

El Santuario.--Octubre 12 de 1932.--No. 130

El Santuariano

Colegio de San Luis

1907



1932

Señor Canónigo D. Lubin Gómez S.

*Honra y prez del Clero Antioqueño, positiva gloria del Santuario,
fundador del Colegio de San Luis, cuyas Bodas
de Plata celebramos.*

EL SANTUARIANO

Periódico de intereses generales

Publicación mensual

Director Eusebio M. Gómez

Año XIII

El Santuario. Octubre 12 de 1932

Número 130

- EDITORIAL -

Veinticinco años

CELEBRA hoy el Colegio de San Luis el vigésimo quinto aniversario de su fundación.

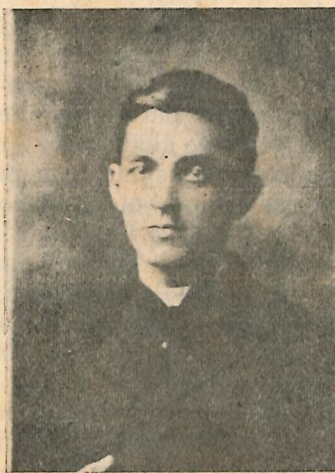
Los alumnos y ex-alumnos gratos y comprensivos y las personas que han sabido apreciar los opimos frutos de este establecimiento de educación que poderosa y decisivamente ha influido en el desarrollo cultural de El Santuario, se han apresurado a celebrar con entusiasmo sus Bodas de Plata y a jalonar gloriosamente estos veinticinco años de triunfos.

La fundación del Colegio data de 1907. Era a la sazón Cura de El Santuario el Pbro. Lubín Gómez Hoyos, hoy Canónigo del Capítulo Metropolitano de Medellín, y quien por su virtud, saber y austeridad puede llevar el título de *sacerdos maximus* del clero antioqueño.

Este ilustre sacerdote, orgullo de nuestra ciudad, con su benéfica ascendencia y con su verbo convincente, logró despertar el entusiasmo y persuadir a sus feligreses de la urgente e inmediata necesidad de un colegio y nadie se negó a contribuir a una obra que sería fecunda en bienes para la Religión y para la Patria.

Un grupo de muchachos entusiastas, rebosantes de vida, henchidas sus alforjas de idealismos generosos y anhelantes de saber, se matricularon en las filas de Minerva para instalar en El Santuario el cuartel intelectual donde se disciplinan los espíritus y se templan las voluntades.

La Providencia fue facilitando el camino para la realización de tan bella obra y las mayores dificultades fueron obviadas y las incógnitas que ofrecía el problema, despejadas como por ensalmo. Todo estaba listo y sólo faltaba el conductor, la fuerza directriz que aprovechando la dinamia juvenil hiciera funcionar con el máximo de eficiencia el plantel anhelado. El de-



PBRO. JOAQUIN GIRALDO R.

do de Dios condujo la visual de nuestro Párroco y en una modesta y oculta escuela rural fue sorprendido el experto director del Colegio.

Don Rufino Gómez, profesor de tres lustros de las Escuelas de La Salle, fue para El Santuario una prodigiosa epifanía que colmaba un anhelo espiritual. Este insigne institutor reunía todas las condiciones indispensables para la dirección del Colegio: ilustración sólida, concepción elevada de la vida, fina y delicada perspicacia, virtud sin hilarantes mogigaterías, excepcionales dotes de organizador, discreción exquisita, modales atrayentes, independencia de carácter y energía para obrar.

Con la valiosa adquisición de este varón *fortis et fidelis*, el naciente Colegio prosperó en forma halagadora. Muy pronto se acreditó como uno de los mejores del Departamento y de muchas partes acudían a él a cultivar sus mentes y a formar sus corazones. Certifican la bondad del Colegio los numerosos sacerdotes, profesionales e institutores que hoy le hacen honor a El Santuario y puede ase-

gurarse que toda esa pléyade de jóvenes que D. Rufino, con suma habilidad y comprensión entrenó para la vida, son caballeros de la Orden del Trabajo que se distinguen por su honorabilidad en los diversos campos donde ejercitan sus actividades.

Fecundos y benéficos han sido los frutos del Colegio de San Luis en cinco lustros de existencia y evidente es la contribución que ha aportado al desenvolvimiento cultural, no sólo de El Santuario, sino de Antioquia. De esto damos traslado a los enemigos de los colegios que funcionan en los pueblos.

Ha tocado al Pbro. Joaquín M^a. Giraldo, discípulo de D. Rufino, la satisfacción de regentar el Colegio en este momento solemne en que se cierra una época gloriosa y se abre otra que no será menos brillante, dado el civismo y el amor a la educación de los santuarianos, los que estamos obligados a mantener muy alto el nombre del Colegio en esta segunda era. De las excelentes cualidades que le dan un sello inconfundible a la personalidad del Padre Joaquín, trataremos en capítulo aparte.

Hoy, que con patriótico alborozo celebramos las Bodas de Plata del Colegio de San Luis donde apacentamos el espíritu con saludables enseñanzas, prometamos trabajar sin descanso por su sostenimiento y en esfuerzo mancomunado y solidario procuremos proveerlo de los elementos indispensables para su eficaz funcionamiento, tanto en el orden intelectual, como en el moral y material. Apreciemos su justo valor, comprendamos sus eficaces resultados y para hacerlo progresar, pongamos en vigencia el patriotismo que se traduce en hechos tangibles.

Filemón de J. Gómez.

El Santuario, Octubre 12 de 1932.

El Padre Joaquín

Los santuarianos queremos al Padre Joaquín, porque lo conocemos, y porque lo conocemos, no sólo lo queremos, sino que lo admiramos.

¡Oh el Padre Joaquín! Al pronunciar este nombre se viene a la mente la personalidad de tan distinguido levita, pero no la personalidad física que el tiempo ultraja, amortigua y desmenuza, sino su gran personalidad moral, la que tiene múltiples faces y sin complejidades, porque su alma carece de ásperas cortezas y de zonas opacas. El espíritu del Padre Joaquín es transparente como el cristal y las virtudes que allí florecen desparpandan luz y exhalan perfume.

Como operario en la viña del Señor, es infatigable en la vendimia. Predica con mística elegancia y practica las virtudes cristianas con rigurosa austeridad. Su verbo conmueve al pecador y su corazón lo conquista. Busca al joven descarriado, se pone en contacto con él, le infunde confianza, sondea su corazón para medir sus sentimientos y pesa sus aberrantes conceptos, para hacer—como médico del alma—su diagnosis y formular su medicamento espiritual. Como el Divino Maestro, ejerce su ministerio con caridad y desprendimiento y sabe que el sacerdote católico no debe atesorar riquezas materiales, y de aquí que en sus casas no se encuentre el denario del judío, ni el oro corruptor que es “la comunión del demonio”, según bella expresión de Giovanni Papini.

De esclarecido y limpio abolengo, por las venas del Padre Joaquín

corre la sangre del mártir de Santabarbara, doctor Rafael Giraldo, gobernante integérrimo, de ejecutorias immaculadas, honra y prez de El Santuario y gloria purísima de la Patria. El noble “líquido bermejo” vibra en las arterias del padre Joaquín con un ritmo armonioso y vigorante, que cae al corazón como cascada, elevando el voltaje del órgano vital, que al empuje de esta fuerza poderosa, desarrolla enormes vatios de entusiasmo y amor patrióticos. Esto da la clave del dinamismo único y excepcional del Padre Joaquín y de la devoción por las cosas de la Patria, por la cultura de los pueblos y por todo lo que tienda al mejoramiento social. No es pues solamente el dechado de sacerdotes, sino que también es el paradigma del *civis*, del perfecto ciudadano. Ama la Patria con intensidad, con delirio y con ese bello romanticismo que satura de poesía e idealidad las afecciones del alma. En toda obra de progreso está a la vanguardia apercibido para prestar su contingente valioso y en todo movimiento cultural, si no es el motor, es la luz que ilumina la brecha y la llamada que prende el entusiasmo. El clima para su espíritu es el que marque una temperatura tórrida que mantenga en ebullición el fervor cristiano, la devoción patriótica y el entusiasmo generoso. Hasta por necesidades fisiológicas, es el Padre Joaquín religioso, patriota y entusiasta.

La abnegación quintaesenciada del Padre Joaquín, es corolario de sus virtudes religiosas, cívicas, mo-

rales y sociales. En el Colegio de San Luis, que dirige con acierto y tino, ha probado su temple de carácter sorteando las dificultades que obstaculizan su regular funcionamiento, porque el Colegio de hoy, no es el Colegio subvencionado por el Departamento: es el Colegio pobre, sin recursos, sin patrocinio oficial; es el Colegio que en una hora de angustia económica carece de todo apoyo pecuniario. Sin embargo, su Director—el Padre Joaquín—a pesar de la absoluta carencia de recursos, de la incuria de muchos ciudadanos y de la indolencia de no pocos padres de familia, no se conturba ante la cruel adversidad, no abate el rumbo y lucha sin desesperar. Y aquí viene el milagro: en la hora más aflictiva se refecciona el Colegio, se construye una capilla, se decora y se pavimenta con hermoso y finísimo mosaico. Esta manifestación de vitalidad en el momento de máxima penuria, pone de presente la recia arquitectura moral del Padre Joaquín. Y constata así mismo los milagros que puede realizar una voluntad férrea bien encauzada.

Es un imperativo de justicia reconocer que a la abnegación del Padre Joaquín se debe la conservación del Colegio. En otras manos habría sucumbido y por consiguiente habría empezado la menguante moral, intelectual y material de El Santuario.

El Padre Joaquín se ha hecho acreedor al pedestal y se le debe hacer justicia. *Redde Césari quae sunt Césari, et quae sunt Dei Deo.*

Nomelif.

Clásico festival

Al cumplirse los primeros veinticinco años de la vida fecunda del simpático y glorioso Colegio de San Luis, nuestros corazones rebozan de júbilo, y a nuestra mente vienen en tropel los recuerdos de aquellos tiempos de dicha y ventura, que endulzaron gran parte de los días juveniles, cuando nos encontrábamos en las aulas de tan bendita casa, que nos ofreció las ricas luces del saber. Allí se deslizaron, como por encanto, aquellos años, quizá los más felices de nuestra vida.

