El Santuario 2do. Piso Plaza Ppal • Teléfono: 546 0979
Fax: 546 27 91 • E-mail: migdonia-hotel@hotmail.com

El Baratón
HACEMOS PARTE DE TU FAMILIA

CALZA Y VISTE A LA MODA

El santuario Antioquia parque principal Tel: 546 00 45



CONFEGANGAS
Nº 2
¡GRACIAS POR PREFERIRNOS!
VENTAS AL POR MAYOR Y DETAL

CARRERA 52 NO. 45-107 - TEL: 511 7750
CARABOBO, ENTRE MATURÍN Y AMADOR • MEDELLÍN - COLOMBIA

Sombrillas paraguas y parasoles



Gran variedad de sombrillas para damas, caballeros y niños en todos los tamaños, diferentes motivos y colores; sombrillas publicitarias, parasoles campestres.



Ventas al por mayor Tel: 351 17 08
Bogotá D.C.

www.sombrillasyumar.com / email: sombrillasyumar@yahoo.com