El recuerdo de las alegrías del pasado, nos arranca un suspiro de agradecimiento, que salido de

lo más íntimo de nuestro corazón, quiere exteriorizarse para hacer comprender a la ciudadanía, que nosotros, pletóricos de gratitud y rebosantes de alegría, reconocemos los beneficiosos frutos del Colegio, cuyas bodas de plata celebramos. La semilla regada por aquellos abnegados forjadores del bien, como lo han sido los superiores del Colegio, ha fructificado lozana y vigorosa: Así lo están pregonando una gloriosa pléyade de sabios y santos sacerdotes, de eminentes médicos, jurisconsultos, institutores, etc., etc.

Empero, al recorrer los graduales peldaños de la vida del Colegio, un doloroso ¡ay! se nos escapa, al no encontrar la gallarda figura de su primer Director; ya

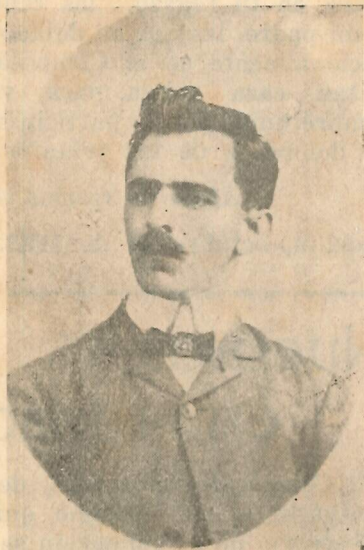
en esos santos claustros dejó de oírse su sonora voz, que resonaba como campanada que anunciaba la hora del deber.

Aún nos parece oír la timbrada voz de ese gran domador de voluntades, don Rufino Gómez, que nos llamaba al cumplimiento de nuestro deber, con acento suave pero persuasivo, amable, pero firme.

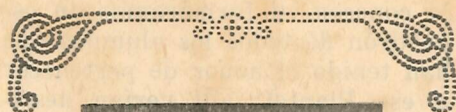
Con avidez atendíamos las enseñanzas que nos daba nuestro Director, y cual abejas extraíamos de sus claras y científicas exposiciones, el valiosísimo néctar del saber, y todos, unos más, otros menos, almacénábamos en nuestras mentes el precioso fruto de sus claras enseñanzas.

(Pasa a la página 4)

Galería de Rectores



DON RUFINO GOMEZ



DON JOSE M. ZULUAGA G.



DON LUIS N. GOMEZ



DON ARPIDIO ZULUAGA G.



DON GERMAN ZULUAGA



DON ABELARDO GOMEZ A.



DON JOSE V. GOMEZ



Sentimos no publicar el clisé del Pbro. JUAN M. BOTERO, por no haber sido posible conseguir su retrato. Este meritorio sacerdote regentó con mucho acierto, por varios años, el Colegio de San Luis.



CLASICO FESTIVAL

(Viene de la página 2)

Además del inmenso vacío dejado por don Rufino y por muchos y distinguidos alumnos, que no contestan a la llamada de sus compañeros, porque la muerte, traidora, arrebató sus preciosas existencias, cuando la vida empezaba a sonreírles; además de este vacío, repetimos, se nota el muy grande que dejó el segundo Director del Colegio: el bondadoso *Chepito*, quien sucedió a don Rufino.

Dejemos, empero estas dolorosas recordaciones, y que otra pluma mejor cortada, haga el recuento de las eximias virtudes de aquellos varones que deben figurar en las *Páginas de Oro* de nuestra ciudad.

Luis Arsenio Zuluaga S.

(Ex-alumno)

Bodas de Plata

El Santuario, una de las poblaciones más importantes del Oriente de nuestro Departamento, se prepara a celebrar con toda solemnidad las Bodas de Plata del Colegio de Varones, el que actualmente lleva el nombre de Colegio de San Luis.

Jamás pasa desapercibida para los santuarianos una fecha gloriosa. Ellos llevan siempre grabados en la mente y en el corazón los días clásicos, así de la Patria grande, como del terruño que han sabido enaltecer con sus virtudes cívicas, las que practican con la misma sinceridad y disciplina con que se atiende a los menesteres cotidianos.

Aman los santuarianos con entrañable amor el solar nativo; tienen siempre un estímulo para cada acto de virtud, para el trabajo honrado, para todo lo que contribuya al mejor estar de la sociedad, a la dignificación del hogar, al perfeccionamiento del individuo, y listos están siempre a sacrificar todo ante las aras del deber. He aquí, por qué se preparan para celebrar solemnemente el vigésimo quinto aniversario de la fundación del Colegio de San Luis, precisamente en el día clásico de la Raza, el 12 de Octubre. Veinticinco años de labor no interrumpida, de la cual han sacado abundantes frutos para la Patria, como lo podemos atestiguar

quienes conocemos, amamos, y admiramos esa cara tierra, y como podrían verlo, quienes aún no la conocen, si formáramos un escuadrón de todos los alumnos que han tenido el honor de pertenecer a ese Plantel; allí verían desfilar numerosos sacerdotes que son honra del Clero antioqueño, médicos, abogados, ingenieros, etc. No cito nombres, porque me haría interminable, y porque heriría susceptibilidades de quienes laboran con éxito, pero en silencio por el engrandecimiento patrio y para honor de la tierra afortunada que los cuenta entre sus hijos.

Además del Colegio de San Luis, han funcionado y funcionan en El Santuario varios centros culturales de ambos sexos.

El importante "Liceo de León XIII", fundado hace cincuenta años por don Eusebio María Gómez R., ha prestado invaluable servicios a la población. Las reuniones ordinarias de sus socios, se verifican todos los viernes en las horas de la tarde y concurren a ellas con la puntualidad conquenan a Misa los días feriados. Allí se dictan conferencias sobre instrucción cívica, sobre higiene, sobre agricultura, etc., etc., y este centro ha contribuido por tanto, a complementar una formación sólida en aquellos individuos que por uno u otro motivo, no han podido hacer sus estudios profesionales, una vez terminado el Pénsum del Colegio. Tiene, además el "Liceo de León XIII" su órgano de publicidad, el que lleva el nombre de "El Santuariano", periódico que leemos con avidez todos los que estamos unidos al Santuario por los indisolubles lazos de amistad sincera. El material del mencionado periódico es interesante e instructivo, con colaboradores como don Eusebio María Gómez R., digno Director y Presidente del Liceo, don Ignacio Giraldo R., don José Vicente, don Filemón de J. y don Luis Norberto Gómez, y tantos otros que hacen honor a ese centro y a la sociedad en general. A grandes destinos en la vanguardia de la Patria, están llamados y destinados los pueblos que como El Santuario, así se preocupan por formar las generaciones que les han de suceder y que llevan como ruta la misma que les ha trazado la sociedad actual, que nada tiene que envidiar a los pueblos que se precian de civilizados.

¡Salve Santuario, tierra de to-

do mi aprecio, que has sabido honrarme con la amistad sincera de tus hijos, y que en un día de luto para mi corazón, acogiste cariñosa en tu regazo, las cenizas de mi padre, las que he dejado intencionalmente en el Camposanto de tan cara tierra, para vivir siempre unido a tí, y participar de tus dolores y de tus triunfos!

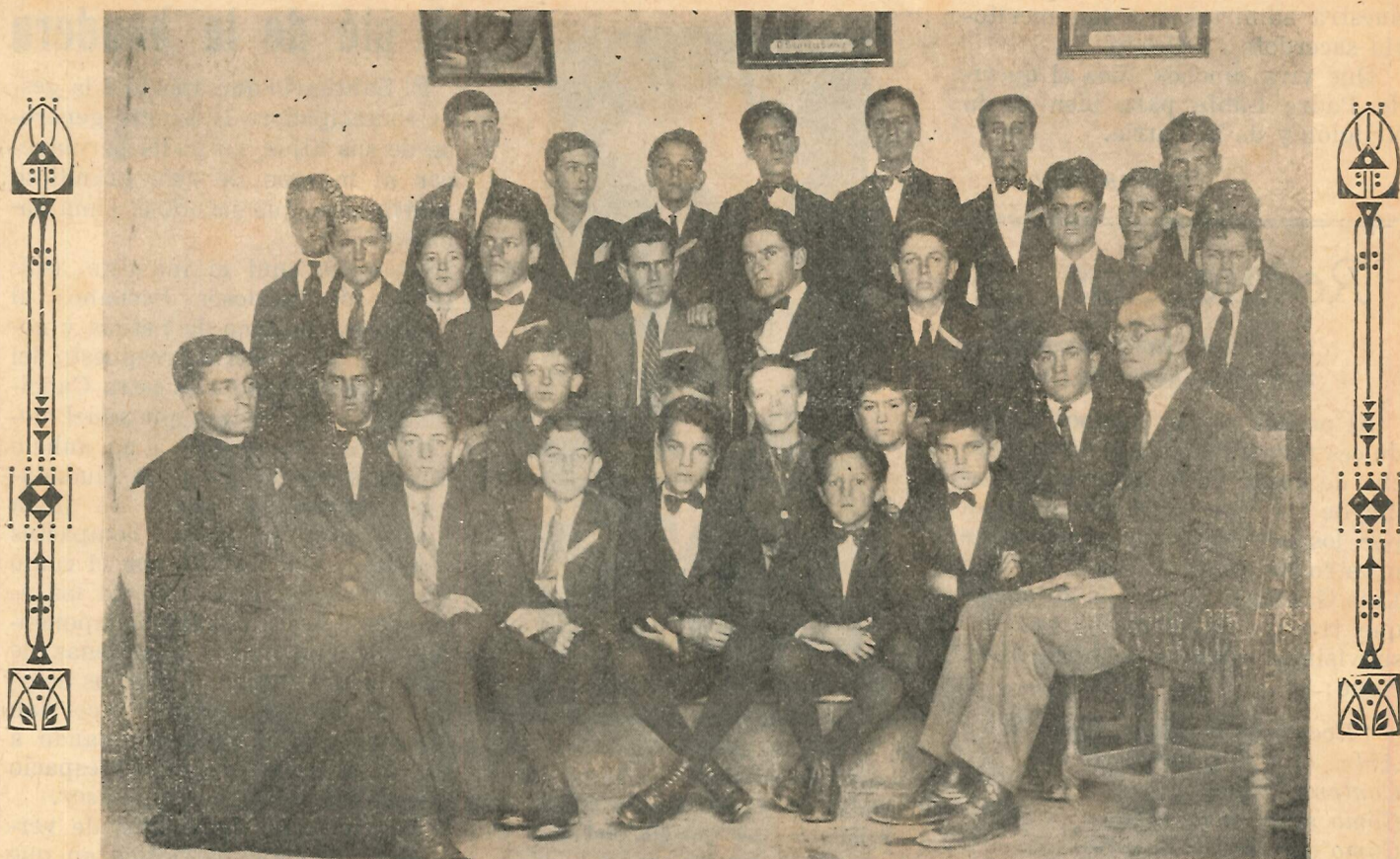
Abelardo Gómez A.

Medellín, octubre 10 de 1932.

Nuestras esperanzas

El Colegio de San Luis, de El Santuario, cuyo vigésimo quinto aniversario de su fundación se está celebrando, ha venido interesándose por las industrias regionales, debido al celo de su muy digno Rector, el sabio y virtuoso sacerdote presbítero don Joaquín Giraldo R. quien no ha escatimado el poner sus pequeños ahorros al servicio de los importantes talleres que ha fundado en el establecimiento, en los que al compás de los suaves sonidos de la música trabajan con ahinco los pintores, los sastres y los carpinteros. Este esclarecido sacerdote al tomar las riendas del establecimiento ya había adivinado en su mente los frutos opimos que se cosecharían al hacer que los alumnos llevaran en sus manos los instrumentos del trabajo iluminados por los rayos de una inteligencia plétórica de virtud y de ciencia. Aun está esto en ciernes por las múltiples dificultades que se han presentado en esta época demasiado calamitosa, pero a pesar de ello, son muchos los jóvenes que han salido a lucrarse con lo que han aprendido; y en todos los cerebros del personal actual, buye con afán ese deseo de las industrias, puesto que todos ellos están convencidos de que éstas son la única redención para los pueblos orientales.

Si las generaciones presentes encaminan todas sus actividades por el sendero de esfuerzos patrióticos, sin mezcla de egoísmo, mirando sólo el engrandecimiento patrio, nos veremos muy pronto adueñados de esa independencia industrial que convierte los pueblos en emporio de civilización. No es esto optimismo de nuestra parte, ni ilusiones que pueden marchitarse, puesto que el Oriente an-



Centro Cultural del Colegio

antioqueño tiene almacenados en sus lujosos y ricos anaqueles todo aquello que es necesario para su engrandecimiento: Una raza noble y vigorosa que anhela conservar íntegra la herencia que recibió de la madre España, es decir, su religión y su idioma pulquérrimo y sonoro, como son pulquérrimas las aves que vuelan en su hermoso cielo y como son sonoros los trinos que ellas entonan: Sacerdotes beneméritos que con su ciencia y su virtud trabajan con celo en la viña del Señor: Padres de familia que aman la educación cristiana de sus hijos: Maestros integérrimos que cultivan con esmero los jardines de la infancia y trabajan porque esas flores no pierdan su belleza, y su perfume no se evapore: Médicos, Jurisconsultos, Ingenieros y políticos eminentes, que saben desempeñar sus encargos de un modo científico y que llevan sus pechos henchidos del deseo del engrandecimiento patrio: Artistas connotados que arrancan a la música sus sonoridades para dar vida y animación a estas montañas queridas; y pintores esclarecidos que saben copiar en el lienzo con fidelidad las bellezas de la Naturaleza: Caballeros hidalgos y de inteligencia despejada que con sus iniciativas van

levantando sobre bases firmes el grandioso edificio de la civilización: Juventud briosa y enérgica que al través del prisma de la fé, saben apreciar las bellezas y encantados de las virtudes cívicas: Damas de gentileza indescriptible que ya como madres en el hogar o bien como miembros pertenecientes a una sociedad hacen ostensible los resplandores de ese sol de civismo que brilla dentro de sus almas, por cuya razón la veréis siempre a la vanguardia de toda empresa que tienda al engrandecimiento patrio.

Todo ésto posee el Oriente antioqueño y si a ello le adicionamos sus vastas y fértiles tierras en cuyos senos se esconden riquezas admirables y cuya superficie está dispuesta a germinar cualquiera semilla que el labrador le quiera encomendar. ¿No habrá razón para que el optimismo en materia de progreso, no circunde por todas partes?

Hagamos de los habitantes del Oriente antioqueño un sólo corazón y que sus aspiraciones sean por el engrandecimiento moral y material de esta región que tantos tesoros tiene escondidos en los hermosos repliegues de sus fecundas montañas.

El Padre Lubín

Cuando el Divino Redentor envió a predicar a sus discípulos por todo el mundo, les dio preceptos, que se pueden reducir a que fuesen en vida ciudadanos del Cielo, por su modestia y sus virtudes, irreprochables en el vivir y en la conducta; esto es, hombres perfectos, divinos.

Todas estas excelentes cualidades, "características del apostolado de Jesucristo", las encontramos reunidas, a maravilla, en el canónigo don Lubín Gómez H., y aunque ellas se imponen en todas las conciencias, mediante la más respetuosa admiración, vemos a esta persona sagrada poseedora de una bondad sin límites, de una encomiable cultura, de un estilo suave, convicente y conmovedor, cuando se arroba en la predicación y enseñanza de las verdades y doctrinas de la Iglesia Católica.

Hoy que celebramos las Bodas de Plata del Colegio de San Luis, del cual fue el fundador el señor canónigo Gómez, y que el Liceo Pedagógico, en este año le ha dedicado de una manera acertada la fiesta del maestro, no podemos dejar pasar esta oportunidad, para expresar nuestra gratitud y

nuestra admiración a tan meritorio sacerdote de Cristo.

Que viva muchos años el querido Padre Lubín para bien de la Religión y de la Patria.

León Ramiro

Recuerdos.....

(Dedicado cariñosamente a mis compañeros de Colegio)

Al pensar en los tiempos de tan dulces recuerdos en que tuve la dicha de gozar de la amable compañía de los que conmigo pasaron por los claustros venerandos de nuestro adorado Colegio de San Luis Gonzaga, no he podido menos que traer a la memoria aquellas suavísimas estrofas de Jorge Manrique:

*"Recuerde el alma dormida
Avive el seso y despierte
Contemplando
Cómo se pasa la vida,
Cómo se viene la muerte
Tan callando.*

*Cuán presto se va el placer,
Cómo después de acordado
Da dolor,
Cómo a nuestro parecer
Cualquier tiempo pasado
Fue mejor...."*

¿No es una verdad muy grande aquella palabra: "Cuán presto se va el placer?" Decidme vosotros, amigos y condiscípulos que habéis tenido qué ahogar tantas penas desde que nos separamos para seguir cada uno la ruta de la vida.

Pero, a qué traer recuerdos que a la vez que endulzan también torturan el corazón? "Cómo después de acordado da dolor".

No sera mejor entrar por unos momentos siquiera dentro de nosotros mismos a fin de sacar alguna reflexión práctica para el tiempo de vida que nos queda? Y si no, para qué había de servir la celebración de las Bodas de Plata del Colegio?

Sí, pensemos: Ya sea en el espíritu de sacrificio que guió a nuestros mayores al fundar el Colegio; en su afán por darnos los medios de educarnos, que es el mayor beneficio que se puede recibir en esta vida; en su amor a nuestro querido Santuario que los hizo emprendedores para procurarle progreso material y espiritual; pensemos en nuestra fidelidad o infidelidad a los buenos sentimientos que en el Colegio nos infundieron, y lloremos si hemos sido ingratos con



DR. BAUDILIO ZULUAGA G.

Primer Presidente de la Junta Directiva del Colegio y quien con mayor entusiasmo y decisión trabajó junto con el Canónigo Dr. Lubín Gómez Hoyos por la fundación del Colegio, del cual ha sido profesor ilustre.

los que tanto se preocuparon por nuestro bien; pensemos en todos aquellos que contribuyeron a nuestras alegrías infantiles a fin de que los vínculos sagrados que entonces se formaron, no se rompan nunca sino que perduren hasta la eternidad, en donde todos nos volveremos a juntar si sabemos conservar, a pesar de todos los contratiempos de la vida, las puras enseñanzas que recibimos en esos claustros santos, inolvidables para siempre, pensemos también, es un deber nuestro muy sagrado, en los que nos han precedido en su viaje a la eternidad, y elevemos una plegaria fervorosa por ellos; este recuerdo nos hará ver más claramente lo vano y pasajero de esta vida y lo grave y duradero de la otra.

Y habramos de olvidar nuestros agradables pasatiempos de entonces? nuestras asociaciones? nuestros periódicos? nuestros discursos? Dónde están hoy esas energías? adónde vamos? hemos progresado o vamos en retroceso? Es hora de meditar....

..Excelsior debemos decir en todos los momentos de nuestra vida, es decir, para adelante y hacia arriba, cuanto podamos y cuanto queramos; pero hacia atrás, ni un solo paso, ni un punto, ni en el orden físico, ni en el moral, ni en el religioso.

Jesús A. Gómez, Pbro.

Al pie de la bandera

El Santuario que aportó a la gesta emancipadora la sangre generosa de sus hijos, no podía permanecer al margen de este grandioso movimiento que sacude el alma nacional.

Conocido aquí el inaudito asalto de los facciosos Peruanos al puerto colombiano de Leticia y noticiados de la pérvida respuesto del gobierno peruano a nuestra Cancillería, en que declara que aquel movimiento corresponde a un anhelo incontenible del Perú, la ciudadanía santuariana, presa de justa indignación, en grupos compactos que crecían a medida que el radio transmitía el desarrollo de los acontecimientos, organizó imponentes manifestaciones que llenas de entusiasmo patriótico y a los acordes del himno nacional recorrían las calles de la ciudad viviendo a Colombia y atronando el espacio con gritos de *atrás el invasor*.

Fueron estos momentos de verdadera emoción patriótica en que los Santuarianos, congregados al pie de la gloriosa enseña, juraron defender la integridad y el decoro de la Patria Colombiana, aún a costa de los mayores sacrificios. Hacíanse comentarios encendidos sobre la ingratitud del Perú para con nuestra República, que le dió libertad, después de ingentes sacrificios, en la gloriosa jornada de Ayacucho, a la vez que se recordaba con honda satisfacción la batalla de Tarqui, donde el felón pagó cara su conducta.

Como estas espléndidas manifestaciones de patriotismo, como este vigoroso concierto de voluntades debía traducirse en algo efectivo, algo que sin ser todavía el sacrificio postrero de nuestra vida, diga a la Patria cuánto es nuestro amor por ella, los Santuarianos hicieron gala de un desprendimiento que está a la altura de la hora que vivimos. Era de admirar y conmovía profundamente cómo nuestras damas y niñas en emulación patriótica se apresuraban a consignar su óbolo para la defensa de la Patria, representado en preciosas joyas de oro, collares, aretes, pulseras, etc., etc. Cerca de 200 argollas nupciales, símbolo del amor consagrado en los altares, fueron donadas para atender a la defensa de la Nación ultrajada.

Iniciada la suscripción para el Empréstito Patriótico, se anotaron, por el momento, las siguientes ofertas:



Distinguidas señoritas que forman la Liga Benefactora del Colegio.

En el frente, sentada, Srta. Mercedes Pineda, Presidenta.—Primera fila, de izquierda a derecha: señoritas Deyanira Gómez R., Ana Yepes S., Maruja Gómez R., Concepción Gómez B., Clara

Inés Gómez S., Carmencita Mejía Vargas, Efigenia Olarte G.—Segunda fila, de pie: señoritas Enriqueta Serna Gómez, Carolina Gómez Botero, Adela Gómez Salazar, Lola Gómez Salazar, Himelda Zuluaga G., Clara Inés Pine-

da S.—Tercera fila, de izquierda a derecha: señoritas Ana Felisa Salazar G., Elvira Gómez, Libia Zuluaga, Adela Gómez Gómez y Carmen Eva Salazar Gómez.

- Pbro. José Ignacio Botero. . . \$ 100.00
- Pbro. Eugenio Arias. \$ 50.00
- Pbro. Ramón Lubín Gómez. . . \$ 20.00
- Julio Giraldo G. \$ 100.00
- Jesús A. Ramírez \$ 100.00
- Mercedes Pineda R. \$ 30.00 y varias joyas \$ 30.00
- La Municipalidad, dentro de sus modestos recursos, entendemos que suscribió \$ 1.000.00

Hacemos un fervoroso llamamiento a nuestros compatriotas, para que todos, absolutamente todos, contribuyan cada cual en la medida de sus fuerzas a la defensa de la soberanía. Defenderla es nuestro deber de colombianos y para ello se necesita dinero, mucho dinero.

La Patria nos llama y es preciso contestar: Aquí estamos!

Tipografía Industrial

El establecimiento que dejará satisfecho a usted en su trabajo.
Medellín—Junín 114.

Programa

que se desarrollará en los días 11, 12 y 13 de octubre para celebrar las Bodas de Plata del Colegio de San Luis, en El Santuario.

DIA 11

A las 5½ p. m. desfile de los establecimientos de educación, desde el colegio hasta la Iglesia parroquial.

A las 6 p. m. Salve Solemne y Sermón a cargo del Rvdo padre Jesús Antonio Gómez.

A las 7½ p. m. Solemne velada a cargo del Liceo Pedagógico, dedicada al señor canónigo Lubín Gómez H., fundador del Colegio. (Programa especial). Iluminación general).

A las 9 p. m. Repique de campanas.

DIA 12

A las 4 a. m. Alborada. Las escuelas y el Colegio de varones, re-

correrán las calles de la ciudad cantando el himno del Colegio.

A las 6 a. m. Misa y Comunión de las escuelas y colegios, y ex-alumnos del colegio.

A las 8½ a. m. Desfile de los establecimientos de educación desde el Colegio, pasando por la casa en donde se hospeda el señor presbítero doctor Lubín Gómez H. de donde será conducido hasta la Iglesia parroquial.

A las 9 a. m. Misa Solemne a grande orquesta y Sermón a cargo del Rvdo. Padre Joaquín Giraldo, digno Rector del Colegio.

A las 12 m. Gran desfile hacia el Colegio de varones de todas las escuelas, colegios y comunidades, y colocación de una medalla de oro al canónigo presbítero Lubín Gómez H., obsequiada por el Liceo Pedagógico; llevará la palabra el presidente del Liceo, señor Fílemón de J. Gómez.

En seguida, solemne colocación de un retrato al óleo, del insigne institutor Rufino Gómez, primer Rector del Colegio; llevará la pa-

- Por Leticia -

labra el señor Ramón Eusebio Gómez S.

A las 3½ p. m. Desfile general; entrega de un cuadro conmemorativo de los alumnos y ex-alumnos del colegio de San Luis, a la Biblioteca del Liceo de León XIII; en este acto, llevará la palabra el señor Alberto Pineda G.; en seguida continuará el desfile hacia el colegio, en donde se inaugurará una biblioteca que llevará el nombre de "Biblioteca de Santo Tomás"; hablará el señor don Luis Norberto Gómez, actual vice-Rector del Colegio.

A las 6 p. m. Solemne Te Deum en la capilla del Colegio.

A las 7 p. m. Velada artístico-literaria, a cargo de la Junta Organizadora de los festejos (Programa especial).

DIA 13

A las 7 a. m. Misa de Réquiem por los Rectores y ex-alumnos muertos, con asistencia de todos los establecimientos de educación.

A las 9 a. m. Desfile al Cementerio, a visitar las tumbas de los finados Rufino Gómez y José María Zuluaga G., Rectores que fueron del Colegio, y a los ex-alumnos muertos.

A las 11 a. m. Excursión al sitio denominado "El Palmar" en donde el finado Rufino Gómez, empezó su vida de institutor en este Municipio, regentando una escuela privada. Allí hablará el doctor José Joaquín Zuluaga, quien fue uno de los discípulos de don Rufino en dicha escuela.

La Junta invita a todos los ciudadanos, y de una manera especial a los ex-alumnos, a solemnizar con su presencia este simpático festival y a que contribuyan con su óbolo para los gastos de dicha fiesta.

El Santuario, octubre de 1932.

LA JUNTA

Dr. Clodomiro Gómez

Tiene instalado su magnífico, moderno Gabinete Dental en Medellín, calle de Ayacucho crucero con la Carrera Carúpano, cerca al Teatro Bolívar.

Sus trabajos y precios no dejan nada qué desear.

Especializado en Filadelfia (Estados Unidos).

Hasta cuando aguantar de esos incas un continuo y vil provocar, sin hacerles sentir nuestras manos, y el amor por Colombia probar?

Quién te dio libertad, oh peruano? quién el yugo a tu cuello quitó? no fue acaso mi patria querida que de Roma el valor imitó?

Colombianos, del grito de guerra en los cielos se escucha el tronar; no temáis, que ya tiembla la tierra al sentir vuestro paso marcial.

No temáis, oh bandera adorada, que orgullosa debéis ondular en las cimas que doblan sus sienes, cuando os ven en el cielo flotar.

Los peruanos... , ingratos y odiosos no recuerdan nuestro hecho inmortal, cuando huyeron temblando en el Tarquí, con mostrarles nuestra arma triunfal.

Y hoy que quieren los viles peruanos, nuestras iras de nuevo probar, les pondremos mordaza en la boca y las playas haremos besar.

Sánchez Cerro! tú ofendes de lejos pues de frente no sabes luchar; mas soldados valientes tenemos y a buscarte irán a ultra mar.

Mira el cóndor airoso en su vuelo con el iris del sacro pendón,

que extenderlo en el cielo de Lima, es su intento, sin venia y perdón.

Tiembla y teme, oh Sánchez cobarde! pues la espada de Sucre verás trazando, cubierta de sangre, los linderos que quieres robar.

Y dispuestos estamos, ¡peruanos!, nuestra sangre gloriosa a inmolara... antes que incas nos huellen la tierra, que de sangre se cubra la mar.

Si los hombres cayesen rendidos nuestros niños allá partirán con las madres y nobles ancianos que en la lucha también morirán.

Oh Colombia! tus hijos no ceden! Oh Colombia! no ignoran luchar! y escribir con su sangre ya quieren que esos hijos te saben amar.

¡Colombianos! luchad valerosos por Colombia la Reina sin par; es la patria que gime ultrajada es la patria que os llama a luchar.

Ella enjuga la sangre vertida de esos hijos que guardan su honor y con letras de oro en la historia en un canto les da su loor.

No temáis, oh bandera adorada, que orgullosa debéis ondular, en las cimas que doblan sus sienes, cuando os ven en el cielo flotar.

A. Cortés Valencia.

El Colegio de San Luis y la música

Ya que celebramos llenos de júbilo el 25 aniversario de la fundación de este importante establecimiento de educación, queremos hacer notar de una manera especial el entusiasmo que su digno Rector, el Pbro. Joaquín Giraldo, ha derrochado en favor de las bellas artes y muy especialmente en el de la música. El ha querido que la alegría reine en el establecimiento y por esta razón desde el momento en que tomó a su cargo el Colegio, abrió clases de solfeo, bajo la sabia dirección del competente maestro don José Jesús Ramírez. Muy pronto se vieron en aquellos claustros los suavísimos sonidos salidos de instrumentos manejados por hábiles alumnos, que llenos de alegría querían comunicar a sus compañeros y hacer del establecimiento un teatro de eterno regocijo. Aplaudimos el entusiasmo del Rvdo. Padre Joaquín al querer que la dio-

sa musical asentara su trono en las aulas del importante plantel. En esto revela que ha avanzado en el campo pedagógico, y que en todas horas tiene delante de sí las alturas celestiales, en donde los conciertos musicales se dejan oír con una perfección absoluta. Muy bien sabe el Padre Rector, que la música dulcifica los caracteres; que cambia la ferocidad en mansedumbre; que inflama en los pechos humanos el patriotismo; que da al hombre energía cuando la necesita y que llena de ternuras el corazón y lo eleva por los espacios, hasta las mismas mansiones del Creador. Sabe, además, que la música ríe con los que ríen y llora con los que lloran; que calma nuestras penas, y que sus notas son pedazos de delicada gaza para vendar las heridas que dejan en el alma las penas, cuando en el camino de la vida nos acercamos a coger la flor de una felicidad

aparente e ilusoria. Conoce además, que amar la música es formar el sentimiento y educar la voluntad; que amar la música es aprender a distinguir la belleza real y reconocer que la tierra que habitamos no es, sino un campo de prueba para hacernos dignos de una dicha sempiterna; y que si acá en el mundo son tan dulces los sonidos musicales, cuán dulces no serán aquellos que salen en los dorados instrumentos fabricados por artistas celestiales y emitidos por los labios de los mismos ángeles?

El Colegio de San Luis es grande, puesto que en él se educan los jóvenes al calor de la ciencia y de la piedad y en un ambiente musical perfecto. Al son de los acordes musicales se han despertado en los jóvenes los nobilísimos sentimientos del amor patrio; con esas dulcísimas armonías han llegado a adueñarse ya de las bellezas literarias y han podido expresar las emociones del alma, en frases correctas y castizas y en estilo elegante, y han aprendido a llorar al oír narrar escenas dolorosas y también han dejado escapar de sus labios una sonrisa, al presenciar escenas graciosas. Sí: La música es la generadora de la alegría y como ésta es señal inequívoca de la paz del alma; donde ella reina, impera también la virtud y por consiguiente, el progreso y el adelanto moral y material. Abrid si queréis las puertas de aquellas almas que tienen hastío por la música; entrad en ellas



D. RAMON GOMEZ L.

ciudadano patriota y desinteresado, hizo parte de la primera Junta directiva del Colegio



D. EUSEBIO GOMEZ R.,

educador de varias generaciones, hizo parte de la primera Junta del Colegio.

y sólo encontraréis tristezas, miserias, decepciones. Para aquellas almas nada dicen los dulces sonidos que entonan las aves mañaneras al despertar el día; para aquellas, no hay emoción, cuando la Iglesia Santa despide para la eternidad con lúgubres cantos, a los seres queridos; a esas desgraciadas almas nada dice el murmurio de las fuentes, que es el adiós que entonan al despedirse de aquellas playas que van besando cuando en vertiginosa carrera se precipitan en el torrente. Sí: La música es grande, porque despier ta el gusto estético y lo educa. Como ella necesita delicadeza de alma para que sus vibraciones sean la expresión real y verdadera de aquel sentimiento que nos domina, nos habilita para toda empresa que necesite delicadeza y buen gusto. La misma cultura le es deudora de sus atractivos y el mismo porte físico del individuo, es menos imperfecto cuanto más arte musical posee.

Felicitemos de corazón al presbítero Giraldo, por ese amar a la música, demostrado en sus obras. Decir Colegio de San Luis, es experimentar alegría; es oír acordes musicales, es llevar al corazón las sensaciones dulcísimas que producen los conciertos musicales.

Santuarianos: Es necesario que nos demos cuenta del Colegio de San Luis y le prestemos nuestra ayuda. Los ópimos frutos que éste ha dado, los hemos saboreado una y mil veces y los estamos palpando con claridad, en este gran-

dioso festival que celebramos.

El Santuario, octubre de 1932.

Lorenzo

Colegio de S. Luis

Llenos de alborozo celebramos el vigésimo-quinto aniversario de la fundación del Colegio de San Luis. Con motivo de este fausto acontecimiento, vamos a hacer una somera relación de su historia.

Durante los pocos años que los santuarianos tuvimos el inmenso gusto de tener como Cura de la Parroquia al ilustrado y virtuoso Pbro. Don Lubín Gómez Hoyos, pudimos contemplar grandes progresos en nuestra amada ciudad.

Extraordinario fue el interés que tomó el querido Padre Gómez Hoyos por la educación e instrucción de la juventud santuariana. Desde que tomó posesión del Curato, comprendió la necesidad de fundar un establecimiento de enseñanza secundaria, para poder aprovechar las magníficas capacidades de un crecido núcleo de jóvenes que aun cuando ávidos de ciencia, carecían de los recursos necesarios para trasladarse a los Colegios de Bogotá y Medellín a hacer sus estudios. He aquí, cómo al finalizar el año de 1906, lanzó la feliz idea de la fundación de un Colegio, idea que fue acogida con extraordinario entusiasmo y regocijo por los hijos de El Santuario, quienes quedarían ver ya convertida en realidad una de sus más ardientes aspiraciones, cual era la de tener un establecimiento de enseñanza secun-



D. IGNACIO GIRALDO R.

Benemérito ciudadano, quien hace más de veinte años, que regenta sin interrupción varias clases en el Colegio.

daria dónde formar a la juventud, inculcándole no sólo la ciencia, sino también las virtudes, base inmovible para servir en lo venidero a la Patria, a la sociedad y sus familias.

Veintiún años hacía que no existía enseñanza secundaria en El Santuario, pues desde la guerra del 85, el primer padre, Don Eusebio M. Gómez R., se había visto en la necesidad de clausurar el Instituto de San Luis Gonzaga, en el cual tuvo como alumnos, entre otros, a los hoy distinguidos y meritorios sacerdotes, Canónigos Don Lubín Gómez H., Jesús M. Salazar, Justiniano Gómez R., actual Cura de Cocorná, Mariano Villegas y Marco A. Botero G., Cura actual de Fredonia, y a los señores Carlos y Víctor Emilio Arbeláez R., Juan N. Salazar, Clodoveo Gómez, Luis Aristizábal, etc.

Entre los ciudadanos que secundaron con entusiasmo y decisión la idea lanzada por el Padre Lubín, y que ayudaron a éste de una manera eficaz y patriótica, a convertirla en hermosa realidad, no podemos olvidar los nombres del Dr. Baudilio Zuluaga G. y de los señores Don Manuel Tiberio Salazar Gómez, José M., Germán y Luis Tito Zuluaga, Eusebio M., Ramón, Esmaragdo y Luis N. Gómez, quienes no vacilaron en prestar su valioso contingente en formas distintas. Los nombres de estos meritorios ciudadanos son dignos de la gratitud de los santuarianos.

En el año de 1907, bajo la experta dirección del distinguido pedagogo santuariano, Don Rufino Gómez, se abrieron las puertas del Colegio, que en un principio llevó el nombre de San Estanislao.

Avidos de ciencia y de hacerse ciudadanos útiles a la Patria, entraron al Colegio que se abría, más de cincuenta jóvenes. Desde aquel entonces se vienen cosechando opimos frutos.

Hacemos nuestras, para aplicarlas a nuestro amado Colegio de San Luis, las siguientes frases, de las cuales es autor el Dr. Marco Aurelio Botero, quien las dijo para honrar la memoria de los fundadores del Colegio de San José de Sonsón:

“De aquella fragua intelectual han salido mentes templadas y caracteres modelados, en nuestra nueva historia, que hicieron ofrenda de sus servicios a la Patria, grabando su nombre en el glorioso escalafón de sus hijos preclaros.

“Allí prepararon sus jóvenes cerebros los místicos ungidos que ya

purificaron sus manos en el ara bendita y que en el rito delicado, imponen la simbólica liturgia entre olores de mirra y cantos gregorianos, para endulzar con mieles espirituales, los trances más supremos y amargos de la vida.

“Aquí ensayaron sus pasos vacilantes los que más tarde no supieron temblar ante el golpe brutal de la fatiga. De allí arrancaron tímidos, su vuelo los que venciendo después la impiedad de los vaivenes, pudieron, como los hijos de las águilas, peinar sus alas en la roca altiva y quemar sus ojos en el sol agresivo de la cumbre.

“Ese claustro glorioso, fábrica de prestigios efectivos, no ha dejado de salir en todo tiempo, escogido producto que en selecto desfile, por doquiera proclama la rica fuente donde apagó su sed el intelecto.”

Numerosos son los jóvenes, que en los primeros años de la fundación del Colegio pusieron los cimientos de su educación, y que hoy son gloria de nuestra ciudad y de varias poblaciones vecinas, de donde acudieron a colmar sus anhelos de ciencia y atraídos por las magníficas condiciones del Establecimiento, por la bondad del clima de El Santuario, y por la facilidad que se les presentaba para hacer sus estudios secundarios sin necesidad de acudir a centros, que siempre exigen mayores gastos.

¡Cuántos jóvenes del Carmen, Granada, El Peñol, y otras poblaciones, deben a nuestro Colegio su educación!

En la generación presente cuenta el Colegio de San Luis alumnos muy distinguidos: Virtuosos y sabios sacerdotes; distinguidos juriconsultos y médicos; hábiles insitutores; ingenieros, agrónomos, veterinarios, artistas, activos y competentes empleados, honorables comerciantes, etc.

Desde la fundación, hasta esta fecha, ha tenido el Colegio los siguientes profesores: Don Rufino Gómez G., Don José María Zuluaga, Don Abelardo Gómez Arbeláez, Don Germán y Don Arpidio Zuluaga, Don Luis Norberto y Don José Vicente Gómez Gdo.; Pbro. Don Juan Manuel Botero G. y Pbro. D. Joaquín Giraldo. Este joven e ilustrado sacerdote, en socio del prestante ciudadano, Don Luis Norberto Gómez, dirige en la actualidad de una manera acertada el benemérito plantel, al cual tanto el uno, como el otro, con patriotismo no igualado, le han puesto todas sus fuerzas juveniles, su entusiasmo

todo.

Alumnos del Colegio de San Luis fueron los siguientes:

Sacerdotes: Pbro. Miguel Giraldo S. actual Vicerrector del Seminario Conciliar de Medellín; Pbro. Dr. Norberto Ramírez, capellán de las Hermanas de la Caridad de Envigado; Pbro. D. Jesús Antonio Gómez, quien ejerce su sagrado ministerio en Medellín; Pbro. D. Eduardo Zuluaga R, actual Cura de la importante Parroquia de Yolumbó; Pbro. D. Carlos Gómez Villegas, Cura de San Carlos; Pbro. D. Marcos Gómez Cura de Aquitania; Pbro. D. Ramón Arcila R. actual Cura de Sabaneta (Envigado); Pbro. D. Joaquín Giraldo, quien actualmente desempeña con brillo la Rectoría del Colegio; Pbro. D. Damián Ramírez Gómez, Vicario Cooperador de Abejorral; Pbro. D. Lubín Gómez L. Vicario Cooperador de Montebello; R. P. Efraím Zuluaga, quien está para recibir las sagradas órdenes del Presbiterado en la Compañía de Jesús; Roberto Giraldo y Juan Zuluaga (Díaconos); Godofredo Gómez Salazar (Subdíacono) e Ignacio Giraldo A. (Minorista).

También fueron alumnos sobresalientes del Colegio de San Luis, los Pbro. Basilio y Alonso Giraldo, Pedro A. Gómez S. J. y el Minorista Arturo Gómez Ramírez, quienes no obstante haber muerto prematuramente, a su breve paso por el mundo dejaron una huella imborrable de virtud y de ciencia.

Hermanos Jesuitas: Antonio M. Gómez Z., Arpidio Zuluaga Aristizábal, Francisco Luis Gómez, Antonio M. Salazar (en el mundo, Recaredo) y Tiberio Salazar.

Salesianos: R. H. Roberto M. Cárdenas y R. H. Francisco Ocampo.

Abogados: Pedro Claver Gómez S., actual Juez 1º Superior de Medellín; Clímaco Gómez G., Juez 1º del Circuito de Armenia (Caldas); Jesús M. Arias, actual Juez 2º del Circuito de Marinilla; Rafael Ramírez Z., José Joaquín Zuluaga, Bernardo Gómez Botero y Pablo E. Duque, quienes ejercen su noble profesión; Pedro Nel Gómez Hoyos, quien desempeña un elevado puesto en la Gobernación de Antioquia. Además, en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional, está para terminar sus estudios el joven Pedro Serna Botero.

Médicos: Carlos E. Zuluaga G., de la Universidad Nacional, ejerce su profesión en Yarumal; Bernardo Gómez G., de las Universidades de Madrid y París, quien e-



Lira "Domingo el Savio", organizada en el Colegio de San Luis.

jerce su profesinó en la ciudad de Armenia (C.); y Sigifredo Gómez G., de las Universidades de Madrid y París, ejerce su profesión entre nosotros. Es actual Presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas. En la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia están para terminar sus estudios los jóvenes Luis A. Gómez S. y Félix Gómez.

Cirujanos Dentistas: Abel Betancur, quien ejerce su profesión en Sonsón y José Jesús Aristizábal, quien ejerce su profesión en Cundinamarca.

Ingenieros: Vicente Alfonso Pineda.

Agrónomos Veterinarios: Juan José Pineda y Manuel Salvador Aristizábal.

Artistas: Floro E. Zuluaga G., Francisco Claver Ramírez y Luis Antonio Gómez Salazar.

Arquitectos: Roberto Cárdenas.

Institutores. Muchos y muy sobresalientes institutores se han formado en el Colegio de San Luis. Muy pocos de los que a continuación vamos a mencionar han terminado sus estudios en la Normal y otros Colegios de Medellín, y sin embargo han desempeñado con brillo su misión. Entre los que ya de-

jaron de ejercer tan bella profesión para dedicarse muchos de ellos a otras labores menos ingratas, recordamos a los distinguidos jóvenes, Juan E. Pérez M., quien por varios años estuvo encargado de la dirección de un Colegio en la importante y hermosa ciudad de Pereira, en donde obtuvo brillantes triunfos; Emilio Josafat Gómez, quien en la actualidad desempeña un alto puesto en el F. C. de Antioquia; José Manuel Castaño, quien con brillo desempeñó el profesorado en el Colegio; Agustín Hoyos, Aristóbulo Henao R., Luis Amador Jiménez B., Carlos Gómez, Ramón Villegas, Martín Ramírez, Manuel Hoyos, etc.

Actualmente ejercen el Magisterio los siguientes: Filemón de J. Gómez S., actual director de las Escuelas Urbanas de nuestra ciudad; Arpidio, Enrique y Luis Arsenio Zuluaga, seccionales en la misma; José de la Luz Giraldo, quien en la actualidad es director de las Escuelas Urbanas de la importante ciudad de Armenia (Caldas); Julio Sergio Arias, maestro seccional de Medellín; Teodomiro Alzate, ejerce en El Peñol; Ildelfonso y Vicente Aristizábal, ejercen en Armenia y Nariño, respectivamente;

Noé Zuluaga, ejerce en Cocorná; Jesús M. Arias, ejerce en El Poblado; Ramón Emilio Gómez R., maestro seccional de El Retiro; Benito E. Chaverra, maestro en Zaragoza; Félix Naranjo, maestro en Florencia (C.); Juan B. y José J. Montoya, Roberto Jiménez, Francisco Zuluaga S., Mauro Alzate y Jesús M. Zuluaga S. Este último murió prematuramente cuando desempeñaba una sección en la E. U. de Ebéjico. También fueron alumnos del Colegio los distinguidos jóvenes D. Jesús Zuluaga G. y D. Francisco Gómez Giraldo, quienes con lujo de competencia han desempeñado diversos puestos en distintos ramos.

Ramón E. Gómez S.

El Santuario—X—XII—32.

Los productos colombianos son iguales a los extranjeros y a más bajo precio.

"Consumir lo nuestro es enriquecer el país y estimular la industria."

Instrucción pública en El Santuario

El Santuario, desde los albores de su existencia, ha sobresalido por el amor a la educación. Prueba de ello es, que cuando sonó la hora de la emancipación de nuestra amada Colombia, varios santuarianos estaban ya preparados para regir los destinos de un pueblo libre. Así fue como el Secretario de la primera Junta Patriótica reunida en Antioquia en Agosto de 1810 fue el distinguido hijo del Santuario, Don Juan Nicolás de Hoyos, y el hermano de éste, Dr. José Joaquín de Hoyos, desempeñaba la Alcaldía de Chocontá, cuando pocos años después se inició la época del terror, y fue uno de los que murieron en el patíbulo levantado por el cruel Sámano.

Santuariano fue Don Juan Pablo Zuluaga, Secretario privado del Dictador Don Juan del Corral; hijo del Santuario fue el Coronel Vicente Gómez Arbeláez, Gobernador de Panamá y de Barranquilla; santuariano fue el Comandante D. José Antonio Ramírez Gómez, Gobernador de Santa Marta. También nació en El Santuario, el Coronel Anselmo Pineda Gómez, Gobernador de Pasto.

Todos estos ilustres hijos del Santuario habían recibido los rudimentos de su educación en Escuelas privadas que estaban diseminadas en varios campos del Santuario, como en los parajes de *Gualito*, en donde Don Joaquín de Hoyos tuvo una enseñanza, *Palmar* y *Aldana*, lugares éstos en los cuales enseñaban Don Pedro de Alzate y Don Nepomuceno Jiménez, respectivamente. Los hijos de personas pudientes después de estudiar sus primeras letras en aquellas Escuelas, pasaban a otros lugares en donde había centros de educación secundaria.

En la vecina ciudad de Marinilla tenía el Pbro. Isidoro Gómez un Colegio, en el cual se educaron muchos militares de la Independencia y beneméritos sacerdotes. Dos de éstos eran hijos de El Santuario y fueron ordenados en Mérida (Venezuela): Pbro. Miguel Giraldo Z. y Gabriel Gómez.

Lo hasta aquí relacionado ocurrió antes de la Independencia, cuando El Santuario era Vice-parroquia de Marinilla.

La primera enseñanza oficial en El Santuario data de 1838. El pri-

mer maestro fue Don Felipe Ramírez Hoyos.

En cuanto a la enseñanza secundaria, antes del año de 1850, tuvo una Don José María Botero R.

En 1865, el Pbro. Emigdio Ramírez, digno hijo del Santuario, y Don Lino de J. Acevedo, fundaron un Colegio, en donde se educaron muchos distinguidos jóvenes, que fueron después ordenados en Bogotá, por el Ilmo. Sr. Herrán, sin otros estudios que los hechos en el mencionado Colegio-Seminario. Entre otros alumnos de este Colegio, citamos a los santuarianos, Pbro. Isaías Aristizábal, Pompeyo Alzate, Dr. Liborio de Hoyos, Manuel Tiberio Gómez y Clemente Giraldo; a los Pbro. Rafael y Jesús Arango, de Medellín, y al Pbro. Brau-



D. MANUEL T. SALAZAR,
distinguido ciudadano, uno de los principales benefactores del Colegio de San Luis.

lio Giraldo, de Marinilla.

En el nombrado Colegio también principió sus estudios el Ilmo. Señor D. Gregorio Nacienceno Hoyos, primer Obispo de Manizales.

En épocas posteriores, Don Eusebio M. Gómez R., tuvo algunas enseñanzas secundarias con magníficos resultados.

En el año de 1907, el señor Canónigo D. Lubín Gómez H., el Dr. Zuluaga (Baudilio) y otros ciudadanos fundaron el Colegio de San Luis que hoy existe, y cuyas Bodas de Plata se celebran. El primer Director de este Colegio fue Don Rufino Gómez, quien "en la disciplina de La Salle había adquirido las admirables dotes de organizador."

Durante los cinco lustros que cuenta de vida el Colegio, han ocupado la Rectoría los señores Don José María Zuluaga (q. e. p. d.), D. Abelardo y D. José Vicente Gómez; D. Germán y D. Arpidio Zu-

luaga; D. Eusebio M. Gómez R. (como Sub-director), D. Luis Norberto Gómez, D. Emilio J. Gómez (como Sub-director) y los Pbro. Juan Manuel Botero y Joaquín Giraldo. Este sabio y celoso sacerdote, que tiene el Colegio a la altura de los de Don Bosco, toda vez que allí se enseñan artes y oficios, merece un caluroso aplauso por su patriotismo y desinterés. El, lo mismo que Don Luis Norberto, quien actúa como Vicerrector, han trabajado de una manera admirable y por puro amor al Santuario, ya que la remuneración es escasísima.

Quiera el cielo que las personas pudientes se den exacta cuenta del inmenso bien que reporta este Colegio, y lo doten de medios de subsistencia, y que todos los patriotas contribuyamos, cual más, cual menos, a su sostenimiento.

No olvidemos que en el Colegio de San Luis han iniciado sus estudios eminentes médicos, juriscónsultos, ingenieros y eximios sacerdotes.

Es tan eficiente la instrucción que se da en este Establecimiento, que en él se han formado eminentes pedagogos, como Don Filemón de J. Gómez, quien goza de merecida buena fama como Institutor en el Departamento, y a quien le han ofrecido elevados puestos, que ha rehusado por amor al Santuario. Cuando se fundó el instituto "Pedro J. Berrío" de Santa Rosa, se le ofreció óreiteradamente la dirección del importante Colegio de San Lorenzo de Yolombó. Como este meritorio Institutor, son sus dignos compañeros D. Arpidio, D. Arsenio y D. José Enrique Zuluaga, que con sólo los estudios hechos en el Colegio de San Luis pueden competir con los mejores maestros educados en la Normal.

También en el Colegio de El Santuario han hecho sus estudios varios distinguidos jóvenes, que con pocos más años cursados en la Universidad de Antioquia, como Don Ramón Eusebio Gómez S., han desempeñado con eficiencia y extraordinario lucimiento elevados puestos en los ramos judicial y administrativo, en este Departamento y en el de Caldas.

Don Ramón Eusebio es, además, un enamorado de su tierra natal, cuyas glorias ha exaltado en más de una vez en la prensa y en la tribuna.

Que otras plumas mejor tajadas que la nuestra, canten las glorias

del Colegio de San Luis en esta efemérides gloriosa. Ex-alumnos poseen este benemérito plantel, que lo harán muy mejor que nosotros. En lo que no le cedemos el puesto a nadie es en el amor y admiración que sentimos por tan augusto plantel.

Ignacio Giraldo R.



DR. SIGIFREDO GOMEZ,
miembro de la Junta Organizadora de las Bodas de Plata del Colegio. Su espíritu desinteresado y generoso ha puesto muy alto su nombre.

S. de M. P.

Las principales proposiciones aprobadas por la Sociedad en los meses de Agosto y Septiembre de este año, son las siguientes:

“Háganse examinar por el Laboratorio químico las aguas de la quebrada de Bodegas y del riachuelo Marinilla”.

“Vótese la suma de cuarenta pesos oro de los fondos de la Sociedad para la consecución del Escudo de El Santuario y los retratos del Gral. José María Córdoba, Coronel Anselmo Pineda y General Francisco Giraldo Arias, hábilmente confeccionados por los esclarecidos artistas, hijos de El Santuario y a la vez miembros muy esclarecidos de la Sociedad, señores Floro E. Zuluaga y Francisco Claver Ramírez. Tanto los retratos como el escudo serán colocados en el salón de sesiones del H. Concejo Municipal”.

“Pídase a la Junta del Museo traslade a la vitrina colocada en el salón en donde murió el Gral. Córdoba, los objetos relacionados con la vida y muerte de dicho Ge-

neral. Solicítese de la Junta Central de la Liga Industrial de Oriente Antioqueño inscriba a la S. de M. P., como socio cooperador de la Liga”.

“Agradézcase al joven Roberto Pineda el artístico marco que obsequió para el cuadro de Córdoba”.

“Envíese una nota de pésame al Rvdo. Padre Eugenio Arias, por su reciente duelo.”

“Díctense mensualmente conferencias en la Sociedad sobre el tópico que elija la comisión de la mesa.”

“Como un medio para fomentar el patriotismo, establezca la S. de M. P. la Medalla del Civismo, la que se dedicará anualmente al ciudadano que se haga acreedor a ella por sus virtudes cívicas.”

“En vista del resultado que obtuvo la comisión en la consecución del lote de terreno para el Baño público, solicítese del H. Concejo declare dicho lote de terreno de utilidad pública con el fin de que la Sociedad pueda conseguirlo para el Baño.”

“En vista de que la estética, la higiene y el mismo decoro del pue-



DON MARCO A. ZULUAGA G.
Secretario de la Junta organizadora de las Bodas de Plata del Colegio.

blo reclaman la pronta terminación del alcantarillado en la carrera “Gómez Duque” en parte del trayecto que conduce al cementerio, recuérdesele al H. Concejo la formal promesa que hizo a la Sociedad de M. P., de no emprender ningún otro trabajo en el Municipio sin antes terminar el arreglo de la mencionada carrera”.

“Nombre la comisión de la mesa el Comité de Ferias, el que deberá propender a la propaganda y mejoramiento de éstas y a estudiar la conveniencia de establecerlas mensualmente. Se nombró para

esta comisión a los señores Filemón de J., Felipe y Norberto Gómez”.

“Contribuya la S. de M. P. con algunos metros cuadrados a la pavimentación del Colegio de San Luis y autorice al Sr. Tesorero para que entregue el valor de éstos a la Junta organizadora de las Bo-



D. FILEMON DE J. GOMEZ,

notable pedagogo. Como miembro de la Junta organizadora de las Bodas de Plata del Colegio, ha prestado ayuda eficaz y oportuna.

das de Plata de dicho Colegio”.

“Apropie la S. de M. P. una suma de dinero para el fin que la solicita el Centro Cultural del Colegio de San Luis, suma que retirará el Sr. Tesorero de dicho Centro, previa presentación de la cuenta respectiva”.

“Destínese de los fondos de la Sociedad la suma de seis pesos oro para ayudar a la edición extraordinaria de EL SANTUARIANO que ha de salir el 12 de Octubre del presente año”.

El Santuario, 1° de Octubre de 1932.

José Vicente Gómez,
Srio. de la Sociedad.

Patrióticas

palabras con que la señorita Clara Inés Gómez S. ofreció la hermosa Velada que para coleccionar fondos para la defensa nacional celebró el Honorable Cuadro de Honor de la S. de M. P., en la noche del 25 de Septiembre último.

“El Cuadro de Honor de la Social hago parte, ha organizado esta sencilla velada, venciendo algunas dificultades, para coleccionar fon-

dos en beneficio de la Patria, cuya soberanía está seriamente amenazada por el vil peruano.

Si llamamos a la puerta de la generosidad santuariana, es porque conocemos los sentimientos del más acendrado patriotismo que palpita en todos los corazones; es porque sabemos que esta sociedad está compuesta de damas meritísimas, de caballeros entusiastas y de una briosa juventud, incapaz de sufrir impasible las torturas de nuestra amada Patria.

¡Patria! ¡oh dulce, santo nombre! Aquí el aire, el cielo y la tierra, el torrente y la cascada, todos nos pertenece, todo lo queremos, todo nos encariña y nos atrae. He aquí por qué en esta hora angustiosa, en que una Nación sin conciencia y amoral, olvidando que fue libertada por nuestros héroes, ha querido violar nuestros derechos y apropiarse de hacienda y vida de un precioso pedazo de nuestra amada Colombia; he aquí por qué, repito, debemos todos, hombres y mujeres, ricos y pobres, sabios e ignorantes, ancianos y niños, levantarnos para preparar la defensa de nuestra amada Patria.

No olvidemos el hermoso ejemplo que nos diera en solemne ocasión la digna santuariana D^a Rosalía Gómez de Ramírez, quien marchó hasta Rionegro a pie con el fusil al hombro, llevando consigo a su hijo, niño aún, José Antonio Ramírez, el que entregó para que fuera dado de alta en el Ejército. Este niño se cubrió de gloria en los campos de Marte y siempre estuvo listo para prestarle a la Patria sus servicios, como lo hizo en elevados puestos que le tocó desempeñar acertadamente. Más tarde, tanto a él como a su heroína madre, se le quisieron recompensar los servicios, pero nada quisieron aceptar.

Antes que dejarnos arrebatados todos nuestros derechos, luchemos y luchemos con ferocidad. Si preciso es, piérdanse los intereses, destrúyanse, aniquíense y redúzcanse a cenizas nuestros hogares, pero sálvese la honra y si no podemos salvar a la Patria, que el enemigo al menos sólo encuentre escombros.

Mientras tanto, organicemos bazares, celebremos veladas, ofrezcamos nuestras joyas, nuestros bienes todo, para la defensa nacional.

Para la Patria será "todo cuanto Dios en su bondad nos dé" como bien lo expresó el poeta guerrero.

— SUSCRIBASE —

HIMNO DEL COLEGIO DE SAN LUIS GONZAGA, DEL SANTUARIO

CORO

*¡Oh excelsos y grandes ideales del alma
Que bullis en el pecho entre llamas de amor!
A Dios, a la Patria, al querido Colegio
Un himno entonemos con santo fervor.*

*Con hermosos claveles y rosas
Con violetas y flores de lis
Formemos una casta guirnalda
Que engalana la frente del Angélico Luis.*

Coro: Oh excelsos....

*Santuario: Tu nombre es cifra de gloria,
Es templo, es tesoro, es fe y es amor;
Rincón escondido y edén solitario
Donde gracias inmensas derrama el Señor.*

Coro: Oh excelsos....

*Santuario de Aquella que brilla
Vestida de estrellas, de luna y de sol,
La que anuncia en sus luces la aurora
Y la tarde saluda con bello arrebol.*

Coro: Oh excelsos....

*Hace un siglo, aquí en El Santuario
Al Perinclito Córdoba tocóle morir;
Hoy, ya consagrados del Colegio al estudio,
Felices y libres, a nosotros nos toca vivir.*

Coro: Oh excelsos....

*Adelante! Giraldo y Gómez, Zuluagas y Duques
Nos invitan a estudiar con tesón,
La raza es "Nobleza que obliga". Adelante!
Lo exige la Patria. Lo demanda Dios.*

Coro: Oh excelsos....

(Letra por el Pbro. Canónigo Francisco Martín Henao. Música por el Maestro José Jesús Ramírez).

~ ~ Información social ~ ~

DESDE hace varios días se encuentra entre nosotros la apreciable y virtuosa señorita doña Lola Gómez Z., procedente de Versalles. Le presentamos nuestro atento saludo.

TUVIMOS ocasión de saludar, en el mes pasado, a nuestro distinguido amigo doctor José Manuel Urrea S. y a su señora doña Gilma Gómez de Urrea.

PROCEDENTES de Medellín estuvieron visitando a sus familias, los señores Jesús Antonio Zuluaga S., Cándido Giraldo y Luis Eduardo Gómez

NOS FUE placentero saludar a nuestro respetado y querido amigo presbítero doctor Guillermo Gómez R., y a las impáticas señoritas Luisa, Lola, María y Enriqueta Gómez Arbeláez.

TAMBIEN tuvimos ocasión de saludar a nuestros bondadosos amigos Emilio J. Gómez, Jesús y Antonio J. Zuluaga.

DESPUES de varios días de permanencia entre nosotros, regresaron a Medellín, la señora María Yepes de Giraldo y sus niños; y la señorita María Giraldo.

PARA Medellín, a ingresar a la Comunidad de las Hermanas de la Caridad, siguió el jueves último, la virtuosa señorita Ana Francisca Giraldo Pineda. Que persevere en sus santos propósitos son nuestros deseos.

"EL SANTUARIANO" presenta su atento y respetuoso saludo de bienvenida a los distinguidos sacerdotes, que han venido a solemnizar con su presencia los festivales que se está celebrando, con

HIMNO SANTUARIANO

*Cantar tus glorias, ¡oh Santuario!
Tus hijos ansían con ardor;
Pues eres de virtudes un Sagrario
Cultivadas en campos del amor.*

*Tu grandeza la historia te la ofrenda
al dejar tus praderas salpicadas
Con la sangre valiosa de sus venas
El León de Ayacucho en la contienda.*

*Orlan tus sienes coronas numerosas
De hombres sabios y muy santos
Y de tu trono las gradas se embalsaman
Con el perfume que tus vírgenes derraman.*

*Son tus riquezas dos fuentes que graciosas
Por tus contornos alegres se deslizan
Y al encontrarse en fraternal abrazo
Van a buscar las olas que suavizan.*

*Sobre la roca de costumbres puras
Cimentaste tu orgullo y por eso
Vendrá para tí pronto el progreso
Que te eleve del mundo en las alturas.*

*Un cielo azul cobija tus montañas
Para ofrendarte tan hermoso manto
Do se reflejan las eximias glorias
Que guardas en tu seno con encanto.*

*Coronado tu escudo por María.
De virtudes serás un fiel dechado
Y a tus hijos verás siempre en la senda
Que conduce a la Patria Sempiterna.*

FIN

(Es autor del himno que antecede, Don Luis Norberto Gómez, actual Subdirector del Colegio de San Luis. La música es compuesta por el joven artista, alumno del Colegio, D. Luis Antonio Gómez Salazar, hijo de Don Luis Norberto.)

motivo del vigésimo quinto aniversario de la fundación del Colegio.

EXCUSAS. Las pedimos muy rendidas a varios de nuestros distinguidos colaboradores por no haber alcanzado a publicar su colaboración en el presente número.

EUGENIO ARIAS ALZATE

PRESBITERO,

presenta a sus hermanos sacerdotes, a las R. R. Hermanas Salesianas, a la Sociedad de Mejoras Públicas, al Liceo de León XIII, al Liceo Pedagógico, al Colegio de San Luis, al Centro Cultural, y a la culta sociedad del Santuario, la expresión del más sincero agradecimiento por las manifestaciones de condolencia que le

hicieron, con motivo de la muerte de su hermano político, Ludovino Giraldo G.

Da también este agradecimiento a nombre de su señora madre, de la esposa del finado y de sus demás hermanas.

El Santuario. Octubre de 1932.

Señor, señora: En su testamento, o en sus donaciones, acuérdesse del Hospital de San Juan de Dios de esta ciudad.

TIP. INDUSTRIAL

El mejor surtido en Tarjetería.

RESOLUCION NO. 1

El Liceo Pedagógico de El Santuario,

CONSIDERANDO:

a) Que en el presente mes de febrero se cumple el vigésimo quinto aniversario de la fundación del Colegio de San Luis de esta ciudad;

b) Que el Colegio, con su benéfica acción cultural encauzada hábilmente por ilustres profesores, ha contribuido poderosa y decisivamente al progreso intelectual y cívico que está haciendo figurar al Santuario en el rol de los pueblos civilizados;

c) Que gran número de santuarios que en diversas regiones ofrecen resultados satisfactorios y eficientes, y muchos sacerdotes y profesionales han sido formados en este Colegio o al menos han recibido una cultivación intelectual y moral eficaz y decisiva, lo que prueba la bondad de los métodos de enseñanza empleados en dicho establecimiento;

d) Que esta ciudad daría una nota discordante de incompreensión e indolencia, si dejara pasar inadvertida una fecha tan trascendental, que marca el más bello jalón en los anales de la historia santuariana,

RESUELVE:

1º.—Excitar a los directores del Colegio de San Luis a que constituyan una junta organizadora para que elabore programa adecuado con el laudable y generoso objeto de celebrar dignamente las "Bodas de Plata" del histórico establecimiento que hoy regentan;

2º.—Aportar como contribución especial del liceo a esta solemnidad, la celebración de la "Fiesta del Maestro" que en el presente año será dedicada con justicia al muy ilustre y muy meritorio hijo de El Santuario, Canónigo D. Lubín Gómez H., fundador del Colegio y cifra valiosísima del Clero antioqueño, quien ha trabajado siempre intensa y extensamente por la solución acertada de los múltiples y complejos problemas educacionistas; y

3º.—Aprovechar esta oportunidad para provocar un movimiento generoso y patriótico entre los padres de familia y entre todos los ciudadanos de espíritu cívico, para que, con esfuerzos mancomunados, procuren sostener el Colegio en esta hora angustiosa y de grandes dificultades económicas y fiscales".

El Santuario, febrero 6 de 1932.

E Presidente,

Filemón de J. Gómez

La Secretaria,

Carmen Mejía Vargas

—o—
RESOLUCION N° 2

El Liceo Pedagógico de El Santuario,

CONSIDERANDO:

A) Que el Canónigo Lubín Gómez H., siendo Cura Párroco de esta ciudad fundó en 1907 el Colegio de San Luis;

B) Que con esta feliz y oportuna fundación tan ilustre y benemérito sacerdote se hizo acreedor a la gratitud de El Santuario, toda vez que los resultados que ha dado el Colegio han sido fecundos en beneficios morales e intelectuales, y como consecuencia de éstos, ha surgido el progreso material en forma que halaga el patriotismo;

C) Que el Canónigo Lubín Gómez H., ha sido un apóstol decidido de la educación popular, en la que ha trabajado con intensidad y entusiasmo, sin omitir sacrificios y buscando sólo el provecho de la colectividad; y

D) Que es un deber sagrado, honrar a los que han ejercido el magisterio y a los que en todas sus actividades se han preocupado siempre por el bienestar social,

RESUELVE:

Dedicar en este año la "Fiesta del Maestro" al Canónigo Lubín Gómez H., como homenaje de justicia y gratitud por los múltiples e invaluable servicios que ha prestado a la educación pública, máxime por la fundación del Colegio de San Luis, cuyas Bodas de Plata se celebrarán con la mayor pompa y solemnidad posibles en el presente año, por iniciativa del Liceo".

El Santuario, Febrero 6 de 1932.

E Presidente,

Filemón de J. Gómez

La Secretaria,

Carmen Mejía Vargas

Señor, señora:

En su testamento, o en sus donaciones, acuérdesese del Hospital de San Juan de Dios de esta ciudad.

Variedades

Bronce eterno

Entre las ruinas de pagodas del norte de Siam se han encontrado estatuas de Buda de más de dos mil años de antigüedad conservadas al punto de que parecen fundidas recientemente. Son de bronce pero nadie se explicaba su perfecta inalterabilidad. Un ingeniero hindú, llamado Mahmuri, ha descubierto la fórmula de esa aleación antiquísima. Consiste en doce partes de estaño fundidas sin llegar al rojo; se le agregan en ese estado dos partes de mercurio y, por último, veinticuatro partes de cobre puro.

LA CRISIS DEL LIBRO

La crisis del libro que se nota en Francia no es sólo consecuencia de la crisis financiera general, dice Claudio Farrere, sino del exceso de malos libros, sobre todo novelas, que ha provocado la desconfianza del público. No se compran libros por temor del engaño. Un gran editor parisiense publica sólo siete libros de cada mil originales que recibe. En ninguna época hubo tan extraordinario número de malos escritores.

EL CANCER

Uno de los más ilustres clínicos de Italia declara de un pesimismo excesivo la opinión de que el cáncer es incurable. "Es una enfermedad tan misteriosa que se reserva las más extrañas sorpresas. En mi larga práctica profesional he visto casos que parecían incurables y que se resolvieron favorablemente, ya con intervención quirúrgica, ya con dieta especial, y a veces por sí solos, sin medicación ni tratamiento alguno."

ANTONIO RAMIREZ GOMEZ Y CIA.

Esta importante Agencia, la primera fundada en Medellín, continúa cobrando activamente las nóminas contra el tesoro nacional, departamental y municipal.

Igualmente se encarga del cambio de nóminas viejas por bonos departamentales, y de toda operación relacionada con estos papeles.

Las mejores referencias. La más baja comisión.

Calibío No. 51. Frente a la Clínica Gil.—Medellín.

PARA COMODIDAD DEL PUBLICO

En un programa del año 1734 del Teatro Cívico de Braunschweig se lee, después del título de la obra y de la nómina de los personajes:

"Para comodidad del público los espectadores de la primera fila permanecerán recostados en el suelo, los de la segunda de rodillas, los de la tercera sentados y los de la cuarta, de pie: en esta forma todos podrán ver sin dificultad. Se prohíbe reír, tratándose de un drama".

DATO SORPRENDENTE

Cuántas veces se menciona un billón y qué pocas nos damos cuenta de lo inmensamente grande que es!

Para darle una idea a nuestros lectores de lo que se tardaría en contar esta fabulosa cifra, suponemos que una persona puede contar fácilmente hasta 100 en un minuto. A esa velocidad contaría en una hora, 60 por ciento: 6.000; multiplicando esta cantidad por 24, nos daría lo que se puede contar en un día: 144.000. Si eso es lo que podemos hacer en un día, para contar un billón (1.000.000.000.000) se necesitarían 6.944.444 días, lo que reducido a años nos daría 10.025 años, 10 meses y 19 días.

He aquí que las "ciencias exactas" nos demuestran la imposibilidad material de hacerlo.

DE BUEN HUMOR

—Traígame usted la cuenta.

—¿La quiere en detalle o en globo?

—En globo, no, rediez, que subirá "demasiou".

Una señora muy sencilla llama a la oficina central de teléfonos, y dice:

—Hágame el favor de comunicarme con mi marido.

—Qué número? pregunta la telefonista.

—Ajá—contestó la señora muy asustada. ¿Y cuántos cree usted que tengo yo, para que necesite numerarlos?

TARJETAS DE VISITA

y de participación encuentra en los más modernos estilos en la Tipografía Industrial. Carrera Junín, teléfono 6-0-1. Medellín

LOS SUSCRITOS ABOGADOS CERTIFICAMOS:

Que el ULTIMO MODELO DE LETRAS DE CAMBIO para a-
segurar deudas, registrado por la

Tipografía Industrial

reúne todas las formalidades legales, y, en consecuencia, no ten-
dríamos inconveniente alguno, por este aspecto, en encargarnos
de las ejecuciones que con esta clase de documentos se quieran
establecer.

Alfonso Uribe Misas	Joaquín Agudelo	
Rafael Botero	Horacio Tobar H.	Alfonso Vieira
Nicolás Vélez B.	Eduardo Correa V.	
José Luis Molina	Manuel S. Abad C.	
Honorio Velásquez	Rafael Isaza M.	
Rafael Restrepo M.	Pedro A. Gallego T.	
Carlos Uribe Williamson	Julio Muñoz S.	
Horacio Tobar González	Augusto Esparza	
Gabriel Botero Dz.	José Manuel Mora Vásquez	
Manuel Franco Rodríguez		

